

Российская Федерация
Ханты – Мансийский автономный округ – Югра
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №37 «Дружная семейка»
г. Нижневартовска

Проект на тему:
«Гражданско-патриотическое
воспитание на музыкальных занятиях в
старшем дошкольном возрасте»

Автор-разработчик:
Фомина Анастасия Олеговна

Нижневартовск, 2022

Содержание

1. Паспорт проекта	3
2. Пояснительная записка	4
3. Цели и задачи проекта	5
4. Ожидаемые результаты	6
5. Принципы и психолого-педагогические условия реализации проекта	6
6. Методы и приемы гражданско-патриотического воспитания дошкольников	7
6.1. Формы работы с родителями	8
6.2. Формы работы с воспитателями	8
6.3. Формы работы с дошкольниками	9
7. Механизм реализации проекта	9
8. Содержание проекта	10
9. Тематическое планирование по реализации проекта	17
10. Показатели эффективности проекта	20
11. Заключение	21
12. Список литературы	22
13. Приложения	24

1. Паспорт проекта

Название проекта	Проект на тему: «Гражданско-патриотическое воспитание на музыкальных занятиях в старшем дошкольном возрасте»
Направленность проекта	Работа осуществляется по трем направлениям: 1.Формирование гражданской позиции, чувства любви к Родине через музыку; 2. Повышение компетентности родителей в вопросах гражданско-патриотического воспитания, через участие в совместных мероприятиях; 3. Повышение компетентности педагогов в гражданско-патриотическом воспитании дошкольников.
Основание для разработки проекта	1.Конвенция о правах ребенка; 2.ст.43 Конституции РФ; 3.Семейный кодекс; 4.Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ; 5.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования; 6.Локальные акты; 7.Устав МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка».
Заказчик проекта	Педагогический совет МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка», родители
Тип проекта	Практико-ориентированный
Сроки реализации проекта	С октября 2026 г. по май 2027 г.
Разработчик проекта	Фомина Анастасия Олеговна, музыкальный руководитель МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка»
Место реализации проекта	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад МАДОУ ДС №37 «Дружная семейка» г. Нижневартовска.
Год разработки	2026
Исполнитель	Музыкальные руководители, родители, педагоги
Целевая группа	Воспитанники подготовительных групп (6-7 лет), родители воспитанников, воспитатели
Этапы работы	I этап – подготовительный, включает в себя диагностирование детей с целью выявления уровня сформированности знаний и представлений о патриотизме.

	<p>II этап – основной, включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • деятельность с детьми в соответствии с перспективным планом; • совместные мероприятия с семьями воспитанников; • совместные мероприятия с воспитателями; • пополнение развивающей среды; <p>III этап – итоговый, включает в себя итоговое диагностирование детей.</p>
--	--

2. Пояснительная записка

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является приоритетом современной образовательной политики. Согласно документу «Стратегии формирования образования в Российской Федерации на период до 2025 года», приоритетной задачей современной образовательной политики является воспитание подрастающего поколения знаниями и умениями, соответствующими запросам XXI века, которые разделяют традиционных нравственных ценностей, готовых защищать Отечество. Стратегические направления образования были сформулированы Президентом Российской Федерации В. В. Путиным: «Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России — зрелой и ответственной личности, сочетающей в себе любовь к большой и малой Родине, народному и этнической самобытность, уважение к культуре и традициям народов, проживающих рядом». Перечисленные выше качества формируются с детства.

Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО) определяет пути патриотического воспитания детей путем знакомства с традициями семьи, общества и государства, формирования представлений о малой родине и Родине, социально-культурных ценностях нашего народа, домашние традиции и праздники.

Старший дошкольный возраст является важнейшим этапом в развитии личности ребенка. Перед педагогами стоит задача подготовить ответственного гражданина, патриота и семьи, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свои действия в соответствии с интересами семьи, общества и государства. Сложность современного воспитания, как отмечают многие исследователи, состоит в размытости нравственных ориентиров. В связи с обозначенной проблемой нравственно-патриотическое воспитание детей, начиная с детства, является одним из важнейших элементов общественного сознания, основой жизнеспособности каждого общества и государства, преемственности поколений.

Музыкальная деятельность создает особые возможности для патриотического воспитания дошкольников, что позволяет формировать у них активную жизненную позицию и нравственные качества, такие как самостоятельность, инициативность, ответственность, сознательность, патриотические чувства, эмоции. Это способствует сохранению народных традиций и культурных особенностей, социокультурных ценностей народа. Следует отметить, что работа над музыкальной деятельностью дает возможность развивать положительные эмоции, чувства, расширяющие жизненный опыт ребенка и побуждающие его к деятельности. Все это является неотъемлемой частью процесса патриотического воспитания.

3. Цели и задачи проекта

Цель: формирование чувства патриотизма у дошкольников, любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны средствами музыки у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать представления детей о семье, доме, городе, в котором они живут, о России.
- формировать гражданско-патриотические чувства посредством ознакомления детей с произведениями музыки.
- развивать познавательный интерес дошкольника, его творческие способности через ознакомление с музыкальными произведениями.
- воспитать гражданина и патриота своей страны, формировать нравственные ценности.
- вовлекать родителей воспитанников в процесс патриотического воспитания детей.

Новизна. Патриотическое чувство начинается у ребенка с отношения к самым близким людям матери, отца, дома. Постепенно понятие «дом» расширяется. Это уже «родной город», «страна происхождения», а планета Земля — наш общий дом.

