

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр «Надежда»*

Объемная елочка оригами

Мастер-класс для педагогов



*Разработали:
Серкова Людмила Анатольевна,
Грязнова Вера Тимофеевна,
педагоги дополнительного образования*

Рязань, 2025

Цель и задачи мастер-класса

Цель мастер-класса:

повысить мотивацию педагогов к овладению техникой оригами и использованию её в работе с детьми.

Задачи:

- рассмотреть оригами как вид декоративно-прикладного искусства и его значение для интеллектуального и творческого развития человека;
- передать собственный опыт путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов и форм педагогической деятельности;
- освоить технические способы и приемы изготовления объемной ёлочки оригами;
- оказать помощь участникам мастер-класса при выполнении практической работы;
- создать условия для профессионального роста педагогов в процессе проведения мастер-класса.

Что такое оригами?

Оригами – традиционный японский вид декоративно-прикладного искусства. Понятие «оригами» пришло из японского языка. Оно означает «сложенная бумага», так как «ори» переводится как «сложенный», а «ками» - «бумага».

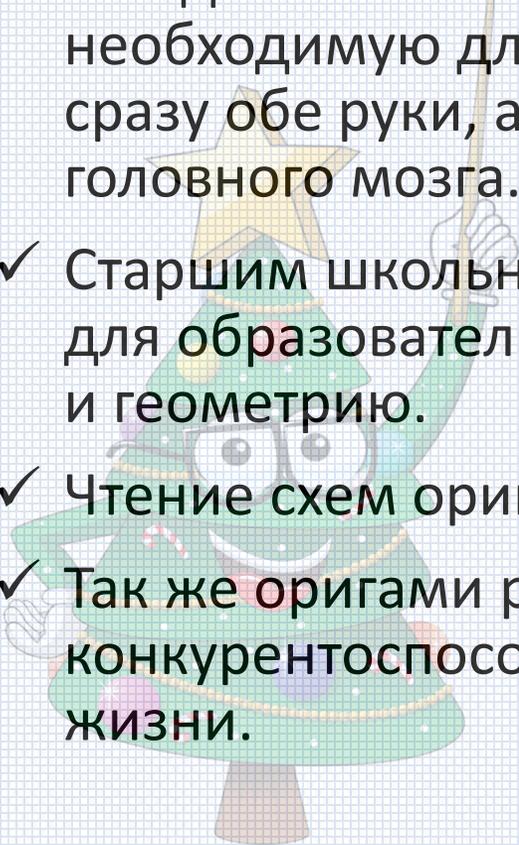


Искусство складывания из бумаги - оригами - родилось в Японии около пятнадцати веков назад. Сначала японцы приносили в храм пожертвования в коробочках-оригами «санбо», а фигурками-оригами украшались стены храмов. С развитием производства бумаги дворянство увлеклось искусством складывания фигурок из бумаги. В 1880 году появился официальный термин техники складывания фигурок из бумаги – «оригами».

Сейчас же оригами увлекаются и взрослые, и дети всего мира. В России оригами получило быстрое распространение в среде преподавателей, так как рассматривается ими как прием обучения и развития многих навыков у детей.

Полезьа оригами для детей

- ✓ Дошкольникам оригами помогает развивать память, речь, образное и пространственное мышление.
- ✓ Младшим школьникам оригами помогает еще отрабатывать мелкую моторику, необходимую для письма. Очень ценным является тот факт, что задействованы сразу обе руки, а это значит, что работает сразу и левое, и правое полушарие головного мозга.
- ✓ Старшим школьникам оригами помогает отвлечься от занятий в школе с пользой для образовательного процесса. Ведь оригами помогает лучше понять математику и геометрию.
- ✓ Чтение схем оригами позволяет развивать у школьников технические навыки.
- ✓ Так же оригами развивает фантазию и креативность, а это уже конкурентоспособное преимущество, которое очень пригодится во взрослой жизни.



Секрет популярности оригами

- Занятия оригами активизируют мыслительные процессы, интересны людям в любом возрасте, особенно полезны пожилым. Всякий раз, осваивая новую фигуру, человек приобретает совершенно новый опыт, при этом образуются новые нейронные связи в головном мозге.
- Занятия оригами являются эмоционально-разгрузочными, часто используются в арттерапии.
- Оригами - очень доступное творчество. Нужна только бумага и ваши руки!
- Оригами - прекрасный вид досуга, которым можно заниматься с друзьями и всей семьёй.
- Любители оригами всегда в состоянии изготовить своими руками милый сувенир, подарок и упаковку для подарка, забавную игрушку, открытку, украшение для интерьера...

