**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

**ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**С ДЕТЬМИ ПО ХОРЕОГРАФИИ**

***Валиева Г. Р.***

*Муниципальное автономное образовательное учреждение*

*«Детский сад присмотра и оздоровления для детей с аллергическими заболеваниями № 77»*

*Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан*

Данная технологическая карта представляет собой конспект организованной деятельности по дополнительному образованию – хореографии, которая состоит из трех этапов. Предварительно с детьми велась работа по изучению  игр и танца. Данная образовательная деятельность проводится в игровой форме на морскую тематику. Этот материал могут использовать хореографы, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре. Конспект предназначен для детей старшей группы (5-6 лет).

Тема:«Путешествие в Морское царство - Подводное государство».

 Место проведения: физкультурный зал.

Участники: воспитатель по хореографии, дети, царь Нептун.

Интеграция содержания образовательных областей: художественно-эстетическое развитие (ведущая), физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.

Форма организации:групповая.

Учебно-методический комплект программа, методические пособия:Авторская программа «Театр движений»,Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.«СА-ФИ-ДАНСЕ», А.И.Буренина «Ритмическая мозаика».

Средства:

зрительный ряд:(наглядные средства обучения) картинки с изображением моря, морских животных.

литературный ряд:загадки о морских животных: дельфин, кит, медуза, осьминог и т.д., стихи: А.Порошин «Подводный мир», «Мы приехали на море»; Л.Сорока «Медуза»,Э.Сницарук «Морские ежи», «Морская звезда», «Осьминожка».

музыкальный ряд:С.Франк Прелюдия «Дыхания моря…», Н.А.Римский – Корсаков «Садко. Океан», песня «Синяя вода» В. Шаинского, Ю. Энтина, песня «Песня Водяного» М.Дунаевского, песня краба Себастьяна «В мире морском» (из мультфильма «Русалочка» У.Дисней).

Мультимедийные, цифровые образовательные ресурсы:экран, проектор, презентация.

Предварительная работа: разучивание танца «Подводный мир» и повадок морских обитателей, беседа, показ картинок о море и морских обитателях, чтение сказок: **«**Сказка о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина, «Русалочка» Г. Х. Андерсена, загадок, просмотр мультфильмов.

Последующая работа: музыкально- подвижная игра «Море волнуется».

Словарная работа:путешествие, море, волны, морские обитатели: ёж, медузы, рыбки, осьминоги, кальмар, альбатрос; Царь Нептун.

Цель:Создание условий для развития творческих способностей у детей через хореографическое искусство.

|  |
| --- |
| **ЗАДАЧИ**  |
| **Воспитательные** | Воспитывать желание действовать слаженно, умение подстраиваться под товарища, отмечать успехи своих сверстников. Воспитывать любовь к танцам.  |
| **Развивающие**  | Развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве, координацию движений. Продолжать формировать правильную осанку, красивую походку, развивать навык пластичности, выразительности, грациозности. Развивать познавательный интерес и творческий потенциал у детей.  |
| **Образовательные**  | Учить действовать в плане образных мышлений, двигаться в такт музыки, уметь сочетать движения с музыкой.Закреплять знания, умения и навыки, полученные на предыдущих ООД.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы деятельности** |  **Действия педагога** | **Действия детей** | **Формы, методы и приемы работы** | **Ожидаемый результат** |
| **Мотивационно - побудительный** | Педагог приветствует детей. Приветствие-поклон.Педагог формулирует цель ООД: путешествие в Морское царство, преодолевая препятствия и пройдя испытания. | Дети организованно входят в зал, исполняют поклон (приветствуют педагога)Беседуют о путешествие.Идут по кругу и исполняют подготовительные упражнения. | Демонстрация движения и его объяснение, показ.Контроль выполнения упражнений. | Эмоциональный настрой детей.Воспринимать и анализировать сообщения.Разогреть мышцы. |
| **Организационно -****поисковый** | *Вводная разминка:*Коммуникативная игра «Мы едем, едем в далекие края»*Основная разминка:*Педагог объясняет «испытания» (комплекс упражнений на морскую тематику):1. «Парус»2. «Волны шипят»3. «Морская звезда»4. «Кальмар»5. «Медуза»6. «Альбатрос»Педагог сообщает о том, что они добрались до моря и их встречает Царь Нептун, который загадывает загадки.Предлагает сыграть игру «Море волнуется»*Заключительная разминка:*Педагог предлагает вспомнить выученный танец «Подводный мир» | Дети под музыку имитируют виды транспорта: поезд, лодка, машина, пароход. Выполняют движения в соответствии с инструкциями педагога под музыкальное сопровождение.Отвечают на вопросы, отгадывают загадки.Дети изображают фигуры, имеющие образное сходство с морскими животными.Дети исполняют танец. | Показ движения, объяснение.Контроль выполнения игры.Показ, демонстрация, объяснение, похвала.Сюрпризный момент. Беседа, рассматривание картинок с морскими животными, чтение загадок.Контроль за выполнением игры.Практическое действие;Контроль выполнения движений в танце.Поощрение. | Удерживать цель и понимать смысл двигательных заданий.Укрепить мышцы спины, живота. Научить правильно дышать. Развивать гибкость.Уметь расслабляться.Уметь внимательно слушать, быстро и точно исполнять словесную инструкцию.Поднять настроение детей.Закрепить пройденный материал. |
| **Рефлексивно - корректирующий** | Педагог сообщает, что путешествие подошло к концу, дети выходят из воды, ложатся на песок, закрывают глаза, раскидывают руки ноги. Упражнение на расслабление и восстановление дыхания «Мы погреемся немножко»Устное подведение итогов.Педагог просит вспомнить где побывали, что видели и делали.Поклон-прощание. | Дети выполняют упражнение.Ответы детей.Оценивают себя и сверстников.Выполняют поклон(прощаются с педагогом). Хлопают в ладоши. | Беседа.Объяснение упражнения, показ.Контроль за правильным выполнением.Беседа. Похвала. Самооценка.Поощрение. | Уметь расслабляться и восстанавливать дыхание.Обеспечить осмысление процесса деятельности.Проявлять положительное отношение к занятию. |