Воспитывая будущее поколение, мы должны помнить, что обществу нужен здоровый строитель-создатель нашего государства, полный сил и энергии. И от того, как мы решим задачи гражданского и патриотического воспитания, во многом зависит будущее нашей страны.

Значимость результатов исследования определяется тем, что определения и выводы, полученные в рамках реализации проекта, могут быть использованы в непосредственной практике музыкальными руководителями, педагогами дошкольного и дополнительного образования в направлении патриотического воспитания детей.

4. Ожидаемые результаты

- формирование представления детей о семье, дому, городу, стране:

- формирование гражданско-патриотического чувств через музыкальные произведения;
- развитие познавательного интереса, его творческих способностей;
- воспитание гражданина и патриота своей страны;
- развитие интереса у родителей по привлечению их к гражданско-патриотическому музыкальному воспитанию в семье.

5. Принципы и психолого-педагогические условия реализации проекта

Проект строится на основании следующих принципов в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- научности – использование научно обоснованных технологий и методик проводимых мероприятий, направленных на гражданско-патриотическое воспитание дошкольников;
- активности и сознательности – участие педагогов и родителей в мероприятиях, направленных на гражданско-патриотическое воспитание дошкольников;
- последовательности - логика разворачивания содержания образования и движение от частного к общему;
- системности – работа осуществляется систематически, со всеми участниками воспитательно-образовательного процесса;
- доступности – соответствие условий, требований, методов индивидуальным и возрастным особенностям каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом образования;
- культуросообразности - приобщение дошкольников к общечеловеческим ценностям (отношение к природе, к культуре, к другим людям и к себе);
- гуманизации - создание условий для всестороннего развития ребенка, поддержки его индивидуальности, инициативы, творческой деятельности;
- уважения личности ребенка;
- сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- развития и саморазвития личности;
- индивидуально-ориентированного подхода к каждой семье.

Для успешной реализации проекта должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. формирование социокультурной воспитательной и развивающей предметно-пространственной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным особенностям детей в детском саду и семье;

2. подготовленность педагогов к осуществлению гражданско-патриотического воспитания предполагает наличие у них соответствующего уровня профессиональной компетентности, профессионального мастерства.

3. тесное сотрудничество воспитателей детского сада с членами семьи, установление доверительных деловых контактов с семьями воспитанников;

4. обеспечение родителей психолого-педагогической информацией, обучение их способам общения с ребенком;

5. обеспечение регулярного взаимодействия детей, воспитателей и родителей, через вовлечение членов семьи в педагогический процесс;

6. соответствие целей и задач проводимых мероприятий поставленным целям и задачам проекта;

7. использование форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям; интересам и возможностям; социальной ситуации развития;

8. формирование и поддержка у детей положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

9. обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к чувствам и потребностям каждого ребенка;

10. заинтересованность всех участников воспитательно-образовательного процесса.

6. Методы и приемы гражданско-патриотического воспитания дошкольников

При осуществлении проекта применяется комплекс взаимодополняющих методов:

1. Теоретические: проведение анализа психолого-педагогической литературы, имеющегося педагогического опыта и методических подходов по теме; изучение документов, прогнозирование и проектирование.

2. Эмпирические: психолого-педагогическое наблюдение, психодиагностическое тестирование, беседа и изучение результатов.

3. Информационные методы: информационные стенды, памятки, собрания, беседы, информация на сайте.

4. Активные методы: построение моделей игровых и проблемных ситуаций; целевые прогулки; беседы с детьми о воздействии военно-патриотической музыке; показ тематических слайдов, видеороликов, мультфильмов, иллюстраций с дальнейшей дискуссией; прослушивание аудиозаписей; участие в праздниках и т.д.

Приемы гражданско-патриотического воспитания дошкольников на музыкальных занятиях: слушание, беседа об услышанном произведении,

пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-игровая деятельность.

6.1. Формы работ с родителями

- создание газеты «Мир детства» (родители активно участвуют в конкурсах, выставках рисунков, фотовыставках в детском саду, предоставляют материал для газеты);

- оформление стендов с фотографиями «Есть такая профессия – Родину Защищать!»; «О подвигах наших предков»

- участие в фотоконкурсе «Город, в котором я живу» (фото на фоне узнаваемого места в городе и комментарии к нему), «Мой любимый город», «Мой папа служил в армии»;

- выставка рисунков (совместное творчество детей и родителей) «Посмотри, какая хорошая страна, в которой ты живешь!»;

- создание проекта о родном городе «Город моего детства», семейном отдыхе, традициях, коллекциях. Родители знакомят детей с историей своей семьи, рассказывают, где родились и жили прадедушки и прабабушки, дедушка и бабушка ребенка, кем они работали, какие у них были увлечения, с какими трудностями приходилось сталкиваться.

- анкетирование «Мой ребенок, какой он?»;

- индивидуальные консультации, беседы («Опыт семейного воспитания в патриотическом воспитании старших дошкольников»);

- круглый стол для родителей «Воспитать патриота и гражданина»;

6.2. Формы работ с воспитателями

- педагогический совет «Особенности патриотического воспитания дошкольников на современном этапе»;

- консультации «Возрождение русских национальных традиций», «Воспитание патриотизма у дошкольников», «Формирование представлений детей о родном городе», «История, традиции и культура русского народа»;

- музей патриотического воспитания дошкольников – это обучающая и развивающая среда, дающая хорошие результаты в патриотическом воспитании дошкольника – будущего гражданина. Под музейной работой мы понимаем не только организацию экспозиций или выставок, но различные формы деятельности, в том числе поиск и сбор материалов, знакомство с людьми, их воспоминаниями, проведением досуга и праздников. Музейные материалы, представленные в доступной для детей форме, дают возможность соприкоснуться с историей своего города, района, страны. Экспонаты отбирают не только педагоги, но и дети, и родители. Это важно для того, чтобы они чувствовали себя причастными к сохранению духовного и материального наследия прошлого. Стало традицией проводить игру под

названием «Бабушкин сундук», когда детям, нашедшим экспонаты для музея, предоставляется возможность рассказать о них.

