

ПРОЕКТ «НЕЙРОИГРАЛОЧКА»
использование нейротехнологии в коррекционно-развивающей
работе учителя-логопеда ДОУ

Стукалова Светлана Николаевна,
Учитель-логопед,
муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад № 94»,
город Каменск-Уральский

Цель проекта: повышение эффективности коррекционно-развивающей логопедической работы с детьми дошкольного возраста, имеющими речевые нарушения посредством использования нейропсихологических игр и упражнений.

Задачи проекта:

1. разработка методической базы нейропсихологических игр и упражнений для детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями;
2. развитие и совершенствование артикуляционной и мелкой моторики посредством нейропсихологических игр и упражнений;
3. автоматизация корректируемых звуков в спонтанной речи посредством нейропсихологических игр и упражнений;
4. повышение мотивационной потребности к речевой активности у детей;
5. обогащение развивающей предметно-пространственной среды ДОУ;
6. формирование системы критериев и механизмов оценки образовательного результата.

Целевая аудитория - воспитанники детского сада с речевыми нарушениями, их родители (законные представители), педагоги детского сада.

Актуальность проекта.

В последние годы значительно увеличилось количество детей, имеющих речевые нарушения. В последнее время наряду с речевыми нарушениями, есть проблемы с координацией, общей и мелкой моторикой, памятью, вниманием, восприятием. Дети невнимательны, неорганизованы, не способны сосредоточиться и верно выполнить предложенное задание. Поэтому перед педагогами остро встают вопросы ранней квалифицированной диагностики и выбора адекватных методов коррекционно-логопедической работы. В системе дошкольного образования наблюдаются значительные преобразования, вызванные изменением научной, материальной, методической базы обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Одним из важных условий обновления является использование инновационных технологий. Это позволяет повысить эффективность коррекционно-развивающей логопедической работы и в большей степени применить индивидуальный подход в процессе обучения. Эффективность работы с каждым

отдельным ребенком всегда разная. С одним ребенком процесс коррекции идет достаточно легко, эффективно, а у другого ребенка происходит «застрение» на различных этапах логопедической работы. Эффективной работы учителя-логопеда будет тогда, когда будет выстроена дифференцированно, с учетом логики развития мозговых структур дошкольника. Успех коррекционно-развивающей логопедической работы с детьми с речевой патологией также во многом зависит от комплексного подхода к коррекции речевых нарушений.

В последнее время особое внимание в логопедической практике уделяется такому направлению, как нейропсихология. Нейропсихологические методы успешно применяются как для диагностики, так и для коррекции высших психических функций у детей дошкольного возраста, включая детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Нейропсихологические игры и упражнения синхронизируют работу полушарий головного мозга, развивают когнитивные процессы, вызывают стойкий интерес у ребенка, позволяют быстро переключаться с одной деятельности на другую, что способствует быстрому включению ребенка в занятие. Во время регулярных занятий происходит стабилизация эмоционального фона, раскрытие внутреннего потенциала ребенка, повышение уровня самооценки. А само ценное, что в процессе выполнений нейропсихологических упражнений ребенок автоматизирует корректируемые звуки и вводит их в спонтанную речь. Разработка и внедрение проекта продиктованы обозначенной проблемой, которая своевременна и актуальна для детей с речевыми нарушениями.

Пояснительная записка

Нейропсихология – научное направление, созданное на грани нейронауки и психологии, которое занимается изучением функционирования структур головного мозга, их связи с психическими процессами и формой поведения живых существ. Значимость нейропсихологического подхода состоит в том, что он является здоровьесберегающей, что важно для детей дошкольного возраста, игровой технологией. Его продуктивность, в том числе и в работе учителя-логопеда, не раз была доказана научными и практическими трудами. Нейропсихологические игры и упражнения служат качественным дополнением к основной коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями речи и осуществляется не вместо нее, а вместе с ней.

В структуре логопедического занятия можно использовать следующие игры и упражнения:

- дыхательные упражнения;
- упражнения на развитие внимания;
- развитие пространственных представлений;
- развитие слухового и зрительного восприятия, памяти;
- мозжечковая стимуляция;
- биоэнергопластика;
- самомассаж;
- гимнастика для глаз;
- кинезиологические упражнения;

- упражнения на развитие межполушарного взаимодействия.

Принципы реализации проекта

- ✓ Принцип сознательности и активности - нацеливает на формирование у детей глубокого понимания, устойчивого интереса, осмысленного отношения к познавательной деятельности.
- ✓ Принцип активности - предполагает у учащихся высокую степень самостоятельности, инициативы и творчества.
- ✓ Принцип наглядности - обязывает строить процесс обучения с максимальным использованием форм привлечения органов чувств человека к процессу познания.
- ✓ Принцип систематичности и последовательности проявляется во взаимосвязи знаний, умений, навыков. Система подготовительных и подводящих действий позволяет перейти к освоению нового и, опираясь на него, приступить к познанию последующего, более сложного материала.
- ✓ Принцип доступности и индивидуализации осуществляется на основе общих закономерностей обучения и воспитания. Опираясь на индивидуальные особенности, педагог всесторонне развивает ребенка, планирует и прогнозирует его развитие.
- ✓ Принцип непрерывности выражает закономерности построения оздоровления как целостного процесса. Он тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха.

