

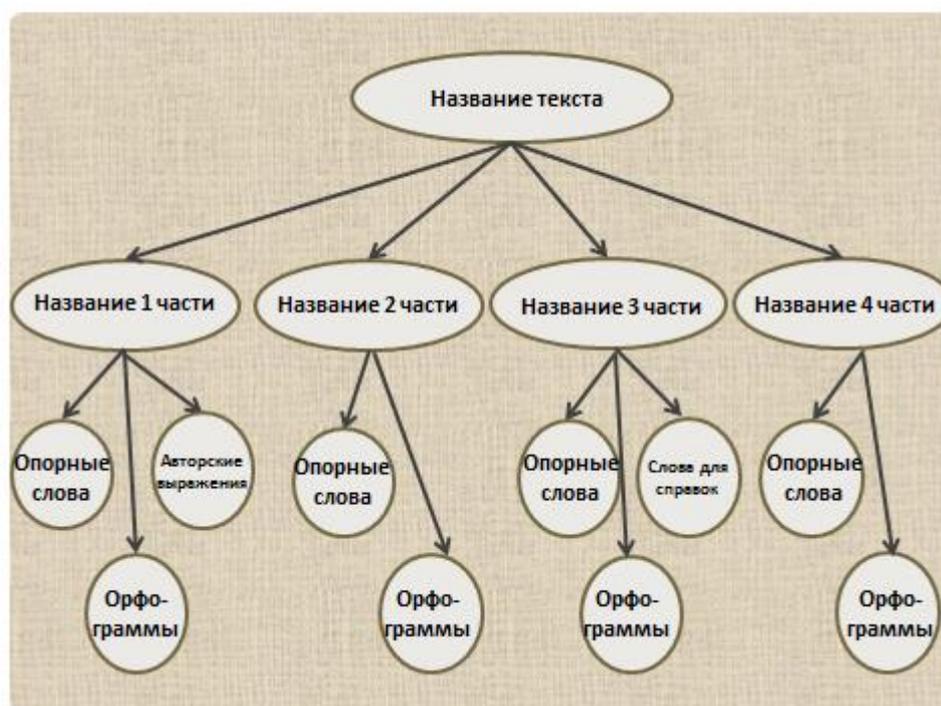
ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОПОРНЫХ СХЕМ И АЛГОРИТМОВ НА УРОКАХ РАЗЛИЧНОЙ ПРЕДМЕТНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

(Опыт работы учителей начальных классов государственного учреждения образования «Средняя школа № 18 г.Барани»)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОПОРНЫХ СХЕМ ПРИ НАПИСАНИИ ИЗЛОЖЕНИЙ И СОЧИНЕНИЙ

Одним из эффективных приемов работы над изложением является моделирование текста, которое отражает его основное содержание и структуру. Структура текста отражается с помощью смысловых частей. Графически их можно показать в виде классического кластера, «жучка», «тропинки», «бус».

Каждая часть дополнительно разветвляется на составляющие: опорные слова, авторские выражения, слова, требующие орфографической подготовки, «слова-мостики», словарик слов и т.д. Наличие тех или иных блоков зависит от типа и содержания текста.



Алгоритм работы на уроке

После знакомства с текстом в центре записывается его название или основная мысль.

