

«Формирование ценностных ориентаций обучающихся в рамках воспитательной работы дополнительного образования»

Гайдай О.П.,
методист МБОУ ДО «Перспектива»,
г. Бердска Новосибирской области

В контексте реализации приоритетов государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских ценностей актуальна задача укрепления ценностных основ образования. Отмечено, что значительная часть педагогов (около 50 %) испытывает затруднение в четком понимании, какие именно ценности они формируют, какова их иерархия и педагогический смысл. Ценности воспринимаются в абстрактно-декларативной форме – как лозунги («патриотизм», «семья», «труд»), а не как ориентиры для конкретных педагогических решений. Не выстроена личная ценностная позиция педагога: он не всегда способен осознанно соотнести собственные установки с целями воспитательной работы.

Система дополнительного образования детей является уникальной площадкой для формирования их ценностных ориентаций, так как предлагает широкий спектр разнообразных направлений, позволяющих каждому ребенку найти себя, раскрыть свои таланты и интересы. В отличие от обязательной школьной программы, дополнительное образование строится на добровольности, что уже само по себе способствует осознанному выбору и принятию ценностей.

Почему дополнительное образование эффективно для формирования ценностей?

1. Добровольность и мотивация: дети приходят в кружки, студии, секции по собственному желанию, что означает внутреннюю мотивацию к участию и открытость к новым знаниям и ценностям.

2. Разнообразие направлений: от технических увлечений до искусств, от спортивных достижений до научного творчества – каждый ребенок может найти сферу, соответствующую его склонностям и интересам. Это позволяет приобщаться к ценностям, присущим конкретной области.

3. Личностно-ориентированный подход: педагоги дополнительного образования часто имеют возможность уделять больше внимания каждому ребенку, учитывая его индивидуальные особенности, поддерживая его стремления и развивая его сильные стороны.

4. Коллективное взаимодействие: многие виды дополнительного образования предполагают работу в команде, где дети учатся сотрудничеству, ответственности, уважению к другим, умению находить компромиссы – все это важные социальные ценности.

5. Пример педагога: педагог является не только наставником, но и образцом для подражания. Его ценностные установки, отношение к работе, детям, миру – все это транслируется ученикам.

6. Практико-ориентированный характер: часто в дополнительном образовании большое внимание уделяется практической деятельности, проектам,

выступлениям, соревнованиям. Это позволяет детям применять полученные знания и умения, ощущать результаты своего труда, что формирует такие ценности, как целеустремленность, трудолюбие, ответственность за результат.

7. Развитие самостоятельности и инициативности: в кружках и студиях дети зачастую получают больше свободы для проявления инициативы, самостоятельного поиска решений, выдвижения идей. Это способствует формированию ценностей, связанных с саморазвитием, независимостью мышления, активной жизненной позицией.

Ключевые ценности, формируемые в системе дополнительного образования:

1. Ценность познания и саморазвития: интерес к новым знаниям, стремление к совершенствованию своих навыков, любознательность.

2. Ценность труда и творчества: осознание важности приложенных усилий, радость от создания чего-то нового, гордость за свои достижения.

3. Ценность здорового образа жизни: в спортивных секциях и студиях, где важна физическая подготовка, дисциплина, стремление к победе.

4. Ценность красоты и искусства: в творческих объединениях, где дети учатся воспринимать и создавать прекрасное, развивают эстетический вкус.

5. Ценность дружбы и сотрудничества: в коллективных проектах, ансамблях, командах, где важна взаимопомощь и поддержка.

6. Ценность ответственности и дисциплины: требования к выполнению заданий, соблюдению правил, подготовке к выступлениям или соревнованиям.

7. Ценность патриотизма и гражданственности (в некоторых направлениях): изучение истории, культуры родного края, участие в социально значимых проектах.

8. Ценность уважения к другим (включая старших и младших): взаимодействие в коллективе, соблюдение субординации.

Педагог играет важную роль в формировании ценностных ориентаций: он носитель ценностей, необходимо самому разделять и демонстрировать те ценности, которые он хочет привить детям, направить и поддержать, применять индивидуальный подход, учитывать, что каждый ребенок находится на своей стадии развития и воспринимает ценности по-разному.

Как научить педагогов видеть ценность как смысл, а не как тему? Через кейсы – тренировку распознавания педагоги учатся определять, где ценность присутствует, а где подменяется формальностью. Можно использовать разные методы и приёмы, которые включают беседы, дискуссии, игры и проекты. Выбор методов зависит от поставленных целей, индивидуальных особенностей педагога.

Методическая игра «Ценности в действии»

Основание: статья О.В. Гукаленко, И.В. Вагнер, В.В. Серикова Формирование у обучающихся традиционных российских ценностей: тенденции, проблемы, условия//Отечественная и зарубежная педагогика, 2025, Т. № 2, с.63-74.

Цель: практическое освоение педагогами полного цикла ценностно-смыслового проектирования воспитательного действия (от диагностики до оценки

результатов) в логике условий: ценностная определенность, партнерство с семьей/сообществом, методическая поддержка педагога.