Тип проекта: практико-ориентированный.

Характер проекта: открытый.

Продолжительность выполнения: 1 год.

Этапы реализации проекта:

- 1 этап (январь 2025 года) - подготовительный,
- 2 этап (февраль - декабрь 2025 года) - практический,
- 3 этап (январь 2026 года) - аналитический.

Подготовительный этап

- Изучение методических разработок и опыта коллег по данной теме на федеральном и региональном уровне.
- Повышение квалификации, через прохождение курсов по теме: Нейротехнологии для логопедов в работе с дошкольниками и младшими школьниками
- Определение проблемных зон и актуальности инновационного проекта.
- Психолого-логопедическая диагностика уровня развития детей на начало проекта.
- Анализ условий, необходимых для реализации проекта.
- Составление проекта.
- Комплектование фонда методических материалов по теме проекта.

Практический этап

- Внедрение в коррекционно-развивающую работу логопедическую нейропсихологических игр и упражнений.
- Обогащение развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета.
- Повышение компетентности педагогов в вопросах использования нейропсихологических игр и упражнений в образовательной деятельности как с детьми, имеющими речевые нарушения, так и с нормотипичными детьми.
- Координация деятельности участников проекта.

Аналитический этап

- Психолого-логопедическая диагностика уровня развития детей (итоговая).
- Проведение анализа результатов.
- Определение перспектив деятельности, направленной на корректировку проекта и решение проблемных зон, выявленных в ходе реализации проекта (по необходимости).
- Подготовка конечного продукта – обобщение и систематизация методических материалов по проекту.
- Подготовка к тиражированию и распространению опыта в педагогическом сообществе.

Ожидаемые результаты:

1. Разработана методическая база нейропсихологических игр и упражнений для детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями;
2. Повышен уровень развития артикуляционной и мелкой моторики посредством нейропсихологических игр и упражнений;
3. Повышена автоматизация корректируемых звуков в спонтанной речи посредством нейропсихологических игр и упражнений;
4. Повышена мотивационная потребность к речевой активности у детей;
5. Обогащена развивающая предметно-пространственная среда ДОУ;
6. Сформирована система критериев и механизмов оценки образовательного результата.

Ресурсное обеспечение проекта.

Нормативно-правовое:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Письмо Министерства образования и науки № 08-249 от 28.02.2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Устав МДОУ «Детский сад № 3 р. п. Семибратово».

Информационно-методические:

- методическая и справочная литература,

- интернет-ресурсы.

Технические:

- медиакомплексы,
- множительная техника,
- персональные компьютеры.

Продукты проекта:

- информационный банк, содержащий картотеки нейропсихологических игр и упражнений, конспекты занятий, педсоветов, семинаров и практикумов, консультаций;
- интернет-страница на сайте МБДОУ «Детский сад № 94 город Каменск-Уральский».

Практическая значимость проекта определяется тем, что будут представлены разработанные и апробированные методические рекомендации по использованию нейропсихологических игр и упражнений.

Материалы могут использоваться в работе педагогов учреждений всех уровней образования: учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов-психологов, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, воспитателей, учителей, а также педагогов дополнительного образования.

Механизмы трансляции опыта:

- Проведение открытого занятия в рамках инновационной технологии, Использование нейроигр в коррекции речи старших дошкольников в условиях логопункта.
- Выступление на совещании, конференциях;
- Организация семинаров и мастер-классов на базе МБДОУ;
- Интернет-сайт.

Мониторинг результативности и эффективности реализации проекта.

Оценка результативности деятельности в рамках реализации проекта будет производиться два раза в год (январь и декабрь 2025 г.).

Методическое обеспечение диагностики: Ж. М. Глозман А. Ю. Потанина А. Е. Соболева. "Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте" + Диагностический альбом

Используемая литература:

1. Визель Т.Г. Основы нейропсихологии: учебник для студентов вузов / Т. Г. Визель. — М.: АСТАртельТранзиткнига, 2017. — 264 с.
5. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми. - М.: Айрис-пресс, 2015.
6. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. М., 1973.
7. Пьянова Л.А. Нейрогимнастика в коррекции нарушений речевого развития и оздоровления детей дошкольного возраста // Сборник «Образование и психологическое здоровье» в сетевом издании «Региональный социопсихологический центр». – М., 2018.
8. Пьянова Л.А., Чаплыгина А.А. Использование балансировочной подушки и нейрогимнастики в логопедической работе с детьми дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи // Сборник материалов Регионального Фестиваля педагогических идей «Дошкольное образование: опыт и перспективы», ч. 1. 2019.
9. Сиротюк А.Л. Нейропсихологические и психофизиологические сопровождения обучения. – М.: ТЦ «Сфера», 2003.
10. Трясорукова Т.П. «Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика». – Ростов н/Д.: Феникс, 2019.
11. Шанина Т.Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: Учеб.пособие. М., 1999.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Перспективный план работы по теме «Коррекция речевых нарушений у детей 5-6 лет, посредством нейроигр и упражнений»

Новая игра (упражнение) проводится 4 раза в месяц.

