

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 133» города Перми

V Всероссийский педагогический конкурс  
«МОЙ ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ»

**«Творческая лаборатория «ЛИТЕРАТУРНЫЙ БУМ»**  
(Развитие креативного мышления обучающихся  
на уроках русского языка и литературы)

Авторы:

Юлия Борисовна Рислинг

Педагог-психолог

Худякова Марина Константиновна

Учитель «русского языка и литературы»

город Пермь,

2026 год

## АННОТАЦИЯ

**Креативность** (от англ. creativity) - уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности.

Развитие креативности на уроках русского языка и литературы направлено на формирование умения создавать что-то новое, отклоняясь от шаблонов и общепринятых схем. Это важно, чтобы научить обучающихся владеть словом, грамотно и красиво излагать мысли, писать сочинения.

Для успешного развития креативного мышления на уроках литературы необходимо создать особую образовательную среду: отказаться от шаблонности и монотонности в преподавании, опираться на личный опыт и интересы обучающихся, поощрять самостоятельный поиск и самовыражение. Важно научить детей умению выходить за рамки шаблонов, рассматривать проблему под разными углами, не бояться допустить ошибку.

Уровень развития креативности обучающихся на уроках литературы можно оценивать с помощью заданий на выдвижение креативной идеи. Ключевыми критериями здесь будут разнообразие даваемых ответов, их отличие между собой по смыслу или подходу к решению и оригинальность ответов.

Предлагаем вашему вниманию методическую разработку «Творческая лаборатория «ЛИТЕРАТУРНЫЙ БУМ» - креативные задания на знание литературы и русского языка школьного уровня.

Творческие задания по русскому языку и литературе сделаны на основе психологических тестов Э. Торренса, Дж. Гилфорда, исследующих уровень креативности обучающихся.

## ПЛАН ЗАНЯТИЯ

### Творческая лаборатория «ЛИТЕРАТУРНЫЙ БУМ»

Все связано со всем...

*Леонардо да Винчи*

#### Цели:

- Создать условия для развития способности к соединению противоположных идей из разных областей опыта и использовать полученные ассоциации для решения творческой задачи.
- Создать условия, где обучающиеся могут посмотреть на задачу глазами товарищей по группе, презентовать ответ команды.
- Создать проблемную среду, способствующую самостоятельному поиску решения проблемы.
- Создать условия для развития коммуникативных способностей.
- Побудить интерес к литературе и русскому языку.
- Представить обучение как яркое зрелище, увлекательное состязание, праздник.

**Размер группы:** не важен

#### Ресурсы:

- Карточки № 1 с заданием для команд.
- Карточки № 2 с заданием для команд.
- Карточки № 3 с заданием для команд.
- Карточки № 4 с заданием для команд.
- Карточки № 5 с заданием для команд.
- Таблица с результатами работы команд.
- Критерии оценок.
- Карандаши, ручки, фломастеры.
- Листы ватмана.

**Время:** 50 минут.

#### Ход занятия:

Считается, что поиск аналогий – одно из эффективных средств расширения креативного поля. Искать, на что похоже, пытаться использовать аналогичные задачи, которые когда-то были с успехом решены, вспомнить об общей базе свойств и явлений – значит актуализировать опыт, задействовать его при решении новых задач.

