



Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
Новоуральского городского округа –
детский сад комбинированного вида «Росинка»

(МАДОУ детский сад «Росинка»)

Детский сад № 6 «Дельфин»

Методическая разработка

направление: Приобщение дошкольников к культуре и истории
Родного края как основа патриотического воспитания
подрастающего поколения

«Ознакомление с фольклором народов Урала, как средство духовно- нравственного и патриотического воспитания»

Разработчики:
Малявина Л.Н.,
воспитатель высшей квалификационной категории
Черных С.И.,
воспитатель высшей квалификационной категории

2024 год

Аннотация

Формирование личности ребенка, его нравственное воспитание начинается с воспитания чувств через мир эмоций, через приобщение к культуре, литературе своего народа.

Народные сказки - это фольклор, связанный с потребностью народа объяснять мир и место человека в нем. Устное народное творчество разных людей несет в себе общечеловеческое и национальное содержание, связанное с традициями и условиями жизни народа. Сказки помогают нам понять душу и историю народа. От поколения к поколению в сказках передавались правила поведения, помогающие сохранить на Земле и в космосе мир и покой.

У всех народов, населяющих Урал (ханты-манси, удмуртов, коми, башкир, татар, марийцев) есть свои сказки. Они разные: отличаются условия жизни, природные условия, жилище, обычаи; и в тоже время очень похожи, в них очень много общего, потому что у народов Урала тоже очень много общего: быт, природа, добыча питания, отношение к миру.

В сказках разные герои. Часто это животные, которые наделены качествами человека.

В волшебных сказках часто появляется волшебный предмет или человек с исключительными качествами

Но чаще герой – обыкновенный человек младший сын-простак или девочка-сирота (наподобие русского Иванушки –дурачка или...) И на помощь к ним приходят волшебные помощники, потому что они добрые и отзывчивые, и сами готовы прийти на помощь

В бытовых сказках происходят невероятные события в житейских обстоятельствах. В башкирском фольклоре герой Алдар обманывает черта, бая, других своих противников. В удмуртской сказке чаще всего –это ловкий мужик, который побеждает злого духа леса – шайтана, или водяного – вумурта.

Прочитав эти сказки внимательно можно много нового узнать о народах, населяющих наш родной край.

Беседы с детьми подводят к тому, что разный народ, населяющий Урал и нашу страну Россию дают одни и те же уроки: уроки добра, уроки взаимопомощи, уроки любви, уроки взаимопонимания.

Цель: формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа и ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе

Задачи: содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; способствовать умению понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», умению проявлять сочувствие, доброту; приобщать к традициям и великому культурному наследию народов Урала; развитие способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Содержание

Примерный план работы по ознакомлению детей с фольклором (сказками) народов Урала

Средняя группа

Ценности	<i>месяц</i>	<i>Художественная литература</i>	<i>Приемы работы</i>
Гостеприимство. Дружба. Сотрудничество. Человек. Семья. Забота. Жизнь. Добро.	октябрь	Р. н. сказка «Теремок» (обраб. М.Булатова) Сказка народов Коми «Мышь и сорока»	Любите ли вы приглашать в свой дом друзей, и как вы их встречаете? Беседа о добре, гостеприимстве. Игра с мячом «Назови кто в семье добрый» Придумай свое окончание сказки. Что могло бы быть еще?
	ноябрь	Р. н. сказка «Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого);	Беседа о взаимопомощи в семье. Игра с кубиком эмоций: «Найди эмоцию на кубике, когда с тобой рядом мама», «Что ты чувствуешь рядом с мамой?»
	декабрь	Р. н. сказка "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).	Как вы думаете, что такое храбрость? Были ли у вас такие ситуации, когда вы испугались? Что помогло справиться со страхом? Игра «Расскажи, когда тебе было страшно?»
	январь	Р. н. сказка "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля);	Беседа о взаимопомощи, гостеприимстве, правилах в доме. Что чувствовал заяц? Какие эмоции были у лисы? Игра: «Кубик эмоций» Расскажите разные случаи из своей жизни, когда вам было грустно (весело).
	февраль	Р. н. сказка «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого);	Кто такой хвастун? Чем может закончиться хвастовство? Игра «Страшный звук»

	март	Р. н. сказка «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова);	Игра «Как и кому я помог?» Игра «Расскажи – какой герой?» - детям раздаются карточки с изображением героев сказки. (умный, добрый, заботливый, храбрый и т.д.)
	апрель	Р. н. сказка «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова)	Какую уже знакомую сказку вам напоминает эта сказка? Что неправильно делала коза? Кто пришел на помощь зайцу? Игра с мячом: «Кто всегда приходит на помощь в семье»

