Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Заяц» по речевому развитию (грамматически правильной речи) в средней группе.

**Интегрированное** **занятие** – это занятие, которое направлено на раскрытие целостной сущности определенной темы средствами разных видов деятельности, которые объединяются в широком информационном поле занятия через взаимное проникновение и обогащение

Задачи:

*Образовательные* - учить детей составлять небольшой рассказ из предложений, отражающий содержание картины по плану, предложенному педагогом;

обогащать и активизировать словарь - упражнять детей в изменение слов при помощи суффиксов.

- совершенствовать умение образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных. Употреблять эти существительные в именительном падеже.

- упражнять в образовании однокоренных слов от существительного заяц, в подборе прилагательных, характеризующих животных;

*Развивающие* - развивать логическое образное мышление, зрительную память, умение формулировать свои мысли;

- развивать связную речь, учить отвечать на вопросы по содержанию картины, --------грамматически правильно строить предложения;

коррекции нарушений слоговой структуры слова.

*Воспитательные*  – воспитывать культуру речевого общения, любовь к родной природе и краю, умение видеть прекрасное рядом.

**Виды детской деятельности:** познавательно – исследовательская (решение проблемных ситуаций, работа со схемами); коммуникативная (словесные игры, речевые проблемные ситуации), игровая, двигательная, музыкальная.

**Образовательные области:** социально – коммуникативное (взаимоотношение со сверстниками, взрослыми); познавательное развитие (развитие сенсорной культуры, познавательно – исследовательской деятельности); художественно - эстетическое развитие (определение гостя по характеру музыки); физическое развитие.

Ход НОД:

**В:** Ребята послушайте музыку и по ее характеру попробуйте определить, кто к нам торопиться в гости.

*Звучит музыка «Зайцы»*

**Дети:** Заяц

**В:** Как вы это поняли?

**Дети:** Музыка быстрая.

**В:** Ребята, действительно к нам прискакал в гости заяц.

Давайте с ним поздороваемся.

**Дети:** Здравствуй, зайчик!

**В:** Как вы думаете, откуда он к нам прискакал?

**Дети:** Он прискакал к нам из леса.

**В:** Значит, какой он житель?

Он лесной житель.

**В:** Ребята, какое у зайчика настроение?

**Дети:** Веселое, гарусное, хорошее, бодрое, печальное.

**В:** Ребята, даже если у него плохое настроение если мы назовем его ласково, то наверняка настроение у него улучшится.

**Дети:** Заинька, заюшка, зайчишка.

**В:** Как можно сказать про зайце, какой он в сказках?

**Дети:** Пугливый, трусливый, мягкий, пушистый, длинноухий, длинноногий, прыткий, ловкий.

**В:** Как вы думаете, кто из семейства заячьих прискакал к нам?

**В:** Ребята, а у зайчика для нас есть письмо от лесных зверей.

Усаживайтесь поудобней. Я прочитаю его вам. Некоторые предложения невозможно прочитать, потому что чернила растеклись. Как же это могла произойти?

Письмо попало под снег, он растаял, превратился в воду и чернила растеклись.

Здравствуйте, ребята. Мы лесные звери готовимся к зиме.

Вышли на осеннюю полянку разные животные, разошлись по всей (полянке).

Стали мамы своих детей к себе подзывать.

Лиса звала своих (Лисят).

Волчиха звала своего (волчонка).

Ежиха звала своего (ежонка)

Зайчонок не уходил от своей мамы (зайчихи), потому что (боялся)

У медвежонка хвост короткий, а у зайца уши (длинные). Они у него длинные для того, чтобы (хорошо слышать)

Все мамы нашли своих (детенышей).

И были все (рады, счастливы, довольны).

**В:** Ребята, зайчик с собой принес сундучок, но на нем весит замок, а ключа нет. Зайчик его спрятал. Здесь, какая - то картинка. Что нарисовано?



Д:Плащ мокрый перечеркнутый.

**В:** Значит, где может лежать ключ от сундучка?

**Дети:** Ключ лежит в сухом плаще.

(Дети находят в группе сухой плащ, достают из кармана ключ, открывают замок)

**В:** Что лежало в сундучке?

**Дети:** В сундучке лежала картинка зайца.

**В:** Ребята, он нам принес свою фотографию. Давайте все вместе подуем на фотографию, и она появится у нас на экране.

*(Все дуют. На экране высвечивается фотография.)*

**Беседа по картине «Зайцы»**



**В:** Кто на фотографии?

**Дети:** Зайчик.

**В:** Где зайчик находятся?

**Дети:** В лесу.

**В:** Как вы догадались?

Деревья растут.

**В:** Какое время года изображено на картине?

**Дети:** Зима.

**В:** Почему вы так думаете?

**Дети:** Кругом снег. На ветках деревьев снег.

**В:** Молодцы. Посмотрите, на фотографии появился квадрат с изображением. Что это могло бы значит?

Заяц не домашнее животное, живет в лесу.

**В:** Молодцы разгадали. Появился еще один квадрат. Что он обозначает?

**Дети:** Выпал снег. Наступила зима. Заяц поменял шубку серую на белую.

**В:** Ниже появился еще квадрат. Что обозначает он?

**Дети:** У зайца уши длинные, чтоб хорошо слышать звуки и длинные ноги, чтоб убежать от врагов.

**В:** Еще квадрат! Что он означает?

**Дети:** Заяц захотел поесть молодых веточек.

**В:** И как вы думаете, что произошло дальше? Он услышал звуки посторонние и навострил уши.

*«Полянка» (пальчиковая гимнастика из книги «Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова» О.И.Крупенчук) Дети встают вокруг вокруг стола на котором лежит коврик «Травка»*

На полянке, на лужайке

Целый день скакали зайки.

*(Прыгаем всеми пальцами по коврику)*

И катались по траве,

От хвоста и к голове.

*(Прокатываем ладони от основания к кончикам пальцев)*

Долго зайцы так скакали,

Но напрыгавшись, устали.

*(Положить ладони на коврик)*

Стала гладить и ласкать

Всех зайчат зайчиха-мать

*(Ладони поочередно гладят коврик).*

**В:** Я предлагаю вернуться к фотографии зайца и рассказать о нем по предложенной зайчиком схеме. Рассказывать будем с верхнего квадрата, спускаясь по схеме вниз.

*Сначала рассказывает один ребенок. Затем один рассказ 3 человека (начало, середину, конец). Потом один рассказ 2 человека. Педагог рассказывает описательный рассказ по теме.*

**В:** Ребята, как вы думаете, понравился наш рассказ зайчику? И где он?

*(ребята отворачиваются, младший воспитатель в корзине ставит живого кролика. Дети находят его, радуются).*

**В:** В течение дня мы можем нарисовать подарки лесным жителям и отправить с зайчиком в лес.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД «РАДУГА»

Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Заяц» по речевому развитию (грамматически правильной речи)

Составил: О.А.Олифиренко