Деятельность педагога-психолога	Деятельность обучающихся
1. Объясняет важность работы по расширению творческого поля и роль ассоциативного мышления в тренировке креативности на уроках русского языка и литературы.	1. Внимательно слушают. <b>(2 минуты)</b>
2. Предлагает обучающимся разбиться на четыре подгруппы, выбрать капитана	2. Разбиваются на две подгруппы, выбирают капитана. <b>(1 минута)</b>
3. Предлагает задание: Назвать команду по имени одного из литературных героев, обосновать свой выбор. <b>Оценка – 3 балла</b>	3. Придумывают названия команд, называют и объясняют свой выбор. <b>(4 минуты)</b> <b>1 минуты – обдумывают</b> <b>3 минуты - отвечают</b>
4. Предлагает капитанам команд на выбор вытянуть <b>карточку № 1 с заданием:</b> Используя «Толковый словарь русских неологизмов» (А. В. Щетинина, Е. В. Леонтьева, С. А. Касатова), найти максимум свойств, качеств, объединяющих: <b>1) Вайб и Интернет</b> <b>2) Бэтси и Хоббихорсинг</b> <b>3) Дуксель и Зеленка</b> <b>4) Геймер и Бабл-гам</b> <b>Оценка – 1 балл за ответ</b>	4. Капитаны команд вытягивают карточку с заданием, и выполняют совместно с командой задание. Отвечают. <b>(9 минут)</b> <b>3 минуты - обдумывают</b> <b>6 минут - отвечают</b>
5. Предлагает капитанам команд на выбор вытянуть <b>карточку № 2 с заданием:</b> Используя «Словарь редких слов и архаизмов русского языка» (Л.В. Рыжкова, Е.Н. Гришина), придумать как можно больше вариантов использования не по прямому назначению следующих предметов: <b>1) Зерцало</b> <b>2) Бадог</b> <b>3) Гарчик</b> <b>4) Гашник</b> <b>Оценка – 1 балл за ответ</b>	5. Капитаны команд вытягивают карточку с заданием, и выполняют совместно с командой задание. Отвечают. <b>(9 минут)</b> <b>3 минуты - обдумывают</b> <b>6 минут - отвечают</b>
6. Предлагает капитанам команд на выбор вытянуть <b>карточку № 3 с заданием:</b> Составить связный рассказ, используя только имена существительные на следующие темы: <b>1) Осень в лесу</b> <b>2) Зеленый шум</b> <b>3) Грачи прилетели</b> <b>4) Старик и яблони</b> <b>Оценка – 3 балла</b>	6. Капитаны команд вытягивают карточку с заданием, и выполняют совместно с командой задание. Отвечают. <b>(9 минут)</b> <b>3 минуты - обдумывают</b> <b>6 минут - отвечают</b>

Деятельность педагога-психолога	Деятельность обучающихся
<p>7. Предлагает капитанам команд на выбор вытянуть <b>карточку № 4 с заданием:</b>  Представьте, что вы стали обладателем определенного предмета из литературных произведений:  <b>1) Философского камня (Джоан Роулинг «Гарри Поттер и философский камень»)</b>  <b>2) Малахитовой шкатулки (П. Бажов «Малахитовая шкатулка»)</b>  <b>3) Шинели (Н.В. Гоголь «Шинель»)</b>  <b>4) Красной шапочки (братья Гримм «Красная шапочка»)</b>  Подумайте и дайте соперникам убедительное объяснение того, почему именно сейчас, именно для вас этот предмет играет важную роль. Что вы собираетесь с ним делать? Почему он так необходим вам здесь и сейчас?  <b>Оценка – 3 балла</b></p>	<p>7. Капитаны команд вытягивают карточку с заданием, и выполняют совместно с командой задание.  Отвечают.  <b>(5 минут)</b>  2 минуты – обдумывают  3 минуты – отвечают</p>
<p>8. Предлагает капитанам команд на выбор вытянуть <b>карточку № 5 с заданием:</b>  Сделайте тематическое совместное фото, проиллюстрировав (раскрыв содержание) следующего произведения:  <b>1) «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова</b>  <b>2) «Война и мир» Л.Н. Толстого</b>  <b>3) «На дне» М. Горького</b>  <b>4) «Мы» Е. Замятина</b>  <b>Оценка – 3 балла</b></p>	<p>8. Капитаны команд вытягивают карточку с заданием, и выполняют совместно с командой задание.  <b>(8 минут)</b>  2 минуты – обдумывают  6 минут – отвечают</p>
<p>9. Рефлексия.  Подсчитывает баллы. Благодарит за сотрудничество. Интересуется: что понравилось? Что нет?</p>	<p>9. Активно участвуют в диалоге, высказывают свое мнение.  <b>(3 минуты)</b></p>