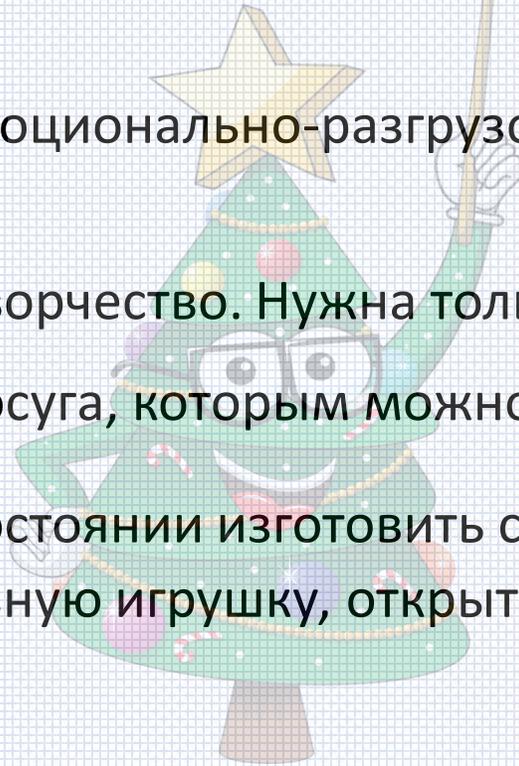


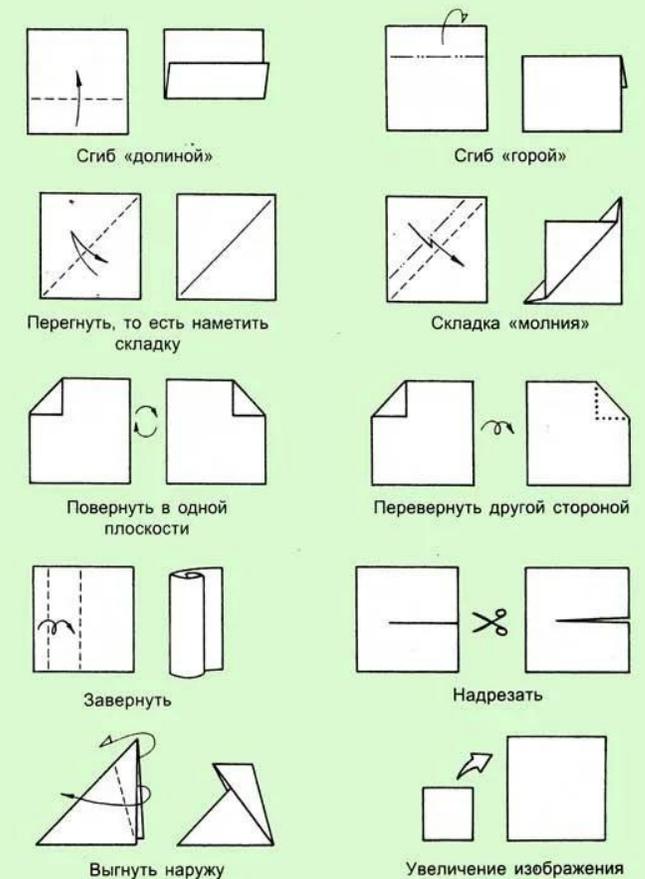
Схема оригами

Схема оригами - графическая инструкция для складывания модели с условными обозначениями и последовательностью действий.



В середине XX века японский оригамист Акиро Йошидзава создал универсальную «Азбуку оригами», что сделало возможным снять языковой барьер и заниматься оригами широкому кругу людей: условные обозначения, графические знаки, символы, придуманные Акиро, позволили зафиксировать на бумаге процесс складывания фигуры-оригами.

Условные знаки, принятые в оригами *таблица 1*



Пооперационная карта оригами

- **Пооперационная карта** в оригами – это поэтапное (пошаговое) выполнение работы от исходной заготовки бумаги до итоговой поделки.



Пооперационная карта показывает последовательность создания бумажной фигурки, какую геометрическую форму надо взять, с чего начать работу, что сделать потом и т. д.

Первый этап создания технологической пооперационной карты состоит из начального действия с исходной формой. Каждый последующий включает в себя повтор предыдущих действий (операций) и добавление следующего действия.

Испытывая трудности на каком - то определённом этапе, можно развернуть заготовку на пооперационной карте и по сгибам сложить её вновь.

Методика использования пооперационных карт в оригами широко применяется в самостоятельной деятельности.

