

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 «Подснежник»**

Русский сувенир – матрёшка



**электронный образовательный ресурс по ознакомлению
дошкольников с декоративно – прикладным искусством,
как средством патриотического воспитания**

**Разработчик: Качесова Вера Ивановна,
воспитатель по изобразительной деятельности**

Дуйте в дудки!
Бейте в ложки!
В гости к нам пришли матрёшки!





Принято считать, что самую первую русскую матрёшку сделали мастера Сергиева Посада, (Загорска) токарь – игрушечник Василий Звездочкин и художник Сергей Малютин. Она представляла собой розовощёкую женщину в простой одежде: в сарафане, переднике, платке с цветами, правой рукой она прижимала петуха, а внутри игрушки было ещё 7 фигурок: три девочки, мальчик с дудочкой, девочка с миской, девочка с малышом на руках, а последняя, восьмая – фигурка спелёнутого младенца.

Почему игрушку назвали Матрёшкой? Точно не известно. Может быть потому, что имя Матрёна было самым распространённым на Руси.

Очень быстро матрёшка стала символом русского народного искусства.

Она моментально распространилась по России, в каждой губернии её "одевали" согласно местным традициям.

Зачастую вместе с нарядом куклы менялась и её форма - то округлялась, то удлинялась. Там, где было развито народное ремесло, обязательно были матрёшки!

Загорские матрёшки



При упоминании о загорской матрёшке перед глазами встает изображение круглолицей девушки в платке и прикрытом передником сарафане, расписанных сочно и ярко несложными цветами, листочками и точками. Роспись матрёшки производится без предварительного рисунка гуашью и лишь изредка акварелью и темперой, а интенсивность цвета достигается при помощи лакировки.

В росписи матрёшки обычно используются три-четыре цвета – красный или оранжевый, жёлтый, зелёный и синий – с добавлением чёрного для обводки тонкими линиями лица и контуров одежды.

Загорские матрёшки каждая по своему хороша: одна – весёлая, другая задумчивая, третья – озорная всё зависит от художника!

Семёновские матрёшки



**Из Семенова матрешка,
а внутри – матрешки-крошки.
Красный низ и желтый верх
у матрешек этих всех.
Держит розочки в руке,
и спиральки на платке.**

О. Киселёва

Семёновские мастера придают своим матрёшкам более стройную вытянутую форму. Изображают матрёшек весёлыми девушками в ярких платочках с цепочкой из бутонов по краям.

Мастера - семёновцы оставляют больше не окрашенного дерева, расписывают матрёшку анилиновыми красками, затем лакируют.

Вначале намечают росчерком тонкой кисточки контуры лица, глаза, губы, наносят румянец. Затем рисуют платок на голове у матрёшки, рисуют юбку, передник, руки. Основой композиции в росписи семёновской матрёшки, считается фартук, на котором изображён букет пышных цветов. В манере исполнения этого букета и просматриваются приёмы росписи древнерусских мастеров.

Полхов – майданские матрёшки



Полхов – майданские матрёшки тоньше и выше семёновской и загорской.

Лицо расписано только черной краской, его обрамляют кудри.

Туловище расписывают огромными пятилепестковыми розово - малиновыми цветами шиповника, роз, георгинов, дополненных ягодами, листьями.

Роспись кистевая, без предварительной прорисовки: узор рисуют сразу мазками, точками. Готовый узор имеет чёткий чёрный контур.

**Из Полхов-Майдана матрешка,
Стройнее и строже немножко.
Цвет любит малиновый, алый.
Вся в маках красы небывалой,
С сияющими лепестками.
И ягодами разными,
Спелыми и красными.**

Ольга Киселева

Матрёшка в современном мире



Сегодня появляются самые разнообразные матрёшки – персонажи литературных произведений, народных сказок, герои – богатыри, молодцы с балалайками и цветами.

Матрёшки отличаются друг от друга формой, особенностями росписи, которые отражают традиции той местности, где её расписали.