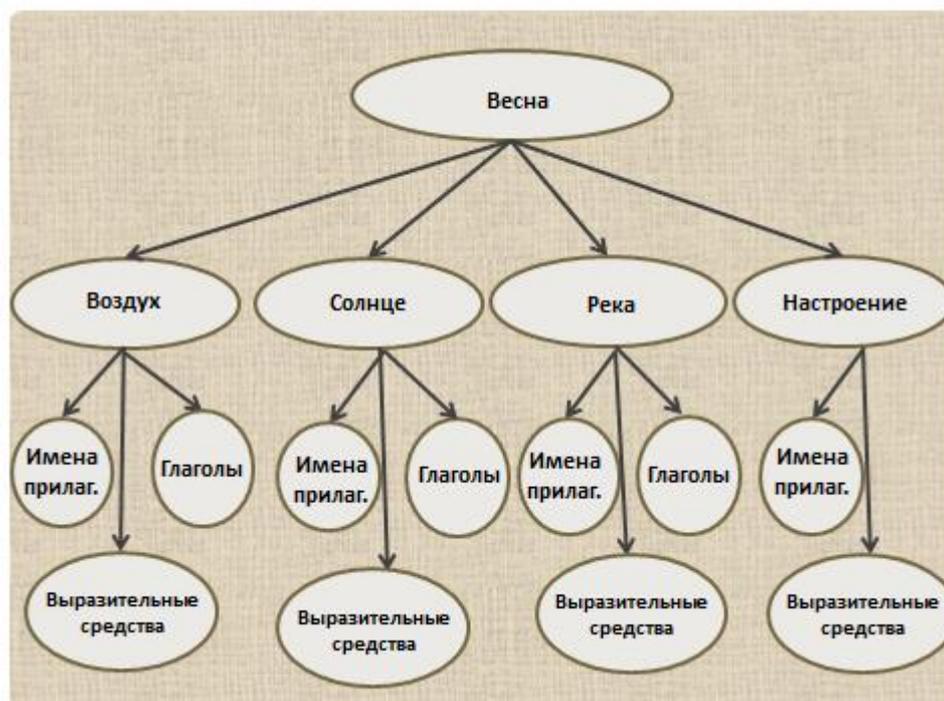
Далее текст перечитывается по смысловым частям. Определяется основная мысль каждой и фиксируется на блоках первого порядка.

В каждой части выделяются опорные слова, которые помогут раскрыть её содержание. Если в данной части есть яркая авторская метафора,

фразеологизм, их можно зафиксировать в отдельном блоке. В блоках второго порядка можно записать слова с пропуском букв, требующих проверки.

После составления опорной схемы организуется работа по освоению содержания и орфографической подготовке, затем дети приступают к написанию изложения. При этом некоторые блоки второго порядка могут удаляться.

Аналогичные опорные схемы с успехом используются при **написании сочинений**. Они оптимизируют процесс подготовки, позволяя одновременно структурировать и конкретизировать содержание.



Например, сочинение «Весна».

Блоки первого порядка называют объекты описания (воздух, солнце, река, дети, настроение). Их выбирают и записывают в ходе совместной деятельности учителя и учащихся. Затем каждый объект конкретизируется с помощью блоков второго порядка: имена прилагательные, глаголы, сравнения, олицетворения и т.д.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АЛГОРИТМОВ ПРИ РЕШЕНИИ ТИПИЧНЫХ ЗАДАЧ

Текстовые задачи – традиционно трудный для значительной части школьников материал. Требования программы обязывают учителя научить младшего школьника решать задачи определённых видов. В основе предлагаемого способа лежит следующая основная идея: умение решать задачи формируется на основе умения решать задачи определённых видов.

Как эту идею можно реализовать на практике?

1. Учащиеся должны знать названия видов задач, уметь их распознавать.

Методика изучения любого учебного элемента предполагает введение его названия и выделение характерных черт, которые позволят узнавать данный учебный элемент из множества других. Если нет конкретного, чётко определённого объекта изучения – вся последующая деятельность становится размытой и малоэффективной. Очевидна необходимость введения такой систематизации текстовых задач, которая была бы, с одной стороны, понятна учащимся, с другой стороны, позволяла определить вид любой типовой текстовой задачи.

В связи с этим заслуживает внимания систематизация задач по виду отношений между величинами, предложенная В. Д. Герасимовым. Эта систематизация позволяет выделить в любой текстовой задаче следующие отношения:

- *было – изменение - стало (БИС);*
- *всего;*
- *больше на(в).../меньше на(в)...*
- *часть 1 – количество частей – целое.*

Первые три отношения характеризуются действиями сложением и вычитанием, четвертое – умножением и делением.