Методические результаты для участников - к концу игры педагоги умеют:

- переводить «большие» ценности в наблюдаемые практики (поведенческие индикаторы);
- проектировать мероприятие/микро-практику с опорой на условия (ценностная рамка, роль семьи, профилактика формализма);
- применять инструменты мониторинга ценностных изменений (наблюдение, самонаблюдение, артефакты).

Ценностные векторы для групп:

1. Семья и преемственность поколений
2. Отечество и гражданская ответственность
3. Труд и творчество
4. Природа и экологическая ответственность
5. Культура и традиции
6. Духовность и нравственный выбор

Диагностические вопросы

1. Назовите три ключевые ценности, которые вы реально воспитываете в детях?
2. По каким признакам вы можете определить, что ценность действительно проявляется у ребенка?
3. Кто, по-вашему, является главным партнером школы (учреждения дополнительного образования) в воспитании ребенка – родители, сообщество, сверстники? Почему?
4. Что для вас сложнее в проектировании и проведении воспитательного события: определить ценностный смысл, подобрать форму, организовать партнерство или зафиксировать результат?
5. Какие признаки формализма вы видите в своей или чужой воспитательной практике?
6. Вспомните последнее воспитательное событие, которым вы гордитесь. Почему оно получилось живым.

Чек-лист проектирования мероприятия/микро-практики.

1. Ценностно-смысловая точность: понятна ли целевая ценность и её «поведенческий след»?
2. Партнёрство с родителями/сообществом: реальные роли семей/партнёров, не приглашение «для галочки».
3. Методическая состоятельность формы: активные методы (диалог, проект, ДОБАВИТЬ).
4. Безопасность и инклюзия: психологическая безопасность, учёт ОВЗ, добровольность раскрытия личного опыта.
5. Оценка результатов: валидные индикаторы ценностных изменений (наблюдение + самонаблюдение + артефакты), отсроченное наблюдение.
6. Антиформализм: понятны смыслы и «зачем это детям», а не набор ритуалов.

Методическая игра «КЛЮЧИК» (по И. В. Коротневой)

Методика «КЛЮЧИК» помогает педагогу формулировать вопросы, которые раскрывают ценностный смысл темы и побуждают обучающихся к личностному осмыслению. Каждый тип вопроса выполняет свою педагогическую функцию.

Таблица 1

Компонент	Методическое описание и пример использования
К – Конфликт	<p><i>Цель: развивать мышление, умение видеть противоречие и делать выбор.</i></p> <p>Предложите дилемму или противоположные точки зрения, задавайте вопросы без</p> <p>Пример вопроса: «Можно ли сохранить дружбу, если не согласен с поступком друга?»</p>
Л – Личный опыт	<p><i>Цель: придать разговору доверительный, конкретный характер, активизировать собственный опыт ребёнка.</i></p> <p>Как задавать: используйте якорные слова «вспомни», «расскажи», «а в твоей жизни...».</p> <p>Пример вопроса: «Вспомни случай, когда тебе было важно поступить по справедливости. Что ты чувствовал?»</p>
Ю – Юмор	<p><i>Цель: снять защитные барьеры, повысить вовлечённость, показать ценность с необычной стороны.</i></p> <p>Как задавать: представьте тему в неожиданном, абсурдном или игровом контексте.</p> <p>Пример вопроса: «Что бы сказал холодильник, если бы умел жаловаться на людей?»</p>
Ч – Чувства	<p><i>Цель: развивать эмоциональный интеллект, осознание личных чувств и ценностных переживаний.</i></p> <p>Как задавать: используйте слова-маркеры эмоций («Что ты почувствовал...»), «Какая эмоция была самой сильной...»).</p> <p>Пример вопроса: «Что ты почувствовал, когда помог человеку?»</p>
И – Исследование	<p><i>Цель: развивать аналитическое и критическое мышление, переводить разговор о ценностях в практическую плоскость.</i></p> <p>Как задавать: выявляйте причинно-следственные связи, сравнивайте, прогнозируйте.</p> <p>Пример вопроса: «Почему люди раньше больше ценили труд руками?»</p>
К – Креатив	<p><i>Цель: побудить к созданию нового смысла, продукта, метафоры.</i></p> <p>Как задавать: дайте задание на создание символа, проекта или творческого образа.</p> <p>Пример вопроса: «Придумай эмблему, которая отражает доброту», «Создай памятный знак благодарности».</p>

В ходе практической работы, через анализ конкретных педагогических ситуаций, обменом опыта и творческое проектирование педагоги учатся находить варианты воспитательных векторов современных программ дополнительного

образования, которые помогают ребёнку не только раскрыть способности, но и обрести социальную позицию, систему ценностей, чувство сопричастности миру.

Дополнительное образование открывает колоссальные возможности для более гибкого, осознанного и глубокого формирования ценностных ориентаций, которые станут фундаментом для становления гармоничной, ответственной и активной личности.

«Воспитание в системе дополнительного образования — это не отдельный блок программы, а её нерв, её смысл. Через творчество, труд, исследование, растущий человек обретает опыт отношений, сотрудничества, доверия».