Это совместная работа логопеда и воспитателя.

Неделя	Тема (название игры, упражнения и т.п.)	Задачи	Материал, оборудование, литература... (в зависимости от темы)
Сентябрь			
1	Пальчиковая игра «Черепаха» (с шариком)	<p>Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластичности движений.</p> <p>Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.</p>	Мяч «Су-джок»
2	Артикуляционная гимнастика «Бегемотик»	<p>Цель: выработать умение удерживать открытый рот в течение нескольких секунд.</p> <p>Описание артикуляционного упражнения. Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» открыть рот на расстояние ширины 2—3 пальцев, при этом язык должен свободно лежать во рту, кончик находится у нижних зубов. Удерживать рот в таком положении под счет от 1 до 10. Затем закрыть рот, держать закрытым под счет от 1 до 5. Повторить 4—5 раз. Затем подключаем кисть руки.</p> <p>Описание движений кисти и пальцев руки. Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, 4 пальца сомкнуты с большим пальцем и согнуты в нижних фалангах, ладонь направлена вниз.</p>	Зеркало, картинка Бегемот, муляж языка
3	Развитие мелкой моторики «Соедините точки»	Цель: соединить верхние и нижние точки по пунктирным линиям от края к середине(с начало правой рукой, затем левой)	Карандаш, лист с заданием.
4	Развитие фонематического слуха «Волшебная дорожка»	<p>Цель: активизировать речь детей, развивать пространственную ориентацию.</p> <p>Описание: Чтобы пройти по дорожке нужно внимательно смотреть, какие символы на ней изображены. Если символ звука [А], наступать нужно правой ногой, если символ звука [У] – левой ногой.</p>	Круги с изображением символов звуков [А]-[У]
Октябрь			
1	Упражнение на развитие воздушной струи	<p>Цель: выработка плавной, непрерывной струи, идущей посередине языка.</p> <p>Описание: Кладём листочек на правую ладошку, глубокий вдох носом и плавный выдох ртом, затем</p>	Листочек с дерева.

	«Сдуй листочек»	поменять руку и выполнить глубокий вдох носом и сильный короткий выдох ртом.	
2	Развитие мелкой моторики «Падающий листочек с дерева»	Цель: соединить точки по пунктирным линиям сверху вниз (с начало правой рукой, затем левой)	фломастер, карточка с заданием
3	Артикуляционная гимнастика «Лягушка»	<p>Цель: выработать умение удерживать губы в улыбке в течение нескольких секунд.</p> <p>Описание артикуляционного упражнения. Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт, губы сомкнуты. На счет «один» улыбнуться, зубы не обнажать. Удерживать губы в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуть губы в исходное положение и удерживать под счет от 1 до 5. Повторить 4—5 раз.</p> <p>Описание движений кисти и пальцев руки. Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз</p>	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Лягушка»
4	Развитие фонематического слуха «Разложи шарики»	<p>Цель: активизировать речь детей, развивать пространственную ориентацию.</p> <p>Описание: Если в названии картинки есть звук [O], нужно положить синий шарик в правую корзинку. Если звук [И] – зелёный шарик в левую корзинку.</p>	Картины с заданным звуком, шарики, щипцы.

Ноябрь

1	Пальчиковая игра «Ёжик» (с шариком)	<p>Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиичности движений.</p> <p>Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.</p>	Мяч «Су-джок»
2	Артикуляционная гимнастика «Заборчик»	<p>Цель: выработать умение длительно удерживать сомкнутые челюсти.</p> <p>Описание артикуляционного упражнения. Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» улыбнуться, обнажить сомкнутые зубы. Удерживать челюсти и губы в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуть губы в исходное положение и удерживать под счет от 1 до 5.</p> <p>Описание движений кисти и пальцев руки. Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, 4 пальца согнуты в нижних фалангах и сомкнуты с большим пальцем, ладонь направлена вниз.</p>	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Заборчик»

