

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 17»
городского округа город Салават Республики Башкортостан

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
ПО НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЛЯ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

«Дуслык»



**Автор проекта: Петрова Г.Г.
Музыкальный руководитель**

г. Салават, 2024г.

Содержание

1. Паспорт проекта.....	3
2. Актуальность.....	5
3. Цель, задачи проекта.....	9
4. Реализация проекта.....	11
5. Список используемой литературы.....	18
6. Приложение.....	19

Паспорт проекта

1	Наименование учреждения	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 17» городского округа город Салават Республики Башкортостан
2	Название проекта	«Дуслык»
3	Автор проекта	Петрова Галина Гизаровна, музыкальный руководитель высшей категории;
4	Тип проекта	Творческий, интегрированный
5	Продолжительность проекта	Долгосрочный
6	По характеру контактов	Открытый, осуществляется внутри ДОУ, в контакте с семьей и другими группами
7	Участники проекта	Дети подготовительной к школе группы, музыкальный руководитель, воспитатель группы, родители воспитанников.
8	Образовательные области ФГОС	Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие; Социально – коммуникативное развитие; Физическое развитие;
9	Цель проекта	Формирование нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста на основе башкирского фольклора.
10	Задачи	Образовательные: Создание системы духовно – нравственного воспитания воспитанников ДОУ и условий для её успешной реализации; Формировать первоначальное представление о духовно- нравственных ценностях (честь, семья, добро, верность); Способствовать формированию нравственных умений и привычек (Справедливо оценивать поступки людей, быть послушными, приветливыми, вежливыми, добрыми); Осуществление комплекса мер по просвещению родителей в вопросах духовно – нравственного становления и

		<p>воспитания детей;</p> <p>Развивающие: Развивать нравственные ценности детей через представление о традициях, обычаях, искусстве башкирского народа;</p> <p>Обогащать словарный запас детей названиями предметов быта башкирского народа.</p> <p>Воспитательные: Воспитывать патриотические чувства, смелость, честность, чувство коллективизма, взаимопомощи, умение шутить, соревновательный задор, характер, чувство ответственности, навыки самоконтроля.</p>
11	Проблема, значимая для детей, на решение которой направлен проект	<p>1. Недостаточное внимание родителей и детей к нравственным ценностям.</p> <p>2. Не сформированы умения детей в общении со сверстниками и взрослыми.</p> <p>3. Неумение детей взаимодействовать друг с другом в игре.</p>
12	Предполагаемый результат	Систематизация знаний, стимулирующая формированию нравственных ценностей детей старшего дошкольного возраста;
13	Название итогового мероприятия проекта	Презентация проекта «Дуслык», «Шежере- байрам».
14	Сроки и этапы реализации проекта	<p>2022-2023 г.</p> <p>1 этап – подготовительный (сентябрь)</p> <p>2 этап – основной (октябрь- апрель)</p> <p>3 этап – заключительный (май)</p>

Актуальность проекта

*«Духовная жизнь ребёнка полноценна лишь тогда,
когда он живёт в мире игры, сказки, музыки,
фантазии, творчества. Без этого он засушенный цветок.»*

В. Сухомлинский.

Актуальность проекта «Дуслык» по нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста средствами башкирского фольклора в условиях подготовительной группы ДОО обусловлена целью современного образования, которая заключается в воспитании и развитии личности ребенка. Нормы морали, закрепленные в песнях, сказках, пословицах и поговорках, не только являются регулятором нравственных отношений в нашем народе, они служат четкой программой нравственного воспитания подрастающего поколения. Под их взаимодействием формируется мораль, развиваются нравственные чувства, вырабатываются навыки и привычки. Народная мудрость башкирского народа учит детей уважать родителей, говорит о дружбе и любви семьи, воспекает труд, осуждает лень. В башкирском фольклоре сформулированы народные понятия о чести и бесчестии, о справедливости и несправедливости, о долге и достоинстве человека.