Изготовление объемной елочки оригами

Материалы и инструменты:

- Разноцветная бумага формата а4,
- Ножницы,
- Схема складывания базовой формы оригами «двойной треугольник»,
- Пооперационная карта,
- Образцы поделки

Этапы изготовление объемной елочки оригами

1 этап – Складывание базовой формы оригами «двойной треугольник»;

2 этап – Преобразование двойного треугольника в фигуру-заготовку для елочки;

3 этап – Оформление заготовки надрезами, формирование «иголок».

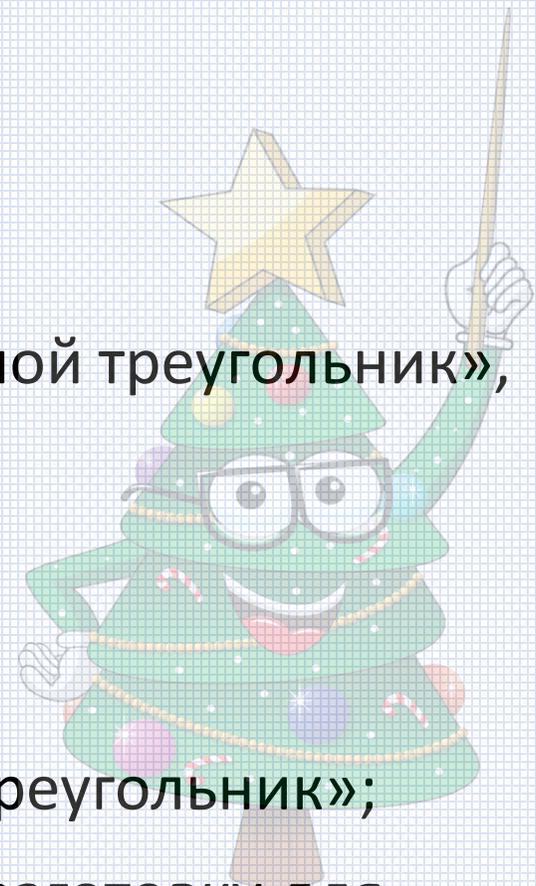
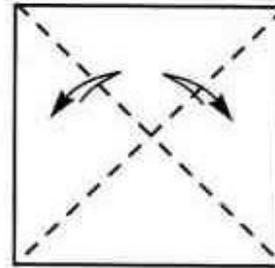
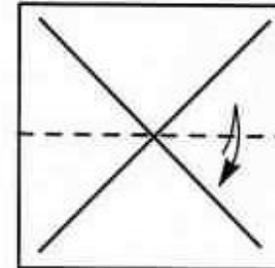


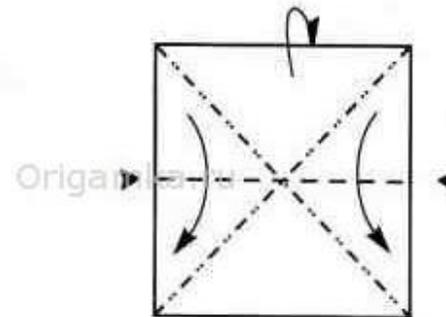
Схема складывания базовой формы оригами «двойной треугольник»



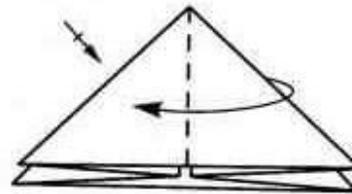
1 Перегните квадрат по диагоналям. Переверните.



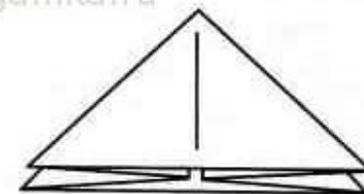
2 Перегните пополам, совмещая верхнюю и нижнюю стороны.



3 Надавите снизу на центр квадрата. Вогните боковые треугольники, складывая их пополам. При этом верхняя часть квадрата согнется на другую сторону.



4 Перелистните фигурку, меняя местами уголки.

