

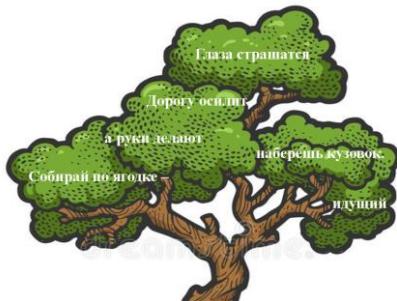
# **Методическая разработка в рамках фестиваля методических разработок «По-русски реально и виртуально»**

## **Занятие по формированию и развитию читательской грамотности в 3 классе с обучающимися, для которых русский язык не является родным.**

Учитель русского языка и литературы  
Высшей квалификационной категории  
МОУ «Волосовская СОШ №2»  
Волосовского муниципального района  
Ленинградской области

<b>Тема</b>		Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»
<b>УМК/авторы учебников</b>		Школа России / Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. 2 часть. 2019
<b>Цели занятия</b>	<b>Деятельностная</b>	Формирование образовательных компетенций учащихся (коммуникативных, информационных, рефлексивных) через реализацию работы с художественным текстом.
	<b>Предметно-дидактическая</b>	Знакомство с жизнью и творчеством Б.В. Шергина, с его произведением «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».
<b>Планируемые результаты</b>	<b>Предметные</b>	Обучающиеся познакомятся с биографией автора Б.В. Шергина, с его произведением «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».
	<b>Метапредметные</b>	<u>Познавательные УУД</u> Обучающиеся получат возможность научиться выделять необходимую информацию в тексте; определять тему и главную мысль текста; работать с маркированными в тексте строчками. <u>Регулятивные УУД</u> Обучающиеся получат возможность научиться выделять и осознавать то, что уже усвоено на уроке, и то, что ещё необходимо усвоить. <u>Коммуникативные УУД</u> Обучающиеся получат возможность научиться строить понятное для слушателей высказывание, задавать уточняющие вопросы, формулировать простые выводы; использовать интонационную выразительность речи.

	<b>Личностные</b>	Обучающиеся получат возможность использовать усвоенные приемы работы для решения учебных задач.
<b>Межпредметные связи</b>	Окружающий мир, литературное чтение	
<b>Основные понятия</b>	Штукатур, маляр, паркет, паркетчик, столешница, вылошил волчым зубом.	
<b>Ресурсы</b>	Учебник «Литературное чтение», автор Л.Ф.Климанова; презентация, компьютер, проектор, листы для записи синквейна, макет сказочного дерева, толковый словарь, листочки дерева, листы с фразами из текста.	

<b>Этапы занятия</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>	<b>Формируемые УУД</b>
<p><b>1 этап.</b>  <b>Организационно – мотивационный момент.</b>  <b>Цель-</b> создать соответствующую эмоциональную атмосферу, оживить жизненные впечатления детей, необходимые для восприятия произведения</p>	<p>Раз-тихи встали,  Два –тихо сели,  Три – на меня все посмотрели.</p> <hr/> <p><b>1. Мотивация учащихся.</b>  На дереве пословиц размещены разрезанные на части пословицы (1. Глаза страшатся, / а руки делают. 2. Собирай по ягодке – / наберешь кузовок. 3. Дорогу осилит / идущий.)  -Кажется части пословиц перепутались. Помогите скорее собрать их.</p>  <p>- О чём все эти пословицы?  - В какой ситуации, можно применить данные пословицы?</p>	<p>Продолжают слова учителя:</p> <p><i>На уроке не зевать! Будем думать и читать.</i></p> <p>Дети соединяют части пословиц на дереве.  Ответы детей (о труде).  Дети приводят примеры из жизни.</p>	<p><b>Личностные.</b>  Проявление интереса и позитивного отношения к уроку.</p> <p><b>Коммуникативные.</b>  Умение с полно и четко выражать свои мысли.</p> <p><b>Познавательные.</b>  Умение осуществлять актуализацию личного жизненного опыта, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.</p>

