

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 133» города Перми

**V Всероссийский педагогический конкурс
«МОЙ ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ»**

«Творческая лаборатория «ЛИТЕРАТУРНЫЙ БУМ»
(Развитие креативного мышления обучающихся
на уроках русского языка и литературы)

Авторы:

Юлия Борисовна Рислинг

Педагог-психолог

Худякова Марина Константиновна

Учитель «русского языка и литературы

город Пермь,

2026 год

АННОТАЦИЯ

Креативность (от англ. creativity) - уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности.

Развитие креативности на уроках русского языка и литературы направлено на формирование умения создавать что-то новое, отклоняясь от шаблонов и общепринятых схем. Это важно, чтобы научить обучающихся владеть словом, грамотно и красиво излагать мысли, писать сочинения.

Для успешного развития креативного мышления на уроках литературы необходимо создать особую образовательную среду: отказаться от шаблонности и монотонности в преподавании, опираться на личный опыт и интересы обучающихся, поощрять самостоятельный поиск и самовыражение. Важно научить детей умению выходить за рамки шаблонов, рассматривать проблему под разными углами, не бояться допустить ошибку.

Уровень развития креативности обучающихся на уроках литературы можно оценивать с помощью заданий на выдвижение креативной идеи. Ключевыми критериями здесь будут разнообразие даваемых ответов, их отличие между собой по смыслу или подходу к решению и оригинальность ответов.

Предлагаем вашему вниманию методическую разработку «Творческая лаборатория «ЛИТЕРАТУРНЫЙ БУМ» - креативные задания на знание литературы и русского языка школьного уровня.

Творческие задания по русскому языку и литературе сделаны на основе психологических тестов Э. Торренса, Дж. Гилфорда, исследующих уровень креативности обучающихся.

ПЛАН ЗАНЯТИЯ

Творческая лаборатория «ЛИТЕРАТУРНЫЙ БУМ»

Все связано со всем...

Леонардо да Винчи

Цели:

- Создать условия для развития способности к соединению противоположных идей из разных областей опыта и использовать полученные ассоциации для решения творческой задачи.
- Создать условия, где обучающиеся могут посмотреть на задачу глазами товарищей по группе, презентовать ответ команды.
- Создать проблемную среду, способствующую самостояльному поиску решения проблемы.
- Создать условия для развития коммуникативных способностей.
- Побудить интерес к литературе и русскому языку.
- Представить обучение как яркое зрелище, увлекательное состязание, праздник.

Размер группы: не важен

Ресурсы:

- Карточки № 1 с заданием для команд.
- Карточки № 2 с заданием для команд.
- Карточки № 3 с заданием для команд.
- Карточки № 4 с заданием для команд.
- Карточки № 5 с заданием для команд.
- Таблица с результатами работы команд.
- Критерии оценок.
- Карандаши, ручки, фломастеры.
- Листы ватмана.

Время: 50 минут.

Ход занятия:

Считается, что поиск аналогий – одно из эффективных средств расширения креативного поля. Искать, на что похоже, пытаться использовать аналогичные задачи, которые когда-то были с успехом решены, вспомнить об общей базе свойств и явлений – значит актуализировать опыт, задействовать его при решении новых задач.

Деятельность педагога-психолога	Деятельность обучающихся
1. Объясняет важность работы по расширению творческого поля и роль ассоциативного мышления в тренировке креативности на уроках русского языка и литературы.	1. Внимательно слушают. (2 минуты)
2. Предлагает обучающимся разбиться на четыре подгруппы, выбрать капитана	2. Разбиваются на две подгруппы, выбирают капитана. (1 минута)
3. Предлагает задание: Назвать команду по имени одного из литературных героев, обосновать свой выбор. Оценка – 3 балла	3. Придумывают названия команд, называют и объясняют свой выбор. (4 минуты) 1 минуты – обдумывают 3 минуты - отвечают
4. Предлагает капитанам команд на выбор вытянуть карточку № 1 с заданием: Используя «Толковый словарь русских неологизмов» (А. В. Щетинина, Е. В. Леонтьева, С. А. Касатова), найти максимум свойств, качеств, объединяющих: 1) Вайб и Интернет 2) Бэтси и Хоббихорсинг 3) Дуксель и Зеленка 4) Геймер и Бабл-гам Оценка – 1 балл за ответ	4. Капитаны команд вытягивают карточку с заданием, и выполняют совместно с командой задание. Отвечают. (9 минут) 3 минуты - обдумывают 6 минут - отвечают
5. Предлагает капитанам команд на выбор вытянуть карточку № 2 с заданием: Используя «Словарь редких слов и архаизмов русского языка» (Л.В. Рыжкова, Е.Н. Гришина), придумать как можно больше вариантов использования не по прямому назначению следующих предметов: 1) Зерцало 2) Бадог 3) Гарчик 4) Гашник Оценка – 1 балл за ответ	5. Капитаны команд вытягивают карточку с заданием, и выполняют совместно с командой задание. Отвечают. (9 минут) 3 минуты - обдумывают 6 минут - отвечают
6. Предлагает капитанам команд на выбор вытянуть карточку № 3 с заданием: Составить связный рассказ, используя только имена существительные на следующие темы: 1) Осень в лесу 2) Зеленый шум 3) Грачи прилетели 4) Старик и яблони Оценка – 3 балла	6. Капитаны команд вытягивают карточку с заданием, и выполняют совместно с командой задание. Отвечают. (9 минут) 3 минуты - обдумывают 6 минут - отвечают