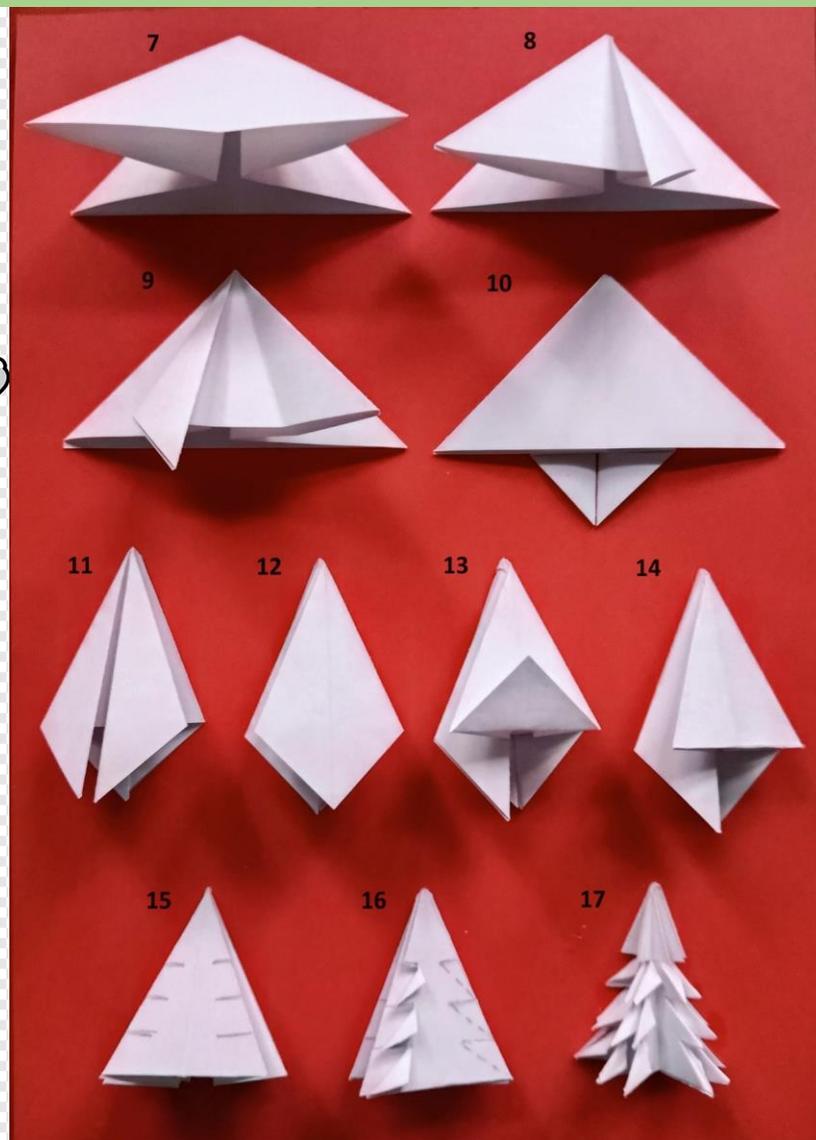
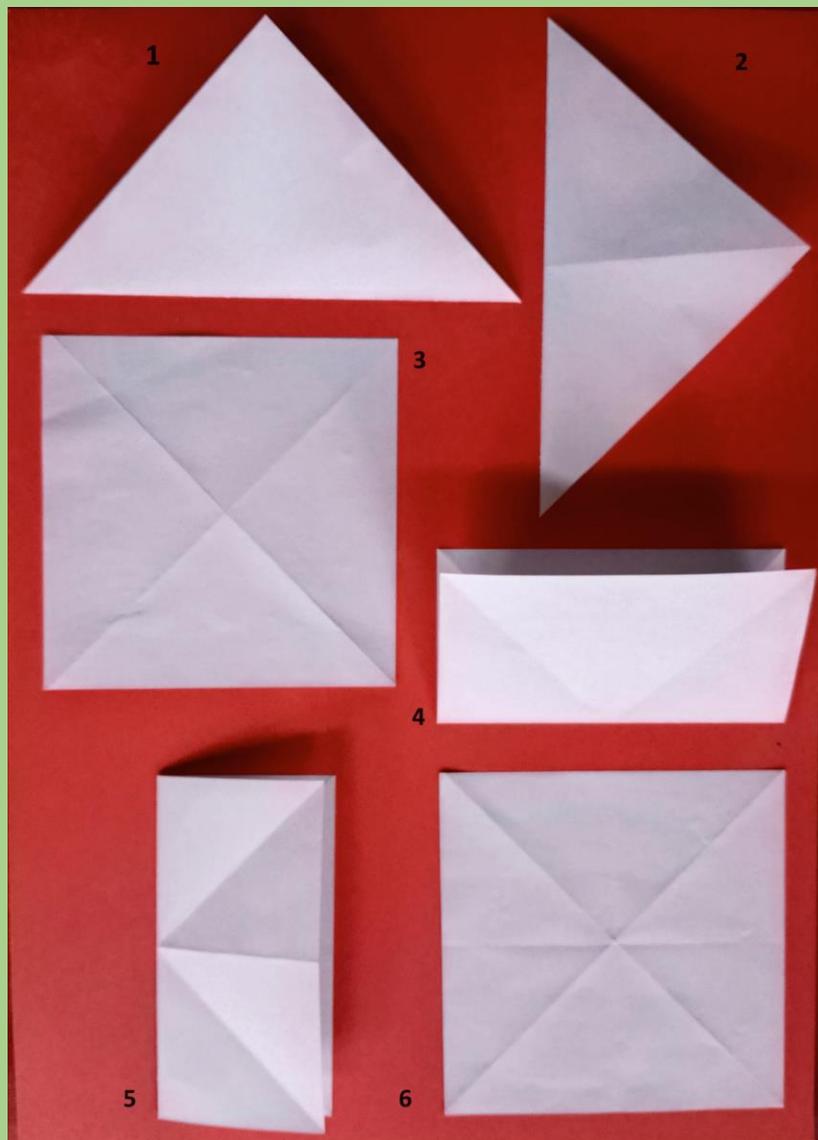


5 Базовая форма «двойной треугольник».