		(2-3 ответа)																																					
<u>5 минут</u>	<p><b>2. Артикуляционная гимнастика.</b>  Упражнение «Грибок» и «Мотор».  Чики-чики-чики-чок  Побыстрее язычок!  Чики-чики-чики-чок  Ещё быстрее язычок!  Чики-чики-чики-чок  Отдохни мой язычок!</p>	<p>Выполняют упражнения по 4-6 раз.</p> <p>Дети хором повторяют, увеличивая темп.</p>	<p><b>Личностные.</b>  Умение фонетически и интонационно правильно оформлять свою речь.</p>																																				
<p><b>2 этап.</b>  <b>Актуализация знаний.</b>  Цель-подготовка к восприятию новой темы.</p>	<p>-Сегодня мы с вами познакомимся с новым произведением. Но сначала расшифруйте полное имя писателя, чье произведение будем сегодня читать. Работу будем выполнять группами (по рядам)</p> <p><u>Слайд</u></p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Р</td> <td>Г</td> <td>Л</td> <td>Т</td> <td>Ч</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>М</td> <td>У</td> <td>О</td> <td>А</td> <td>Ш</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>В</td> <td>Н</td> <td>Б</td> <td>Р</td> <td>Д</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Ы</td> <td>К</td> <td>В</td> <td>И</td> <td>Ж</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>И</td> <td>Н</td> <td>Р</td> <td>Е</td> <td>С</td> </tr> </tbody> </table> <p>1      3,3 - 2,3 - 1,1 - 4,4 - 5,5  2      4,3 - 4,4 - 4,2 - 1,4 - 2,3 - 5,3 - 2,3 - 4,3 - 5,1 - 1,5  3      2,5 - 5,4 - 3,4 - 1,2 - 4,4 - 3,2</p> <p>-Верно, автор произведения – Борис Викторович Шергин.</p> <p>- Небольшой рассказ об авторе. (рассказывают заранее подготовленные ученики).</p> <p><u>Слайд</u></p>		1	2	3	4	5	1	Р	Г	Л	Т	Ч	2	М	У	О	А	Ш	3	В	Н	Б	Р	Д	4	Ы	К	В	И	Ж	5	И	Н	Р	Е	С	<p><b>Дети расшифровывают с помощью ключа (Борис Викторович Шергин)</b></p>	<p><b>Предметные.</b> Умение перерабатывать полученную информацию, находить ответы на вопросы, работать с текстом.</p>
	1	2	3	4	5																																		
1	Р	Г	Л	Т	Ч																																		
2	М	У	О	А	Ш																																		
3	В	Н	Б	Р	Д																																		
4	Ы	К	В	И	Ж																																		
5	И	Н	Р	Е	С																																		
		<p>Два ученика рассказывают, остальные слушают.</p> <p>(Б.В.Шергин – русский писатель. Родился в 1896г, в г.Архангельске. Там же провел детство и юность. Отец будущего</p>	<p><b>Коммуникативные.</b>  Умение с полно и четко выражать свои мысли, умение формулировать ответы на вопросы учителя.</p> <p><b>Регулятивные.</b></p>																																				

  <p><i>Борис Викторович Шергин</i></p> <p>Русский писатель, сказочник, художник. Родился в г. Архангельске. С детства постигал быт и культуру Поморья. Рисовал орнаменты, расписывал утварь, писал иконы, собирая и записывая северные народные сказки, былины, песни.</p> <p><i>6 мин.</i></p>	<p>писателя был кораблестроителем. Маму свою Борис называл «хранительницей слова» - за то, что она рассказывала ему былины. Борис Викторович с детских лет хорошо рисовал. В дальнейшем, окончив художественное училище, многие свои книги оформлял сам. Умер писатель в 1973 году, похоронен в г. Архангельске, там же установлен ему памятник и названа библиотека его именем.)</p> <p>- В каком году и где родился писатель?      - Как писатель называл свою маму?      - Где учился писатель?      - Молодцы, вы очень внимательно слушали биографию.</p>	<p>Умение принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>- В 1896 г. в г. Архангельске.      - хранительница слова      - В Москве в художественном училище.</p>
<p><b>Физкультминутка.</b></p> <p>Дети выполняют движения в соответствии с текстом.</p> <p>Много профессий на свете у нас!</p> <p>О них поговорим сейчас:</p> <p>Вот швея рубашки шьет,</p> <p>Повар варит нам компот,</p> <p>Самолет ведет пилот —</p>	<p>(Руки на поясе – повороты туловища вправо-влево)</p> <p>(Развести руки в стороны)</p> <p>(Движения воображаемой иглой)</p> <p>(Мешаем» поварешкой)</p> <p>(Руки – в стороны)</p>	<p><b>Личностные.</b></p> <p>Установка на здоровый образ жизни.</p>

