

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода



Мастер – класс «Крылатые фантазии»

Изготовление поделки из бумаги
Возраст учащихся: 6 – 10 лет

Авторы:

*Волгарева Ирина Александровна –
старший методист, методист,*

Патока Татьяна Николаевна,

Боброва Галина Васильевна,

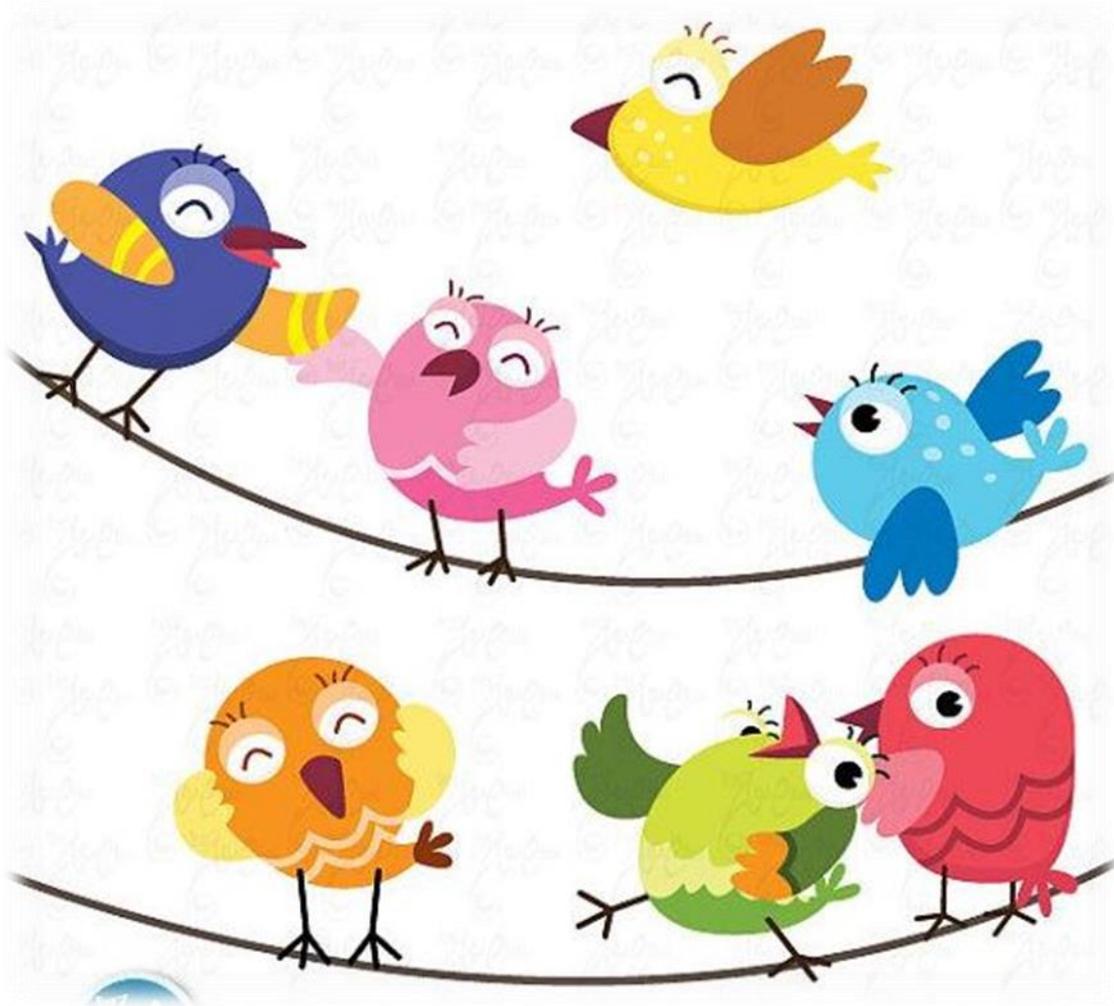
Зобова Наталья Геннадьевна -

методисты МБУДО БДДТ

Белгород 2025 г.

Аннотация

Мир птиц — это настоящая сокровищница чудес природы. Представляете, наши пушистые соседи обладают такими уникальными особенностями, которые делают их единственными среди живых существ нашей планеты. Давайте познакомимся ближе с этими необыкновенными существами.



Птицы отличаются от других животных несколькими важными характеристиками:

- *Перья.* Только птицы имеют перья, которые защищают тело от холода и помогают в полёте;
- *Крылья.* Они служат для полёта, позволяя птицам перемещаться быстро и свободно;
- *Лёгкость костей.* Кости птиц полые, что уменьшает вес тела и облегчает полёт;
- *Высокая температура тела.* Большинство птиц поддерживают температуру около +40 градусов, что важно для активного образа жизни. Большинство видов птиц способны летать. Но почему они могут подниматься

в воздух? Всё дело в особенностях строения их тела. Перья создают аэродинамические свойства, а мощные грудные мышцы обеспечивают движение крыльев вверх - вниз.

