Муниципальное автономное учреждение

дополнительного образования

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

**ПЛАН-КОНСПЕКТ**

**открытого занятия**

**вокального ансамбля**

**«Настроение»**

ТЕМА: «Звук. Какие бывают звуки»

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ: Музыкально-теоретическая подготовка

ГРУППА: 1*-го года обучения*

УРОВЕНЬ: *начальный*

ТИП ЗАНЯТИЯ: *закрепление и углубление*

*знаний и умений*

ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

*Залазаева Елена Владимировна*

**НОРИЛЬСК, 2017 г.**

**Цель:** знакомство с понятием «звук», научить различать звуки.

**Задачи:**

Образовательные:

* Расширить кругозор учащихся;
* Анализировать прослушанные произведения

Развивающие:

* Развивать творческое мышление, наблюдательность у учащихся;
* Способствовать развитию умения выражать свои чувства и эмоции посредством слова;
* Развивать умение ориентироваться в разнообразии звуков;
* Развивать слуховое восприятие

Воспитательные:

* Воспитывать такие качества как наблюдательность;
* Умение работать в команде;
* Воспитывать интерес к звучащему миру

**Оборудование и оснащение:** проектор для демонстрации презентации, фортепиано, магнитная доска.

Раздаточный материал: картинки для игры «Музыкальные и шумовые звуки», карточки для определения длинных и коротких звуков и цветные карандаши (синий и красный), карточки для рефлексии.

**План занятия**

I. Организация начала занятия.

II. Проверка полученных знаний.

III. Основной. Освоение и закрепление знаний, умений, навыков.

IV. Контрольный.

V. Рефлексивный

VI. Итоговый

**Ход занятия**

**I этап. Организационный.**

*Словесный метод – метод объяснения, стимулирующий на познавательную активность и активизацию внимания учащихся.*

(Слайд №1)

- Здравствуйте, ребята. Сегодня на занятии мы с вами окунёмся в мир звуков, научимся их слышать, чувствовать и понимать.

А для начала, я предлагаю вам закрыть глаза и послушать, что будет происходить в нашем зале.

*Давайте сейчас посидим в тишине,*

*Так тихо, как будто бы это во сне.*

*Услышим тогда, как звучит тишина,*

*Хоть кажется нам, что она не слышна.*

*(Педагог производит шумовые эффекты. Дети с закрытыми глазами угадывают, какие звуки они слышат.)*

**II. Проверочный**.

*Частично-поисковый метод, метод мотивирования (стимулирования) учебной активности учащихся в ходе беседы.*

*Все на свете дети знают*

*Звуки разные бывают:*

*Журавлей прощальный клекот,*

*Самолёта громкий рокот,*

*Гул машины во дворе,*

*Лай собаки в конуре.*

*Стук колёс и шум станка,*

*Тихий шелест ветерка.*

*Это звуки шумовые,*

*Только есть ещё другие:*

*Не шуршания, ни стука -*

*Музыкальные есть звуки.*

Я прочитала вам стихотворение. А теперь расскажите, пожалуйста, какие звуки вы услышали? (Слайд №2). Давайте эти звуки распределим, какие звуки можно назвать ***шумовыми***, а какие ***музыкальными***? *(Дети распределяют звуки).* Я предлагаю вам поиграть в игру, в которой по карточкам, вы распределите звуки на музыкальные и шумовые. (Слайд №3)

**(ИГРА «Музыкальные и шумовые звуки»).**

Давайте порассуждаем, что же, всё-таки такое «звук», откуда он появляется. С точки зрения физики — это волна. Волна, которая возникает в результате колебания какого-то упругого тела. Посмотрите на экран. (Слайд №4) Вы видите как капелька упала в воду и пошли волны. Вот такие волны, как на воде, передаются по воздуху, а воздушная волна, в свою очередь, действует на нашу барабанную перепонку, и мы слышим звук. (Слайд №3)

Сегодня на занятии мы с вами будем слушать разные звуки и определять их:

1) По высоте (низкие, средние и высокие) (Слайд №5)

2) По длительности (длинные и короткие звуки) (Слайд №6)

3) По громкости (громкие и тихие звуки) (Слайд №7)

- Дети, а скажите, пожалуйста, для чего вам нужно научиться определять звуки? *(Для того, чтобы ориентироваться в окружающем мире).*

Мы с вами разучиваем и поём разные песни, в которых встречаются все эти звуки. Т.е., умение определять звуки, вам поможет при разучивании и исполнении песен.

