

МАДОУ детский сад «Росинка»,
обособленное структурное подразделение
детский сад № 6 «Дельфин»

Воспитатели:
Малявина Л.Н.
Черных С.И.

*«Литература, с которой впервые встречается ребенок,
должна вести его в мир народной мысли, народного чувства,
народной жизни, в область народного духа».*
К.Д.Ушинский

«ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СО СКАЗКОЙ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ»

Патриотическое воспитание и формирование личности ребенка является одной из основных задач дошкольного образования. Чувство патриотизма - это любовь к родным местам, окружающему миру и народу.

Нравственное воспитание ребенка начинается с воспитания чувств через мир эмоций, через приобщение к культуре, литературе своего народа. Такой литературой являются произведения устного народного творчества во всем своем жанровом многообразии: потешки, пестушки, загадки, считалки, перевертыши, пословицы, скороговорки, сказки.

Народные сказки - это фольклор, связанный с потребностью народа объяснять мир и место человека в нем. Устное народное творчество разных людей несет в себе общечеловеческое и национальное содержание, связанное с традициями и условиями жизни народа. Сказки помогают нам понять душу и историю народа. От поколения к поколению в сказках передавались правила поведения, помогающие сохранить на Земле мир и покой.

Сказка – источник знаний о быте народа.

Сказка дает ребенку первые уроки патриотизма: герои сказок – защитники родной земли, добра, мира.

Сказка дает ребенку первые уроки нравственности: формирует представления о добре и зле, о дружбе, взаимопомощи, доброжелательности, учит жизни, вселяет веру в то, что правда восторжествует над ложью, добро над злом, справедливость над произволом.

Сказка воздействует на чувства ребенка, развивает воображение, воспитывает эстетически, способствует усвоению родного языка.

Крайне важным в деле приобщения ребенка к устному народному творчеству является сотрудничество педагогов ДОУ и родителей. Поэтому были включены следующие формы работы: в «Уголке для родителей» даны советы и пожелания: «Сказка в жизни ребенка», «Как и когда рассказывать сказки», «О чем и как беседовать с детьми после чтения книги», «Личная библиотека вашего ребенка»; организованы совместные коллективные творческие встречи «В гостях у сказки»: познавательные игротеки, викторины, педагогические мероприятия по литературным произведениям; литературные гостиные, где родители являются активными участниками мероприятий.

КОЛЛЕКТИВНАЯ ВСТРЕЧА С РОДИТЕЛЯМИ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

Тема: «Зайчик»

Цель: погружение детей и родителей в литературную фольклорную среду, в атмосферу художественного слова, образа, в мир звуков, ритмов и рифм.

Задачи:

Образовательная:

- Закрепить и расширить представления детей о зайцах, заячьей семье, используя фольклор и художественную литературу.
- Представить различные изображения зайцев в иллюстрациях, в игрушках, их сходство и различия.
- Проработать противоположные понятия, связанные с характеристикой зайца: маленький – большой, грустный – веселый, храбрый – трусливый, летний – зимний (серый – белый).
- Подчеркнуть ритм считалки.

Развивающая:

- Развивать творческие способности детей через совместную деятельность с родителями.
- Развивать связную логическую речь, расширять словарный запас.

Воспитательная:

- Создать положительную эмоциональную атмосферу общения между детьми, родителями и педагогами.

1. Приветствие

Вед:

«Подними ладошки выше и сложи перед собой.

Что же вышло? Мостик вышел, мостик крепкий и прямой»

Через мостик ходят в гости. А сегодня гости пришли к нам.

- Подарите гостям свои добрые улыбки...

«Подними ладошки выше и сложи перед собой.

Что же вышло? Крыша вышла, а под крышей мы с тобой»

Вед:

- А кто мы?

Дети: Дети группы «Теремок»

2. Ход занятия

Вед:

- Кто же еще живет с нами в группе?

Дети: питон Вася

Вед:

- Где сидит питон Вася? (на сундучке, около..., у...)

- Сегодня Вася приготовил для вас сюрприз – волшебный сундучок. Волшебство его вот в чем: если в нем что-то или кто-то лежит, то именно об этом сундучок расскажет стихи и сказки. Хотите узнать, кто лежит в сундучке? (Дети: да!) Тогда волшебный сундучок надо открыть. А открыть его можно только волшебными словами:

«Сундучок, сундучок,

Позолоченный бочок.

Расписная крышка,

Медная задвижка!

Раз-два-три-четыре-пять!

Можно сказку начинать!»