Воспитанники гордятся тем, что в музее остаются предметы, собранные ими. В музее экспонируются фотографии и фотодокументы из архивов семей воспитанников детского сада. Мы стараемся, чтобы они поняли, что прошлое, настоящее и будущее неразрывны, что мы часть единого древа жизни.

- музей «Русская изба». Пристальное внимание уделено русскому фольклору: сценкам на основе сказок ханты и манси, пословицам, поговоркам, загадкам. В целях обогащения предметно-игровой среды в ДООУ были изготовлены настольные русские избы, русские старинные церкви. Для развития познавательной активности детей было решено разместить в каждой группе модели русской избы и жилища хантов с предметами быта двух народов. В группах среднего и старшего дошкольного возраста созданы мини-музеи родного края.

6.3. Формы работ с дошкольниками

- беседы и занятия с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию.

- чтение художественной литературы.

- экскурсии, походы.

- патриотические праздники: «День города», «День народного единства», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День космонавтики», «Праздник весны и труда», «День Победы», «День защиты детей», «День России».

- русские народные игры.

- организованное наблюдение окружающей действительности. (наблюдение за тем, как люди трудятся, какие складываются трудовые отношения, как оценивается труд окружающими, как они выражают своё уважение к тем, кто хорошо работает).

- труд в природе (ведь охранять природу - значит охранять Родину, участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы).

7. Механизм реализации проекта

Работа осуществляется по трем направлениям:

1. Формирование представлений о гражданско-патриотическом воспитании у старших дошкольников, через реализацию проекта;

2. Повышение компетентности родителей в вопросах патриотизма дошкольников, через участие в совместных мероприятиях;

3. Повышения компетентности педагогов в гражданско-патриотическом воспитании.

Реализация проекта осуществляется с октября по май в процессе НОД, праздников, развлечений, совместной деятельности.

Процесс управления проектом осуществляется по следующей схеме:



Музыкальный руководитель - внедряет развивающие и игровые технологии, проводит образовательные мероприятия, праздники, развлечения и различные мероприятия в совместной деятельности, анализирует эффективность реализации проекта.

Воспитатели группы – осуществляют образовательную, игровую, познавательную деятельность с воспитанниками, организуют культурно-просветительскую деятельность с родителями.

Родители воспитанников - осуществляют помощь в подготовке мероприятий и развлечений, участвуют в конкурсах, совместной работе с детьми.

Воспитанники (дети 6-7 лет) – участвуют, как субъекты образовательной деятельности в различных мероприятиях по музыкально-патриотическим направлениям.

8. Содержание проекта

Начиная работу по данной теме, был составлен примерный тематический план воспитательной работы. Ежемесячно проводятся образовательные и совместные мероприятия детей и взрослых по каждой теме. В занятия включены песни, игры, беседы, иллюстрации на данную тему. Эта модель основана на принципах развивающего обучения и основывается на позитивной самооценке. Она состоит из нескольких блоков: «Семья», «Детский сад», «Краса русской природы», «Великие люди страны», «Защитники Отечества», «Родная страна. Символика», «Народные праздники».

БЛОК «Семья»

Главной задачей гражданского воспитания дошкольников является: формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к дому, семье, особенно к матери и детскому саду. Все начинается с дома и мамы – хранительницы семейного очага. Эта задача традиционно решалась в дошкольных учреждениях, но сегодня возникает необходимость

активизировать работу в этом направлении, сделать ее более осмысленной. Привить ребенку любовь к самому близкому - к своему дому и семье - вот основа основ патриотического воспитания, его первый и самый важный шаг. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет его сопереживать, быть внимательным к памяти о прошлом, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикали семейных связей.

Результатом работы над этим блоком стало проведение праздника «День матери», где дети вместе с мамами и бабушками играли в разные интересные игры. Они пели песни для мам («Моя звездочка», «Песенка для мамы», «Мы любим помогать маме»), рассказывали замечательные стихи о маме, водили хороводы, играли в подвижные дидактические игры. Было снято видеоинтервью, в котором дети рассказали о своих матерях, подготовлена слайд-презентация с 10 фотографиями мам и детей, накоплен материал для дальнейшей работы по данной теме.

В завершение дети станцевали с мамами веселый детский танец «Красочная игра». Весь вечер был пропитан атмосферой любви, добра, нежности, что, в свою очередь, послужило установлению дружеских отношений между детьми, родителями и работниками образовательного учреждения дошкольного учреждения.

БЛОК «Детский сад»

Дети много времени проводят в детском саду, поэтому важно показать им, что и в семье, и в детском саду есть взрослые, которые их любят и заботятся о них. Вместе с детьми необходимо осмотреть группу, ознакомить их с помещениями детского сада и их назначением. Необходимо научиться называть работников детского сада по имени и отчеству. На каникулах вместе рассматривать красочное оформление детского сада, формировать у них чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения. Когда дети вернутся с летних каникул и начнется воспитательный процесс, считаю необходимым организовать мероприятие, направленное на сближение детей и работников детского сада.

