**Самое знаменитое путешествие всех времен**

**Урок изучения нового материала по теме «Произведения Гомера “Илиада” и “Одиссея”» (5 класс)**

***Цели и задачи:*** активизировать известные школьникам знания по истории Древней Греции; в процессе работы продолжить зна­комство с интерактивной картой, организуя заочное путешествие по Средиземноморью; формировать умение читать карту, анализи­ровать ее содержание; организовать познавательную деятельность школьников таким образом, чтобы научить их совмещать знания, полученные из книг, с другими современными источниками.

***Оборудование:*** портрет Гомера и эпиграф Л.H. Толстого; интер­активная карта греческого Средиземноморья времен Гомера; ил­люстрации сцен поэмы, представленные на древнегреческих вазах; слайд-презентация; костюмы и необходимые предметы для актеров.

***Список литературы***

* *Годер Г. И.* Задания и задачи по истории Древнего мира. М.: Просвещение: Учеб. лит., 1996.
* *Гомер.* Одиссея. М, 1985.
* *Вигасин АЛ. и др.* История Древнего мира. 5 класс. М.: Про­свещение, 2010.
* Приключения Одиссея / Пер. Е. Тудоровской. М., 1998.
* GEO (журнал). 1998. № 5.

***Опережающее задание****:* изучить карту Средиземноморья с по­мощью атласа. Повторить содержание произведений Гомера «Илиада» и «Одиссея», прочитать дополнительную литературу по теме «Древняя Греция». *Группе учеников* подготовить инфор­мационную поддержку урока. *Ученикам вместе с учителем:*

* разработать интерактивную карту Средиземноморья с на­несенными на нее точками — остановками Одиссея;
* собрать иллюстративный материал к уроку;
* подготовить слайд-презентацию;
* подобрать цитаты, костюмы.

***Эпиграф:*** «Это вода из ключа, ломящая зубы, с блеском и солнцем и даже с соринками, от которых она кажется еще чище и слаще» (Л.Н. Толстой).

**Ход урока**

1. **Вступительное слово учителя**

(Учитель формулирует задачи урока, предлагает учащимся об­ратиться к культурному наследию Древней Греции. Привлекает внимание к названию урока, говорит о том, что вот уже в течение тысячелетий произведения Гомера никого не оставляют равно­душным. Зачитывает эпиграф Л.Н. Толстого о творчестве Гомера и выясняет, как ребята его поняли. Затем предлагает учащимся отправиться в путешествие вместе с командой отважного море­плавателя Одиссея.)

1. **Театрализованная часть**

**Сцена первая**

*Участвуют девочка (Пенелопа) и мальчик (Одиссей). Входят Одиссей, Пенелопа; Пенелопа садится на стул, берет в руки корзину с шерстью и веретено.*

Пенелопа. Сын наш спит, я оставила его под присмотром няни и спустилась сюда к тебе. Скажи, кто был твой гость и какие вести он привез?

Одиссей. Ты знаешь его, это был Ментес из Тафии. Он заехал ко мне по дороге и рассказал поразительные новости. Ты помнишь, четыре года назад мы все дали клятву Менелаю, царю Спарты, прийти к нему на помощь, когда он этого потребует.

Пенелопа *(гневно).* Ты дал и другую клятву, неверный! Когда родился наш сын Телемак, ты поклялся мне оставить свои скитания и не ездить в далекие земли. Что тебе за дело до них? Уж если она не посовестилась покинуть мужа, так она не вернет­ся, хотя бы вы до основания разрушили город! О, если ты любишь нас, меня и сына, ты не пойдешь на эту войну, не оставишь нас одних, беззащитных и беспомощных!

***Вопросы***

* Перед нами главный герой поэмы, царь острова Итака Одиссей, и его жена — верная Пенелопа. Такой разговор мог состояться между ними в самом начале событий вой­ны. О чем он? Какие новости смогли так встревожить Пе­нелопу и вызвать ее гнев? (*Речь идет о начале Троянской войны. Ее причиной стало бегство жены спартанского царя Менелая — Елены Прекрасной* — *с троянским царевичем Па­рисом.)*
* Как называется произведение, где рассказывается о причи­нах начала Троянской войны? *(«Илиада».)*

Учитель. Одиссей, верный клятве, отправляется от берегов родной Итаки на помощь другу. 12 стройных чернобоких судов с красными носами готовились к отплытию из гавани. Перед отъ­ездом итакийцы должны были принести жертву богам.

