**МОУ «Ыныргинская СОШ»**

**Учитель: Дмитриева М.Б.**

**Мастер-класс «Инструменты критериального оценивания на уроках русского языка»**

**Цели и задачи мастер-класса:**

* 1. Ознакомить участников с понятием критериального оценивания.
  2. Познакомить с основными инструментами критериального оценивания на уроках русского языка.
  3. Продемонстрировать примеры и практические приложения инструментов критериального оценивания.
  4. Обсудить особенности применения этих инструментов в различных образовательных контекстах.

**Структура мастер-класса:**

***1. Введение***

* 1. Приветствие участников.

*Слайд № 1*

* 1. Определение термина «критериальное оценивание».

Критериальное оценивание – это процесс, основанный на сравнении учебных достижений учащихся с чётко определёнными, коллективно выработанными, заранее известными всем участникам процесса критериями,  соответствующими целям и содержанию образования, способствующими формированию учебно-познавательной компетентности учащихся.

***2. Инструменты критериального оценивания***

*Слайд № 3*

При проектировании урока русского языка, при подготовке к ЕГЭ, ОГЭ, ВПР и контрольным работам современный учитель для объективной оценки знаний, умений и навыков учащихся применяет критериальное оценивание

Инструменты критериального оценивания — это специальные средства и методики, используемые для оценки уровня достижения определённых критериев или стандартов. Основная цель этих инструментов — обеспечить объективность, достоверность и прозрачность процесса оценки.

*Слайд № 4*

Инструменты критериального оценивания:

* Рубрики оценивания - это таблицы, в которых прописаны критерии и уровни достижения. Например, для оценки письменных работ можно выделить критерии такие, как содержание, структура, лексика и грамматика. (Сочинения ОГЭ и ЕГЭ)
* Чек - листы - это списки конкретных элементов или задач, которые ученик должен выполнить. чек-лист для устного выступления может включать: четкость изложения, использование примеров, грамотная речь, уверенность. Оценочные листы - листы, в которых подробно описаны критерии, по которым будет проходить оценивание. Обычно они включают описания различных уровней выполнения задания.

*Слайд № 5*

* Портфолио – это сборник работ ученика, который может быть оценен по критериям качества и достижений. Ученики собирают проекты, эссе, тесты и другие работы за год, которые затем оцениваются по критериям: разнообразие работ, качество, развитие навыков.
* Тесты и контрольные работы - формализованные задания, которые могут быть оценены по критериям, определяющим правильность и качество ответов.
* Самооценка и взаимная оценка по критериям или с разработкой своих критериев оценивания - инструменты, позволяющие ученикам оценивать собственную работу и работу сверстников по критериям, которые обучающие получают от учителя или составляют сами. Это способствует более глубокой рефлексии и пониманию критериев оценки.

*Слайд № 6*

Дескрипторы в оценивании по русскому языку последовательно показывают все шаги учащегося по достижению наилучшего результата по каждому критерию и оценивают их определённым количеством баллов: чем выше достижение – тем больше балл по данному критерию.

Дескрипторы представляют собой описание того, что должен знать, понимать или уметь обучающийся по завершению цикла. В русском языке, например, после изучения темы «Фонетика» можно создать дескрипторы:

* умеет выполнять фонетический разбор слова;
* знает фонетические позиции;
* знает о двойной роли букв е, ё, ю, я

и так далее…

*Слайд № 7*

* Проектные работы - оценка проектов по заранее установленным критериям, таким как исследовательская часть, оформление, и презентация.
* Интерактивные задания - использование различных заданий, например, работа с текстами, анализ поговорок или пословиц, что позволяет проверить как чтение, так и навыки анализа.
* Обратная связь - система регулярной обратной связи помогает учащимся понимать свои сильные и слабые стороны и работать над ними.

Эти инструменты могут быть адаптированы в зависимости от уровня обучаемых и целей урока. Главное — обеспечить прозрачность и понятность критериев, чтобы учащиеся могли ориентироваться на них в своей учебной деятельности.