Вот лишь некоторые представители семейства птиц:

- *Голуби* — городские жители, символ мира и спокойствия;
- *Попугаи* — знаменитые говорящие птицы, способные имитировать человеческую речь;
- *Павлины* — известные своими яркими хвостовыми перьями, привлекающими внимание самцов и самок;
- *Дятлы* — полезные санитары лесов, уничтожающие вредных насекомых.

Птицы играют важную роль в природе и жизни человека. Мы можем наблюдать их повсюду — в лесах, полях, садах и городских дворах. Каждый ребёнок сможет познакомиться с миром птиц подробнее, изучив специальную литературу или наблюдая за ними самостоятельно.

Форма мероприятия: мастер - класс

Цель: Обучить участников мастер - класса основным приемам создания бумажной поделки, сформировать у детей навыки безопасного и правильного использования ножниц.

Задачи:

- обучить участников мастер – класса основным приемам работы с цветной бумагой и правильному использованию ножниц;
- развивать мелкую моторику, терпение, точность и сообразительность;
- развивать творческое воображение, художественный вкус;
- воспитывать аккуратность, внимательность к деталям и стремление к качественному выполнению работы;
- расширять коммуникативные способности детей.

Участники мастер - класса: дети от 6 до 10 лет

Длительность: 45 минут

Материалы и инструменты: цветная бумага, клей - карандаш, ножницы, готовые детали (глазки, клювик) и хорошее настроение.

Ход мастер - класса

1. Ознакомительный момент мероприятия.
2. Содержание темы мастер - класса.
3. Инструктаж по технике безопасности.
4. Теоретическая часть.
5. Практическая часть (изготовление



поделки).

6. Рефлексия.

1. Ознакомительный момент мероприятия.

Педагог: Приветствую вас, дорогие ребята! Давайте начнём наше знакомство! Меня зовут (ФИО педагога), и я хочу предложить вам увлекательную игру под названием «Я и мои увлечения».

Условия игры просты:

Все участники становятся в круг. Педагог даёт задание: каждому игроку нужно представиться, назвать своё имя и рассказать, что он особенно любит (это может быть любимое занятие, еда или питомец), сопровождая рассказ активным движением. Например: «Меня зовут Коля, я обожаю играть в футбол!» (Показывает ногами, как забивает гол). Остальные дети следуют этому примеру.

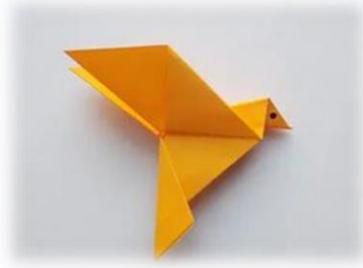
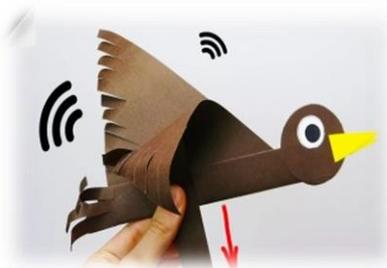
Итак, все познакомились, теперь можно и приступить к изготовлению поделки из цветной бумаги своими руками.

2. Содержание темы мастер - класса.

Мастер - класс «Крылатые фантазии». Оживляем пернатого друга.

Добро пожаловать на увлекательное занятие, по созданию подвижной игрушки - птицы ждёт вас! Сделайте своими руками оригинальную и забавную птичку, которая будет радовать вас каждый день!

Сегодня мы научимся превращать обычную бумажную основу в забавную птичку, способную махать крыльями и радовать детей весёлыми движениями.



Но вначале, необходимо напомнить технику безопасности при работе с ножницами и клей - карандашом.

3. Техника безопасности при работе с ножницами и клей – карандашом.



Правила безопасной работы



с ножницами

1. Не держи ножницы концами вверх.
2. Не оставляй ножницы в открытом виде.
3. Передавай ножницы только в закрытом виде, кольцами в сторону товарища.
4. При работе следи за пальцами левой руки.
5. Клади ножницы на стол так, чтобы они не свешивались за край стола.



с клеем

1. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
2. Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
3. Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.
4. Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.



4. Теоретическая часть.

Несмотря на свою древнюю историю, создание бумажных птиц остается одним из самых доступных и популярных видов художественного творчества, позволяя каждому прикоснуться к миру искусства и своими руками создать прекрасное.

Искусство оригами распространилось по всему миру, особенно в Европу в конце XIX века, и с тех пор стало популярно изготавливать бумажных птиц разных видов: кроме обычных журавлей, появились голуби, попугаи, колибри и другие птицы. Сейчас используются разные способы работы с бумагой: оригами, папье - маше, квиллинг и аппликация.

Каждая техника даёт художнику простор для фантазии и мастерства, позволяя создавать необычные и оригинальные вещи. Сейчас создание бумажных птиц всё так же актуально и интересно многим людям. Взрослые и дети любят заниматься таким творчеством, ведь оно дарит радость и позволяет выразить себя.

Мастера делают настоящие шедевры, собирая огромные коллекции потрясающих птиц из бумаги. Такие поделки радуют глаз и



соединяют старинные традиции с современными идеями дизайна.