**Сцена вторая**

*Входит Одиссей.*

Одиссей. О, великий Зевс, о воздыматель волн Посейдон, и вы, все боги, владыки высокого Олимпа! Если мы всегда при­носим вам обильные жертвы, пошлите нам попутный ветер, сде­лайте море безбурным, дайте нам счастливую дорогу и победу над народом Приама!

***Вопросы***

* К каким богам и почему обращается в молитве Одиссей? *(Зевс — верховный бог, отец всех богов, покровитель всего зем­ного. Посейдон* — *брат Зевса, бог морей.)*
* Какую жертву приносит Одиссей богам? (*Жертву в 100бы­ков — гекатомбу.)*
* Куда отправляется Одиссей со своими спутниками?*(В Спарту.)*
* Встретившись в Спарте с обманутым мужем Елены Мене- лаем и остальными воинами, Одиссей отправляется в Трою. Наша остановка в Трое не случайна, именно с 10-го года Троянской войны и начинается поэма «Одиссея». С какого события? (*Хитроумный Одиссей предложил построить де­ревянного коня и оставить его у ворот Трои. Сами ахейцы, погрузившись на корабли, ночью покинули берега Геллеспонта.)*

Учитель. Троянцы принимают дар, думая, что он послан богиней Афиной. И только жрец Лаокоон не хотел верить в это. Внезапно море вскипело и из волн показались две головы огром­ных змей. Троянцы побежали к городу. Лишь мальчики, сыновья Лаокоона, остались и были задушены. На крики сыновей прибе­жал жрец, но и его змеи обвили своими чешуйчатыми, покрыты­ми медным панцирем телами. Тщетно он вырывался из их объя­тий, кричал.

Троянцы привезли коня в город. Ночью брюхо его раскры­лось, Одиссей вместе с друзьями вышел оттуда, открыл ворота города и перебил троянцев. Война завершилась. Город Илион пал.

***Вопросы***

* Какие крылатые слова и выражения появились после Троянской войны? В каких случаях их можно употребить в наши дни? *(«Яблоко раздора»; «ахиллесова пята»; «троян­ский конь»; «бойтесь данайцев, дары приносящих» (имеются в виду дары, преподнесенные со злым умыслом).)*

Учитель. Война завершена, и Одиссей мог возвращаться домой к своей семье — жене Пенелопе и сыну Телемаку. Что же помешало их встрече? (*Примерный ответ.* Воины-итакийцы от­делились от ахейского войска. Ахейцы переплыли Эгейское море и вышли к о. Эвбее. А итакийцы дождались ветра и двинулись к югу, вдоль берега Малой Азии. Потом началась свирепая буря. 10 дней она играла утлым судном Одиссея, пока он и его спутники не попали на остров.)

* Посмотрите на карту: как называется этот остров? *(Сицилия.)*

*(Рассказ учеников «Одиссей и Полифем» (подготовка по учеб­нику и дополнительной литературе).)*

Учитель. Покинув остров Циклопов, Одиссей с друзьями поплыли дальше, оказавшись в Тирренском море.

*(Продолжение работы с картой.)*

Учитель. Показался остров, но чудилось, что он то подни­мался, то опускался среди волн. Его берега были отвесны и глад­ки, и весь он сиял, как золотая звезда. Одиссей догадался, что это Эолия, плавучий остров, где живет божественный Эол. Целый месяц гостили странники у радушного бога.

***Вопросы***

* Чему в Греции покровительствовал Эол? *(Это был бог ве­тров, посылающий по своему желанию бушующие и легкие ветра; изображался он маленьким, веселым человечком.)*
* Какой подарок сделал Эол Одиссею и его спутникам? *(Он послал западный ветер* — *зефир и подарил мех, наполненный бурными ветрами.)*

Учитель. Корабль Одиссея вошел в воды Ионического моря, впереди виднелись берега родной Итаки, но любопытство друзей Одиссея подвело. Они открыли мех, и из него с воем и сви­стом вырвался холодный воздух. Поднялась буря и унесла корабль в неизвестную даль.

*(Продолжение работы с картой.)*

**Сцена третья**

*Входит Одиссей.*

Одиссей. На седьмые сутки тягостного плавания мы вновь завидели землю. Берега ее угрюмы и неприступны. В одном лишь месте открылась бухта, мрачная, как врата Аида. Наш корабль стал у берега. Я отправил троих отважных воинов разведать, куда ведет эта дорога. Вскоре мы услышали их крики: «Лестригоны! Спасайтесь!»

Учитель. Следующим пунктом остановки Одиссея и его спутников стал остров Корсика.