В данном блоке дети знакомятся с коллективом дошкольного образовательного учреждения, их работой, разучивают песни, стихи о детском саду. 1 октября было организовано мероприятие, посвященное новому учебному году, в ходе которого команда детей соревновалась с командой воспитателей, превратившихся в малышей. Этот праздник сблизил детей и педагогов, ведь здесь можно было почувствовать себя на равных – и дети, и взрослые. Праздник носил характер шуточного состязания, дополненного забавным сюжетом. Для того, чтобы дети полюбили свой

детский сад, мы стараемся сделать их жизнь в детском саду яркой и красочной. Так проходят различные игры, особенно во время летних и зимних каникул. Хочу отметить, что эти мероприятия осуществляются только совместными усилиями педагогов.

БЛОК «Красота русской природы»

Истинный патриотизм гораздо глубже, чем любовь к той или иной природной местности. Законы природы не зависят от законов государства, от традиций народа, от его истории. Но воспитатель должен не только дать представление о природе и ее законах, но и научить видеть ее красоту, жить с ней в мире и добрососедстве, жить в ней, не нарушая ее ритма, беречь ее. При рождении человек не только становится частью общества, но и вступает в отношения с окружающей средой, и эти отношения во многом определяются культурой и традициями народа, которого представляет ребенок.

Какую культуру взаимоотношений с природой надо привить ребенку, чтобы он вырос настоящим гражданином, патриотом своей страны. Выразительность музыкального языка, яркость и поэтичность стихов помогают детям почувствовать теплоту и задушевность песен, воспевающих красоту их самобытной природы. В нашем репертуаре много музыкальных произведений, в которых до детей доносятся знакомые образы животных и птиц. Дети с большим удовольствием передают эти образы с помощью выразительных движений. Кроме того, предлагаю прослушать много инструментальной музыки, характеризующей образы природы: П. Чайковский - цикл «Времена года», А. Вивальди - цикл «Времена года», Ж.К. Сен-Санс - цикл "Карнавал зверей", С. Прокофьев - цикл "Детская музыка", С. Прокофьев - симфоническая сказка "Петя и волк", Э. Григ - сюита "Пер Гюнт" и многие другие другие пьесы и музыкальные произведения для детей.

БЛОК: «Великие люди страны»

Мы определяем это рабочее пространство следующим образом:

1. После рождения человек становится частью общества. Вначале это семья, группа детского сада, соседи, но уже в этих небольших сообществах существуют разные правила и традиции, которым следуют все члены этого сообщества. В жизни тоже есть правила: правила дорожного движения, правила безопасности, правила гигиены, правила поведения в общественных местах. Во взрослом обществе помимо правил существуют законы. Соблюдение прав одинаково обязательно для всех.

2. Предоставить ребенку возможность познакомиться с «миром людей» - взрослых и сверстников. Необходимо эмоционально насыщенное, содержательное общение взрослого и ребенка. Важно создавать проблемные ситуации, направленные на формирование гибкого социального поведения.

3. Развивать интерес к «миру людей» и обогащать их представления о социальной действительности: посещение музеев, театров, выставок, проведение экскурсий и прогулок, показ фильмов.

4. Не менее интересно и важно детям знакомиться с жизнью и творчеством отечественных художников, полководцев, писателей, композиторов и многих других достойных сынов и дочерей России. Кроме того, нам необходимо сосредоточиться на знакомстве с судьбой и творческим вкладом наших земляков в историю и культуру всей страны.

БЛОК «Защитники Отечества»

Очень важно проводить беседы о русской армии, о воинах, которые защищают нашу Родину. Знакомиться с некоторыми родами войск. Давать представление о Великой Отечественной войне, празднике Дня Победы на основе конкретных фактов из жизни старших членов семьи (прадедов, участников войны, их фронтовых и трудовых подвигов). Прививать детям такие важные понятия, как долг перед Родиной, любовь к Отечеству, ненависть к врагу, трудовой подвиг. Как научить детей любить не выдуманную нами Родину, а такую, какая она есть. Любить и дорожить можно только тем, что чувствуешь, знаешь, понимаешь. Что может заинтересовать ребенка чистотой, искренностью, красотой, глубоким содержанием? Это наша долгая история. Педагоги нашего учреждения проводят множество мероприятий, позволяющих сформировать у них уважительное отношение к истории страны, а встречи с ветеранами Великой Отечественной войны уже стали традицией.

Дети с увлечением слушают рассказы ветеранов о героическом прошлом, готовят концертные программы и поздравительные открытки. Чем мы можем гордиться, так это нашей историей. В рамках темы блока «Защитники Отечества» мы прививаем детям мысль о том, что каждое государство имеет свои вооруженные силы, которые должны защищать Отечество; О Российской армии, различных родах войск, о военной технике воспитываем бережное отношение к народной памяти и любовь к защитникам Отечества. Этот мотив очень нравится детям. Песни на эту тему легко запоминаются детьми. Особенно популярны у них «Служи России!», «Салют нашей армии!», «Юный пограничник», «Три танкиста». Они написаны в темпе марша, их содержание соответствует стремлению ребят быть сильными и смелыми, как защитники нашей Родины.

Говоря о нашей Армии, нельзя не затронуть тему Великой Победы. В ней мы открываем детям великий подвиг советского солдата, знакомим их с песнями тех времен и о них. В музыкальной деятельности используется следующий репертуар: эстафета «Партизаны», «Собираем колоски», «Восход Рота», песни «День Победы», «Песня для ветеранов», «Мой дедушка».

