

## **Сценарий классного часа** **«Профессиональное самоопределение»**

### **Цель:**

Определить оптимальные пути выбора профессии для каждого человека.

### **Задачи:**

#### *Образовательные:*

- способствовать формированию представления об условиях оптимального выбора профессии;

- способствовать актуализации проблемы выбора профессии как личностно значимой.

#### *Развивающие:*

- развитие творческого потенциала у обучающихся для выбора профессии, приложение творческих способностей и эстетического вкуса к тому или иному виду деятельности;

- способствовать формированию и развитию самостоятельности обучающихся.

#### *Воспитательные:*

- способствовать формированию представления о будущей профессиональной деятельности;

- развивать представление о саморазвитии и самореализации.

### **Предполагаемые результаты:**

#### *Предметные:*

Обучающийся сможет:

- научиться составлять профессиональный план.

#### *Метапредметные:*

- обучающийся сможет сформировать креативное мышление - основное направление функциональной грамотности (Креативное мышление - это способность создавать или иным образом воплощать в жизнь что-то новое, будь то решение проблемы, метод, устройство, художественные объект или форму);

- научаться анализировать и делать выводы, строить рассуждения;

- учатся умению излагать свою точку зрения;

#### *Регулятивные:*

- организовывают свою деятельность, принимают ее цели и задачи, применяют на практике средства реализации целей.

#### *Коммуникативные:*

- осваивают диалоговую форму общения.

#### *Личностные:*

Обучающийся сможет:

- сформировать эмоционально-ценостное отношение к творческой деятельности;

- оценивать результаты деятельности;

- сформировать собственную внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к уроку.

## **Ход классного часа**

*Классный руководитель:* Здравствуйте, ребята! Сейчас вы - обучающиеся 8 класса, и пройдет совсем немного времени, придется выбирать свой путь в жизни. И очень важно не ошибиться в выборе пути. Ведь от этого выбора зависит очень многое: и материальный достаток, и круг общения, и интересы, и счастье в жизни. Поэтому сегодня я хотела бы обсудить один из главных вопросов. Какая тема нашего классного часа, как вы думаете?

*Учащиеся:* «Профориентация» («Выбор профессии»)

*Классный руководитель:* Молодцы, ребята! Тема нашего классного часа «Выбор профессии. Профессиональное самоопределение».

Ребята, заносить свои ответы (решения) вы будете в Бланк записи.

### **Упражнение «Имя - легенда»**

*Классный руководитель:* Я предлагаю вам придумать себе псевдоним - профессию, которой вы хотели бы овладеть и записать её на бланке записи.

Давайте по порядку будем называть профессию, которую выбрали, и кратко объяснить, чем она привлекает.

### **Представление детьми выбранных профессий**

*Классный руководитель:* Спасибо. Вы - молодцы!

Ребята, что же такое профессия? (*Ответы детей*)

*Классный руководитель:* Верно, умнички!

Профессия - это трудовая деятельность человека, которая дает ему средства для существования и развития.

*Классный руководитель:* В настоящее время насчитывается около 50 тысяч профессий, при этом ежегодно примерно 500 из них исчезают и почти столько же появляется новых. Но, выбирая себе профессию, специальность, мы ориентируемся на то общество, которое нас окружает, на страну, в которой живем.

В России все профессии объединяют в пять больших групп, типов.

Кто помнит, какие это типы? (*Ответы детей*)

### **Работа с презентацией «Классификация профессий (по Е.А. Климову)»**

#### **Пояснения к слайду:**

Первый тип: человек - природа. Люди этих профессий имеют дело с живой и неживой природой. Для них характерен общий предмет труда - животные и растения, почва и воздушная среда.

Второй тип: человек - техника. Это профессии, использующие технические устройства.

Третий тип: человек - человек. Предметом труда в этой профессии является другой человек, а характерной чертой деятельности - воздействие на других людей.

Четвертый тип: человек - знаковая система. Специалисты такого типа используют в своем труде различные знаки: устная и письменная речь, цифры, химические и физические символы, схемы, карты, графики и т.п.

Пятый тип: человек - художественный образ. Людей этого типа отличает наличие живого образного мышления, художественная фантазия, талант.

**Классный руководитель:** Соотнесите, пожалуйста, свою профессию с одним из данных типов. Запишите в Бланк записи.

А сейчас, разделитесь, пожалуйста, на 4 группы.