Origamka.ru

Origamka.ru

Пооперационная карта по складыванию объемной елочки



Технологическая карта по изготовлению объемной елочки из бумаги в технике «оригами»

1. Берем лист цветной бумаги А4

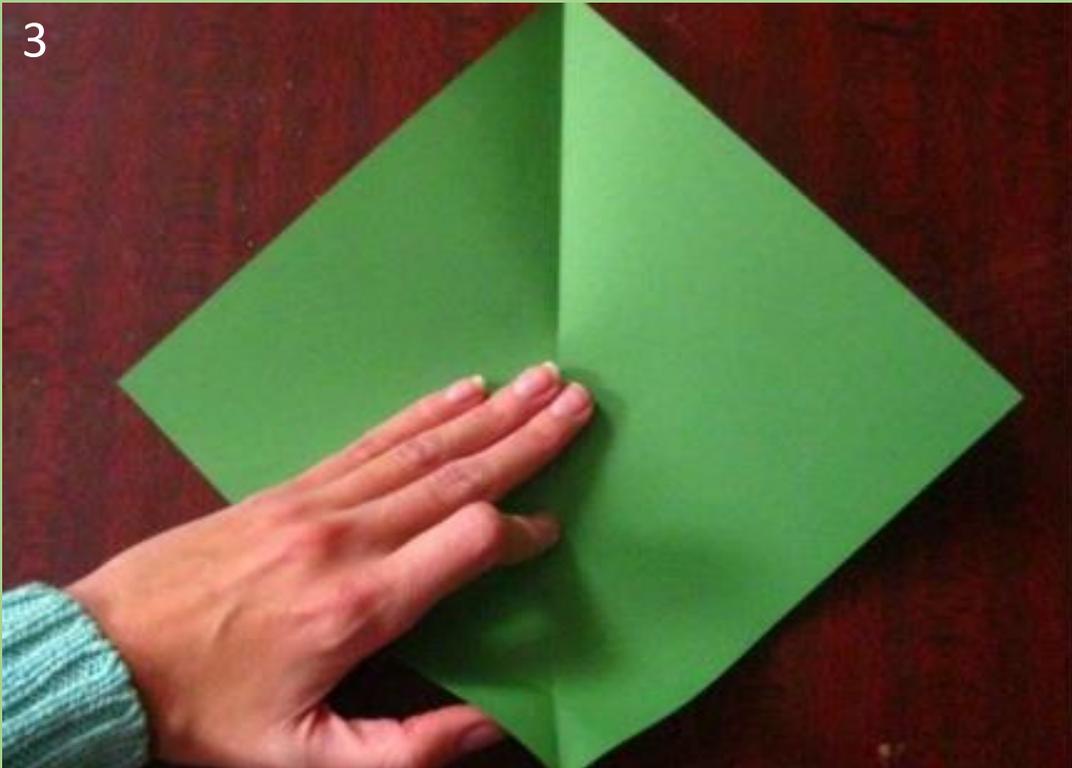


2. Складываем лист, совмещая короткую сторону с длинной из угла. Получаем сложенный треугольник. Хорошо проглаживаем сгиб. Лишнее отрезаем ножницами.



Технологическая карта по изготовлению объемной елочки из бумаги в технике «оригами»

3. Разворачиваем фигуру квадрат. Кладем перед собой ромбом. Сгиб располагается вертикально.



4. Совмещаем нижний угол квадрата с верхним. Получаем сложенный треугольник. Хорошо проглаживаем сгиб



Технологическая карта по изготовлению объемной елочки из бумаги в технике «оригами»

5. Раскрываем квадрат. Диагональные сгибы пересекаются. Точка пересечения находится в центре фигуры.