3	Развитие мелкой моторики «Веселый лабиринт» (квадраты)	<p>Цель: стимулировать работу обоих полушарий головного мозга, развивать синхронизацию работы глаз и рук, а также развивать концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику.</p> <p>Описание: Ребенку нужно передвигать два бегунка одновременно.</p>	Межполушарные доски с зеркально отображенными лабиринтами
4	Развитие фонематического слуха «Весёлые ритмы»	<p>Цель: Развитие чувства ритма у детей, а также фонематический слух.</p> <p>Логопед предлагает «нажимать» пальцем сначала правой рукой, затем левой рукой на черные клавиши и произносить слог, например, «Ла» или другой слог, соблюдая паузы там, где черные клавиши далеко друг от друга.</p>	Карточки с заданным задание
Декабрь			
1	Пальчиковая игра «Мальчик-пальчик». (с массажными кольцами)	<p>Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиичности движений.</p> <p>Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.</p>	Мяч Су-джок и пружинки для массажа
2	Артикуляционная гимнастика «Чашечка»	<p>Цель: выработать умение удерживать язык с загнутыми вверх передним и боковыми краями.</p> <p>Описание артикуляционного упражнения.</p> <p>Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» улыбнуться, открыть рот, высунуть язык изо рта. Поднять кончик, переднюю и боковые части языка вверх так, чтобы получился «ковшик». Удерживать язык в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуть язык и губы в исходное положение, закрыть рот и удерживать под счет от 1 до 5.</p> <p>Описание движений кисти и пальцев руки.</p> <p>Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения ладонью вверх, пальцы сомкнуты и слегка согнуты в нижних фалангах</p>	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Заборчик»
3	Упражнение на развитие воздушной струи «Сдуй снежинку с варежки»	<p>Цель: выработка плавной, непрерывной струи, идущей посередине языка.</p> <p>Описание: Кладём снежинку на правую ладошку, глубокий вдох носом и плавный выдох ртом, затем поменять руку и выполнить глубокий вдох носом и плавный выдох ртом.</p>	Варежка, снежинка
4	Развитие фонематического слуха «Проиграй мелодию»	<p>Цель: Развитие чувства ритма у детей, а также фонематический слух.</p> <p>Описание: ребёнку предлагается «нажимать» пальцем сначала правой рукой, затем левой рукой на черные клавиши и произносить слог, например, «Ла» или другой слог, соблюдая паузы там, где черные клавиши далеко друг от друга.</p>	Карточки с заданным задание
Январь			

1	Пальчиковая игра «Я мячом круги катаю»	Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиичности движений. Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.	Мяч Су-джок и пружинки для массажа
2	Артикуляционная гимнастика «Лопаточка»	Цель: выработать умение удерживать язык вне рта широким и расслабленным. Описание артикуляционного упражнения. Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» улыбнуться, открыть рот. Высунуть изо рта и положить на нижнюю губу широкий расслабленный язык. Удерживать язык в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуть язык и губы в исходное положение и удерживать под счет от 1 до 5 Описание движений кисти и пальцев руки. Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Лопаточка» муляж языка
3	Развитие мелкой моторики «Веселый лабиринт» (зигзаги)	Цель: стимулировать работу обоих полушарий головного мозга, развивать синхронизацию работы глаз и рук, а также развивать концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику. Описание: Ребенку нужно передвигать два бегунка одновременно.	Межполушарные доски с зеркально отображенными лабиринтами
4	Развитие фонематического слуха «Проиграй мелодию»	Цель: Развитие чувства ритма у детей, а также фонематический слух. Описание: Логопед предлагает «нажимать» пальцем сначала правой рукой, затем левой рукой на черные клавиши и произносить слог, например, «Ла» или другой слог, соблюдая паузы там, где черные клавиши далеко друг от друга.	Карточки с заданным задание
Февраль			
1	Пальчиковая игра «Я мячом круги катаю»	Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиичности движений. Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.	Мяч Су-джок и пружинки для массажа
2	Артикуляционная гимнастика «Трубочка»	Цель: учить вытягивать губы вперед трубочкой и удерживать в таком положении несколько секунд. Описание артикуляционного упражнения. Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» округлить губы и вытянуть вперед трубочкой. Удерживать под счет от 1 до 10. Затем вернуться в исходное положение, удерживать под счет от 1 до 5.	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Трубочка»

		<p>Описание движений кисти и пальцев руки. Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз</p>	
3	Развитие мелкой моторики «Веселые круги» (круги)	<p>Цель: стимулировать работу обоих полушарий головного мозга, развивать синхронизацию работы глаз и рук, а также развивать концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику.</p> <p>Описание: Ребенку нужно передвигать два бегунка одновременно.</p>	Межполушарные доски с зеркально отображенными лабиринтами
4	Развитие фонематического слуха «Скажи и покажи нужной рукой»	<p>Цель: активизировать речь детей, развивать пространственную ориентацию, дифференцировать оппозиционных звуков.</p> <p>Описание: Ребенок поочередно повторяет слова, изображенные на картинках, выполняя соответствующие движения руками (пример: если в слове есть звук [С], движение выполняется правой рукой, если в слове есть звук [Ш], движение выполняется левой рукой).</p>	Картинки (игрушки) с заданными звуками.