<p><u>2 мин.</u></p>	<p>На посадку и на взлет.  Доктор ставит нам уколы  И охранник есть у школы. Каменщик кладет кирпич,  А охотник ловит дичь Есть учитель, есть кузнец, Балерина и певец. Чтоб профессии иметь,  Нужно много знать, уметь Хорошо дружок учись! И, конечно, не ленись!</p>	<p>(Опускают их вниз, поднимают вверх)  (Скрестить пальцы над головой. Движения: ладонь – кулак)  (Руки – согнуты в локтях, силовой жест) (Попеременно кладет кисти рук одна на другую сверху – вниз.) (Делают бинокль из пальчиков) (Загибают пальцы, перечисляя профессии)  (Разгибаю пальцы) (Повороты кистями — тыльная сторона ладошки) (Погрозить пальчиком) (Отрицательное движение указательным пальцем)</p>	
<p><b>3 этап.</b> <b>Создание проблемной ситуации.</b></p>	<p><b><u>Стук в дверь</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ой, ребята, вы ничего не слышали?</li> <li>- Давайте посмотрим кто там. (<i>открывает дверь, за дверью посылка</i>)</li> <li>- Ребята! Так это же посылка для нас с вами!</li> <li>- В посылке какие-то вещи. Давайте разберемся кому они принадлежат? (<i>если не догадываются, то учитель помогает, подводит к правильным ответам</i>).</li> </ul>	<p>- Кажется, кто-то стучится!</p> <p>Дети раскрывают посылку.</p> <p>Достают вещи по очереди и рассуждают о том, кому они могут принадлежать.</p>	<p><b>Коммуникативные.</b> Умение с полно и четко выражать свои мысли, умение участвовать в учебном диалоге, умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.</p> <p><b>Познавательные.</b> Определяют название и область применения</p>



### **1 - чертежи.**

- Наверно эти вещи принадлежат какому-то важному человеку. Ведь это эскизы, чертежи.
- Как вы думаете, чьи это чертежи? (*мастера*)
- Почему вы так решили? (*ответы детей*)
- Кто такой мастер? (*умелец своего дела*)
- Как мастера выполняют свою работу?

### **2 – очки, клубок со спицами.**

- А это чьи вещи? (*бабушки*)

### **3 – доска.**

- А это что за вещица? (*доска*)
- А кто может красиво украсить эту доску? (*любой человек, который умеет хорошо рисовать*)
- А это может быть ребенок? (*да*)
- Верно! А как он должен выполнять эту работу? (*аккуратно, внимательно*)

Ответы детей.

1.
  - Это вещи мастера.
  - Мастер – это умелец своего дела.
  - Мастер выполняет работу качественно, аккуратно, красиво и т.д.
2.
  - Это вещи бабушки.
3.
  - Это доска.
  - Украсить доску может человек, который умеет красиво рисовать и т.п.
  - Да
  - Работу нужно выполнять аккуратно и внимательно, не торопиться.
  - Мы встретимся с мастером, ребенком, бабушкой.

предлагаемых предметов.

**Регулятивные.**  
Умение формулировать цель и задачи урока.

<p><u>7 мин.</u></p>	<p>-Вы догадались с какими персонажами мы встретимся в новом произведении?</p> <p><b>Работа по учебнику.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прочитайте название произведения. Посмотрите внимательно на картинку в учебнике. Можете ли вы предположить, о ком этот рассказ?</li> <li>- Сформулируйте цель урока.</li> <li>- Какие задачи мы поставим перед собой на урок?</li> </ul>	<p>- О бабушке и мальчике.</p> <p><i>Формулируют цель урока.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомиться с произведение Б.В. Шергина «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».</li> <li>- <i>формулируют задачи урока.</i></li> <li>- Познакомиться с биографией Б. В. Шергина.</li> <li>- Прочитать произведение.</li> <li>- Определить главную мысль произведения.</li> </ul>	
<p><b>4 этап. Поиск выхода из проблемной ситуации.</b></p>	<p>- Как вам кажется, кто изображен на картинке?</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Опишите его.</li> <li>- Хорошо. Молодцы!</li> <li>- А как ведет себя мальчик?</li> </ul>	<p>-Мастер.</p> <p><i>- Деловитый вид, карандаши за ухом. Он помечает что-то этим карандашом. В его руках расписная дощечка. Мастер любуется своей работой.</i></p> <p><i>- Он очень внимательно разглядывает рисунок на доске, будто смеется: «А я так смогу?»)</i></p>	<p><b>Коммуникативные.</b> Умение формулировать ответы на вопросы учителя, умение высказывать свою точку зрения.</p> <p><b>Познавательные.</b> Умение перерабатывать полученную информацию, умение находить ответы на вопросы и работать с текстом.</p>

- Бабушка довольна происходящим в мастерской?