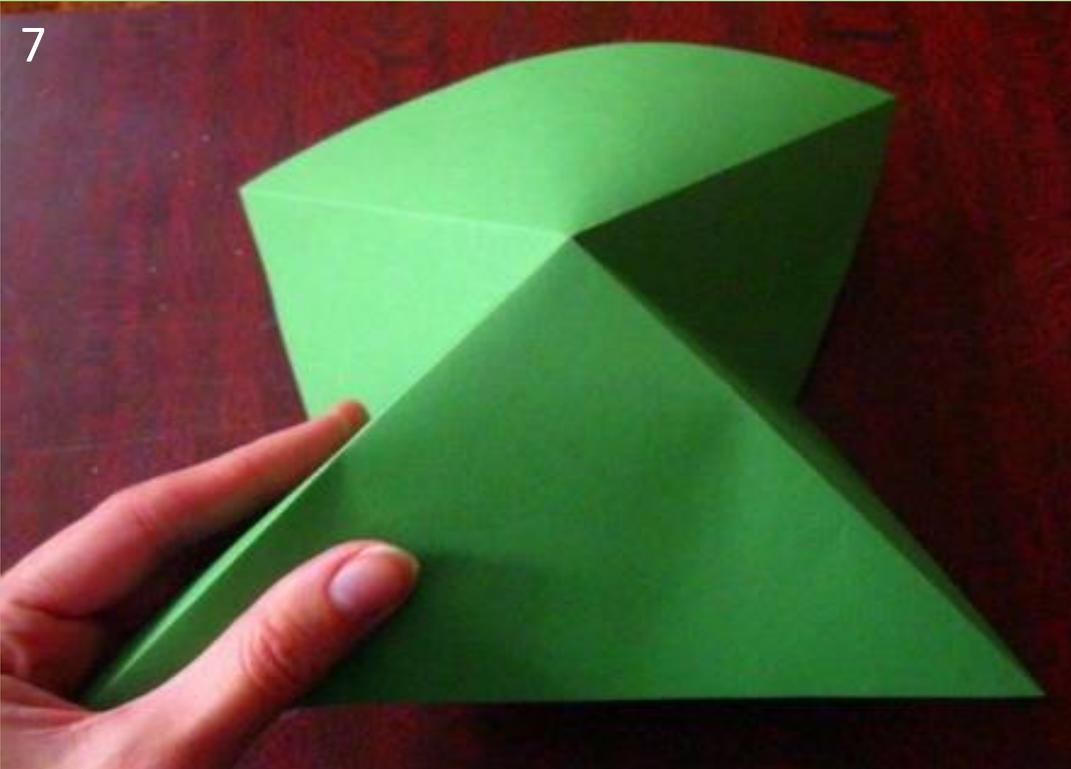


6. Переворачиваем фигуру на обратную сторону. Складываем пополам, совмещая противоположные стороны.