Март

1	Пальчиковая игра «Массаж пальцев эластичным кольцом»	<p>Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиности движений.</p> <p>Описание: Дети поочередно прокатывают массажные кольца по каждому пальцу, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.(правая рука, левая рука)</p>	Мяч Су-джок и пружинки для массажа
2	Артикуляционная гимнастика «Парус»	<p>Цель: учить удерживать кончик языка за верхними зубами.</p> <p>Описание артикуляционного упражнения. Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» улыбнуться, открыть рот, поднять язык за верхние передние зубы и упереть в альвеолы. Удерживать язык в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуться в исходное положение, закрыть рот и удерживать под счет от 1 до</p> <p>Описание движений кисти и пальцев руки. Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз.</p>	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Парус»
3	Развитие мелкой моторики «Нарисуй крылья бабочки»	<p>Цель: стимулировать работу обоих полушарий головного мозга, развивать синхронизацию работы глаз и рук, а также развивать концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику.</p> <p>Описание: Каждая рука рисует свою половинку рисунка, все движения выполняются двумя руками одновременно и симметрично</p>	карточка с зеркально отраженным рисунком бабочки, маркеры

4	Развитие фонематического слуха «Хлопни, топни»	Цель: активизировать речь детей, развивать пространственную ориентацию, дифференцировать оппозиционных звуков. Описание: Нужно прохлопать и протопать столько раз, сколько звуков услышит ребёнок. На звук [А] – хлопни, на звук [У] – топни. (сопровождается зрительным ориентиром – карточки на которых символами изображено задание)	Карточки символы.
---	--	--	-------------------

Апрель

1	Пальчиковая игра «Зайки на лужайке» (с шариком)	Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиности движений. Описание: Дети поочередно прокатывают массажные кольца по каждому пальцу, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.(правая рука, левая рука)	Мяч Су-джок и пружинки для массажа
2	Артикуляционная гимнастика «Иголочка»	Цель: выработать умение удерживать вне рта узкий язык. Описание артикуляционного упражнения. Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» открыть рот, вытянуть вперед) губы трубочкой. Просунуть между губами узкий язык и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 10. Описание движений кисти и пальцев руки. Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Иголочка»
3	Развитие мелкой моторики «Нарисуй облакочко»	Цель: стимулировать работу обоих полушарий головного мозга, развивать синхронизацию работы глаз и рук, а также развивать концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику. Описание: Каждая рука рисует свою половинку рисунка, все движения выполняются двумя руками одновременно и симметрично	карточка с зеркально отображенными рисунком облачко, маркеры
4	Развитие фонематического слуха «Фонарики»	Описание: надеваем на руки детям браслетики с изображением символов звуков [А], [У]. Браслет с символом звука [А] надеваем на правую руку, браслет с символом звука [У] надеваем на левую руку. Если слышите звук [А], зажигайте правый фонарик (открывают правую ладошку, если слышите звук [У] зажигайте левый фонарик (открывают левую ладошку).	Браслеты с символами

Май

1	Пальчиковая игра «Колючий ежик» (с шариком)	Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиности движений. Описание: Дети поочередно прокатывают массажные кольца по каждому пальцу, проговаривая	Мяч Су-джок и пружинки для массажа
---	---	---	------------------------------------

		стихотворение пальчиковой гимнастики.(правая рука, левая рука)	
2	Артикуляционная гимнастика чередование «Бегемотик» - «Зaborчик»	<p>Цель: укрепление мышц губ и тренировка их подвижности путём переключения позиций губ.</p> <p>Описание артикуляционного упражнения.</p> <p>«Бегемотик» Слегка улыбнуться, медленно открыть рот, подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть. Язык лежит спокойно за зубами.</p> <p>«Зaborчик» Улыбнуться без напряжения, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать 5-10 секунд. Следить, чтобы при улыбке губы не подворачивались внутрь.</p> <p>Затем подключаем кисти рук.</p>	Зеркало, игрушки «Бегемотик»-«Зaborчик»
3	Развитие мелкой моторики «Нарисуй дом»	<p>Цель: стимулировать работу обоих полушарий головного мозга, развивать синхронизацию работы глаз и рук, а также развивать концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику.</p> <p>Описание: Каждая рука рисует свою половинку рисунка, все движения выполняются двумя руками одновременно и симметрично</p>	карточка с зеркально отображенными рисунком дом, маркеры
4	Развитие фонематического слуха «Волшебная песочница»	Описание: Автоматизация звука в прямых и обратных слогах. Ребёнок, произнося слоги, проводит дорожку левой рукой в обратных слогах, правой рукой в прямых слогах.	Стол с кинетическим песком

**Перспективный план работы по теме
«Коррекция речевых нарушений у детей 6-7 лет, через нейроигры и упражнения»**

Новая игра (упражнение) проводится 2 раза в месяц.