Старшая группа

<i>Ценности</i>	<i>месяц</i>	<i>Художественная литература</i>	<i>Приемы работы</i>
Гостеприимство. Дружба. Сотрудничество. Человек. Семья. Забота. Жизнь. Добро.	октябрь	Р. н. сказка «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого);	Игра-тренинг «Если бы у тебя была такая щука (волшебная палочка)» Рисунок понравившегося сюжета сказки.
	ноябрь	Р. н. сказка «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); Удмуртская народная сказка «Заяц и лягушка»	Похожи ли эти сказочные герои на животных в мире природы? Почему? Чем похожи и непохожи сказки? Нарисуйте сюжеты сказок с героями.
	декабрь	Р. н. сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); Сказка народов Ханты – «Береста, брусника и уголек»	Чем похожи эти сказки? Почему в этой сказке все погибают? Встречали ли вы в других сказках подобных (таких же) героев? Раскрашивание и вырезывание заготовленных героев сказок и наклеивание на лист бумаги, совместное дорисовывание деталей по сказке.

январь	Р. н. сказка «Лиса, заяц и петух» Марийская народная сказка «Зайкин домик»	Что общего в сказках? Назовите героев одной и другой сказки? Кто помог зайцу? Как часто к тебе приходят гости? В какие игры ты играешь со своими гостями? Игра-тренинг «Когда я прихожу в гости, я...» Раскрашивание и вырезывание заготовленных героев сказок и наклеивание на лист бумаги, совместное дорисовывание деталей по сказке.
февраль	Р. н. сказка «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского)	Беседа по сюжету сказки. Почему главному герою помогали? Игра «Представьте, что вы оказались на месте главного героя ... Что вы сделали бы?..»
март	Р.н.сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н.Толстого)	Игра «Доброе сердце» Творческое задание «Осколок доброты»
апрель	Р. н. сказка «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).	Как вы думаете, для чего люди говорят «спасибо»? Всегда ли вы благодарите тех, кто что-то сделал вам хорошее? Можно ли благодарить не словами, а делами? Как? Игра «Благодарное сердце» Как вы думаете, стоит ли совершать добрые поступки, и почему? Знаете ли вы людей, которые по зову сердца бескорыстно помогают другим? Какого мастера и какое мастерство вы считаете самыми искусными, и почему? Как вы думаете, каждый человек должен

			владеть каким-либо мастерством?
--	--	--	---------------------------------

Подготовительная группа

	<i>месяц</i>	<i>Художественная литература</i>	<i>Приемы работы</i>
Гостеприимство. Дружба. Сотрудничество. Человек. Семья. Забота. Жизнь. Добро.	октябрь	Р. н. сказка «Лиса - повитуха» Башкирская сказка «Лиса - сирота» Р.н.пословицы: «Гостю первое место и красная ложка» «Доброму гостю хозяин рад» Татарская н. поговорка: «Куда приглашают – иди, откуда прогоняют – уходи»	Чем напоминают друг друга герои сказок? Каковы характеры зверей в сказках? Почему Лиса не прижилась в домиках хозяев? Нарисуйте героев сказок. П/и «Хромая лиса» (татарская народная игра) Как вы понимаете поговорки? Беседа: Какие правила в гостях вы знаете? Игра «Гостеприимные цветы»
	ноябрь	Р. н. сказка «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); Р.н.пословицы: «Нет друга, так ищи» Р.н.пословица «Дерево сильно корнями, а человек друзьями»	Почему звери смогли пережить холодную зиму? Что должны сделать герои сказки, чтобы жить дружно? Как вы понимаете эту поговорку? Игра «Дерево дружбы»
	декабрь	Р. н. сказка «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого);	Игра-сценка «Верные друзья» Творческое задание «Поможем другу»
	январь	Р. н. сказка «Василиса	Какие черты характера отличают доброго человека?

