Паспорт методической разработки

Показатели	Характеристики разработки
Наименование ДОО	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно - речевому развитию воспитанников № 121
Сведения об авторах	Эндерс О.А., старший воспитатель, Марамыгина Анастасия Владимировна
Название дидактической игры\игрового пособия	«Мастерская одежды»
Основная тема игры\игрового пособия	Моделирование одежды
Возрастная группа дошкольников, для которых подходит игра\игровое пособие	Возрастные группы 5-6 лет, 6-7 лет.
Краткое описание дидактической игры\игрового пособия	Сюжетно-ролевая игра «Мастерская одежды» предназначена для старших дошкольников и знакомит с интересной и важной профессией — **дизайнер одежды**. Игра направлена на развитие творческих способностей, пространственного воображения и мелкой моторики посредством конструирования одежды на липучках. Дети собирают наряды из элементов ткани, выбирая цветовую гамму, стиль и детали костюма.
Содержание предметно-пространственной среды проведения дидактической игры\игрового пособия	Игровой стол, элементы одежды-конструкторов разных форм и цветов, тканевые манекены-картонные фигурки, лоскутки тканей разной фактуры, декоративные элементы (тесьмы, пуговицы, аппликации), корзинки для готовых изделий, зеркала для примерки.
Аналоги дидактической игры\игрового пособия	наборы с магнитными элементами одежды.

Методика использования дидактической игры «Мастерская одежды»

Основной метод применения пособия:

Игра представляет собой **дидактическую творческую деятельность**, направленную на развитие креативности, творческого самовыражения и эстетического вкуса у детей дошкольного возраста. Основные этапы организации игры включают:

1. **Ознакомительный этап**: воспитатель показывает детям базовые приёмы составления комплекта одежды («блузочка + юбочка = наряд»), объясняет правила подбора цветовой палитры и гармоничного сочетания деталей.
2. **Игровой этап**: дети самостоятельно выбирают элементы одежды из предложенных образцов и начинают создавать собственные образы на картонных манекенах, закрепляя части одежды с помощью липучки.
3. **Заключительный этап**: демонстрация моделей перед зрителями, обсуждение достоинств каждого изделия, обмен мнениями и идеями друг друга.

Направление использования пособия:

Развитие художественно-эстетических качеств ребёнка, мелкая моторика рук, формирование представления о профессиях, воспитание чувства прекрасного и творчества.

Взаимодействие с родителями воспитанников:

Родители приглашаются принять участие в игре вместе с ребёнком, помогают выбрать образ, предложить идею оформления модели, оказывают поддержку эмоциональному развитию малыша. Совместное творчество укрепляет детско-родительские отношения.

Индивидуализация образовательного процесса:

Предложенные уровни сложности позволяют дифференцированно подходить к каждому ребёнку:

- Начальный уровень — подбор простых комплектов (платья, брюки, рубашки);
- Средний уровень — создание сложных ансамблей с использованием декоративных элементов;
- Продвинутый уровень — проектирование уникальных коллекций с учётом сезонности и тематики.

Поддержка детской инициативы:

Дети сами решают, какую одежду создать, экспериментируют с формами, цветами и стилями. Педагог поощряет инициативу ребят, помогая лишь советом или рекомендациями.

Педагогическое наблюдение:

Наблюдение помогает определить индивидуальные предпочтения ребёнка, его способность к самостоятельной творческой работе, умение планировать процесс и достигать результата.

Особое внимание уделяется взаимодействию детей друг с другом, проявлению коммуникативных навыков и стремлению доводить начатое дело до конца.

ФОТО игры и ОПИСАНИЕ

Детям предлагаются заранее подготовленные элементы декора и одежда-конструктор из кусочков ткани разного цвета и формы, соединяемые липучками. Каждый ребёнок выбирает понравившиеся элементы и собирает костюм своей мечты. После завершения проектирования проходит показ коллекции, где ребята демонстрируют созданные ими костюмы.

Эта увлекательная игра способствует развитию многих важных качеств: внимания, усидчивости, фантазии, координации движений, социальных навыков взаимодействия с окружающими людьми