Любой простой текстовой задаче соответствует одно из этих 4 названий. Школьники в течение 1 класса учатся распознавать и называть простые задачи по видам отношений между величинами: *бис, всего, б-м*. Эта же работа продолжается и во 2 классе.

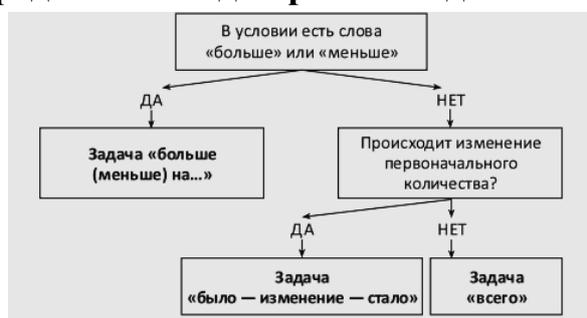
Как узнать задачу
<p>Основной способ: В задаче есть изменение первоначального количества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • говорится о количестве вначале (было); • говорится об изменении; • говорится о количестве после изменения (стало). <p>Дополнительный способ: В задаче есть слова-маркеры, которые помогают узнать задачу БИС:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>было</i> (стояло, росло, лежало, сидело, играло и т. д.); • <i>изменение</i> (взяли, уехало, вышло, съели, купили, продали, посадили, поставили, пришли, приехало, сделали, подарили, принесли); • <i>стало</i> (осталось) <p>В стопке <i>было</i> 15 тетрадей. Ученики <i>положили</i> в стопку ещё 3 тетради. Сколько <i>тетрадей стало</i> в стопке?</p>

Как узнать задачу
<p>Основной способ: • в задаче не происходит изменение первоначального количества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • есть части, которые составляют целое. <p>Дополнительный способ: • в задаче есть слова-маркеры: «<i>всего</i>», «<i>вместе</i>», «<i>из них</i>»</p> <p>В ларёк привезли 8 ящиков яблок и 7 ящиков груш. Сколько <i>всего</i> ящиков фруктов привезли?</p>

Как узнать задачу
<ul style="list-style-type: none"> • Сравниваются величины. • В задаче есть слова «<i>больше</i> (меньше) на...» <p>У хозяйки 7 кур, а гусей — на 3 <i>больше</i>. Сколько гусей у хозяйки?</p>

При формировании умения распознавать задачи по видам связи между величинами учитель должен научить первоклассников ориентироваться на ключевые слова в условии задачи.

Алгоритм определения вида простой задачи



В конце 2 класса вводятся простые задачи **ч1 кч ц**

При введении составной задачи ученики понимают, что в её условии появляются несколько отношений между величинами, однако эти отношения не другие, а уже знакомые **бис**, **всего**, **б-м**, поэтому и называть такие задачи можно перечисляя установленные связи, например, **бис + всего**, **бис + бис**, **б-м + всего**, **бис + ч1 кч ц**, **ч1 кч ц + б-м + всего** и т.д.

Итак, ученик должен научиться любую типовую текстовую задачу назвать по отношениям между величинами. Для этого можно использовать подсказки «Как узнать задачу?»

2. Для анализа задач необходимо использовать модель, подходящую для каждого конкретного вида.

Перевод текста на знаково-символический язык делает обозримыми связи и отношения, скрытые в тексте, и способствует тем самым поиску и нахождению решения.

Для каждого вида задач используется определённая фиксированная модель, которая вводится при знакомстве с задачей определённого вида. Затем при решении любой задачи учащиеся сначала определяют вид отношений между величинами, затем выбирают соответствующую модель. Модель представляет собой совокупность определённых условных знаков.