		<p>прекрасная» (из сборника А.Н.Афанасьева)</p> <p>Р.н.пословица «Добрым сердцем мир держится»</p>	<p>Как вы понимаете скромность?</p> <p>Как научить свое сердце дарить людям милосердие?</p> <p>Может ли твое сердце болеть от чужой беды?</p> <p>Что нужно сделать, чтобы на земле меньше было обездоленных и несчастных людей?</p> <p>Игра «Дерево доброты» Творческое задание «Доброе дело»</p> <p>Представьте, что добрая волшебница подарила вам ларец с дарами доброты. Перечислите эти дары. (Хороший характер, улыбка, мечта, умение прощать и т. д.)</p> <p>Какие из этих даров вы подарили бы своим родным?</p>
<p>февраль</p>		<p>Р.н.былины: «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). Сказка народов Коми «Кузьма- богатырь»</p> <p>Р.н.пословицы: «Чья храбрость – того и победа» «Трус и таракана принимает за великана»</p>	<p>Какое настроение вызвали у вас былины и сказка?</p> <p>Как вы думаете были ли когда-то такие люди?</p> <p>Чем похожи и отличаются герои?</p> <p>Можно ли сказать про героев, что они хвастуны или отважные люди? Кто они?</p> <p>Как вы относитесь к героям?</p> <p>Нравятся они или нет? Почему?</p> <p>Игра «Колечко храбрости»</p> <p>Творческое задание «Полезное дело»</p>

<p>март</p>	<p>Р. н. сказка «Золотая рыбка» Удмуртская народная сказка «Старик со старухой»</p>  <p>Пословицы: «Жадность всякому горю начало» «Жадность всякому горю начало»</p>	<p>Какую литературную сказку и какого русского поэта напоминают вам сказки? Какое превращение было в сказках? Чем закончились сказки? Почему так произошло? Игра: «Если бы у меня была золотая рыбка...» Зарисовка героев сказок и сравнение характеров. Почему помогали старику? Как вы понимаете пословицы?</p>
<p>апрель</p>	<p>«У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы);</p>	<p>Игра «Страшный звук» Считаете ли вы себя храбрым человеком? Было ли в вашей жизни какое-либо событие, которое сделало вас храбрее? Как вы думаете, что нужно для того, чтобы научиться храбрости? Есть ли в вашей жизни люди, рядом с которыми вы никогда ничего не боитесь?</p>

Приложение

Игры

Игра «Благодарное сердце»

Детям раздаются «кусочки сердца» из бумаги. Попросите детей закрыть глаза и вспомнить тех, кому они могли бы сказать спасибо за новый дом, интересную книгу, игрушку, вкусный торт, увлекательное путешествие. Затем дети должны положить «кусочек сердца» сказать спасибо тому, кого они вспомнили. Из «кусочков» собирается большое благодарное сердце.

Творческое задание «Осколок доброты»

Представьте, что один осколок доброты попал к вам в семью и подарил каждому что-то доброе. Расскажите, что подарил осколок доброты всем членам вашей семьи.

Игра «Добрый дождик»

Дети встают в круг. Все они добрые дождевики. В середине круга стоит мама туча. Этому ребенку дается чашечка с «волшебной водой доброты». Включается веселая музыка, и все дождевики танцуют и кружатся вокруг мамы тучи. Когда музыка обрывается, дождевики останавливаются, а мама туча по очереди «брызгает водой из чашечки» на каждого в круге и спрашивает у дождинок, кому они сегодня помогли. Каждая дождевика должна придумать ответ.

Например: я увидела цветок, зачахший от жары, и напоила его; я увидела на дороге грязную машину и помыла ее; я развеселила детей и т. д.

После того как все дождевики расскажут туче про свои добрые дела, мама туча должна повторить все, что рассказали ей дождевики.

Творческое задание «Доброе дело»

Прочитайте детям пословицу: «Доброе дело, что дождь в засуху». Ра



Раздайте детям карточки с героями сказки, например: Мороз Иванович, Старик, Ленивица, Рукодельница. Каждый должен

рассказать о доброте того, кто ему достался на карточке, не называя его. Дети должны угадать, о ком рассказывали их друзья.

Рисунок «Дерево доброты»

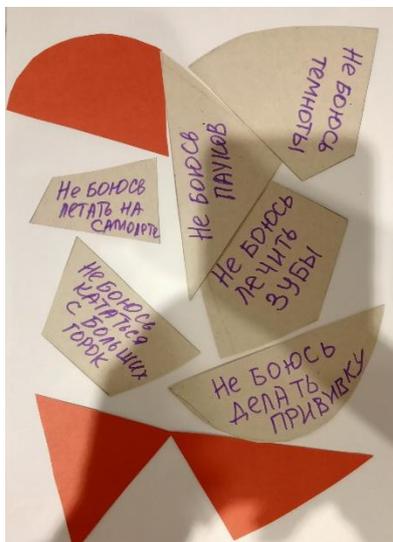
Нарисуйте на листе ватмана дерево доброты и попросите детей рассказать обо всех своих добрых делах. Каждое доброе дело дарит дереву новый плод. В результате на дереве появится столько плодов, сколько добрых дел дети вспомнят. Рисунок с деревом можно повесить на стену и время от времени добавлять к нему новые плоды.