*Слайд № 8*

***3. Примеры инструментов критериального оценивания***

*Слайд № 9*

Чек-лист для оценивания устного выступления

• Чёткая и логичная структура (введение, основная часть, заключение)

• Использование тематического словаря

• Четкая дикция и интонация

• Эмоциональное вовлечение слушателей (вопросы, реакции)

• Ответы на вопросы слушателей

• Умение аргументировать свою точку зрения

• Время выступления в пределах нормы

*Слайд № 10*



*Слайд № 11*

Рубрика оценки для Эссе

Напишите эссе на тему «Доброта как важнейшее качество человека». Используйте примеры из личного опыта или литературы.

Критерии оценивания:

1. Аргументация (0-5 баллов):
   1. 0-1: Отсутствие аргументов; эссе не убедительно.
   2. 2-3: Частичное использование аргументов, недостаточная убедительность.
   3. 4-5: Убедительная аргументация, яркие примеры.
2. Структура эссе (0-5 баллов):
   1. 0-1: Отсутствие четкой структуры; эссе хаотичное.
   2. 2-3: Наличие структуры, но не всегда логичная.
   3. 4-5: Четкая структура: введение, основная часть, заключение.
3. Стиль и оригинальность (0-5 баллов):
   1. 0-1: Шаблонное изложение, отсутствие оригинальности.
   2. 2-3: Некоторые оригинальные мысли, но в целом заурядно.
   3. 4-5: Яркий и оригинальный стиль, интересный подход к теме.

Слайд №12

Интерактивное задание. Дискуссия на основе текста

Задача: Прочитайте текст на заданную тему и проведите дискуссию, в которой каждый должен представить свое мнение, опираясь на аргументы из текста.

Критерии оценивания:

1. Участие (0-5 баллов):
   1. 0-1: Не участвует в дискуссии.
   2. 2-3: Иногда высказывается, но не всегда по теме.
   3. 4-5: Активно участвует, высказывается по теме.
2. Аргументация (0-5 баллов):
   1. 0-1: Не использует текст для поддержки своего мнения.
   2. 2-3: Некоторые аргументы основаны на тексте, но не всегда четкие.
   3. 4-5: Четкое использование аргументов из текста для поддержки своего мнения.
3. Слушание и уважение (0-5 баллов):
   1. 0-1: Игнорирует мнение других участников.
   2. 2-3: Внимание к другим, но не всегда реагирует на их мнения.
   3. 4-5: Внимательно слушает и уважает мнения других, реагирует на них.

*Слайд № 13*

1. ***Работа в группах***

Предлагаю поработать в группах с инструментом критериального оценивания

«Самооценка и взаимная оценка по критериям или с разработкой своих критериев оценивания». Это инструменты, позволяющие ученикам оценивать собственную работу и работу сверстников по критериям, которые обучающие получают от учителя или составляют сами. Это способствует более глубокой рефлексии и пониманию критериев оценки

*Слайды 14, 15*

1 Группа. Прочитайте притчу, заполните таблицу, составьте критерии оценивания к ответу. Оцените свой ответ по данным критериям

Притча о книге

Ученик спросил старца:

- Зачем ты каждый день читаешь книгу? Ведь ты уже читал её?

Спросил и старец:

- А зачем ты сегодня ел? Ведь ты же ел вчера?

- Для того, чтобы жить. Без пищи я умру, - пожал плечами ученик.

- Вот и я каждый день читаю, чтобы духовно не умереть. Книги – моя духовная пища, - ответил старец.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Вопросы к тексту*** | ***Определяем*** |
| *1* | *О чем этот текст?* | *Тема текста* |
| *2* | *Зачем автор написал этот текст?* | *Цель текста* |
| *3* | *Что хотел сказать автор?* | *Идея текста* |
| *4* | *Какие вопросы рассматривает автор? Что волнует его?* | *Проблема текста* |
| *5* | *Над каким вопросом автор рассуждает больше всего?* | *Основная проблема* |
| *6* | *Как сам автор отвечает на поставленные вопросы?* | *Позиция автора* |
| *7* | *Как автору удалось достичь своей цели?* | *Изобразительно – выразительные средства языка* |

Слайды 16, 17

2 Группа. Найдите в стихотворении С. Есенина языковые средства, обозначенные в мозаике, подчеркните их соответствующим цветом (текстовыделителями).