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Акимова М.К. Психологическая диагностика / Под ред. М.К. Акимовой - СПб.: Питер, 2005.
- Ильин Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е. П. Ильин. - Москва [и др.]: Питер, 2009.
- Кипнис М. Тренинг креативности. – 3-е изд., перераб. и доп.. – М.: Ось-89, 2008.
- Рыжкова Л. В. Словарь редких слов и архаизмов/Рыжкова Л.В., Гришина Е.Н. – Санкт-Петербург: Виктория плюс, 2019.
- Туник Е.Е. Диагностика креативности. Тест Е. Торренса: Тест Е. Торренса: адаптив. вариант / Е. Е. Туник. - Санкт-Петербург: Речь, 2006.
- Щетинина А. В. Толковый словарь русских неологизмов. Часть 1. Институциональная лексика: словарь / А. В. Щетинина, Е. В. Леонтьева, С. А. Касатова; под редакцией А. В. Щетининой; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина. - Екатеринбург: Ажур, 2024.

<p><b><u>Карточка № 1</u></b></p> <p>Используя «Толковый словарь русских неологизмов» (А. В. Щетинина, Е. В. Леонтьева, С. А. Касатова), найти максимум свойств, качеств, объединяющих: <b>ВАЙБ и ИНТЕРНЕТ</b></p>	<p><b><u>Карточка № 1</u></b></p> <p>Используя «Толковый словарь русских неологизмов» (А. В. Щетинина, Е. В. Леонтьева, С. А. Касатова), найти максимум свойств, качеств, объединяющих: <b>БЭТСИ и ХОББИХОРСИНГ</b></p>
<p><b><u>Карточка № 1</u></b></p> <p>Используя «Толковый словарь русских неологизмов» (А. В. Щетинина, Е. В. Леонтьева, С. А. Касатова), найти максимум свойств, качеств, объединяющих: <b>ДУКСЕЛЬ и ЗЕЛЕНКА</b></p>	<p><b><u>Карточка № 1</u></b></p> <p>Используя «Толковый словарь русских неологизмов» (А. В. Щетинина, Е. В. Леонтьева, С. А. Касатова), найти максимум свойств, качеств, объединяющих: <b>ГЕЙМЕР и БАБЛ-ГАМ</b></p>
<p><b><u>Карточка № 2</u></b></p> <p>Используя «Словарь редких слов и архаизмов русского языка» (Л.В. Рыжкова, Е.Н. Гришина), придумать как можно больше вариантов использования не по прямому назначению следующего предмета: <b>ЗЕРЦАЛО</b></p>	<p><b><u>Карточка № 2</u></b></p> <p>Используя «Словарь редких слов и архаизмов русского языка» (Л.В. Рыжкова, Е.Н. Гришина), придумать как можно больше вариантов использования не по прямому назначению следующего предмета: <b>БАДОГ</b></p>
<p><b><u>Карточка № 2</u></b></p> <p>Используя «Словарь редких слов и архаизмов русского языка» (Л.В. Рыжкова, Е.Н. Гришина), придумать как можно больше вариантов использования не по прямому назначению следующего предмета: <b>ГАРЧИК</b></p>	<p><b><u>Карточка № 2</u></b></p> <p>Используя «Словарь редких слов и архаизмов русского языка» (Л.В. Рыжкова, Е.Н. Гришина), придумать как можно больше вариантов использования не по прямому назначению следующего предмета: <b>ГАШНИК</b></p>