(Проговариваем закличку все вместе: педагоги, дети, родители, показывая руками на позолоченный бочок, расписную крышку, медную задвижку).

- Сундучок открывается, а в нем зайчик сидит. Дети знакомятся с ним, называют свое имя, гладят зайчишку, рассматривают его.

Вед:

- Наш зайчик маленький, а бывают зайцы большие. *(Показываем руками – маленький, большой).*

- Их называют по-разному: маленьких – зайчик, зайнышка, зайушка, зайчишка, зайчонок; больших – заяц, зайчище, зайчиха.

- Как в заячьей семье называют папу? А как маму? А как деток? *(Проговариваем, подчеркивая каждое название интонацией: ласково, игриво, мягко, твердо.)*

- У всех зайцев длинные уши и короткий хвост *(показываем руками).*

- Зайцы бывают разного цвета – серые и белые.

Вот такая история произошла однажды с серым зайчиком.

Стихотворение И. Пивоваровой «Заяц»

«Заяц лег на бугорок,

Подремать решил часок.

А пока он сладко спал,

Первый снег на землю пал.

Вот проснулся заяц серый,

Удивился:

- В чем же дело?

Был я сер, а стал я бел!

Кто меня передел?»

Вед:

- Как вы думаете, кто его передел?

Дети: снег, зима

Вед:

- Значит, зайцы летом серые, а зимой белые, чтобы их не видно было на снегу.

- А еще они бывают трусливые и храбрые. И для каждого есть своя считалочка.

Догадайтесь, какая считалочка для какого зайца.

1. «Раз, два, три, четыре, пять,

Вышел зайчик погулять.

Вдруг охотник выбегает,

Прямо в зайчика стреляет.

Пиф-паф! Ой-ой-ой!

Убегает зайчик мой»

Вед:

- Догадались, про какого зайца эта считалочка?

Дети: про трусливого зайца

2. «Раз, два, три, четыре, пять,

Шел Охотник погулять!

Вдруг Зайчонок выбегает,

И давай в него стрелять.

Пиф-паф! Ой-ой-ой!

Убежал Охотник мой!»

(Храбрый заячья песня из сказки Б. Заходера)

Вед:

- Про какого зайца эта считалочка?

Дети: про храброго зайца

3. Динамическая пауза

Вед:

- Заяц бывает не только трусливый и храбрый, но и грустный, и веселый.
(Изображаем тех и других мимикой и позой).

- Веселые зайцы могут нас посмешить, любят потанцевать. Давайте вместе с зайчиком спляшем веселый заячий «Танец-полечку»
(С.Рахманинов «Итальянская полька»).

4. Игра «Найди свою компанию»

Вед:

- А теперь найдите глазами желтый модуль, подойдите к нему, высоко поднимая колени. Что на модуле?

Дети: карточки!

(На модуле лежат карточки двух видов с разными эмоциями: веселые и удивленные смайлики).

- Выбирайте себе карточку и вместе с мамой, папой находите свою компанию.

Первая компания "Веселые смайлики"- кукольный театр

Вторая компания "Удивленные смайлики"- варежковый театр

Вед:

«В нашей группе круглый год

Диво-дивное живет:

То мы звери, то мы птицы

Догадались?

Мы - артисты!»

Вед:

- Сегодня вы станете настоящими артистами!

- Компания "Веселые смайлики" покажет нам украинскую народную сказку "Рукавичка".

- Компания "Удивленные смайлики" покажет нам русскую народную сказку "Теремок".

(В течение пяти минут компании распределяют роли между собой, готовят самостоятельно атрибуты для сказок. Затем артисты по очереди показывают друг другу свои сказки).

Вед:

«Раз, два, три, четыре, пять -

Можно сказку начинать»

(Звучит музыка «Песенка о сказке»)

Сказка начинается!

Первая компания артисты, вторая - зрители. Затем компании меняются местами.

5. Рефлексия

Вед:

- Наша встреча подошла к концу.

Звучит колокольчик. Встаем в круг, беремся за руки.

Вед:

«Мы в "Теремочке" большая семья,

Встанем в круг и ты, и я.
Наш кружок большой, не тесный,
Хорошо нам быть всем вместе!»

Вед:

- С кем сегодня вы познакомились на занятии?
- Что вам сегодня больше всего запомнилось и понравилось?

6. Итог

«До свиданья, до свиданья,
Приходите к нам опять.
До свиданья, до свиданья,
Будем книжки мы читать.
До свиданья, до свиданья,
Приходите к нам еще.
До свиданья, до свиданья,
Мы вас любим горячо».