<p>Модель краткой записи</p> <p>Б — <input type="checkbox"/> Б — <input type="checkbox"/> И (-) — <input type="checkbox"/> И (+) — <input type="checkbox"/> С — <input type="checkbox"/> С — <input type="checkbox"/></p> <ul style="list-style-type: none"> • Б — <i>было</i>, первоначальное количество. • И — <i>изменение</i> количества. • И (+) — <i>увеличение</i> количества. • И (-) — <i>уменьшение</i> количества. • С — <i>стало</i>, количество после изменения 	<p>Модель краткой записи</p> <p style="text-align: center;">I — <input type="checkbox"/> II — <input type="checkbox"/> } В</p> <ul style="list-style-type: none"> • I, II — величины-части. Возле этих значков можно ставить букву, которая поможет их распознать. • В — величина «всего». • Обозначение В в схему конкретной задачи не вносится. Здесь оно используется для составления алгоритма решения 	<p>Модель краткой записи</p> <p style="text-align: center;">I — <input type="checkbox"/> ↗ II — <input type="checkbox"/> ↘ на P <input type="checkbox"/></p> <ul style="list-style-type: none"> • I, II — сравниваемые величины. Возле этих значков можно ставить букву, которая поможет их распознать. • P — разница между величинами. • Стрелка острём «смотрит» на большую величину! 						
<p>Модель краткой записи</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">Ч1 (...)</td> <td style="width: 33%;">КЧ (...)</td> <td style="width: 33%;">Ц (...)</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table> <p>В таблице каждая из величин всегда занимает определённое место. Ч1 — одна из равных частей, КЧ — количество таких частей, Ц — общее количество, целое.</p>			Ч1 (...)	КЧ (...)	Ц (...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ч1 (...)	КЧ (...)	Ц (...)						
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						

После выбора модели, она заполняется числовыми данными из задачи, определяется место искомой величины. Таким образом, модель превращается в схему к конкретной задаче.

По мере введения составных задач вводятся и их модели, которые представляют собой синтез уже известных

В 4 классе вводятся задачи, содержащие любые сочетания отношений. Если хотя бы одна связь **ч1 кч ц**, схема строиться в виде таблицы, где по горизонтали отношения **ч1 кч ц**, а по вертикали связи **бис, всего, б-м**

К этому виду задач относятся все задачи на процессы: **купли-продажи, движения, работы.**

По мере изучения видов задач учащиеся фиксируют в специальной тетради название вида и универсальную модель к нему. Такая тетрадь служит опорой, при необходимости к ней можно обращаться на уроке и при выполнении домашнего задания.

Составление обобщенного алгоритма решения типичных задач

При введении задачи нового вида составляется обобщенная модель ее краткой записи и алгоритм решения.

С неизвестным <i>стало</i> (неизвестно целое)	С неизвестным <i>изменением</i> (неизвестна часть)	С неизвестным <i>было</i> (неизвестна часть)
$B - \square$ $I (+) - \square$ $C - ?$ λ	$B - \square$ $I (+) - ?$ $C - \square$ λ	$B - ?$ $I (+) - \square$ $C - \square$ λ
Решение: Неизвестно целое. Чтобы найти целое, надо сложить части. $B + I = C$	Решение: Неизвестна часть. Чтобы найти часть, надо от целого отнять известную часть. $C - B = I$	Решение: Неизвестна часть. Чтобы найти часть, надо от целого отнять известную часть. $C - I = B$

С введением составных задач в схеме полезно нумеровать действия, таким образом вырисовывается план решения составной задачи.

С неизвестным <i>стало</i>	С неизвестным <i>изменением</i>	С неизвестной <i>частью было</i>
$B \begin{cases} I - \square \\ II - \square \end{cases} \textcircled{1}$ $I (+) - \square$ $C - \textcircled{2}?$	$B \begin{cases} I - \square \\ II - \square \end{cases} \textcircled{1}$ $I (+) - \textcircled{2}?$ $C - \square$	$B \begin{cases} I - \textcircled{2}?$ \\ II - \square \end{cases} \textcircled{1} $I (+) - \square$ $C - \square$
Решение: 1) $I + II = B$ 2) $B + I = C$	Решение: I способ $C - I - II = I$ II способ 1) $I + II = B$ 2) $C - B = I$	Решение: 1) $C - I = B$ 2) $B - II = I$