Игра "Доброе сердце"

Один человек играет роль «доброе сердце». Он выходит за дверь и думает, что доброго он может сделать для кого-либо из своих друзей. Педагог открывает дверь и громко говорит: «Дверь свою мы распахнем, сердце доброе зовем». «Доброе сердце» заходит, берет одного из детей за руку, выводит его на середину круга и говорит, что «оно» сегодня сделает для этого человека.

Игра «Храброе сердце»

Дети получают «осколок сердца», и делятся тем, чего они не боятся. При этом собирают «Большое храброе сердце»



Творческое задание «Сердце-цветок»



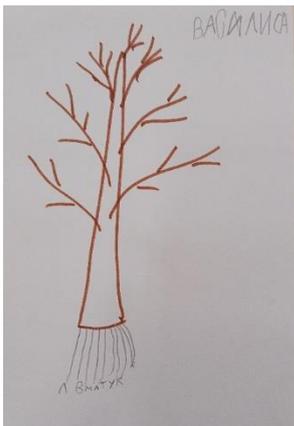
Педагог рисует на доске цветок доброты с серединкой в виде сердца. Дети должны подумать обо всем добром, что они могут сделать друг для друга, чтобы им жилось интереснее. Каждый добрый поступок, о котором расскажут дети, дарит сердцу новый лепесток. Чтобы сердце доброты ожило, в течение дня дети выполняют то, о чем они рассказали.

Игра «Гостеприимные цветы»

Поделите детей на две равные группы. Первой группе раздайте карточки с рисунками разных цветов. Вторая группа получает карточки с рисунками разных насекомых. Под музыку насекомые и цветы весело танцуют и кружатся. Неожиданно музыка обрывается, и все дети замирают. Затем педагог отдает группе насекомых команду: собирается дождь (солнышко село, ищите ночлег; пора обедать и т. д.) По команде насекомые подлетают к цветам и берут их за руки. Предупредите детей, что возле каждого цветка должно быть по одному насекомому.

Затем каждая пара составляет небольшую сценку— диалог. Цветок должен сказать насекомому несколько гостеприимных фраз, например: «Я укрою тебя от дождя; накормлю сладким нектаром». Насекомое должно поблагодарить его за гостеприимство и объяснить, чем ему нравится этот цветок. Дети могут давать сказочные объяснения. Например: бабочке больше всего нравится лесная гвоздика, потому что из ее нектара она делает для себя ароматные духи.

Рисунок «Дерево дружбы»



Прочитайте детям пословицу: «Дерево сильно корнями, а человек — друзьями». Раздайте детям листочки с рисунком дерева без корней. Попросите каждого раскрасить свое дерево и нарисовать у этого дерева столько корней, сколько друзей он имеет. Дети прорисовывают корень и называют друга – «У меня есть друг Вова. У меня есть подруга Таня.» Затем считают количество корней. Обсудите с детьми, как чувствует себя дерево, если у него мало корней.

Творческое задание «Палочка помощи»

Прочитайте детям пословицу: «О себе забывай, а товарища выручай».

Представьте, что добрая волшебница подарила вам палочку— выручалочку. Эта волшебная палочка может исполнить ваше желание и помочь вашим друзьям только тогда, когда они очень нуждаются в помощи. Дети делятся на пары и сочиняют сказку о том, что они попросят у волшебной палочки для своих друзей, и как это им поможет. Затем все по очереди рассказывают сказки и обсуждают, помогли ли они своим друзьям.

Игра «Цветок мастерства»

Покажите детям какую-либо мастерски сделанную вещь, например: расписной поднос, игрушку, вышивку. Дети должны рассказать, какие качества необходимо иметь мастеру, чтобы создать эту вещь. Например: терпение, любовь к людям, чуткие руки и т. д. Разделите детей на группы, раздайте им по одной поделке и попросите нарисовать на большом листе бумаги цветок мастерства. Серединка цветка — портрет самого мастера, а лепестки — его качества. Затем группы по очереди рассказывают о своих цветах мастерства.

Игра «Мудрый совет»

По очереди дети рассказывают, какие люди, звери, птицы и растения кажутся им самыми мудрыми, и объясняют свое мнение.

Затем попросите детей представить, что на земле должен состояться совет из самых мудрых обитателей планеты. Четверо детей, чьи ответы самые интересные, выбираются в мудрый совет.

Один ребенок в этом совете — мудрый человек, другой — мудрый зверь, третий — мудрая птица, четвертый — мудрое растение. Остальные дети получают карточки с рисунками разных обитателей земли.