***Вопросы***

* Кто такой Аид, о котором упомянул Одиссей? (*Бог под­земного царства, куда попадали души умерших; изображался с трехголовым псом Цербером.)*
* Почему имя лес Тригонов так напугало путешественников? *{Это были великаны-людоеды, как описал их Гомер, даже больше, чем Полифем. Одиссей с трудом спасся от них.)*

Учитель. Измученные и уставшие мореплаватели приста­ют к острову чародейки Цирцеи. Какие приключения там ждут героев?

*(Продолжение работы с картой.)*

*Рассказ учеников «Одиссей и волшебница Цирцея»* (подго­товка по учебнику и дополнительной литературе).)

***Вопросы***

* Кто такой Гермес, оказавший помощь Одиссею? Чему он покровительствовал в греческой мифологии? (*Гермес — крылатый вестник богов, покровитель путешественников, торговцев и воров.)*
* Как называется остров волшебницы? *(Гомер называет его о. Эи.)*
* Почему Цирцея клянется водами Стикса, уверяя Одиссея в своей преданности? *(Стикс — это река мертвых, которая находилась под землей; боги, как и простые смертные, могли попасть в ее воды.)*
* Кто такой Гелиос, отец Цирцеи? *(Гелиос — бог Солнца, пред­ставлялся людям в золотой колеснице, запряженной четвер­кой крылатых коней. Его сестра Селена являлась богиней Луны, олицетворяя темную сторону неба.)*
* Сколько времени гостят путешественники у Цирцеи? (*1 год.)*

Учитель. Желая узнать свою дальнейшую судьбу, Одиссей

спускается в царство мертвых - Аид, где встречается с прорица­телем Тиресием.

*(Продолжение работы с картой.)*

***Вопросы***

* Как греки представляли себе царство мертвых? *(Примерный ответ.* Греки верили, что после смерти от человека остается безжизненная тень, призрак. Посланник богов Гермес со­бирает тени и отводит их к Аиду, где они, лишенные чув­ства и разума, скитаются по подземным просторам. Лишь прорицателю Тиресию жена бога Аида Персефона сохра­нила жизнь.)

— Принеся в жертву барана, Одиссей ждет от прорицателя предсказания своей судьбы. Какой приговор выносит Тиресий? (Одиссей вернется на родину, но до этого он должен побывать в Тринакрии, где бог Гелиос пасет своих быков.)

Учитель. Одиссей продолжает путь по морю. Ему и его спутникам предстояло оказаться рядом с островом сирен.

*(Продолжение работы с картой.)*

***Вопросы***

— Чем были так опасны эти полуженщины-полуптицы? (Едва завидев проходящий корабль, сирены начинали петь. Заманив своим сладкоголосым пением мореходов на остров, они пожирали их.)

— Что придумал сделать хитроумный Одиссей, чтобы услышать пение и остаться в живых? (Он приказал своим спутникам залепить уши воском, а его самого привязать веревками к мачте.) Из всех смертных, слышавших голос сирен, сумел остаться живым только один Одиссей!

Учитель. Путь мореходов лежал дальше, и следующее приключение Гомер называет «между Сциллой и Харибдой». Кто это? (Это ужасные чудовища, стерегущие Мессинский пролив. Сцилла — огромная змея с шестью собачьими головами, каждая из которых имела острейшие в три ряда зубы. Харибда — чудовище с огромной пастью — поглощала воды пролива, а затем извергала их обратно.)

*(Продолжение работы с картой.)*

Учитель. Миновав пролив, мореходы попадают в Тринакрию. Посещение бога Гелиоса и то, что спутники Одиссея съели быков, приводит к разрушению корабля, и Одиссей остается совсем один.

— Какое прозвище отныне дает Гомер своему герою? (После разрушения Трои автор называет его «хитроумным», а после потери корабля — «многострадальным, несчастным скитальцем».)

Учитель. Месть Зевса за быков бога Солнца была страшной. Только корабль отошел от берегов, поднялась буря, она разрушила утлое суденышко, и все спутники Одиссея утонули. Наш герой остался совсем один, без корабля и друзей. Посейдон выполнил свое предсказание. Через некоторое время Одиссей попадает на остров Огигии, где встречает нимфу Калипсо.

***Вопросы***

— Какое место в верованиях греков занимали нимфы? (Они являлись покровительницами лесов, рек; часто помогали людям в сложных ситуациях.)

* Сколько лет провел в гостях у нимфы Одиссей? *(Семь.)*
* Какой подарок преподнесла Калипсо нашему герою? (*На­бор инструментов, с помощью которых он соорудил плот из 20 сосновых бревен.)* :

Учитель. Уложив припасы, вино и воду, Одиссей отправил­ся в опасный путь. На 18-й день плавания, к вечеру, он наконец завидел землю. На острове Керкира находилась блаженная земля феаков.