Ребята, сегодня мы будем мастерить необычную игрушку — подвижную птичку, которая сможет шевелить крыльями и приносить вам улыбку при каждом движении.

5. Практическая часть. Изготовление поделки.

5.1. Пальчиковая гимнастика.

Ребята, давайте перед началом нашего творческого процесса сделаем небольшую разминку для пальчиков, чтобы они были готовы к работе.



Итак, пальчики размяли, руки разогрели, переходим к творческому заданию.

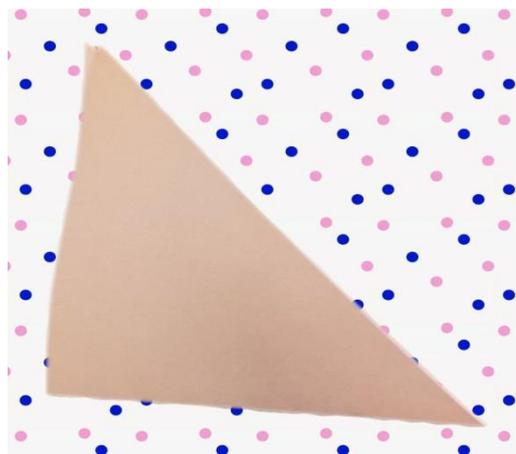
Всем детям выдаются нужные материалы и заготовки, после чего подробно рассказывается процесс изготовления поделки.

5.2. Изготовление поделки. Пошаговая инструкция.

1. Необходимые инструменты и материалы: ножницы, клей - карандаш, линейка, простой карандаш, цветная бумага 2 листа любого цвета, можно одного тона.

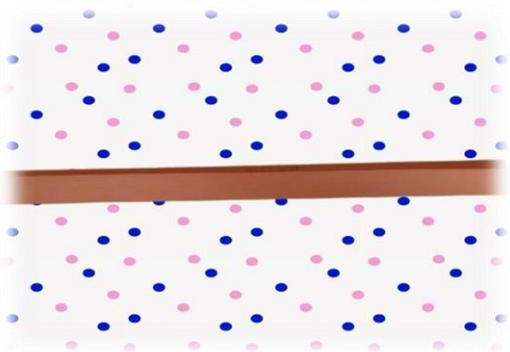


2. Делаем заготовки для поделки: крыло (лист А4 свернуть на уголок, получится квадрат, вырезать его и свернуть пополам, отрезать одно крыло по сгибу), 2 полоски 20см + 2см, 1 полоску 20см + 4см, 2 небольших круга, клювик и глазки.



3. Создаём чудо - птичку.

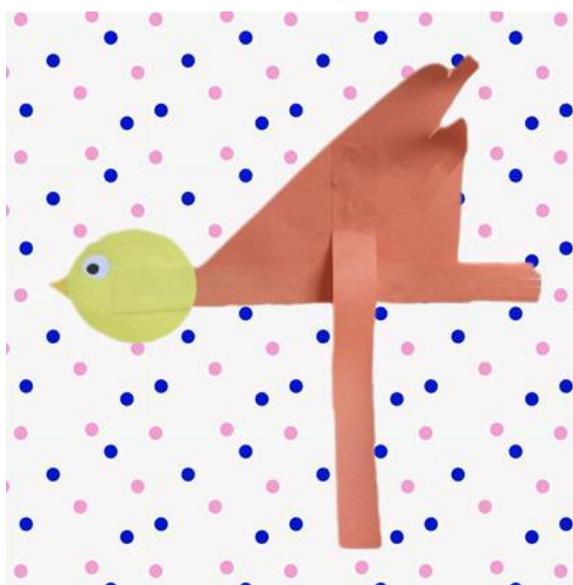
Необходимо взять полоску 20см*4см, согнуть её пополам, приставить крыло, подвижной частью вверх и склеить нижние части. Затем, берём круг (головку) и приклеиваем её к «телу» нашей птицы с одной стороны, переворачиваем – с другой стороны, между кружками клеим клювик. Затем Приклеиваем глазки с двух сторон.





4. Оживает и взлетает.

Собираем и приклеиваем подвижную часть птицы: берём 2 полоски 20см*2см, клеим их на крылья, как можно ближе к краю крыла нашей чудо - птицы, соединяем и приклеиваем концы полосок. Расправляем крылья и дёргаем за полоску внизу. Для оригинальности, можно надрезать крылышки с хвостиком ножницами и подкрутить.



Наш мастер - класс завершён, бумажная птичка с подвижными крылышками сделана!

6. Рефлексия.

На интерактивной доске размещается карта мира. Ученики прикрепляют свои бумажные птицы к карте мира, словно отправляя их в путешествие по разным странам. Этот трогательный момент становится своеобразным признанием в любви к искусству и благодарностью за полученные знания на мастер - классе.

Такая форма рефлексии позволяет вовлечь детей в творческий процесс и способствует формированию позитивного отношения к искусству и окружающему миру.

Теперь участники знают больше о работе с бумагой, освоили технику изготовления поделки своими руками и ощутили радость совместного творчества с друзьями. Такие занятия помогают воспитывать важные человеческие качества. Значит, всё получилось именно так, как задумывалось!

