***Песни, опаленные войной.***

Урок мужества.

Составитель: учитель

первой квалификационной категории

Щелина Надежда Викторовна.

**Цель:**

Развить у детей и их родителей интерес к историческому прошлому нашей страны через изучение песен военных лет.

Познакомить с историей создания песен.

Воспитывать чувство патриотизма, гражданского долга, чувство благодарности, погибшим в годы Великой Отечественной войны и выжившим ветеранам и людям старшего поколения, перенесшим все тяготы военных лет.

**Предварительная подготовка:** учащимся 5 – 7 классов дается задание подготовить историю создания одной песни о войне, учитель систематизирует материал и делает одну презентацию.

**Ход урока мужества.**

**Ведущая. (слайд № 1)**

Каждую весну многие люди планеты живут в преддверии самого светлого праздника – праздника Победы. Тяжело, очень тяжело далась она нашим людям. Не было семьи, которую не затронула бы война.

С судьбами людей тесно переплетались судьбы песен. Сегодня мы расскажем вам о некоторых военных песнях, об их судьбах. Казалось, какие ещё песни, когда идёт война, кругом горе, каждую минуту смерть смотрит в глаза людям? Не до песен совсем. А всё как раз наоборот. Песни нужны были всем: солдатам помогали в трудные минуту, с песней на привале они отдыхали. А в тех, кто их ждал, песни вселяли надежду, что их близкие и родные вернутся к ним невредимыми.

Кто сказал, что надо бросить

Песню на войне?

После боя сердце просит

Музыки вдвойне.

Это слова из поэмы «Василий Тёркин» Александра Твардовского.

Воевал весь наш народ, воевала и песня. В этих песнях люди черпали душевные силы.

- Ребята, кто из вас знает песни, которые были написаны на войне или о войне? (Ответы детей)

Мы расскажем вам истории некоторых песен военных лет. Эти истории подбирали сами ребята, ученики 5 «б» и 7 «а» класса.

**Слайды № 2 (прослушивание аудиозаписи), 3, 4, 5, 6.**

Эти стихи Василия Ивановича Лебедева-Кумача на второй день после объявления войны прочитал по радио актёр Малого театра. В тот же день эти стихи были напечатаны во многих газетах. Стихотворение каждый день звучало по радио и не могло не привлечь внимания композиторов. Музыку написал руководитель Краснознамённого ансамбля песни и пляски Борис Александрович Александров.

Впервые песня исполнялась этим ансамблем на площади Белорусского вокзала, откуда постоянно уходили составы на фронт. Песня исполнялась вновь и вновь. Она была гимном, призывом. Её (песню) увезли на фронт три бригады ансамбля, чтобы выступать солдатами. Эта песня шла с солдатами по фронтовым дорогам, её пели в партизанских землянках. Она прошла от стен Москвы через Польшу, Румынию, Болгарию, Венгрию, Чехословакию, Германию до стен рейхстага. Песню знали. Жива она и сейчас.

**Учитель:** много солдат погибло на фронте, защищая Родину.

Но самое страшное испытание выпало на долю тех, кто попал в плен, кто находился в немецких концлагерях.

Песня «Бухенвальдский набат», призыв к миру.

**Слайд № 7 (просмотр видеоролика; видео включается по щелчку в правом нижнем углу)**

**Учитель:** встали на защиту Родины все от мала до велика. Уходили на фронт совсем еще мальчишки и девчонки, вчерашние школьники. Война отменила все: свадьбы, дни рождения, праздники… Так родилась песня «Ах, война, что ты, подлая сделала…»

**Слайд № 8 (просмотр видеоролика; видео включается по щелчку в правом нижнем углу)**

**Учитель:** перед вами стенд, посвященный юным героям-пионерам. Им было всего по 12-15 лет. Но они внесли свой вклад в победу над фашизмом.

«Песня о маленьком трубаче» тому подтверждение.

**Слайд № 9 (просмотр видеоролика; видео включается по щелчку в правом нижнем углу)**

**Учитель:** послушайте интересную историю создания этой песни.

**Слайд № 11- 14.**

**Учитель.**

Более полувека прошло после окончания войны. Всё меньше остаётся в живых тех, кто «ковал» великую победу. В годы войны наша страна потеряла многих и многих своих сыновей и дочерей. Последующие поколения воздают должное мужеству, героизму и стойкости защитников отечества, это нашло отражение и в песнях. Эти песни – свидетели тех героических лет («Священная война», «Эх, дороги», «Враги сожгли родную хату», «Севастопольский вальс», «Где же вы, друзья-однополчане?», «Берёзы», «Хотят ли русские войны», «Журавли», «Алёша», «Бери шинель, пошли домой», «Смуглянка».) В годы войны наша страна потеряла многих сыновей и дочерей, которые могли бы жить вместе с нами, воспитывать своих внуков и правнуков.

**Минута молчания.**

А сейчас я прошу всех встать и минутой молчания почтить память тех, кто погиб в годы Великой Отечественной войны.

Всем известно, что фронтовики – народ не сентиментальный. Много раз смерть смотрела им в глаза. Но когда они слышат знакомые мелодию и слова:

Этот День Победы порохом пропах,

Это праздник с сединою на висках,

Это радость со слезами на глазах…

- никто не остаётся равнодушным. Нередко даже слёзы наворачиваются на глаза.

Все вы, наверное, догадались, о какой песне я говорю.

Как она называется?

Да. Это песня «День Победы», авторов Давида Тухманова и В. Харитонова. Впервые она прозвучала на праздновании 30-летия Победы. Полюбившаяся песня звучит везде и, конечно, тогда, когда собираются ветераны. Они считают эту песню своей фронтовой. Это самая высокая оценка работы авторов песни «День Победы».

Ведущая. Хотелось бы ещё о многих песнях вспомнить сегодня, каждая из них достойна особого внимания. О них мы поговорим в следующий раз. В память об этой встрече дарим ветеранам цветы.

**Слайд № 15 (прослушивание песни «День победы»**

**Итог.**

Узнали ли вы что-то новое для себя сегодня?

Какая песня вам понравилась?