Результатом работы стала организация праздников «Защитнику Отечества», «В этот День Победы!», на которые были приглашены отцы, деды, ветераны Великой Отечественной войны; дети приготовили подарки; пел песни военных лет; праздник украсили подборкой слайдов на военную тематику (военный парад, взятие Берлина и др.). музыкально-литературная композиция.

В нашем детском саду разработан план мероприятий, посвященных 78-летию Победы. В мини-музее есть уголок Славы и Памяти, который побуждает наших воспитанников к размышлению о таких понятиях, как честь, долг, формирует уважение к героям, отдавшим жизнь за Родину.

Дети узнают о том, когда и как началась война, какие сражения сыграли решающую роль в ходе военных действий, о роли женщин в войне, о том, какой ценой наш народ одержал Победу. Разработаны разговорные занятия, которые проводятся в апреле и мае «Для детей о Великой Победе»: «Почему война называется Великой Отечественной?», «Разгром гитлеровцев под Москвой», «Блокада Ленинграда», «Сталинградская битва», «Курская битва», «Женщины на защите Отечества», «Дети и война», «Битва за Рейхстаг», «День Победы». Коллекция семейных реликвий, связанных с военной тематикой (треугольное письмо, вещи, награды, воспоминания, фотографии).

Так дети входят в живую историю, приобщаются к духовным, историческим ценностям своего народа. Были организованы выставки репродукций картин отечественных художников на военно-патриотические темы «Сегодня слава не умолкнет», конкурс детского рисунка «Мир — главное слово в мире!». Дети начинают понимать, что многие из тех, кто жил и творил историю, потом живут рядом с нами. Мы убеждены, что эти знания будут способствовать гражданско-патриотическому воспитанию детей, помогут им лучше узнать историю России, почувствовать гордость за свой народ, за свою Родину.

БЛОК: «Родина. Символизм»

В старшем дошкольном возрасте продолжается формирование знаний и представлений детей о семье, детском саду, городе. Педагоги проводили совместные тематические занятия, общались с детьми, читали литературу, разучивали песни и стихи.

В непосредственной воспитательной деятельности дети познакомились с государственными и народными праздниками (Новый год, 8 марта, 1 мая, День Победы, Сороки, Масленица, Пасха), с государственными символами (герб, гимн, флаг), с нашей страной. Мы познакомились с великим русским народом, поняли, что Россия – многонациональное государство. С детьми мы прослушали много песен о Москве, России, Балахне, посмотрели слайды и

спектакли, спели гимн Российской Федерации. При работе в данном блоке, состоялись итоговые мероприятия: «Фестиваль народных игр» и музыкально-тематическое занятие «Дорогая моя столица!». Воспитатели старших дошкольников проводили занятия по изучению культурного наследия страны, знакомили детей с государственными символами России, народными праздниками и обычаями, рассказывали легенды о происхождении народов.

Также, воспитатели проводили беседы: «О значении леса в жизни русского человека», «О роли огня, о жизни древнего человека, об обычаях поклонения огню», занятия по художественным и народным промыслам: национальный костюм, приемы украшения народных костюмов, украшения, предметы быта. Дети разучивали игры, танцы, стихи, знакомились с русскими народными сказками, пословицами и поговорками, с удовольствием смотрели спектакли, подготовленные воспитателями и детьми по мотивам русских народных сказок.

Воспитатели ДОУ, как уже было сказано, знакомят детей с символами Российского государства и города Нижневартовска, закрепляют представления о гербе родного города и рассказывают о его истории. В рамках гражданско-патриотического воспитания проводятся развивающие игры «Прошлое и настоящее города», «Прошлое и настоящее нефтегазовой отрасли». Его цель – научить сопоставлять черты древних и современных городов, развивать мышление, речь, закреплять знания о родном городе, воспитывать интерес к настоящему и прошлому: «Какими были улицы тогда и какие они сейчас». (дорога, тротуары, клумбы, газоны): «Старые и современные постройки» (шатры, балки, срубы и благоустроенные современные постройки); "Детские игры. Досуг в прошлом и сегодня. Телевидение".

БЛОК: «Народные праздники».

Патриотическое воспитание в детском саду – это процесс усвоения, наследования традиционной национальной культуры. Сохранение русской культуры во всем многообразии ее проявлений, национального колорита оказывает непосредственное влияние на развитие личности ребенка.

1. Праздники - народные, обрядовые, посвященные памятным датам.
2. Развлечения.
3. Уроки местных народных промыслов. Используемые формы работы с детьми по гражданско-патриотическому воспитанию:
 - Организованные походы и экскурсии.
 - Наблюдения (например, трудовая жизнь людей, изменения внешнего вида города и т. д.).

— Рассматривание иллюстраций, картин, различных репродукций и газетных вырезок, содержащих необходимые исторические факты и события из окружающей жизни.

— Разучивание песен и стихов о народных праздниках, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыки.

— Использование аудио- и видеоаппаратуры для прослушивания музыкальных произведений о Родине, показа детских фильмов о подвигах русского народа.

— Ознакомление с произведениями народного искусства (вышивка, живопись, скульптура).

— Обогащение и стимулирование детского творчества.

— Подготовка тематических выставок, посвященных народным праздникам.

Используя различные способы организации занятий, игры, мы стараемся обогатить музыкальный опыт детей в процессе знакомства с произведениями народной, классической, современной, вокальной музыки, дети знакомятся с русским народным творчеством: играми, хороводами, колядками. Дети старших групп отправились в путешествие с Чевостиком и дядей Кузей, который рассказал нам об инструментах оркестра русских народных инструментов. Увлекательно мальчики познакомились с инструментами оркестра русских народных инструментов. Дети узнали историю происхождения определенного музыкального инструмента. Интересен тот факт, что раньше некоторые инструменты даже не предназначались для извлечения музыки, а были предметами быта. Так дети узнали, что рубель — это старое железо.