<p><b><u>Карточка № 3</u></b></p> <p>Составить связный рассказ, используя только имена существительные на следующую тему:</p> <p style="text-align: center;"><b>ОСЕНЬ В ЛЕСУ</b></p>	<p><b><u>Карточка № 3</u></b></p> <p>Составить связный рассказ, используя только имена существительные на следующую тему:</p> <p style="text-align: center;"><b>ЗЕЛЕНый ШУМ</b></p>
<p><b><u>Карточка № 3</u></b></p> <p>Составить связный рассказ, используя только имена существительные на следующие темы:</p> <p style="text-align: center;"><b>ГРАЧИ ПРИЛЕТЕЛИ</b></p>	<p><b><u>Карточка № 3</u></b></p> <p>Составить связный рассказ, используя только имена существительные на следующие темы:</p> <p style="text-align: center;"><b>СТАРИК И ЯБЛОНИ</b></p>
<p><b><u>Карточка № 4</u></b></p> <p>Представьте, что вы стали обладателем определенного предмета из литературного произведения:</p> <p style="text-align: center;"><b>ФИЛОСОФСКОГО КАМНЯ</b> (Джоан Роулинг «Гарри Поттер и философский камень»)</p> <p>Подумайте и дайте соперникам убедительное объяснение того, почему именно сейчас, именно для вас этот предмет играет важную роль. Что вы собираетесь с ним делать? Почему он так необходим вам здесь и сейчас?</p>	<p><b><u>Карточка № 4</u></b></p> <p>Представьте, что вы стали обладателем определенного предмета из литературного произведения:</p> <p style="text-align: center;"><b>МАЛАХИТОВОЙ ШКАТУЛКИ</b> (П. Бажов «Малахитовая шкатулка»)</p> <p>Подумайте и дайте соперникам убедительное объяснение того, почему именно сейчас, именно для вас этот предмет играет важную роль. Что вы собираетесь с ним делать? Почему он так необходим вам здесь и сейчас?</p>



<p><b><u>Карточка № 4</u></b></p> <p>Представьте, что вы стали обладателем определенного предмета из литературного произведения:</p> <p style="text-align: center;"><b>ШИНЕЛИ</b> (Н.В. Гоголь «Шинель»)</p> <p>Подумайте и дайте соперникам убедительное объяснение того, почему именно сейчас, именно для вас этот предмет играет важную роль. Что вы собираетесь с ним делать? Почему он так необходим вам здесь и сейчас?</p>	<p><b><u>Карточка № 4</u></b></p> <p>Представьте, что вы стали обладателем определенного предмета из литературного произведения:</p> <p style="text-align: center;"><b>КРАСНОЙ ШАПОЧКИ</b> (братья Гримм «Красная шапочка»)</p> <p>Подумайте и дайте соперникам убедительное объяснение того, почему именно сейчас, именно для вас этот предмет играет важную роль. Что вы собираетесь с ним делать? Почему он так необходим вам здесь и сейчас?</p>
<p><b><u>Карточка № 5</u></b></p> <p>Сделайте тематическое совместное фото, проиллюстрировав (раскрыв содержание) следующего произведения:</p> <p style="text-align: center;"><b>«ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»</b> (М.Ю. Лермонтов)</p>	<p><b><u>Карточка № 5</u></b></p> <p>Сделайте тематическое совместное фото, проиллюстрировав (раскрыв содержание) следующего произведения:</p> <p style="text-align: center;"><b>«ВОЙНА и МИР»</b> (Л.Н. Толстой)</p>
<p><b><u>Карточка № 5</u></b></p> <p>Сделайте тематическое совместное фото, проиллюстрировав (раскрыв содержание) следующего произведения:</p> <p style="text-align: center;"><b>«НА ДНЕ»</b> (Максим Горький)</p>	<p><b><u>Карточка № 5</u></b></p> <p>Сделайте тематическое совместное фото, проиллюстрировав (раскрыв содержание) следующего произведения:</p> <p style="text-align: center;"><b>«МЫ»</b> (Евгений Замятин)</p>

**ТАБЛИЦА  
С РЕЗУЛЬТАТАМИ РАБОТЫ КОМАНД**

Задание	Команда № 1	Команда № 2	Команда № 3	Команда № 4
Задание 1				
Задание 2				
Задание 3				
Задание 4				
Задание 5				
Задание 6				
<b>ИТОГО:</b>				

### КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

#### Задание 1:

- наличие названия имени сказочного героя – 1 балл;
- аргументированность выбора - 1 балл;
- артистизм – 1 балл.

#### Задание 2:

Предложенный вариант – 1 балл

#### Задание 3:

Предложенный вариант – 1 балл

#### Задание 4:

- соответствие тематике – 1 балл;
- креативность - 1 балл;
- логичность – 1 балл.

#### Задание 5:

- соответствие тематике – 1 балл;
- креативность - 1 балл;
- логичность – 1 балл.

#### Задание 6:

- соответствие тематике – 1 балл;
- креативность - 1 балл;
- артистизм – 1 балл.