Деятельность педагога-психолога	Деятельность обучающихся
<p>7. Предлагает капитанам команд на выбор вытянуть карточку № 4 с заданием: Представьте, что вы стали обладателем определенного предмета из литературных произведений:</p> <p>1) Философского камня (Джоан Роулинг «Гарри Поттер и философский камень»)</p> <p>2) Малахитовой шкатулки (П. Бажов «Малахитовая шкатулка»)</p> <p>3) Шинели (Н.В. Гоголь «Шинель»)</p> <p>4) Красной шапочки (братья Гримм «Красная шапочка»)</p> <p>Подумайте и дайте соперникам убедительное объяснение того, почему именно сейчас, именно для вас этот предмет играет важную роль. Что вы собираетесь с ним делать? Почему он так необходим вам здесь и сейчас?</p> <p>Оценка – 3 балла</p>	<p>7. Капитаны команд вытягивают карточку с заданием, и выполняют совместно с командой задание.</p> <p>Отвечают.</p> <p>(5 минут)</p> <p>2 минуты – обдумывают</p> <p>3 минуты – отвечают</p>
<p>8. Предлагает капитанам команд на выбор вытянуть карточку № 5 с заданием: Сделайте тематическое совместное фото, проиллюстрировав (раскрыв содержание) следующего произведения:</p> <p>1) «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова</p> <p>2) «Война и мир» Л.Н. Толстого</p> <p>3) «На дне» М. Горького</p> <p>4) «Мы» Е. Замятин</p> <p>Оценка – 3 балла</p>	<p>8. Капитаны команд вытягивают карточку с заданием, и выполняют совместно с командой задание.</p> <p>(8 минут)</p> <p>2 минуты – обдумывают</p> <p>6 минут – отвечают</p>
<p>9. Рефлексия. Подсчитывает баллы. Благодарит за сотрудничество. Интересуется: что понравилось? Что нет?</p>	<p>9. Активно участвуют в диалоге, высказывают свое мнение.</p> <p>(3 минуты)</p>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Акимова М.К. Психологическая диагностика / Под ред. М.К. Акимовой - СПб.: Питер, 2005.
- Ильин Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е. П. Ильин. - Москва [и др.]: Питер, 2009.
- Кипнис М. Тренинг креативности. – 3-е изд., перераб. и доп.. – М.: Ось-89, 2008.
- Рыжкова Л. В. Словарь редких слов и архаизмов/Рыжкова Л.В., Гришина Е.Н. – Санкт-Петербург: Виктория плюс, 2019.
- Туник Е.Е. Диагностика креативности. Тест Е. Торренса: Тест Е. Торренса: адаптив. вариант / Е. Е. Туник. - Санкт-Петербург: Речь, 2006.
- Щетинина А. В. Толковый словарь русских неологизмов. Часть 1. Институциональная лексика: словарь / А. В. Щетинина, Е. В. Леонтьева, С. А. Касатова; под редакцией А. В. Щетининой; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина. - Екатеринбург: Ажур, 2024.

<u>Карточка № 1</u>	<u>Карточка № 1</u>
Используя «Толковый словарь русских неологизмов» (А. В. Щетинина, Е. В. Леонтьева, С. А. Касатова), найти максимум свойств, качеств, объединяющих: ВАЙБ и ИНТЕРНЕТ	Используя «Толковый словарь русских неологизмов» (А. В. Щетинина, Е. В. Леонтьева, С. А. Касатова), найти максимум свойств, качеств, объединяющих: БЭТСИ и ХОББИХОРСИНГ
<u>Карточка № 1</u>	<u>Карточка № 1</u>
Используя «Толковый словарь русских неологизмов» (А. В. Щетинина, Е. В. Леонтьева, С. А. Касатова), найти максимум свойств, качеств, объединяющих: ДУКСЕЛЬ и ЗЕЛЕНКА	Используя «Толковый словарь русских неологизмов» (А. В. Щетинина, Е. В. Леонтьева, С. А. Касатова), найти максимум свойств, качеств, объединяющих: ГЕЙМЕР и БАБЛ-ГАМ
<u>Карточка № 2</u>	<u>Карточка № 2</u>
Используя «Словарь редких слов и архаизмов русского языка» (Л.В. Рыжкова, Е.Н. Гришина), придумать как можно больше вариантов использования не по прямому назначению следующего предмета: ЗЕРЦАЛО	Используя «Словарь редких слов и архаизмов русского языка» (Л.В. Рыжкова, Е.Н. Гришина), придумать как можно больше вариантов использования не по прямому назначению следующего предмета: БАДОГ
<u>Карточка № 2</u>	<u>Карточка № 2</u>
Используя «Словарь редких слов и архаизмов русского языка» (Л.В. Рыжкова, Е.Н. Гришина), придумать как можно больше вариантов использования не по прямому назначению следующего предмета: ГАРЧИК	Используя «Словарь редких слов и архаизмов русского языка» (Л.В. Рыжкова, Е.Н. Гришина), придумать как можно больше вариантов использования не по прямому назначению следующего предмета: ГАШНИК