Одним из важных этапов в развитии личности ребенка является старший дошкольный возраст. Так как именно в этом возрасте ребенок начинает познавать окружающий его мир, учится общаться со сверстниками, и конечно же проходит самые первые этапы нравственного становления.

Формирование нравственности ребенка осуществляется в социальной среде: в семье, в детском саду. Особая роль в развитии личности детей старшего дошкольного возраста играет воспитатель, в том числе и музыкальный руководитель: именно он помогает создать микросреду, которая имеет наиболее благоприятное воздействие на детей, на их

психологическое развитие и управляет складывающимися отношениями между воспитанниками.

Доказано что, национальный фольклор способствует социально-нравственному и эмоциональному развитию детей дошкольного возраста, развитие его познавательной активности, творчества и фантазии - познавательного, влияющие на формирование логических и символических функций сознания, и аффективные, способствуя пониманию ребенка смысла в человеческих отношениях, адекватной эмоциональной реакции, формирование таких высших социальных эмоций, как сопереживание, сострадание, отзывчивость.

Знакомство с башкирским фольклором, лучшими произведениями народной поэзии (эпос, кубаиры, баиты), помогают формированию таких качеств характера, как гуманизм, трудолюбие, честность, смелость, патриотизм, скромность, ответственность, доброта и уважение к старшим.

Одной из эффективных форм приобщения детей к башкирскому фольклору является посещение с ними спектаклей Башкирского театра кукол и Башкирского Национального Молодежного театра, а также приглашение в детский сад профессиональных актеров кукольных театров.

К проблеме нравственного воспитания в детском саду следует подходить комплексно, используя башкирский музыкальный фольклор во всех видах деятельности дошкольников:

- на занятиях;
- в быту детского сада;
- на праздниках и развлечениях;
- в работе с родителями;
- в самостоятельной музыкальной деятельности.

На музыкальных занятиях происходит знакомство с башкирскими музыкальными инструментами – кураем, кубызом, домбырой. Дети знакомятся с их внешним видом, историей происхождения, звучанием.

Музыкальные произведения должны звучать как в живом исполнении, так и в грамзаписи.

Также действенным средством воспитания нравственных ценностей дошкольников являются башкирские народные игры. Дети с удовольствием играют в такие игры, как «Цыплята и кот», «Хоровод в лесу», «Липкие пеньки», «Не выпустим!», «Разноцветные платочки», «Юрта», «Курай» и т.д., так как эти игры формируют не только быстроту и ловкость, но и воспитывают такие нравственные качества как дружба, товарищество.

При пении и слушании башкирских песен важно правильно подобрать репертуар. Иногда сложные по своей мелодике башкирские народные песни не вызывают у детей особого энтузиазма, поэтому песни для исполнения должны быть с простой приятной мелодией и простой формой. Удобны для исполнения веселые шуточные башкирские песни, башкирские хороводы.

Башкирские танцы также являются одним из средств формирования у детей задатков эстетической культуры. Интерес и желание танцевать вызывает красочный башкирский костюм. Дети с удовольствием исполняют «Танец с самоваром», «Башкирскую парную пляску», «Дружбу» и т.д.

Особенно ярко восприимчивость детей к народному творчеству проявляется на утренниках и народных праздниках. Сочетание разных форм приобщения детей к башкирскому фольклору, дополняя друг друга, увеличивают силу эмоционального воздействия на детей. Планомерная и систематическая работа с башкирским фольклором, несомненно, влияет на пробуждение творческих способностей детей и закладывает прочную основу для эстетического и нравственного развития личности ребенка.

В рамках проекта «Дуслык» предполагается привить любовь и интерес к своей культуре и искусству, содействовать гармоничному развитию личности ребенка посредством народного творчества.