Неделя	Тема (название игры, упражнения и т.п.)	Задачи	Материал, оборудование, литература... (в зависимости от темы)
Сентябрь			
1	Пальчиковая игра «Черепаха» (с шариком)	<p>Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиности движений.</p> <p>Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.</p>	Мяч «Су-джок»
2	Артикуляционная гимнастика «Бегемотик»	<p>Цель: выработать умение удерживать открытый рот в течение нескольких секунд.</p> <p>Описание артикуляционного упражнения.</p> <p>Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» открыть рот на расстояние ширины 2—3 пальцев, при этом язык должен свободно лежать во рту, кончик находится у нижних зубов. Удерживать рот в таком</p>	Зеркало, картинка Бегемот, муляж языка

		<p>положении под счет от 1 до 10. Затем закрыть рот, держать закрытым под счет от 1 до 5. Повторить 4—5 раз. Затем подключаем кисть руки.</p> <p>Описание движений кисти и пальцев руки.</p> <p>Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, 4 пальца сомкнуты с большим пальцем и согнуты в нижних фалангах, ладонь направлена вниз.</p>	
3	Развитие мелкой моторики «Соедини точки»	<p>Цель: соединить верхние и нижние точки по пунктирным линиям от края к середине (двумя руками вместе)</p>	Карандаш, лист с заданием.
4	Развитие фонематического слуха «Волшебная дорожка»	<p>Цель: активизировать речь детей, развивать пространственную ориентацию.</p> <p>Описание:Чтобы пройти по дорожке нужно внимательно смотреть, какие символы на ней изображены. Если символ звука /A/, наступать нужно правой ногой, если символ звука /У/ – левой ногой.</p>	Круги с изображением символов звуков [А]-[У]

Октябрь

1	Упражнение на развитие воздушной струи «Сдуй листочки с дерева»	<p>Цель:выработка плавной, непрерывной струи, идущей посередине языка.</p> <p>Описание: Кладём листочек на правую ладошку, глубокий вдох носом и плавный выдох ртом, затем поменять руку и выполнить глубокий вдох носом и сильный короткий выдох ртом.</p>	Листочки на дерева.
2	Развитие мелкой моторики «Падающий листочек с дерева»	<p>Цель: соединить точки по пунктирным линиям сверху вниз (двумя руками вместе)</p>	фломастер, карточка с заданием
3	Артикуляционная гимнастика «Лягушка»	<p>Цель: выработать умение удерживать губы в улыбке в течение нескольких секунд.</p> <p>Описание артикуляционного упражнения.</p> <p>Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт, губы сомкнуты. На счет «один» улыбнуться, зубы не обнажать. Удерживать губы в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуть губы в исходное положение и удерживать под счет от 1 до 5. Повторить 4—5 раз.</p> <p>Описание движений кисти и пальцев руки.</p> <p>Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз</p>	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Лягушка»

4	Развитие фонематического слуха «Разложи шарики»	Цель: активизировать речь детей, развивать пространственную ориентацию. Описание: Если в названии картинки есть звук [O], нужно положить синий шарик в правую корзинку. Если звук [И] – зелёный шарик в левую корзинку.	Картинки с заданным звуком, шарики, щипцы, 2 корзинки
---	---	--	---

Ноябрь

1	Пальчиковая игра «Ёжик» (с шариком)	Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиности движений. Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.	Мяч «Су-джок»
2	Артикуляционная гимнастика «Заборчик»	Цель: выработать умение длительно удерживать сомкнутые челюсти. Описание артикуляционного упражнения. Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» улыбнуться, обнажить сомкнутые зубы. Удерживать челюсти и губы в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуть губы в исходное положение и удерживать под счет от 1 до 5. Описание движений кисти и пальцев руки. Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, 4 пальца согнуты в нижних фалангах и сомкнуты с большим пальцем, ладонь направлена вниз.	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Заборчик»
3	Развитие мелкой моторики «Веселый лабиринт» (квадраты)	Цель: стимулировать работу обоих полушарий головного мозга, развивать синхронизацию работы глаз и рук, а также развивать концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику. Описание: Ребенку нужно передвигать два бегунка одновременно.	Межполушарные доски с зеркально отображенными лабиринтами
4	Развитие фонематического слуха «Весёлые ритмы» (дифференциация звуков)	Цель: Развитие чувства ритма у детей, а также фонематический слух. Логопед предлагает «выложить ритмический ряд на парковке» 2-1; 3-2; 3-1. Стучим по столу пальцем сначала правой рукой, затем левой рукой и произносить слог, например, «Ла-ла-ля; ра-ла-ла» (можно прохлопать, протопать и т.д.) усложняем задание, добавляем карточки позы пальцев рук, через хлопок.	Карточки с заданным задание, камушки, карточки с позами пальцев рук