Кроме того, дети изучили звучание каждого инструмента, и у детей была возможность поиграть на некоторых из них. Народная музыка обладает большим потенциалом патриотического воздействия. Народные музыкальные произведения в ненавязчивой, часто занимательной форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, трудом, бережным отношением к природе, жизнелюбием и чувством юмора. Народная музыка вызывает у детей интерес, приносит им радость, создает хорошее настроение, снимает чувство беспокойства, беспокойства, беспокойства - словом, обеспечивает эмоциональное и психологическое благополучие. Богатство и разнообразие содержания детского фольклора позволяет выбрать наиболее яркие его образцы. Все народные песни и народные мелодии, которые я использую в прослушивании и ритмической деятельности детей, имеют большую художественную ценность и высокую познавательную ценность.

Старших дошкольников знакомим с выдающимися русскими композиторами: М.И. Глинкой, П.И. Чайковским, Н.А. Римским-Корсаковым,

которые использовали народные мелодии в своем творчестве. Народная музыка, фольклор положительно влияют на развитие и воспитание подрастающего поколения, на формирование у них основ гражданственности и патриотизма. Педагоги поставили перед собой задачу - показать детям красоту русского языка через устное народное творчество (песни, припевы, колядки); пробудить интерес к фольклору и тем самым обогатить словарный запас детей. Способов подачи информации детям множество: беседы, развивающая деятельность, участие в обрядах, играх, хороводах, прослушивание народной музыки и обучение игре на народных инструментах.

Наивысшая степень интеграции различных художественных материалов достигается при организации музыкально-театральных представлений, основу которых составили традиционные обрядовые праздники: «Веселая ярмарка», «Русский сувенир», «Как у наших ворот», «Пой, пляши, Хоровод!», «В гостях у бабушки», «Чай у нас не кончился», «Картошка-вечеринка», «Вечеринка в саду – древнее явление». Музыкальные руководители творчески подходят к созданию сценариев, развлекательных и музыкальных подборок. Полной гармонии действия и музыки достигают в кукольных спектаклях по мотивам русских народных сказок "Теремок", "Репка", "У щуки", "Три медведя", "Шалости кота Васьки", "Петушок горлающий", «Жадный Ёжик». Воспитатели ДОУ знакомят детей с народными праздниками и обрядами - Рождеством, Масленицей, Пирогами, Благовещением, Пасхой, Рождеством и др. Радость детям приносит не только праздник, но и его подготовка, в ходе которой они знакомятся с музыкальным материалом, историей, обычаями, бытом, костюмами, устным народным творчеством.

На народных гуляниях, обрядах и играх нет зрителей: разнообразие ролей позволяет каждому стать актером в соответствии со своими наклонностями и способностями: кто-то лучше всех танцует, а в танце он первый, кто-то знает множество частушек и исполняет их с удовольствием, а у кого-то замечательное актерское мастерство, и сам играет роли главных героев. На «посиделках» и других вечеринках дети в различных формах социализируются и по-разному обучаются этическим и эстетическим нормам, по которым должна разворачиваться их взрослая жизнь.

9. Тематическое планирование по реализации проекта

№ п/п	Месяц	Мероприятие
1.	Октябрь	1. Прослушивание музыкальных произведений патриотической направленности: - Свиридов Г. «Военный марш».

		<p>- Брамс И. «Вальс».</p> <p>2. Конкурсно - музыкальное развлечение - «Главное - душою не стареть» ко Дню пожилого человека.</p> <p>3. Разучивание стихов, песен на патриотическую тему.</p> <p>4. Спортивно-музыкальное развлечение – «Сильные, быстрые, ловкие».</p> <p>Анкетирование родителей (законных представителей) (Приложение №1).</p> <p>Первичная диагностика детей о формировании гражданской принадлежности, патриотических чувств, приобщение к музыкальному искусству (Приложение №2).</p>
2.	Ноябрь	<p>1. Развлечение - «В единстве наша сила!» ко Дню народного единства.</p> <p>2. Музыкально-театрализованный праздник – «Золотая волшебница Осень».</p> <p>3. «Хорошо рядом с мамой» - музыкально-литературная гостиная к Дню матери (с участием мам). Исполнение песен «Моя звездочка», «Песенка для мамы», «Мы любим помогать маме». Танцевальная игра «Краски».</p> <p>4. Прослушивание музыкальных произведений патриотической направленности: - Чайковский П. «Времена года». - Шопен Ф. «Вальсы».</p> <p>5. Газета «Мир детства».</p> <p>6. Оформление стендов с фотографиями «Есть такая профессия – Родину Защищать!».</p>
3.	Декабрь	<p>1. Музыкальная композиция «Память о героях не уйдёт в забвенье...» ко Дню героев Отечества.</p> <p>2. Развлечение «Моя Югра – моя планета!»</p> <p>3. Прослушивание музыкальных произведений на тему патриотизма.</p> <p>4. Разучивание патриотических песен.</p> <p>5. Музыкально-театрализованное представление: «Новогодние забавы»</p> <p>Консультация для родителей «Уроки гражданственности».</p>
4.	Январь	<p>1. Традиционные обрядовые праздники «Русский сувенир», «Как у наших ворот», «Пой, пляши,</p>