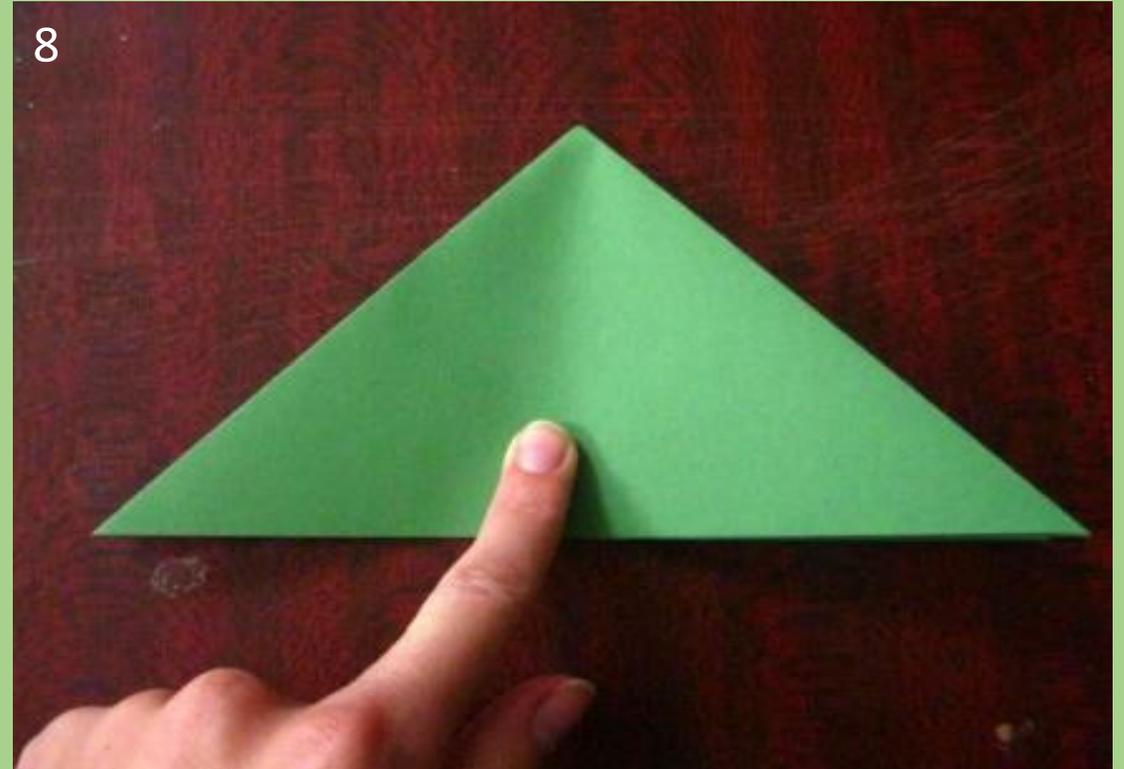


Технологическая карта по изготовлению объемной елочки из бумаги в технике «оригами»

7. Раскрываем квадрат. Складываем по имеющимся сгибам. Короткие лучи, идущие от центра, совмещаем внутрь. Длинные лучи (стороны треугольника) складываем вместе.



8. Получаем базовую форму оригами «двойной треугольник»



Технологическая карта по изготовлению объемной елочки из бумаги в технике «оригами»

9. Загибаем правую сторону треугольника к центру. Проглаживаем сгиб.