В результате реализации проекта, предполагается, что дети старшего дошкольного возраста, помимо развития нравственных качеств и нравственных ценностей, получают следующие знания:

- о семейных традициях башкирского народа;
- о традиционных занятиях башкирского народа (ремесло, национальный костюм, национальные блюда, календарные праздники и обряды);
- о национальном костюме народов, живущих в Башкортостане;
- о народном календаре;
- о башкирской культуре и культуре других народов, проживающих в Башкортостане.
- о обрядовых играх и их место в бытовой и праздничной культуре башкир;
- о современных композиторах;
- о знаменитых личностях, героях своего народа.
- об исторических событиях и их влияние на развитие и обогащение содержания музыкальной культуры башкир;
- о содержании эпических сказаний «Урал-батыр» и «Акбузат»;
- о важнейших исторических этапах становления и развития творчества башкирского народа.

После знакомства с башкирским народным фольклором дети старшего дошкольного возраста будут уметь:

- исполнять башкирские народные песни;
- выполнять танцевальные движения;
- играть в различные народные игры.

Дети подготовительной группы с помощью педагогов ДООУ смогут воспитать в себе:

- уважающую себя личность (думающую, творческую и свободную), пробудив интерес к семейным традициям и стать посредником между поколениями своей семьи;
- умение видеть прекрасное в народном творчестве;
- адекватную самооценку.

Гипотеза: Развитие нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста будет осуществляться более эффективно, если:

- включать изучение башкирского детского фольклора в целостный образовательный процесс ДОО;
- учитывать возрастные особенности детей;
- использовать башкирский детский фольклор наполненный творческой деятельностью, включающей в себя проявление нравственных ценностей: доброты, отзывчивости, сочувствия, сопереживания, смелости, честности и др.

Вид проекта: творческий, интегрированный.

Продолжительность проекта: долгосрочный(9месяцев),

Участники проекта:

- музыкальный руководитель,
- воспитатели,
- дети подготовительной к школе группы и их родители.

Цель проекта: Создание условий для духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста посредством башкирского фольклора в процессе образовательной деятельности.

Задачи:

Образовательные: Создание системы духовно – нравственного воспитания воспитанников ДООУ и условий для её успешной реализации;
Осуществление комплекса мер по просвещению родителей в вопросах духовно – нравственного становления и воспитания детей;
Формировать первоначальное представление о духовно- нравственных ценностях (честь, семья, добро, верность);
Способствовать формированию нравственных умений и привычек (Справедливо оценивать поступки людей, быть послушными, приветливыми, вежливыми, добрыми);

Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда;

Развивающие: Развивать нравственные ценности детей через представление о традициях, обычаях, искусстве башкирского народа; Обогащать словарный запас детей названиями предметов быта башкирского народа.

Воспитательные: Воспитывать патриотические чувства, смелость, честность, чувство коллективизма, взаимопомощи, умение шутить, соревновательный задор, характер, чувство ответственности, навыки самоконтроля.

Методы исследования:

словесные (беседы, анкетирование, презентации);
наглядные (рассматривание иллюстраций, предметы быта);
практические (наблюдение, пальчиковая гимнастика);
игровые (дидактические игры, подвижные игры, инсценировка сказок).

Оборудование: Ширма, куклы би-ба-бо, музыкальные инструменты, музыкальный центр, проектор, компьютер, атрибуты и предметы быта башкирского народа.

Этапы реализации проекта «Дуслык»

Этап	Сроки реализации	Содержание работы	Планируемые результаты
I. Подготовительный	Сентябрь 2022	Подборка необходимой литературы, конспектов бесед, иллюстраций, музыкального сопровождения, атрибутов быта башкирского народа, изготовление декораций и костюмов для театрализации, создание картотеки башкирских народных игр, создание оптимальных условий для реализации проекта.	Музыкальное сопровождение-аудио и видео записи, конспекты бесед, атрибуты к играм, декорации и костюмы для театрализации сказок, картотека башкирских народных игр.
II. Содержательный	Октябрь 2022 Апрель 2023	Проведение бесед, знакомство детей с башкирским музыкальным фольклором, просмотр и инсценировка башкирских сказок, разучивание песен, танцев, игр, организация досугов, развлечений с использованием башкирского фольклора.	Приобретение детьми знаний, умений и навыков в обращении со взрослыми и сверстниками.
III. Итоговый, обобщающий	Май 2023	Итоговое мероприятие, повторное интервью детей, анкетирование родителей.	У детей сформируются нравственные качества такие как: вежливость, честность, дружелюбие, любовь к Родине.