		<p>Хоровод!».</p> <p>2. Спортивно-музыкальное развлечение «Рождественские посиделки»</p> <p>3. Конкурс стихов на тему «Этих дней не смолкнет слава».</p> <p>4. Разучивание патриотических песен.</p> <p>5. Развлечение – «Зимушка зима – спортивная пора».</p> <p>Памятки для родителей – «О воспитании детей трудолюбия».</p>
5.	Февраль	<p>1. Лирические песни фронтовых дней.</p> <p>2. Литературно-музыкальная композиция «Солдаты с песней раны забывали!»</p> <p>3. Музыкально-спортивное развлечение «Защитникам Родины славу поём!» ко Дню Защитника Отечества.</p> <p>4. Оформление стендов с фотографиями «О подвигах наших предков».</p> <p>5. Фестиваль народных игр и музыкально-тематическое занятие «Дорогая моя столица!».</p> <p>Анкетирование родителей с целью ознакомления с семейным опытом патриотического воспитания.</p>
6.	Март	<p>1. Прослушивание песен военных лет.</p> <p>2. Беседа «Малая Родина. За что мы любим свой город?»</p> <p>3. Праздник, посвящённый Дню 8 Марта «Мамочка любимая».</p> <p>4. Экологический праздник «День птиц»</p> <p>5. Флешмоб «Весна»</p> <p>6. Фотоконкурс «Город, в котором я живу».</p> <p>Разучивание стихов и песен к празднику 8 марта совместно с родителями.</p>
7.	Апрель	<p>1. Цикл бесед «Страницы Великой Победы».</p> <p>2. Спортивно-игровая программа «Космос далёкий и близкий» - совместное участие детей и родителей.</p> <p>3. Просмотр презентации- «22 апреля День Земли».</p> <p>4. Прослушивание музыкальных произведений патриотической направленности: П. Чайковский - цикл «Времена года», А. Вивальди - цикл «Времена года», Ж.К. Сен-Санс - цикл "Карнавал зверей", С. Прокофьев - цикл "Детская музыка", С. Прокофьев - симфоническая сказка "Петя и волк", Э. Григ - сюита</p>

		"Пер Гюнт". 5. Разговорные занятия «Для детей о Великой Победе»: «Почему война называется Великой Отечественной?», «Разгром гитлеровцев под Москвой», «Блокада Ленинграда».
8.	Май	1. Музыкально-патриотический праздник «Парад Победы» ко Дню Победы. Разучивание патриотических стихотворений и песен. 2. Семейный праздник - "Семья талантами богата" (совместное участие детей и родителей ко Дню семьи). 3. Просмотр мультфильма – «Сильные духом крепче стены». 4. Разговорные занятия «Для детей о Великой Победе»: «Сталинградская битва», «Курская битва», «Женщины на защите Отечества», «Дети и война», «Битва за Рейхстаг», «День Победы». 5. Просмотр презентации «Великая Россия». Диагностика детей о формировании гражданской принадлежности, патриотических чувств, приобщение к музыкальному искусству на конец года (Приложение №2).

10. Показатели эффективности проекта

Работа по гражданско-патриотическому воспитанию на занятиях по музыке в ДОУ составлялась с учетом возраста, психических и физических особенностей каждого ребенка. Дети внимательно слушают и выполняют задания, что сказалось на усваиваемости материала, а процент детей, которые показали высокий уровень творческих и музыкальных способностей, значительно вырос.

Для оценки эффективности проекта проводится диагностика детей старшего дошкольного возраста на уровень представления о Родине в начале учебного года и в конце. Для этого были использованы диагностические материалы:

- диагностическая карта Ю.А.Афонькиной «Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» (**Приложение №2**);
- сравнительный анализ освоения программы проекта на тему «Гражданско-патриотическое воспитание на музыкальных занятиях в старшем дошкольном возрасте» на начало и конец года (**Приложение №3**).

В таблице указаны категории высокого уровня развития, которые помогут отследить динамику развития ребенка. По всем показателям определены три уровня выполнения заданий: высокий, средний, низкий. Результаты выполнения заданий заносятся в журнал педагогической диагностики, что позволяет корректировать индивидуальную воспитательную работу.

Критерии оценки усвоения материала по гражданско-патриотическому воспитанию:

Показатели	Критерии
Положительно-эмоциональное восприятие членов семьи, домашнего окружения, детского сада, города	Проявляет заботу о пожилых людях, о малышах: понимает их эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса, оказывает помощь, успокаивает.
Личностное развитие, произвольность	Имеет представления о жизни и труде людей в родном городе, России, других странах. Имеет углубленные представления о семье, родственных отношениях (брат, сестра).
Социальное поведение, коммуникативность	Знает о культуре общения со сверстниками, о культуре поведения в общественных местах. Выбирает правильную линию поведения по отношению к людям разных возрастов (выражает внимание к больному, проявляет заботу о малышах, видит настроение сверстников). Имеет представления о символах государства (герб, флаг, гимн).

11. Заключение

Формирование гражданско-патриотического воспитания – это целенаправленный, специально организуемый процесс. Гражданско-патриотические качества – это качества личности, характеризующие ее способность к активному проявлению гражданской позиции. Формирование их возможно лишь через вовлечение старших дошкольников в специфическую гражданскую деятельность.

Одним из направлений воспитательной работы является развитие патриотических чувств и убеждений, качественным показателем развития которого становится умение определять различные эмоциональные состояния.