С. Есенин

Не жалею, не зову, не плачу,

Все пройдет, как с белых яблонь дым.

Увяданья золотом охваченный,

Я не буду больше молодым.

Ты теперь не так уж будешь биться,

Сердце, тронутое холодком,

И страна березового ситца

Не заманит шляться босиком.

Дух бродяжий! Ты все реже, реже

Расшевеливаешь пламень уст.

О моя утраченная свежесть,

Буйство глаз и половодье чувств.

Я теперь скупее стал в желаньях,

Жизнь моя? Иль ты приснилась мне?

Словно я весенней гулкой ранью

Проскакал на розовом коне.

Все мы, все мы в этом мире тленны,

Тихо льется с кленов листьев медь.

Будь же ты вовек благословенно,

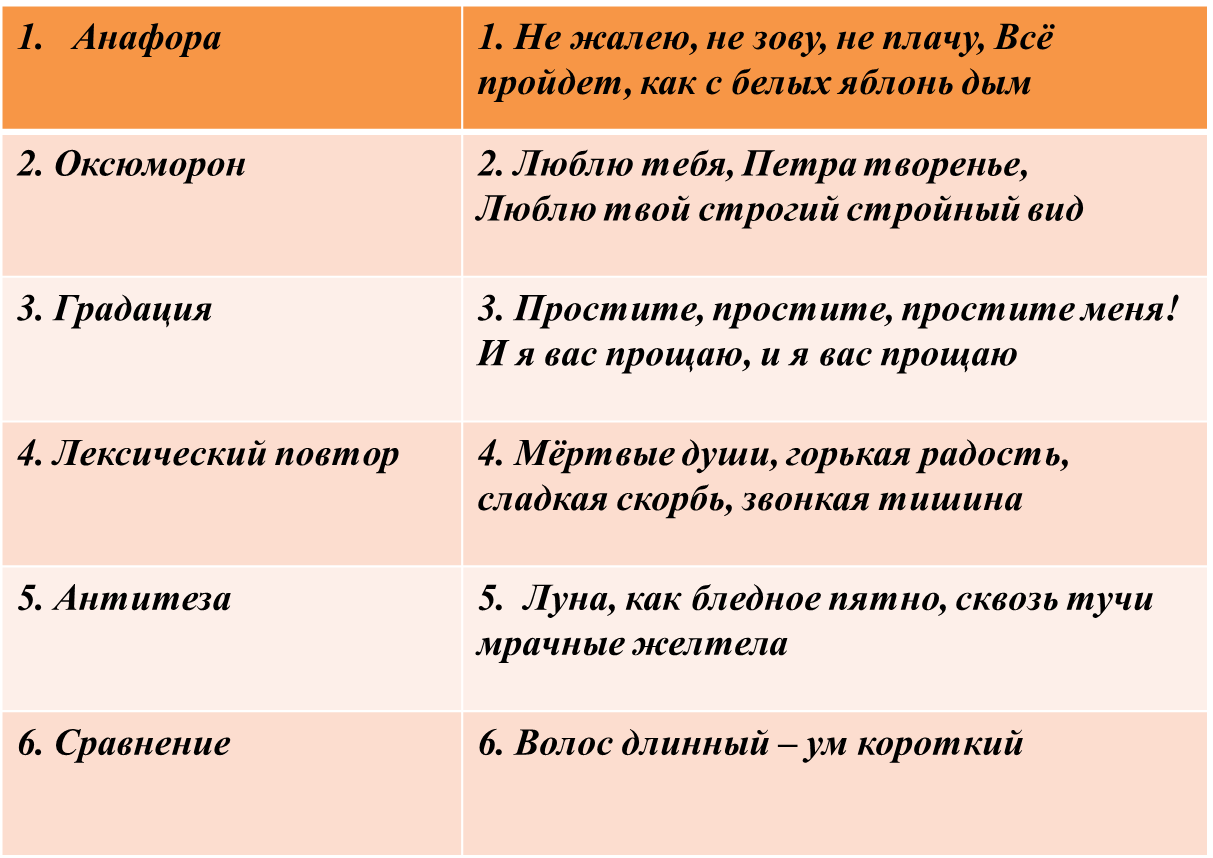
Что пришло процвесть и умереть



Составьте критерии оценивания к ответу. Оцените свой ответ по данным критериям

*Слайд 17*

3 Группа. Найдите соответствие языковым средствам из правого столбика, соедините их стрелками. Составьте критерии оценивания к ответу. Оцените свой ответ по данным критериям