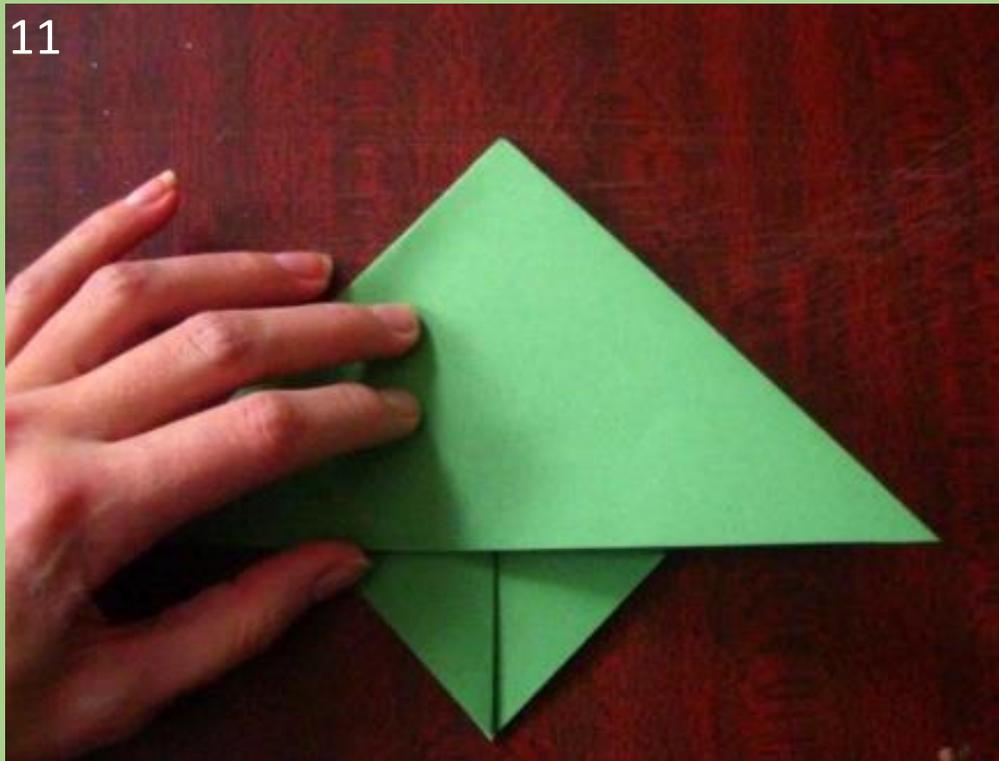


10. Затем загибаем левую сторону к центру. Не забываем хорошо проглаживать сгибы

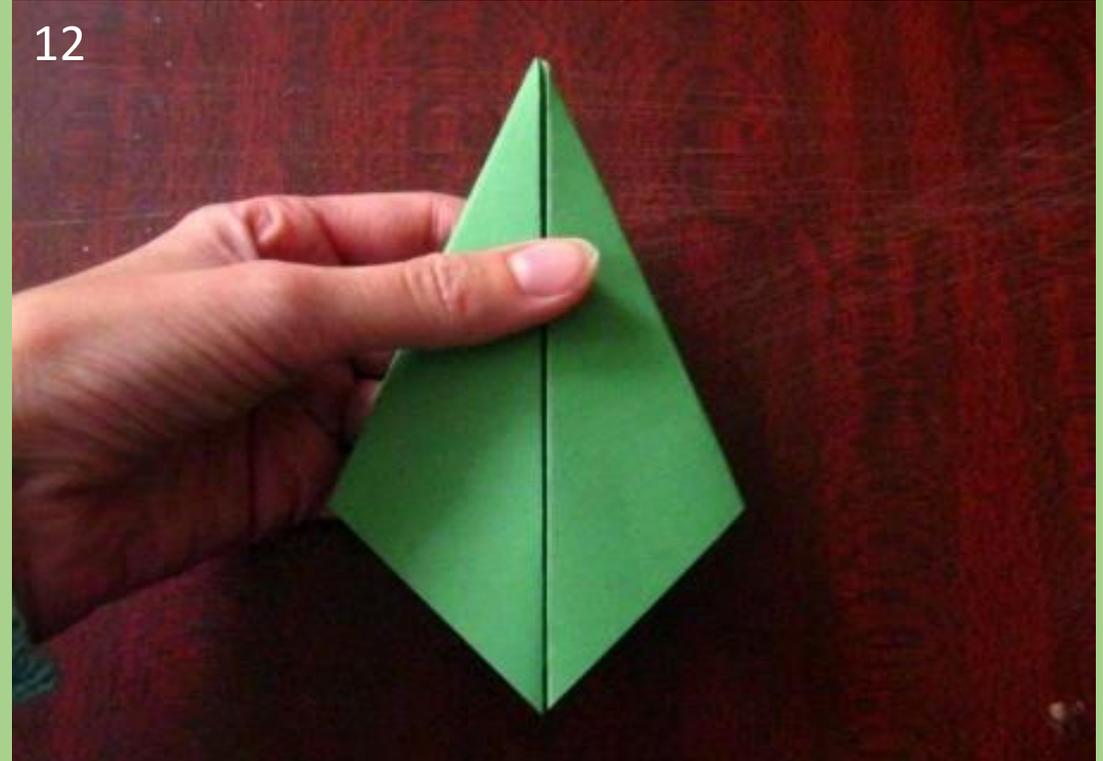


Технологическая карта по изготовлению объемной елочки из бумаги в технике «оригами»

11. Переворачиваем фигуру. Повторяем операции с правой и левой стороной треугольника.



12. Получается фигура, напоминающая вытянутый вверх ромб, разделенный на две части



Технологическая карта по изготовлению объемной елочки из бумаги в технике «оригами»

13. Берем правую часть за центральный сгиб, поднимаем «парусом». Пальцем заходим в карман и распечатываем треугольный кулек так, чтобы верхний сгиб оказался в центре. Боковые сгибы раскладываются по контуру фигуры и проглаживаются.

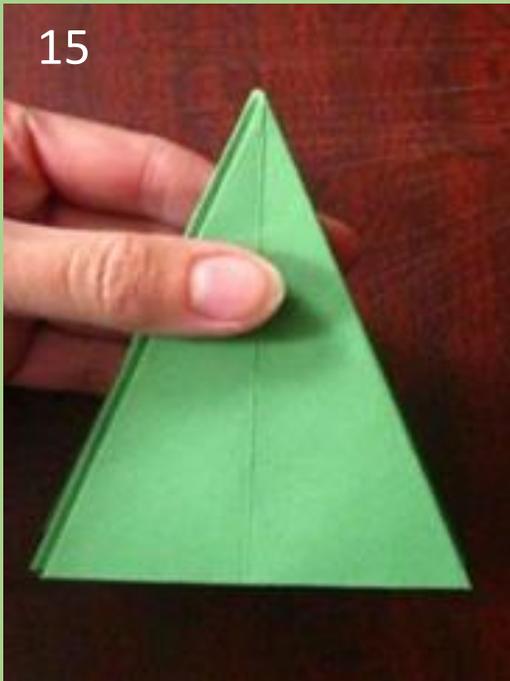


14. Повторяем операцию с левой частью. Переворачиваем фигуру. Повторяем то же с другой стороны. Получаем заготовку для елочки. Чтобы сделать устойчивое основание елочки отгибаем нижний уголок вверх, затем заправляем внутрь фигуры.



Технологическая карта по изготовлению объемной елочки из бумаги в технике «оригами»

15. Повторяем операцию с оставшимися тремя нижними треугольниками. Получается равнобедренный треугольник с коротким основанием. На боковых сторонах наносим симметричные надрезы



16. Загибаем по надрезу маленькие треугольнички так, чтобы сгиб проходил от внешнего края нижней стороны к внутреннему краю верхнего надреза. Эти маленькие треугольнички-иглолки служат замочками и хорошо держат форму. Ёлочка готова!



У нас родились елочки! А у вас?

