

**Креативная педагогика: развитие
через искусство**

«От идеи до шедевра»

Трубникова Марина Юрьевна, учитель
начальных классов

МОУ «Шугозерская СОШ»

Тихвинского района Ленинградской
области



Современному обществу нужны всесторонне развитые личности, способные видеть красоту и гармонию окружающего мира, понимать произведения искусства и творчески подходить к решению жизненных задач. Именно начальная школа является важнейшим этапом становления личностных качеств ребёнка, формирования его мировоззрения и культурных предпочтений. Поэтому необходимость внедрения специализированных проектов, направленных на интеграцию элементов искусства в образовательный процесс начальной школы, приобретает особую **актуальность**.

Поэтому я решила разработать проект, направленный на выявление творческих способностей учащихся средствами нескольких видов искусства: кино и прикладного искусства.

Через:

Просмотр фильмов, мультфильмов

Мастер-классы

Участие в конкурсах, выставках

Итог:

1. Повышение уровня эстетической грамотности и художественного вкуса учащихся.
2. Увеличение количества самостоятельно созданных качественных творческих работ, демонстрирующих высокий уровень мастерства и креативности.
3. Освоение новых техник работы с материалами.
4. Положительные отзывы и высокая оценка со стороны родителей.

Идея проекта:

Объединяющий концепт — использование анимации и прикладного искусства для повышения мотивации и глубокого погружения детей в изучение окружающего мира.

Основная цель проекта — расширить горизонты восприятия окружающей среды и культурные особенности народов через выразительность образов и сюжетов в искусстве и киноискусстве.

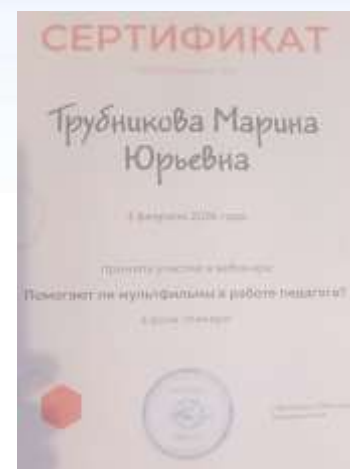


Задачи проекта:

1. Воспитание у детей эстетической восприимчивости.
2. Стимулирование творческого мышления и навыков самостоятельной работы через разнообразные формы практической деятельности.
3. Активизация внутренней мотивации детей к познанию нового и открытию собственного потенциала в области искусства.
4. Обеспечение условий для проявления индивидуальности каждого ребёнка, поощрение инициативы и оригинальности решений.
5. Совершенствование межпредметных связей, интеграция компонентов образовательного процесса и повышение общего культурного уровня учащихся.



Хочется отметить, что анимационная педагогика в настоящее время пользуется высоким интересом педагогического сообщества. Поэтому в этом году я приняла участие во Всероссийском конкурсе «**Новые методики в образовании**», где заняла 3 место. На конкурсе я представила свою работу по окружающему миру «Охрана природы», с использованием мультфильма «Смешарики». После этого состоялся **всероссийский вебинар** «Помогают ли мультфильмы в работе педагога?», где в роли спикера я защищала свой проект и делилась опытом работы с коллегами из разных уголков нашей страны.



Во внеурочной деятельности с помощью прикладного искусства я стараюсь не только закрепить академические знания, но и раскрыть таланты детей, заинтересовав их искусством, красотой и многообразием человеческой культуры. А началось все с того, что одна ученица принесла в класс картину, сделанную своими руками, всем очень понравилась техника выполнения. Поэтому мы решили собрать материал по данной теме и провести мастер-класс для одноклассников и родителей на тему «Новогодний шарик в технике Кинусайга»



У всех получились замечательные подарки к Новому году родственникам и друзьям!



После мастер-класса ребята оформили выставку поделок и приняли участие в районном и областном конкурсе, где заняли призовые места!



В этом году мы провели мастер-класс по изготовлению патриотического панно-триколор на семейном фестивале «Мы вместе», посвященному году единства народов России для учащихся 5-9 классов, родителей и учителей и приняли участие в выставке семейных работ. Техника называлась «Хэндпейтинг», вязание воздушной петлей.



Ребята приняли участие в выставке, поучаствовали в конкурсах и получили призовые места районного и областного уровня.



Работы учащихся 5 и 9 класса после мастер-класса.



*“Там, где дух не работает руками,
нет искусства”. – Леонардо да Винчи*