Матрёшку знают во всём мире. Туристы приезжая в нашу страну стараются приобрести именно матрёшку, чтобы сохранить её на память о нашей стране.

Матрёшка стала поистине русским сувениром!



Непосредственно образовательная деятельность по реализации образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»

Декоративное рисование с детьми подготовительной группы
«Русский сувенир – матрёшка»

Цель: Создать условия для восприятия русской матрёшки, как символа русского народа, на примере образцов работ мастеров декоративно-прикладных промыслов России: Сергиев Посад, Семёново, Полхов – Майдан и др.

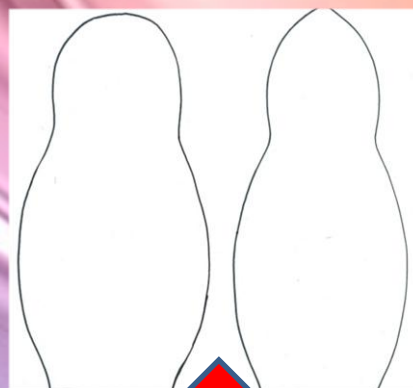
Задачи для педагога:

Расширять представления детей о разнообразии народных промыслов, занимающихся изготовлением и росписью игрушки;

Способствовать развитию способности отражать полученные знания через создание образа матрёшки по своему замыслу.

Задачи: для детей:

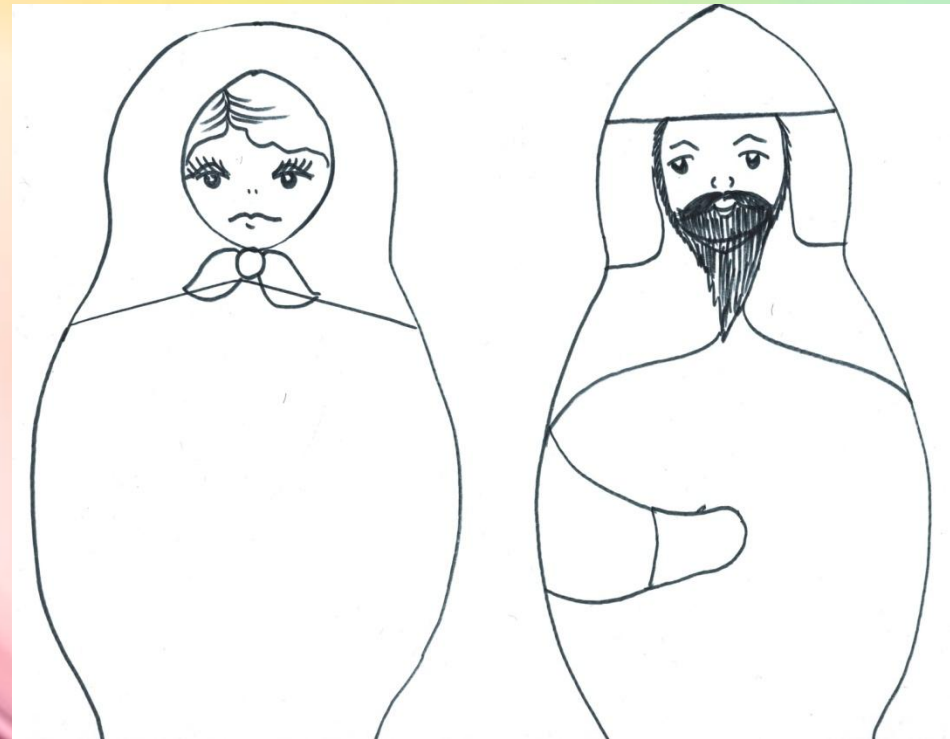
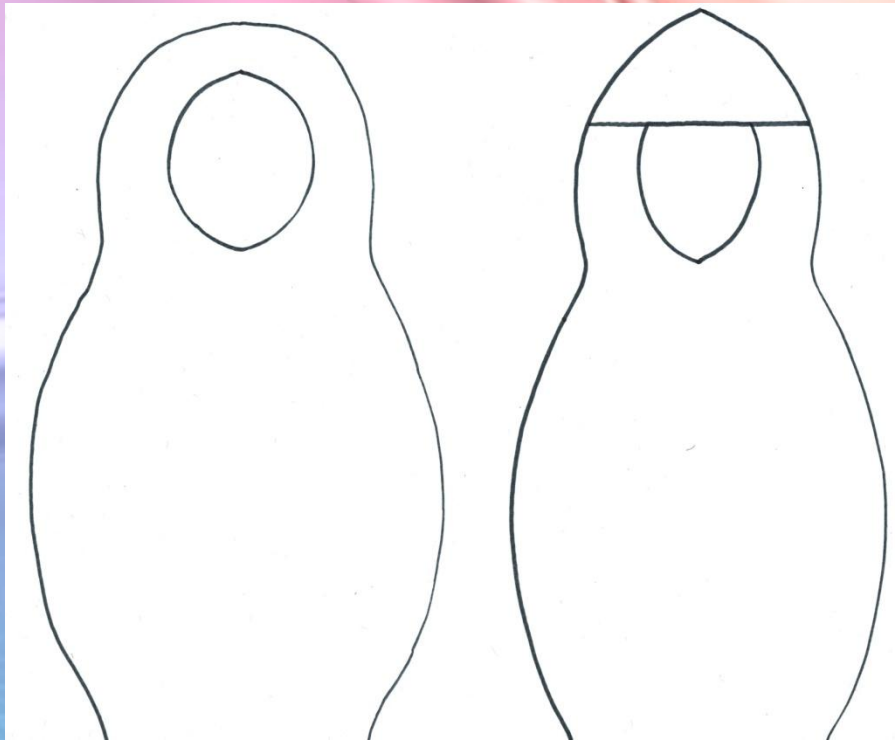
Продолжать осваивать технические приёмы украшения силуэтов народной игрушки – матрёшки, богатыря (на выбор), применяя декоративные элементы: линию разного характера, точку, мазок и др.