**III этап.** ***Основной.*** *Объяснительно-иллюстративный (презентация, изображения), проблемный (постановка педагогом учебной задачи), активные методы (игры, взаимодействие в группе, практическая работа), словесный метод, метод контроля.*

**1.** - Итак, поговорим о **высоте звуков.** Скажите, какие бывают звуки по высоте? *(Низкие, средние и высокие).*

(Слайд №8) Скажите, если сравнивать высоту звуков с животными и явлениями природы, кто будет жить в ***низких звуках*** *(ответы детей)****, в средних звуках*** *(ответы детей)****, а в высоких*** *(ответы детей)*

- Сейчас я предлагаю вам послушать песенки-загадки. Вам нужно отгадать героя загадки и «поселить» его в свою высоту звука.

*(Дети слушают песенки-загадки, отгадывают героев и определяют высоту звуков).*

**2.** Теперь поговорим о **длительностях** звуков. Посмотрите, пожалуйста, на экран (Слайд №9) На картинках вы видите изображения: «Капельки дождя» и «Паровозный гудок», как вы думаете, какая картинка отображает длинный звук, а какая — короткий? Как я уже говорила, мы с вами поём много разных песен и упражнений. И в них встречаются разные звуки. Сейчас, мы вспомним наши упражнения «Про охотников», «Про петушка» (Слайд №10). Вы будете выполнять эти упражнения и обратите внимание, где вам встретились длинные и короткие звуки *(выполнение упражнений и ответы детей).*

Вспомним ещё одно наше упражнение - «Та-та, два кота». (Слайд №11)

У вас на столах лежат карточки, на которых изображены кружочки и карандаши, синий и красный. (Слайд №12) Вам нужно раскрасить эти кружочки в правильный цвет. Длинные звуки — красным цветом, а короткие звуки — синим цветом.

Давайте вместе определим, где в нашей распевке встречаются длинные и короткие звуки *(Все вместе произносим текст и определяем длину звуков. Дети раскрашивают кружочки).*Давайте проверим, правильно ли вы раскрасили кружочки? (Слайд №13)

А теперь, давайте исполним эту распевку, при этом смотреть на наши кружочки *(исполнение распевки).*

**3.** У нас есть ещё одна распевка, которая поможет нам определить громкость звуков. Какая это распевка? *(«Эхо»). (Слайд №14)*

Давайте мы тоже её исполним. *(Дети делятся на две команды и исполняют распевку)*

- Теперь, давайте поиграем. (Слайд №15) Сейчас будут звучать звуки, а вам нужно будет к звукам подобрать подходящую картинку. Картинки обозначены цифрами, вы называете цифру подходящей картинки.

**IV этап. Контрольный.**

*Проблемный метод (постановка педагогом учебной задачи), активные методы (практическая работа), метод контроля.* Итак, ребята, мы с вами услышали много разных звуков, научились их различать: Музыкальные и шумовые звуки; низкие, средние и высокие звуки; длинные и короткие звуки; тихие и громкие звуки *(детям предлагается самостоятельно вспомнить звуки)*.

**V этап. Рефлексивный.** С*ловесный метод (беседа)*

*Комплексная проверка учебных знаний и практических умений, оценка эмоционального состояния учащихся.*

Рефлексия (с цветочками).Теперь, давайте, закрепим полученные знания, которые получили на сегодняшнем занятии. Я вам раздам «карточки-цветочки», на которых с обратной стороны написано название звуков, с которыми вы сегодня познакомились. Вам нужно подбрать картинки к названию звуков. *(Учащиеся наклеивают картинки на «четырёхлистник»).* Я вам хочу сказать, что такой цветочек приносит удачу, можете забрать его с собой на удачу.

(Слайд №16)

**VI этап. Итоговый.** Педагог благодарит учащихся за занятие, дает необходимую информацию, прощается с детьми.