Разработанные мероприятия способствовали патриотическому воспитанию дошкольников в процессе приобщения их к самостоятельной поисковой и исследовательской деятельности, создали эффективные педагогические условия, развивающие интерес детей к своей Родине.

Данный проект показал, что приобщение дошкольников к работе по военно-патриотическому воспитанию пробуждает и воспитывает у них эстетические, нравственные, патриотические чувства и убеждения, позволяет им правильно – осмыслить свое отношение к окружающему, свой долг и обязанности перед Родиной и обществом.

Вывод: используемый комплекс педагогических условий гражданско-патриотического воспитания оказался эффективен для формирования чувства патриотизма у дошкольников, любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны средствами музыки. Дети проявляют интерес к занятиям патриотического направления. Воспитательная работа гражданско-патриотического направления актуальна для педагогов и детского сада в целом.

12.Список литературы

1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П., Постникова М.П. Система патриотического воспитания в ДОУ, планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. М.: Учитель, 2007.
2. Афонькина Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Волгоград: Учитель, 2012.
3. Белая К.Ю. Художественно-эстетическое и социально-нравственное воспитание дошкольника, М.: Школьная пресса, 2007.
4. Бурляева, О. В. Организация работы по ознакомлению дошкольников с историей родного края / О. В. Бурляева // Детский сад: теория и практика: научно-методический журнал. – 2011. – №9. – С. 82 – 89.
5. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», М.: Мозаика-Синтез, 2012.

6. Давыдова Л.Н. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников / Программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей 4-7 лет, 2015.
7. Зацепина М.Б. Развитие ребенка в музыкальной деятельности: обзор программ дошкольного образования, ТЦ Сфера. – 2004.
8. Кобзева, Т. Г. Развитие у детей 5-7 лет интереса к познанию истории и культуры родного края в проектной деятельности: дисс. канд. пед. наук: 13. 00. 01 / Кобзева Татьяна Геронимовна. – Волгоград, 2014. – 347 с. // Библиотека диссертаций [Электронный ресурс].
9. О системе патриотического воспитания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dovosp.ru/2016/o-sisteme-patrioticheskogo-vospitanija>
10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok>
11. Якушева Т. А. Воспитание гражданско-патриотических чувств у ребенка старшего дошкольного возраста [Текст] / Дошкольная педагогика. – 2006. - №6.

Анкета «Удовлетворенность родителей совместной работой в вопросе гражданско-патриотического воспитания»

1. Считаете ли Вы актуальными вопросы гражданско-патриотического воспитания дошкольников?

- да;
- нет;
- затрудняюсь.

2. Удовлетворены ли Вы совместной работой, или считаете необходимым продолжать дальнейшую работу?

- да;
- частично;
- не удовлетворен.

3. Делится ли Ваш ребенок после совместных мероприятий положительными впечатлениями?

- да, всегда;
- иногда;
- нет.

4. Используете ли Вы в воспитании своего ребенка литературу, о которой узнали на совместных встречах?

- часто;
- иногда;
- нет.

5. Свободно ли Вы обращаетесь за необходимой помощью к воспитателям?

- да;
- нет;
- в крайних случаях.

6. Участвуете ли Вы в мероприятиях, проводимых в ДОУ?

- участвую постоянно;
- участвовал 1-2 раза;
- не принимаю участия.

7. Какая форма работы была для Вас наиболее эффективной, интересной и насыщенной информационно?

- совместные встречи;
- консультация;
- открытые мероприятия;
- памятки и брошюры.

8. Изменилось ли Ваше мнение о необходимости гражданско-патриотического воспитания у дошкольников с начала года?

- да;
- нет.

Ваши предложения _____

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

Формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств, приобщение к музыкальному искусству

Воспитатель _____ Группы _____

Показатели развития	Оценка показателей		Примечание
	Начало года	Конец года	
ПОБУЖДЕНИЯ			
Интерес к «малой» Родине			
Гуманное отношение к природе			
Познавательный интерес к природе			
Интерес и любовь к музыке			
Музыкальная отзывчивость			
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ			
Семья и её история			
Работа родителей. Важность их труда для общества			
Я –член коллектива			
Родная страна, государственные праздники			
Достопримечательности, культура, традиции родного края			
Замечательные люди, прославившие город, округ			
Россия – огромная многонациональная страна			
Москва-главный город, столица нашей страны			
Флаг и герб России			
Мелодия гимна			
Российская армия			
Защита родины – трудная, но почётная обязанность			
Прадеды, деды, отцы – храбрые защитники нашей страны от врагов в годы войн			
Растения ближайшего окружения: деревья, кустарники и травянистые растения			
Понятия «лес», «луг», «сад»			
Композиторы			
Жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)			
Русский хоровод, пляска			
Танцы других народов			
УМЕНИЯ, НАВЫКИ			

Посильное участие в подготовке различных семейных праздников			
Выполнение постоянных обязанностей по дому			
Проявлять активную позицию через проектную деятельность			
Взаимодействовать с детьми других возрастных групп			
Посильно участвовать в жизни дошкольного учреждения			
Участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями			
Наблюдать за объектами и явлениями природы			
Проявлять песенный музыкальный вкус			
Эмоционально передавать характер песни			
Передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание			
Исполнять танцевальные движения			
Инсценировать содержание песен, хороводов			
Исполнять русские народные мелодии на детских музыкальных инструментах			

В – высокий уровень; С – средний; НС – ниже среднего; Н – низкий

Сравнительный анализ освоения программы проекта на тему «Гражданско-патриотическое воспитание на музыкальных занятиях в старшем дошкольном возрасте» на начало и конец года