Декабрь

1	Пальчиковая игра «Мальчик-пальчик». (с массажными кольцами)	Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиности движений. Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.	Мяч Су-джок и пружинки для массажа
---	---	---	------------------------------------

2	Артикуляционная гимнастика «Чашечка»	<p>Цель: выработать умение удерживать язык с загнутыми вверх передним и боковыми краями.</p> <p>Описание артикуляционного упражнения.</p> <p>Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» улыбнуться, открыть рот, высунуть язык изо рта. Поднять кончик, переднюю и боковые части языка вверх так, чтобы получился «ковшик». Удерживать язык в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуть язык и губы в исходное положение, закрыть рот и удерживать под счет от 1 до 5.</p> <p>Описание движений кисти и пальцев руки.</p> <p>Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения ладонью вверх, пальцы сомкнуты и слегка согнуты в нижних фалангах</p>	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Зaborчик»
3	Упражнение на развитие воздушной струи «Раздуй сугроб»	<p>Цель: выработка плавной, непрерывной струи, идущей посередине языка.</p> <p>Описание: Кладём несколько снежинок на правую ладошку, глубокий вдох носом и плавный выдох ртом, затем поменять руку и выполнить глубокий вдох носом и плавный выдох ртом.</p>	Варежка, снежинки
4	Развитие фонематического слуха «Проиграй мелодию»	<p>Цель: Развитие чувства ритма у детей, а также фонематический слух.</p> <p>Описание: ребёнку предлагается «нажимать» пальцем сначала правой рукой, затем левой рукой на черные клавиши и произносить слог, например, «Ла» или другой слог, соблюдая паузы там, где черные клавиши далеко друг от друга.</p>	Карточки с заданным задание
Январь			
1	Пальчиковая игра «Я мячом круги катаю»	<p>Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиности движений.</p> <p>Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.</p>	Мяч Су-джок и пружинки для массажа
2	Артикуляционная гимнастика «Лопаточка»	<p>Цель: выработать умение удерживать язык вне рта широким и расслабленным.</p> <p>Описание артикуляционного упражнения.</p> <p>Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» улыбнуться, открыть рот. Высунуть изо рта и положить на нижнюю губу широкий расслабленный язык. Удерживать язык в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуть язык и губы в исходное положение и удерживать под счет от 1 до 5</p> <p>Описание движений кисти и пальцев руки.</p> <p>Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы</p>	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Лопаточка» муляж языка

		выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз	
3	Развитие мелкой моторики «Веселый лабиринт» (зигзаги) (автоматизация изолированного звука, слога)	Цель: стимулировать работу обоих полушарий головного мозга, развивать синхронизацию работы глаз и рук, а также развивать концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику. Описание: Ребенку нужно передвигать два бегунка одновременно и произносим на одном выдохе звук, слог.	Межполушарные доски с зеркально отображенными лабиринтами Символ звука, слога
4	Развитие фонематического слуха «Проиграй мелодию»	Цель: Развитие чувства ритма у детей, а также фонематический слух. Описание: Логопед предлагает «нажимать» пальцем сначала правой рукой, затем левой рукой на черные клавиши и произносить слог, например, «Ла» или другой слог, соблюдая паузы там, где черные клавиши далеко друг от друга.	Карточки с заданным задание
Февраль			
1	Пальчиковая игра «Я мячом круги катаяю»	Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластичности движений. Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.	Мяч Су-джок и пружинки для массажа
2	Артикуляционная гимнастика «Трубочка»	Цель: учить вытягивать губы вперед трубочкой и удерживать в таком положении несколько секунд. Описание артикуляционного упражнения. Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» округлить губы и вытянуть вперед трубочкой. Удерживать под счет от 1 до 10. Затем вернуться в исходное положение, удерживать под счет от 1 до 5. Описание движений кисти и пальцев руки. Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Трубочка»
3	Развитие мелкой моторики «Веселые круги» (круги)	Цель: стимулировать работу обоих полушарий головного мозга, развивать синхронизацию работы глаз и рук, а также развивать концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику. Описание: Ребенку нужно передвигать два бегунка одновременно с отработкой заданного звука, слога	Межполушарные доски с зеркально отображенными лабиринтами Символ звука, слога
4	Развитие фонематического	Цель: активизировать речь детей, развивать пространственную ориентацию, дифференцировать оппозиционных звуков.	Картички (игрушки) с заданными звуками.