Календарный план по реализации проекта «Дуслык»

Этапы	Сроки	Содержание работы и сроки реализации	Планируемые результаты
I-подготовительный	Сентябрь	Подбор репертуара, учитывая возрастные особенности, музыкального сопровождения, атрибутов быта башкирского народа, изготовлений декораций и костюмов для театрализации, создание картотеки башкирских народных игр, создание оптимальных условий для реализации проекта. Показ теневого театра б.н. сказка «Лиса-сирота»	Конспекты бесед, атрибуты к играм, инсценировкам сказок, картотека башкирских народных игр, музыкальное сопровождение, аудио, видео записи.
II-содержательный	Октябрь	Показ кукольного спектакля башкирской сказки "Кот- озорник". Рассказ о достопримечательностях Республики Башкортостан, игра в "Липкие пеньки", "Юрта". Развлечение, посвященный Дню Республики Башкортостан.	Сформируется представление о том что такое хорошо, что такое плохо. Любовь к своей Родине, чувство гордости за свой народ, честность, щедрость, дружелюбие. Дети проявят интерес к башкирским играм, сказкам в свободной деятельности.
	ноябрь	Знакомство с народным праздником "Сумбуля" – праздником осеннего урожая. Игра "Не выпустим ", инсценировка сказки "Лиса-сирота"	Воспитанники проявят трудолюбие, уважение к чужому труду. Научатся радоваться и проявлять сочувствие.

	Декабрь	<p><i>«Знакомство с народными инструментами». (Классификация народных инструментов.)</i></p> <p>Учить детей владению элементарными навыками игры на музыкальных инструментах, различным способом звукоизвлечения.</p> <p>Учить детей контролировать себя в данном виде деятельности, подстраиваться к игре своих товарищей, соблюдая ритмический рисунок музыкального произведения. Самостоятельно начинать и заканчивать игру на детских музыкальных инструментах, в соответствии с частями произведения, его вариациями.</p>	<p>Дети проявят чувство доброты, умение договариваться, сплоченность, сдерживание обещанного слова, использование считалок, игр, песен в своей деятельности.</p>
П-содержательный	Январь	<p>Народные блюда.</p> <p>Пение песен про национальные блюда, совместное с родителями изготовление блюд народной кухни.</p>	<p>Дошкольники приобщатся к семейным ценностям, изготовлению национальных блюд, проявят любовь к совместному труду. Станут более усидчивыми, сдержанными. Научатся поддерживать разговор, ценить время, проведенное вместе.</p>

	Февраль	<p>«Игровой фольклор»</p> <p>Песенный припев.</p> <p>Его основная функция (<i>связь частей, задачи игры, концовка.</i>)</p> <p>«Движения, театрализованное действо».</p> <p>Обработка навыков пения.</p> <p>Передача образа, характера в пении.</p> <p>Работа над движениями, диалогами к играм. Двигаться в соответствии с характером музыки, передавать в движении содержание текста песен.</p>	<p>Дети научатся передавать образ, характер героев песен.</p> <p>Сопереживать и радоваться за друзей.</p>
	Март	<p>Беседа о приходе весны и о быте башкир, труде, связанном с этим временем года.</p> <p>Подготовка к празднику «Навруз».</p> <p>Познакомить детей с трудом наших предков, расширять знания детей о народных ремеслах, воспитывать уважение к труду и людям труда.</p>	<p>Разучат песни, пословицы о весне.</p> <p>Обогатят знания о народном празднике равноденствия и труда. Проявят интерес к труду.</p>

	Апрель	«Шежере- байрам» познакомить детей с традициями, обычаями семей воспитанников, знакомство с новыми играми, сказками, предметами быта.	Дети проявляют интерес к народному творчеству, уважают старшее поколение, стремятся сохранить семейные традиции.
III- Итоговый	Май	Повторение пройденного материала, по желанию детей. Повторный опрос родителей, Анкетирование детей. Итоговое мероприятие.	У детей сформируются нравственные качества такие как: вежливость, честность, дружелюбие, любовь к Родине. Активно применяют знакомые песни, игры, считалки, сказки в свободной игровой деятельности.