### **Групповая работа по теме «Самые-самые профессии»**

**Классный руководитель:** Давайте поразмышляем в группах и составим списки профессий по следующим категориям:

Первая группа - «Самые престижные профессии»

Вторая группа - «Профессии, которые всегда нужны»

Третья группа - «Самые отважные профессии»

Четвертая группа - «Самые оплачиваемые профессии».

**Дети обсуждают, составляют списки, 1-2 минуты**

**Классный руководитель:** Послушаем, что у вас получилось.

**Представитель каждой группы зачитывает профессии**

**Классный руководитель:** Перекликаются профессии одной категории с другой? (Ответы)

**Классный руководитель:** Теперь соотнесите свою профессию, написанную вами на бланке, с одной из предложенных групп. Занесите свой ответ в Бланк Записи.

**Классный руководитель:** Великий ученый Галилео Галилей утверждал, что природа говорит языком математики: среди знаков этого языка есть линии, круги, треугольники и иные фигуры. С их помощью можно передать не только образы реальных предметов, но и разные эмоции. Например, немецкий художник, график и теоретик авангардного искусства Пауль Клее стремился с их помощью передать в своих произведениях чувства, эмоции, движения, смыслы.

### **Тест «Психогеометрические фигуры»**

**Классный руководитель:** Посмотрите на пять фигур (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, зигзаг), изображенных на экране. Выберите из них ту, которая первой привлекла Вас и в отношении которой Вы можете сказать: это - Я! Запишите ее название в бланке записи.

*Классный руководитель:* Сейчас Вам предстоит креативно (нестандартно) использовать геометрические фигуры для создания изображений, а именно изобразить выбранную вами профессию. Очень важно проявить воображение! Основная фигура, которая будет использоваться в ваших рисунках, выбранная вами. Остальные – второстепенные. У вас есть 5 минут.

*Напоминаю, креативный рисунок:* имеет интересный сюжет, привлекает внимание, тщательно выполнен, оригинально оформлен.

### **Творческий процесс детей, под музыку**

*Классный руководитель:* Кто хочет поделиться, как себя чувствовали во время создания изображения? Какие эмоции возникали? Хотелось ли изменить ведущую фигуру?

### **Обсуждение**

*Классный руководитель:* Фигура, которую вы выбрали, дает возможность определить Ваши главные, доминирующие черты характера и особенности поведения. Остальные четыре фигуры – это своеобразные модуляторы, которые могут окрашивать ведущую мелодию Вашего поведения.

С описанием геометрических фигур вы сможете ознакомиться в брошюре.

### **Раздача брошюр с описанием геометрических фигур – Психологическая характеристика и профессиональные предпочтения основных геометрических выборов**

*Классный руководитель:* В описании геометрических фигур также выделены сферы профессий, которые предпочтительны для геометрических выборов.

Совпадает ли выбранная вами профессия с профессиональными предпочтениями выбранной геометрической фигуры? Запишите результат.

*Классный руководитель:* Конечно, этот тест не отражает все многообразие ваших талантов. Но, может быть, он поможет вам задуматься о себе, о своих возможностях и способностях и начать развивать эти способности. В конечном итоге это поможет вам в выборе жизненного пути.

*Классный руководитель:* Пройдя несколько этапов по выбору профессии, предлагаю вам, каждому самостоятельно, проанализировать полученные результаты – от «профессии – псевдонима» до «профессии – геометрической фигуры». Отличается ли первоначальный вариант от конечного? Мысленно примерьте будущую профессию на себя. Если варианты профессий разные – примеряем 2 профессии. Выберите одну – свою. Спросите себя, насколько вам комфортно в этой профессии.

### **Единый коллаж на тему «Классные профессии 8А»**

*Классный руководитель:* А сейчас, используя вырезки, создайте коллаж себя в будущей профессии, можно создать атрибуты профессии.

*Дети выполняют задание, приклеивают свои коллажи на общий лист.  
Во время проведения работы звучит музыка Бетховен «Лунная соната» - избавление от раздражения или «Шум моря», способствует активизации работы головного мозга.*

### **Рефлексия**

- Как вы думаете, нужно ли вам уже сейчас задуматься о выборе будущей профессии?
- Полезно ли было вам наше занятие? Оцените, пожалуйста, вашу деятельность по представленной «ладошке» (на слайде).

*Классный руководитель:* Выбор профессии - это очень важное событие в жизни каждого человека. Но какую бы профессию вы ни выбрали, вам всегда пригодятся знания, полученные в школе. Нужно пробовать себя в самых разных областях.

Как хорошо заметил один мудрец: «Чтобы не ошибаться, нужно иметь опыт. Чтобы иметь опыт, нужно ошибаться».

Спасибо за работу и внимание.