1 этап – определиться с использованием изобразительных средств: гуашь, акварель, восковые мелки.
Выбрать объект для росписи: силуэт матрёшки или богатыря.

Разметка на силуэте, подготовка к росписи

2 этап – в верхней части матрёшки или богатыря нарисовать лицо, на голове богатыря линией наметить расположение шлема.



3 этап – У матрёшки прорисовать волосы, части лица: глаза, нос, рот, на голову надеть платок. По желанию нарисовать руки.

Богатырю дорисовать защиту к шлему, на плечах отметить линиями расположение плаща. На лице нарисовать глаза, брови, нос, рот, бороду, усы.

На туловище разместить правую руку с оружием (по выбору), левая рука со щитом.

ФОТООТЧЁТ

«Русский сувенир – матрёшка»

творческие работы детей, воспитанников подготовительных групп №10, №7



Аня Л.



Вика Н.



Даша А.



Ева Н



Саша С.

Вася Л.



Яша Б.



Саша К.

Юля Л.



Серёжа В.



Использованная литература

- Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. -2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез,2008. – 176с.: цв. вкл.
- Шайдурова Н.В. Народные промыслы. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2018.-32с.:цв. ил.

Интернет ресурс:

<http://mirmystic.com/forum/viewtopic.php?f=27&t=7752> – о матрёшке

<https://www.pinterest.com.mx/pin/428404983287910910/> - хохломская матрёшка

<http://keosan.com.ru/foto-zagorskaya-matryoshka.html> - загорская матрёшка

<http://binokli-elit.ru/matreshka-iz-raznyh-materialov/> - история матрёшки

<https://veil-m.livejournal.com/10687.html> - о разных матрёшках

<https://alezotti.ru/opisanie-matreshki-i-istoriya-vozniknoveniya-kukly-russkaya/> -

описание матрёшки, история матрёшки, стихи о матрёшке