Заключение.

Специалисты в разных областях, широкая общественность, средства массовой информации – все видят одну из важнейших проблем современности: в обществе происходит разрушение нравственности, наблюдается снижение норм во всех сферах жизни, значение нравственного воспитания в обществе, в мире должно не уменьшаться, а расти. И если, именно, в детстве у детей не свершатся многие подлинные переживания, не произойдут всплески настоящих волнений и не придет осознание жизни всех людей как чуда, значит, не родятся истинные чувства любви, дружбы, взаимопомощи, взаимопонимания, благодарности, да, собственно, и все прочие чувства, о которых мечтаем мы, задумываясь о нравственности детей.

Через башкирский фольклор ребенок не только познает мир, но и откликается на события и явления окружающего мира, выражает свое мнение к добру и злу. Дети часто себя сравнивают в жизни как с положительными героями фольклорных произведений, так и не очень, награждают своих сверстников меткими эпитетами и т.д., а старшие дошкольники обыгрывают эпизоды фольклорных произведений в сюжетно-ролевых играх.

Музыкальный фольклор оказывает влияние на восприятие дошкольников. Яркие эмоции, впечатление от просмотра народных башкирских сказок, участие в постановках музыкальных миниатюр, проживание (обыгрывание) тех или иных событий башкирского народа прошлых лет надолго остаются в памяти и имеют более насыщенный отклик в поведении дошкольников.

1.4. Финальным результатом нашего проекта наглядно просматривается в повторном тестировании- анкетировании детей старшего дошкольного возраста, опросе родителей.

1.6. Тесное взаимодействие с родителями неотъемлемая часть нашего проекта т.к. дети берут пример с родителей. Законные представители детей активно участвуют в подготовке праздников, атрибутов для представлений.

Главной гордостью и достижением взаимосвязи с родителями является

участие семей в «Шежере байрам».

Для закрепления более тесных связей детей и их родителей необходимо провести смотр-конкурс, фото конкурс «Моя семья, мои традиции», где дети совместно с родителями готовят традиционные национальные блюда башкирской кухни.

1.8. Материалы проекта «Дуслык» возможно распространить путем тиражирования методического пособия для музыкальных руководителей, воспитателей и преподавателей дополнительного образования. А также распространением ссылки данного проекта на интернет ресурсах. Изготовлением дидактических игр.

1.9. Рекомендуем использовать проект «Дуслык» в художественно-эстетическом воспитании детей старшего дошкольного возраста преимущественно на территории Республики Башкортостан, так как в основе лежит региональный компонент башкирского фольклора в дошкольных учреждениях на музыкальных занятиях, в дополнительных центрах для детей 6-7 лет.

Список используемой литературы:

Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А. Академия детства. Уфа – 2017.

Региональная программа для ДОО РБ.

Фазлыева Ф.Н. Мой край - Башкортостан. Уфа - 2003

Агишева Р.Л. Я — Башкортостанец. Уфа - 2003

Агишева Р.Л., Губайдуллина Ф.Х. Я познаю Башкортостан. Уфа - 2006

Гасанова Р.Х. Я родину свою хочу познать! Уфа - 2007

Галяутдинов И.Г. Башкирские народные игры. Уфа - 2002.

Гасанова Г.Х. Синтез искусств. Уфа – 2005

Гасанова Г.Х. Фольклорная педагогика в воспитании дошкольников. Уфа - 2004.

Сулейманов А.М. Башкирский детский фольклор. Уфа - 2003.

Агишева Р.Л. Дидактические игры «Я познаю Башкортостан». Уфа-2005.