* Что это было за племя? *(Феаки жили на сказочном острове и были искусными мореходами.)*

Но Посейдон, разгневанный поступком Калипсо, поднял бурю. Одиссей едва не утонул. Тело его прибило к берегу остро­ва. На песке Одиссея нашла дочь царя Алкиноя - Навсикая. Она привела героя к отцу.

*(Продолжение работы с картой.)*

Учитель. На острове происходит знакомство Одиссея с но­выми людьми. «...Один из них был царский глашатай, а другой - величавый старик в длинном белом хитоне, с повязкой на голове. Он поднял кверху свои невидящие глаза, одной рукой он держал­ся за плечо поводыря, а другой прижимал к себе изогнутую деся­тиструнную лиру. Это был великий певец».

***Вопрос***

* Кто предстает перед нами в образе слепого певца Демодо- ка? *(Гомер - по легенде он был слеп и исполнял произведения, аккомпанируя себе на музыкальном инструменте.)*

Учитель. Феаки построили корабль и перевезли Одиссея на родную Итаку.

* Кто первый узнал о его возвращении? (*Сын Телемак.)*

Но в доме Одиссея царит бесправие. Множество женихов за­владело его домом. Они распоряжались добром, сватаясь к Пене­лопе. Но женщина оставалась верна своему мужу. Она придумала хитрость: обещала выбрать нового мужа, как только соткет ковер. Днем она без устали ткала, а ночами распускала нитки. Но одна из служанок открыла женихам тайну хозяйки. Одиссей обратился за помощью к богине Афине: она превратила его в старого нище­го, и Одиссей отправился во дворец.

* Кто узнал хозяина после долгих странствий? (*Пес Аргус и няня Эвриклея*.)

**Сцена четвертая**

*Входит Пенелопа.*

Пенелопа. Слушайте меня, благородные женихи. Вы требуете, чтобы я решила, наконец, за кого из вас выйду замуж.

Я предоставляю вам самим возможность сделать выбор. Вот лук моего Одиссея: вы должны натянуть тетиву и выстрелить одной стрелой так, чтобы она пролетела через 12 колец и не задела ни од­ного из них. Кому из вас удастся сделать такой выстрел, тот до­стоин вступить в брак с вдовой Одиссея.

Учитель. Никто из женихов не смог сделать это.

*...Взявши могучий свой лук, Одиссей, в испытаниях твердый, Вмиг натянул тетиву, и сквозь кольца стрела пролетела.*

*Прянув тогда на порог, и колчана он высыпал стрелы...*

*В доме своем истребил он тут всех женихов многобуйных,*

*Мстя им за все беззакония их и за все их обиды.*

*Обрел свой облик Одиссей, и возликовала Пенелопа. И воца­рился мир в Итаке.*

***Вопрос***

* Сколько лет добирался Одиссей домой? *(20.)*

Учитель. Закончилось путешествие «вечного» мореплава­теля всех времен.

***Вопросы и задания для повторения и закрепления***

* Какие крылатые слова и выражения появились благодаря поэме «Одиссея»? В каких случаях их можно употребить в наши дни? *(Между Сциллой и Харибдой; цербер; верность Пенелопы; одиссея и др.)*
* Вспомните, какие древнегреческие боги встретились нам в поэме «Одиссея»? На столе разложены атрибуты богов. Соотнесите изображение и атрибуты. *(Трезубец* — *Посейдон, орел* — *Зевс, крылатые сандалии* — *Гермес, щит и меч — Арес, копьё и собака - Аид, шлем и змея* — *Афина.)*
* Соотнесите отрывок из литературного произведения «Одис­сея», место действия на карте и иллюстрацию.

*Стали [с] боков - божество в них, конечно, вложило отважность; Кол обхватили они и его острием раскаленным Втиснули спящему в глаз; и, с конца приподнявши, его я Начал вертеть...*

*<...>*

*Дико завыл людоед - застонала от воя пещера.*

(Остров Циклопов; Одиссей и Полифем.)

*Девять носился я дней по водам; на десятый с наставшей Ночью на остров... выброшен был, где Калипсо Царствует, светлокудрявая, сладкоречивая нимфа.*

*Принят я был благосклонно богиней.*

(Остров Огигия, встреча с нимфой Калипсо.)