<p><u>Карточка № 3</u></p> <p>Составить связный рассказ, используя только имена существительные на следующую тему:</p> <p style="text-align: center;">ОСЕНЬ В ЛЕСУ</p>	<p><u>Карточка № 3</u></p> <p>Составить связный рассказ, используя только имена существительные на следующую тему:</p> <p style="text-align: center;">ЗЕЛЕНЫЙ ШУМ</p>
<p><u>Карточка № 3</u></p> <p>Составить связный рассказ, используя только имена существительные на следующие темы:</p> <p style="text-align: center;">ГРАЧИ ПРИЛЕТЕЛИ</p>	<p><u>Карточка № 3</u></p> <p>Составить связный рассказ, используя только имена существительные на следующие темы:</p> <p style="text-align: center;">СТАРИК И ЯБЛОНИ</p>
<p><u>Карточка № 4</u></p> <p>Представьте, что вы стали обладателем определенного предмета из литературного произведения:</p> <p style="text-align: center;">ФИЛОСОФСКОГО КАМНЯ (Джоан Роулинг «Гарри Поттер и философский камень»)</p> <p>Подумайте и дайте соперникам убедительное объяснение того, почему именно сейчас, именно для вас этот предмет играет важную роль. Что вы собираетесь с ним делать? Почему он так необходим вам здесь и сейчас?</p>	<p><u>Карточка № 4</u></p> <p>Представьте, что вы стали обладателем определенного предмета из литературного произведения:</p> <p style="text-align: center;">МАЛАХИТОВОЙ ШКАТУЛКИ (П. Бажов «Малахитовая шкатулка»)</p> <p>Подумайте и дайте соперникам убедительное объяснение того, почему именно сейчас, именно для вас этот предмет играет важную роль. Что вы собираетесь с ним делать? Почему он так необходим вам здесь и сейчас?</p>

Карточка № 4

Представьте, что вы стали обладателем определенного предмета из литературного произведения:

ШИНЕЛИ

(Н.В. Гоголь «Шинель»)

Подумайте и дайте соперникам убедительное объяснение того, почему именно сейчас, именно для вас этот предмет играет важную роль.

Что вы собираетесь с ним делать?

Почему он так необходим вам здесь и сейчас?

Карточка № 4

Представьте, что вы стали обладателем определенного предмета из литературного произведения:

КРАСНОЙ ШАПОЧКИ

(братья Гrimm «Красная шапочка»)

Подумайте и дайте соперникам убедительное объяснение того, почему именно сейчас, именно для вас этот предмет играет важную роль.

Что вы собираетесь с ним делать?

Почему он так необходим вам здесь и сейчас?

Карточка № 5

Сделайте тематическое совместное фото, проиллюстрировав (раскрыв содержание) следующего произведения:

**«ГЕРОЙ
НАШЕГО ВРЕМЕНИ»**

(М.Ю. Лермонтов)

Карточка № 5

Сделайте тематическое совместное фото, проиллюстрировав (раскрыв содержание) следующего произведения:

«ВОЙНА и МИР»

(Л.Н. Толстой)

Карточка № 5

Сделайте тематическое совместное фото, проиллюстрировав (раскрыв содержание) следующего произведения:

«НА ДНЕ»

(Максим Горький)

Карточка № 5

Сделайте тематическое совместное фото, проиллюстрировав (раскрыв содержание) следующего произведения:

«МЫ»

(Евгений Замятин)

ТАБЛИЦА
С РЕЗУЛЬТАТАМИ РАБОТЫ КОМАНД

Задание	Команда № 1	Команда № 2	Команда № 3	Команда № 4
Задание 1				
Задание 2				
Задание 3				
Задание 4				
Задание 5				
Задание 6				
ИТОГО:				

КРИТЕРИИ ОЦЕНOK

Задание 1:

- наличие названий имени сказочного героя – 1 балл;
- аргументированность выбора – 1 балл;
- артистизм – 1 балл.

Задание 2:

Предложенный вариант – 1 балл

Задание 3:

Предложенный вариант – 1 балл

Задание 4:

- соответствие тематике – 1 балл;
- креативность – 1 балл;
- логичность – 1 балл.

Задание 5:

- соответствие тематике – 1 балл;
- креативность – 1 балл;
- логичность – 1 балл.

Задание 6:

- соответствие тематике – 1 балл;
- креативность – 1 балл;
- артистизм – 1 балл.