Каждый по очереди обращается к мудрому совету за помощью.

Четыре мудреца должны придумать четыре мудрых совета для каждого обитателя земли, обратившегося к ним за помощью: один совет — от человека, другой — от животного, третий — от птицы и четвертый — от растения.

Например, человек боится заблудиться в лесу.

Советы мудрецов:

- Взять с собой компас (человек)
- Взять с собой собаку (зверь)
- Предложить птице зерен, и она покажет дорогу к дому (птица)
- Найти живой компас-ветки на дереве гуще растут с южной стороны, а мох на стволе - с северной стороны(растение)

Предупредите детей, что советы мудрецов могут быть сказочными.

Игра «Страшный звук»

Прочитайте детям пословицу: «Пуганая ворона куста боится».

Дети закрывают глаза. Педагог издает какой-либо звук — ударяет чем-либо по столу, роняет на пол какой-либо предмет, чем-либо шуршит и т.д. Затем по очереди дети рассказывают, на что похож этот звук.

Творческое задание «Полезное дело»

Раздайте детям карточки с названиями разных птиц, животных или насекомых. Затем дети делятся на группы по три-четыре человека и придумывают, какое полезное для леса дело могут сделать сообща те или иные лесные обитатели. Например: медведь, муравей и дятел могут построить в лесу игровую площадку для лесных малышей.

Игра «Колечко храбрости»

Педагог приносит на занятие колечко. Это колечко храбрости. Дети встают в круг, и педагог просит их подумать, как можно помочь человеку, который боится темноты (воды, собак, оставаться дома один, заблудиться в лесу, летать на самолете и т. д.)

Затем педагог надевает колечко на палец кому-либо из детей, и этот ребенок рассказывает, как помочь человеку научиться храбрости в той или иной ситуации. После этого колечко возвращается педагогу, и проигрывается новая ситуация. Например: тому, кто боится собак, нужно купить маленького симпатичного щенка; тому, кто боится темноты, нужно поговорить с темнотой или рассказать ей сказку и т. д.

Примерный перечень литературы для ознакомления с русскими народными сказками:

3-4 года

Русские народные сказки.

- "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова);
- "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого);
- "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской);
- "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля);
- "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова);
- "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

4-5 лет

- «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова);
- «Жихарка» (обработка И. Карнауховой);
- «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого);
- «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова);
- «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова);
- «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы);
- «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля);
- «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова);
- «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова);
- «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

5-6 лет

- «Жил-был карась...» (докучная сказка);
- «Жили-были два братца...» (докучная сказка);
- «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого);
- «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой);
- «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы);
- «Морозко» (пересказ М. Булатова);
- «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого);
- «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого);
- «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского);
- «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

6-7 лет

- «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);
 - «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова);
 - «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого);
 - «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого);
 - «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева);
 - «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина);
 - «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой);
 - «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева);
 - «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы);
 - «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).
 - Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).
- © Источник: <https://forum.d-seminar.ru/threads/fop-xudozhestvennoj-literatury-na-voznrast-6-7-let.13555/> ФОП ДО 2022 г.

Примерный перечень литературы для ознакомления со сказками народов Урала:

- Башкирские сказки - «Лиса - сирота», «Мудрый старик и глупый царь», «Курица и ястреб»
- Татарская сказка - «Гульчечек»
- Удмуртские сказки – «Мышь и воробей», «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Старик со старухой и береза»
- Марийская сказка - «Зайкин домик»
- Мордовская сказка - «Как собака друга искала»
- Народов Коми – «Мышь и сорока»
- Народов Ханты – «Береста, брусника и уголек»

Источник: Хрестоматия по литературе Урала для начальной школы. С методическими подсказками для педагогов и родителей/ сост.

М.А.Литовская, Е.К.Сюзина – Екатеринбург: У-Фактория, 2002.-624 с. с ил.

Источники информации (используемая литература)

- Хрестоматия по литературе Урала для начальной школы. С методическими подсказками для педагогов и родителей/ сост. М.А.Литовская, Е.К.Сюзина – Екатеринбург: У-Фактория, 2002.-624 с. с ил.
- М.Скребцова, А. Лопатина «Начала мудрости» - Книга "Начала мудрости. 50 уроков о добрых качествах" предназначена для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста
- Источник: <https://forum.d-seminar.ru/threads/fop-xudozhestvennoj-literatury-na-voznrast-6-7-let.13555/>
- ФООП ДОО 2022 г. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных утвержденных приказом Министерства просвещения Российской от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809), пункт 33.