******

1. ***Озвучивание работы в группах***

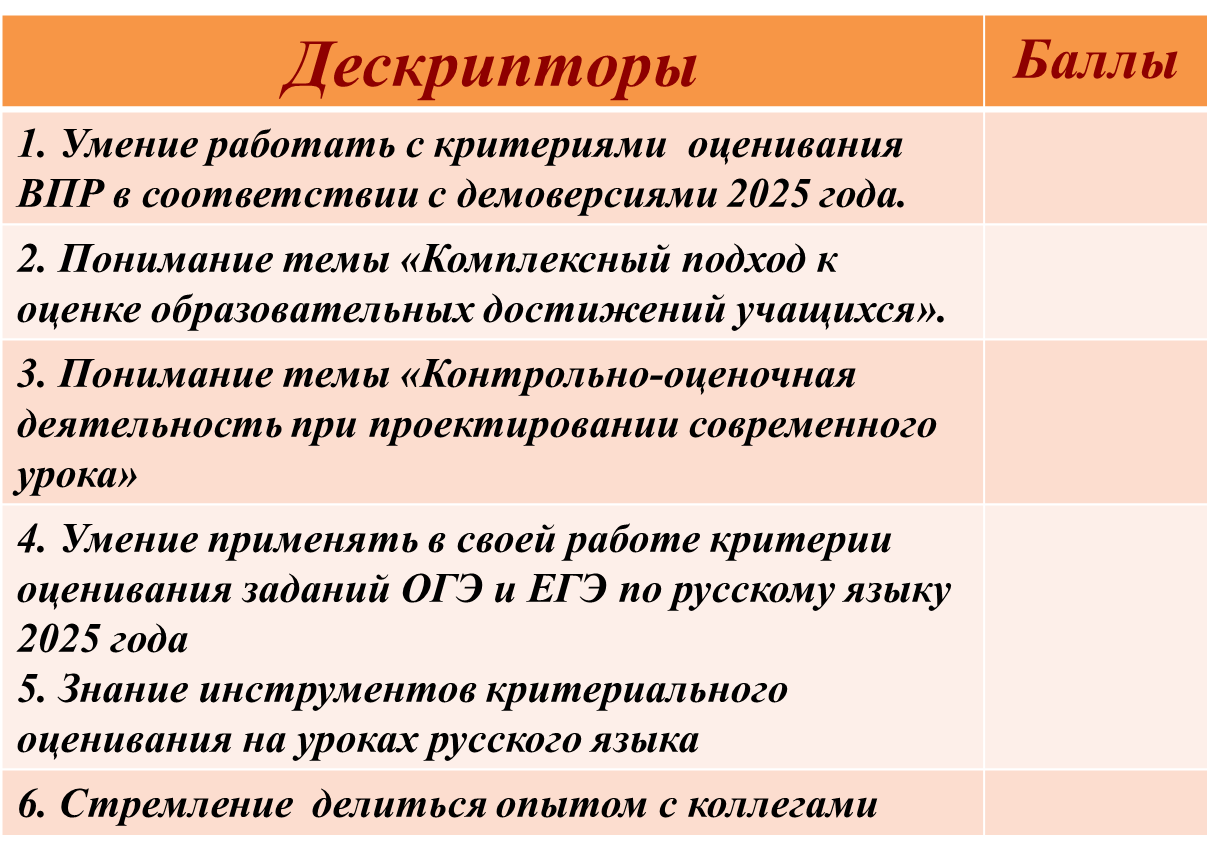
***Проверка по слайдам № 18, 19, 20***

1. ***Рефлексия***

*Слайд № 21*

На РМО мы прослушали теоретические вопросы, поработали в группах, давайте оценим свою работу с помощью дескрипторов. (Работа по всем вопросам, представленным на РМО, оценивается коллегами с помощью дескрипторов)

***Оценка работы учителей РМО***

****