Марченко Л.И. Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой. Уфа- 2008.

Гершова Ф. Башкирские музыкальные пьесы — сказки. Уфа — 2002.

Мухаметзянова Р.К., Янкина Д.Р. Музыка в детском саду.

Народное декоративно - прикладное искусство Башкортостана - дошкольникам. А.В Молчева. Уфа- 1995.

Хоровое пение в детских коллективах. Р.В. Сальманов.

Веселые пляски. М. Бикбова. Уфа- 1985.

Башкирские танцы. Ф.А. Гаскаров. Уфа- 1958

Приложение



Реализация проекта «Дуслык»

**Сентябрь 2022 - Показ теневого театра –
башкирская народная сказка «Лиса-сирота».**



Формирует представление о честном отношении. Учит совместному ведению хозяйства, взаимопомощи и выручке. Пониманию того, что любой обман когда -нибудь раскрывается.

***Показ кукольного спектакля –
башкирская народная сказка «Кот озорник».***



Формирует понятие о дружбе. Учит быть храбрым, смелым, послушным. Учит не поддаваться панике и страху, сдерживать себя в руках в неприятных ситуациях.

Октябрь 2022 Конкурс рисунков «Моя Республика – Башкортостан»



Позволяет приобщить детей и их родителей к культурным ценностям Республики Башкортостан. Проявить интерес к башкирскому народу, быту, культуре и совместному творчеству.

Октябрь 2022 *Выставка совместного творчества.*



Способствуют творческому развитию, проявлению любви к малой Родине.
Помогает проявить своё отношение к родному краю.

Посещение Башкирского драматического театра.



Театр играет важную роль в образовании и формировании личности. Позволяет зрителям познать новые знания, развивать эстетический вкус и формировать нравственные убеждения.



Способствует расширению кругозора, позволяет окунуться в разные эпохи, культуры, общественные среду и познакомиться с разными системами ценностей. Что помогает лучше понять себя, свое место в мире и оценить ценность традиций и культуры населения.

Башкирская народная игра «Джигиты»



Учит детей быть ловкими, смелыми, дружными, справедливыми.

Башкирская народная игра «Юрта»



Учит детей сплоченности, дружбе.

Башкирская народная игра «Курай»



Подразумевает деятельность, которая должна вызвать интерес к изучению обычаев, традиций, праздников, быта башкирского народа.

Башкирская народная игра «Не выпустим».



Формирует не только быстроту и ловкость, но и воспитывает такие нравственные качества как дружба, товарищество.

Использование народных костюмов на праздниках.





Способствует интеллектуальному развитию, воспитанию нравственных ценностей, развитию чувств гордости и мировоззрения к достоянию башкирского народа.

Выступление родителей на мероприятиях ДОУ.



Основа нравственного воспитания- это пример, который показывают родители своим детям. Именно родители первыми становятся образцом поведения для своих детей, их слова и действия являются основой нравственных ценностей.

Исполнение песен на башкирском и русском языках на утренниках, развлечениях и в свободной деятельности.



Помогает проявить чувства доброты.

Демонстрация достопримечательностей природы Башкортостана, рассказ о народном достоянии.



Дети проявляют интерес к окружающему миру, учатся бережному отношению к природе.

Исполнение башкирских народных танцев и их элементов.



Способствуют формированию навыков танцевальных движений, развивает знание народных традиций. Усиливает внимание к национальному воспитанию.

«Использование кукол- перчаток»





Усиливает эффективность восприятия. Учит бережному отношению к другу, предметам.

Игра «Собери флаг Республики Башкортостан»



Формирует знание символов Республики Башкортостан, чувство гордости за свою Родину.

Приглашение в гости на мероприятие детей средней группы ДОУ.



Позволяет поделиться знаниями о традициях башкирского народа.

Итоговое мероприятие «Шежере байрам»



Повторение знакомых башкирских народных игр.



Знакомство с родословной семей участников





Игра «Собери ковёр»



Воспитанники проявляют полученные знания,