

Проверочная работа по литературному чтению
Раздел «Люблю природу русскую. Осень».

Вариант 1.

Ф.И. _____

1. Собери определение.

РИФМА – это...

когда в
стихотворении много
слов про осень.

когда слова звучат
одинаково в конце строк
стихотворения.

когда стихотворение
очень длинное.

2. Прочитай четверостишия. Подчеркни слова, которые рифмуются.

Поспевает брусника,
Стали дни холоднее.
И от птичьего крика
В сердце только грустнее.

Ласточки пропали,
А вчера зарей
Всё грачи летали
Да как сеть мелькали
Вон над той горой.

3. Дополни определение:

Олицетворение – когда предметы, явления природы, неживые объекты

4. Вставь в четверостишия подходящие по смыслу олицетворения.

Ветер _____ по полю,
Шепчет что-то листьям.

Солнце _____ из-за туч,
Дарит нам тепло.

5. Соедини отрывок из стихотворения с его автором.

Закружилась листва золотая
В розоватой воде на пруду...

В. Брюсов

С. Есенин

А. Толстой

Сухие листья, сухие листья,
Сухие листья, сухие листья,
Под тусклым ветром кружат, шуршат...

6. Какое из изученных стихотворений лучше всего подходит к этой картинке? Напиши его название или несколько строк.



7. Придумай свой небольшой рассказ или стихотворение на тему «Осень».

Проверочная работа по литературному чтению
Раздел «Люблю природу русскую. Осень».

Вариант 2.

Ф.И. _____

1. Собери определение.

ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ – это...

когда в стихотворении
много слов.

когда неживым предметам
приписывают свойства
живых существ.

когда в стихотворении
рассказывается о
животных.

2. Прочитай четверостишия. Подчеркни слова, которые рифмуются.

Осень наступила,
Высохли цветы,
И глядят уныло
Голые кусты.

Закружилась листва золотая
В розовой воде на пруду,
Словно бабочек лёгкая стая
С замираньем летит на звезду.

3. Дополни определение:

Рифма – это когда слова звучат _____

4. Вставь в четверостишия подходящие по смыслу олицетворения.

Дождь по крыше барабанит,
Свою песенку _____.

Облака _____ по небу,
Облака, как корабли...

5. Соедини отрывок из стихотворения с его автором.

Ласточки пропали,
А вчера зарей
Всё грачи летали
Да как сеть мелькали
Вон над той горой.

В. Брюсов

А. Фет

Ф. Тютчев

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора –
Весь день стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера...

6. Какое из изученных стихотворений лучше всего подходит к этой картинке? Напиши его название или несколько строк.



7. Придумай свой небольшой рассказ или стихотворение на тему «Осень».

ОТВЕТЫ

Вариант 1.

1. Собери определение.

РИФМА – это...

когда слова звучат
одинаково в конце строк
стихотворения.

2. Прочитай четверостишия. Подчеркни слова, которые рифмуются.

Поспевает **брусника**,
Стали дни **холоднее**.
И от птичьего **крика**
В сердце только **грустнее**.

Ласточки **пропали**,
А вчера **зарей**
Всё грачи **летали**
Да как сеть мелькали
Вон над той **горой**.

3. Дополни определение:

Олицетворение – когда предметы, явления природы, неживые объекты наделяются свойствами живых существ.

(Ответ должен быть близким к данному определению).

4. Вставь в четверостишия подходящие по смыслу олицетворения.

Ветер (**гуляет, бегает, бродит...**) по полю,
Шепчет что-то листьям.

Солнце (**вышло, улыбается, выглянуло**) из-за туч,
Дарит нам тепло.

Возможны другие варианты

5. Соедини отрывок из стихотворения с его автором.

Закружилась листва золотая
В розоватой воде на пруду...

С. Есенин

Сухие листья, сухие листья,
Сухие листья, сухие листья,
Под тусклым ветром кружат, шуршат...

В. Брюсов

6. Какое из изученных стихотворений лучше всего подходит к этой картинке? Напиши его название или несколько строк.

Возможны разные варианты:

Осень. Обсыпается весь наш бедный сад (А. Толстой)
Закружилась листва золотая (С. Есенин)
Сухие листья (В. Брюсов)
Опустел скворечник (И. Токмакова)



7. Придумай свой небольшой рассказ или стихотворение на тему «Осень».

Оценивается наличие 2-3 предложений, связанных с темой осени и личным отношением к ней. Важно содержание, искренность ответа ребенка.

Вариант 2

1. Собери определение.

ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ – это...

когда неживым
предметам приписывают
свойства живых существ.

2. Прочитай четверостишия. Подчеркни слова, которые рифмуются.

Осень **наступила**,
Высохли **цветы**,
И глядят **уныло**
Голые **кусты**.

Закружилась листва **золотая**
В розовой воде на **пруду**,
Словно бабочек лёгкая **стая**
С замираньем летит на **звезду**.

3. Дополни определение:

Рифма – это когда слова звучат похоже в конце строк стихотворения.

(Ответ должен быть близким к данному определению).

4. Вставь в четверостишия подходящие по смыслу олицетворения.

Дождь по крыше барабанит,
Свою песенку (**поёт, играет, напевает**).

Облака **плывут** по небу,
Облака, как корабли...

Возможны другие варианты

5. Соедини отрывок из стихотворения с его автором.

Ласточки пропали,
А вчера зарей
Всё грачи летали
Да как сеть мелькали
Вон над той горой.

А. Фет

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора –
Весь день стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера...

Ф. Тютчев

6. Какое из изученных стихотворений лучше всего подходит к этой картинке? Напиши его название или несколько строк.

Хитрые грибы (В. Берестов)



7. Придумай свой небольшой рассказ или стихотворение на тему «Осень».

Оценивается наличие 2-3 предложений, связанных с темой осени и личным отношением к ней. Важно содержание, искренность ответа ребенка.