	слуха «Скажи и покажи нужной рукой»	Описание: Ребёнок поочерёдно повторяет слова, изображённые на картинках, выполняя соответствующие движения руками (пример: если в слове есть звук [С], движение выполняется правой рукой, если в слове есть звук [Ш], движение выполняется левой рукой).	
Март			
1	Пальчиковая игра «Массаж пальцев эластичным кольцом»	Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиности движений. Описание: Дети поочередно прокатывают массажные кольца по каждому пальцу, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.(правая рука, левая рука)	Мяч Су-джок и пружинки для массажа
2	Артикуляционная гимнастика «Парус»	Цель: учить удерживать кончик языка за верхними зубами. Описание артикуляционного упражнения. Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» улыбнуться, открыть рот, поднять язык за верхние передние зубы и упереть в альвеолы. Удерживать язык в таком положении под счет от 1 до 10. Затем вернуться в исходное положение, закрыть рот и удерживать под счет от 1 до Описание движений кисти и пальцев руки. Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз .	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Парус»
3	Развитие мелкой моторики «Нарисуй крылья бабочки»	Цель: стимулировать работу обоих полушарий головного мозга, развивать синхронизацию работы глаз и рук, а также развивать концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику. Описание: Каждая рука рисует свою половинку рисунка, все движения выполняются двумя руками одновременно и симметрично	карточка с зеркально отраженным рисунком бабочки, маркеры
4	Развитие фонематического слуха «Левая нога - правая нога»	Цель: активизировать речь детей, развивать пространственную ориентацию, дифференцировать оппозиционных звуков. Описание: Нужно ребёнку прыгнуть столько раз, сколько звуков услышит ребёнок. На звук [А] – правая нога, на звук [У] – левая нога. (сопровождается зрительным ориентиром – карточки на которых символами изображено задание)	Карточки символы.
Апрель			
1	Пальчиковая игра «Зайки на лужайке» (с шариком)	Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиности движений. Описание: Дети поочередно прокатывают массажные кольца по каждому пальцу, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.(правая рука, левая рука)	Мяч Су-джок и пружинки для массажа

2	Артикуляционная гимнастика «Иголочка»	<p>Цель: выработать умение удерживать вне рта узкий язык.</p> <p>Описание артикуляционного упражнения.</p> <p>Исходное положение — сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счет «один» открыть рот, вытянуть вперед) губы трубочкой. Продвинуть между губами узкий язык и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 10.</p> <p>Описание движений кисти и пальцев руки.</p> <p>Исходное положение — кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз</p>	Зеркало, картинка с артикуляционным упражнением «Иголочка»
3	Развитие мелкой моторики «Нарисуй облачко»	<p>Цель: стимулировать работу обоих полушарий головного мозга, развивать синхронизацию работы глаз и рук, а также развивать концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику.</p> <p>Описание: Каждая рука рисует свою половинку рисунка, все движения выполняются двумя руками одновременно и симметрично(можно подключить автоматизацию заданного звука)</p>	карточка с зеркально отраженным рисунком облачко, маркеры
4	Развитие фонематического слуха «Фонарики»	<p>Описание: надеваем на руки детям браслетики с изображением символов звуков [А], [У]. Браслет с символом звука [А] надеваем на правую руку, браслет с символом звука [У] надеваем на левую руку. Если слышите звук [А], зажигайте правый фонарик (открывают правую ладошку, если слышите звук [У] зажигайте левый фонарик (открывают левую ладошку).</p>	Браслеты с символами

Май

1	Пальчиковая игра «Колючий ежик» (с шариком)	<p>Цель: развитие ручной умелости, мелкой моторики, формировать навыки выразительности и пластиности движений.</p> <p>Описание: Дети поочередно прокатывают массажные кольца по каждому пальцу, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики.(правая рука, левая рука)</p>	Мяч Су-джок и пружинки для массажа
2	Артикуляционная гимнастика чередование «Бегемотик» - «Заборчик»	<p>Цель: укрепление мышц губ и тренировка их подвижности путём переключения позиций губ.</p> <p>Описание артикуляционного упражнения.</p> <p>«Бегемотик» Слегка улыбнуться, медленно открыть рот, подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть. Язык лежит спокойно за зубами.</p> <p>«Заборчик» Улыбнуться без напряжения, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать 5-10 секунд. Следить, чтобы при улыбке губы не подворачивались внутрь.</p> <p>Затем подключаем кисти рук.</p>	Зеркало, игрушки «Бегемотик»-«Заборчик»
3	Развитие мелкой моторики	<p>Цель: стимулировать работу обоих полушарий головного мозга, развивать синхронизацию работы глаз и рук, а также развивать концентрацию, усидчивость, внимательность и мелкую моторику.</p>	карточка с зеркально отраженным рисунком дом, маркеры

	«Нарисуй дом»	Описание: Каждая рука рисует свою половинку рисунка, все движения выполняются двумя руками одновременно и симметрично	
4	Развитие фонематического слуха «Волшебная песочница»	Описание: Автоматизация звука в прямых и обратных слогах. Ребёнок, произнося слоги, проводит дорожку левой рукой в обратных слогах, правой рукой в прямых слогах.	Стол с кинетическим песком