*Тиресия ж более прочих уважить, особо Черного, лучшего в стаде барана ему посвятивши.*

*Дав обещанье такое и сделав воззвание к мертвым,*

*Сам я барана и овцу над ямой глубокой зарезал...*

<...>

*Сел, чтоб мешать приближаться безжизненным теням усопших К крови, пока мне ответа не даст вопрошенный Тиресий.* (Подземное царство Аида; встреча с прорицателем Тиресием.) *...Сирены увидели мимо плывущий корабль наш.*

*С брегом он поравнялся; они звонкогласно запели:*

*«К нам Одиссей богоравный, великая слава ахеян,*

*К нам с кораблем подойди; сладкопеньем сирен насладися, Здесь ни один не проходит с своим кораблем мореходец, Сердцеусладного пенья на нашем лугу не послушав».*

(Остров сирен.)

*Трижды всем телом на лук налегал он, согнуть домогаясь, Трижды силы терял, - но все же надеялся в сердце И тетиву нацепить, и стрелу прострелить сквозь железо.*

*Может быть, сильно напрягшись, в четвертый он раз и надел бы, Если б его не сдержал Одиссей, кивнув головою.*

(Остров Итака; женихи пытаются выполнить задание Пенело­пы — натянуть тетиву на лук Одиссея и выстрелить через 12 колец.)

*Царь Алкиной, возражая, ответствовал так Одиссею:*

*«Странник, в груди у меня к безрассудному гневу такому Сердце не склонно; приличие ж должно во всем наблюдать нам. Если б - о Зевс громовержец! О Феб Аполлон! О Афина! - Если б нашелся подобный тебе, в помышленьях со мною Сходный, супруг Навсикае, возлюбленный зять мне, и если б Здесь поселился он... Дом и богатства бы дал я, когда бы Волей ты с нами остался; насильно же здесь иноземца Мы не задержим, то было бы Зевсу-отцу неугодно.*

(Остров Керкира, где жили феаки; беседа с царем Алкиноем.)

*Были бараны большие, покрытые длинною шерстью,*

*Жирные, мощные, в стаде; руно их, как шелк, волновалось.*

*Я потихоньку сплетенными крепкими лыками, вырвав Их из рогожи, служившей постелею злому циклопу,*

*По три барана связал; человек был подвязан по каждым.*

(Остров Циклопов; Одиссей и Полифем.)

*Так говорил Одиссей; и поспешно пошла Эвриклея Теплой воды принести, поелику вся прежняя на пол Вылилась. Вымыв и чистым елеем умасливши ноги,*

*Снова скамейку свою Одиссей пододвинул к жаровне.*

(Остров Итака; няня Одиссея Эвриклея узнает его в облике старца.)

*На спину, сзади скрутили плетеным ремнем, как велел им Сын Лаэртид, многохитростный муж, Одиссей благородный. Вздернувши после веревкою вверх по столбу, привязали К твердой его потолочине; там и остался висеть он.*

(Остров сирен; Одиссей приказал привязать себя к мачте кораб­ля, чтобы услышать пение сирен.)

*Но напоследок, когда обратился я, в путь изготовясь,*

*С просьбой к нему отпустить нас, на то согласясь благослонно, Дал он мне сшитый из кожи быка девятигодового Мех с заключенными в нем буреносными ветрами...*

(Плавучий остров Эолия.)

*Так мы, печально беседуя, друг подле друга сидели,*

*Я, отгоняющий тени от крови мечом обнаженным,*

*Он, говорящий со мною[ товарища прежнего призрак.*

*Вдруг подошло, я увидел, ко мне приведенье умершей Матери милой моей Антиклеи...*

(Подземное царство Аида; встреча с прорицателем Тиресием.)

*...И, собравши нас всех, нам сказала:*

*«Юноши, ныне мои женихи, - поелику на свете Нет Одиссея, - отложим наш брак до поры той, как будет Кончен мой труд, чтоб начатая ткань не пропала мне даром; Старцу Лаэрту покров гробовой приготовить хочу я...»*

(Остров Итака; жена Одиссея Пенелопа отказывает женихам в сватовстве до завершения работы над ковром.)

* Чем вам понравилось произведение Гомера «Одиссея»? Каких героев и почему вы назвали бы «благородными»? Осуждаете ли вы какие-нибудь поступки героев?
* Почему, на ваш взгляд, путешествие Одиссея называют «са­мым знаменитым»?

1. **Подведение итогов**

*(Учитель и ученики оценивают работу на уроке: игру актеров, свои ответы на вопросы.)*

**Домашнее задание**

Прочитать соответствующий параграф учебника, составить на его основе кроссворд.