- Ребята, верны ли наши предположения в отношении героев, мы в этом убедимся, если прочтем произведение и конечно же постараемся найти ответ на главный вопрос:

«Какой урок дал мастер мальчику Мите?»

(вопрос записан на доске)

- Читаем по цепочке. Начинаю я, остальные следят.



- «Какой же урок дал мастер Мите?»

- Помог ли Мите совет мастера?

- Найдите в тексте отрывок, в котором говорится о бабушке. Какая она?

- Найдите в тексте момент, когда Митя любуется своей незаконченной работой

- Я вижу, что вы хорошо ориентируетесь в тексте. Молодцы.

- Да, ведь она поощрительно улыбается перед уходом.

Дети читают произведение. Проводится словарная работа (объяснение не знакомых слов.)

- Каждый день выклейвай и отделяй на доске столько, сколько покроет твоя ладонь. Ни меньше, ни больше.

- Да. За сутки раньше срока Митя закончил работу.

*Читают отрывок.*

*Читают отрывок.*

<p><u>15 мин.</u></p>	<p>- Посмотрите на работу современного мастера - паркетчика.</p> 	<p>Смотрят видеоролик о работе паркетчика.</p>	
<p><b>Зарядка для глаз.</b> <u>1 мин.</u></p>	<p><a href="http://www.myshared.ru/slide/323290/">http://www.myshared.ru/slide/323290/</a></p>	<p>Выполняют зарядку для глаз</p>	<p><b>Личностные.</b> Установка на здоровый образ жизни.</p>
<p><b>5 этап. Включение в систему знаний и повторение.</b></p>	<p><b>РАБОТА В ПАРАХ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предлагаю вам <u>в паре</u>, восстановить цепь событий</li> <li>- Работаем на листочках.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «И в один день закончил верхний угол».</li> <li>2. «За неделю работа не продвинулась на ни полмизинца».</li> <li>3. Недавно мастер поручил Мите выклейть столешницу.</li> <li>4. «Каждый день выклейвай и отделявай на доске столько, сколько покроет твоя ладонь».</li> <li>5. Бабушка закончила свой рассказ словами «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проверим ваши ответы.</li> <li>- Вы правильно восстановили цепь событий.</li> <li>- У вас на партах лежат карточки с именами главных героев. Прошу вас составить синквейн о главных героях рассказа. Вы помните, что такое синквейн?</li> </ul>	<p>Дети работают в парах.</p> <p>- 3, 1, 2, 4, 5.</p> <p>- Синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк. (происходит от французского слова – пять).</p>	<p><b>Коммуникативные.</b> Умение взаимодействовать в группе при выполнении учебного задания, умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>

<p><u>6 мин.</u></p>	<p>(На доске памятка по составлению синквейнов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Молодцы ребята!</li> <li>- Скажите, какая была цель урока?</li> <li>- Вы ее достигли?</li> <li>- Чему же нас хотел научить автор произведения?</li> </ul>	<p>Дети зачитывают получившиеся синквейны.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомиться с произведение Б.В. Шергина «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».</li> <li>- Да.</li> </ul> <p>Ответы детей.</p>	
<p><b>6 этап.</b> Рефлексия.</p> <p><u>3 мин.</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понравилось ли вам произведение? Почему?</li> <li>- Продолжите предложение: *Сегодня на уроке я познакомился... *Мне показалось интересным... *Меня удивило...</li> <li>- Оцените свою работу на уроке с помощью смайликов.</li> </ul> <p>Объяснение домашней работы (Составить синквейн тех героев, которые остались.) и оценивание.</p>	<p>Ответы детей.</p>	<p><b>Личностные.</b> Высказывать своё отношение к прочитанному тексту. <b>Коммуникативные.</b> Умение аргументировать свой ответ.</p>