С неизвестным <i>количество частей</i>	С неизвестным <i>целое</i>																								
<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Ч₁</th> <th>КЧ</th> <th>Ц</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>I</td> <td>① одинаковая</td> <td>\square</td> <td>\square</td> </tr> <tr> <td>II</td> <td></td> <td>②?</td> <td>\square</td> </tr> </tbody> </table>		Ч ₁	КЧ	Ц	I	① одинаковая	\square	\square	II		②?	\square	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Ч₁</th> <th>КЧ</th> <th>Ц</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>I</td> <td>① одинаковая</td> <td>\square</td> <td>\square</td> </tr> <tr> <td>II</td> <td></td> <td>\square</td> <td>②?</td> </tr> </tbody> </table>		Ч ₁	КЧ	Ц	I	① одинаковая	\square	\square	II		\square	②?
	Ч ₁	КЧ	Ц																						
I	① одинаковая	\square	\square																						
II		②?	\square																						
	Ч ₁	КЧ	Ц																						
I	① одинаковая	\square	\square																						
II		\square	②?																						
Решение: 1) $Ц (I) : КЧ (I) = Ч_1$ 2) $Ц (II) : Ч_1 = КЧ (II)$	Решение: 1) $Ц (I) : КЧ (I) = Ч_1$ 2) $Ч_1 \cdot КЧ (II) = Ц (II)$																								

Последовательность действий учащихся при решении типичных задач

1. Определяю вид задачи.

За два дня машина проехала 690 км с одинаковой скоростью. В первый день она была в пути 7ч, во второй 8 ч. Сколько километров она проезжала каждый день?

В двух взаимосвязанных процессах есть одинаковое значение одной из величин. В задаче требуется найти сразу два значения одной величины, которые связаны отношением «всего». Это задача на пропорциональное деление

2. Выбираю модель.

3. Заполняю модель данными из задачи.

4. Определяю последовательность нахождения неизвестного (нумерую действия).

5. Записываю решение (при необходимости использую алгоритм).

При систематическом использовании предложенных опорных схем и алгоритмов решения позволяют большинству учащихся успешно справляться с решением типичных задач.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОПОРНЫХ СХЕМ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

На уроках литературного чтения учителя довольно широко используют опоры, позволяющие освоить и систематизировать предметные знания: о жанрах устного народного творчества и авторской литературы, об изобразительно-выразительных средствах языка художественной литературы и др.

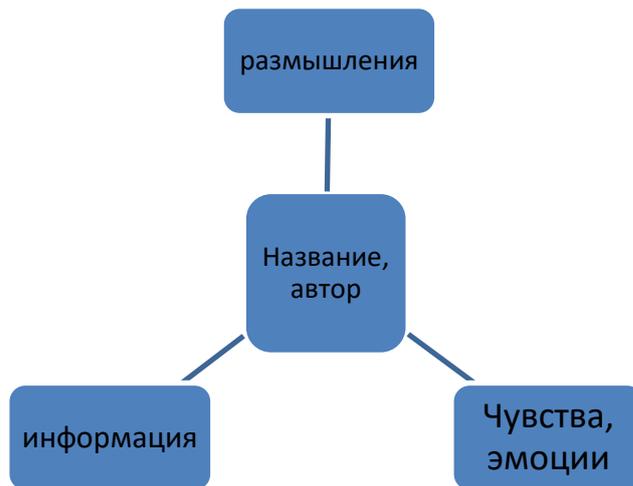
Значительно реже используются универсальные модели-опоры, позволяющие успешно формировать читательские умения.

Схема – характеристика художественного произведения



Данная схема может заполняться по мере изучения произведения на уроке либо на обобщающем этапе. Эта схема может достраиваться блоками второго порядка. Например, при анализе хода событий учащиеся определяют структурные части произведения: начало, развитие действий, кульминация, концовка. В блоке «Герои» выделяются главные и второстепенные герои и т.д.

Схема – анализ художественного прозаического произведения



Данная схема позволяет глубоко и одновременно наглядно представить художественное произведение, увидеть идейное своеобразие произведения, подвести учащихся к авторской позиции.

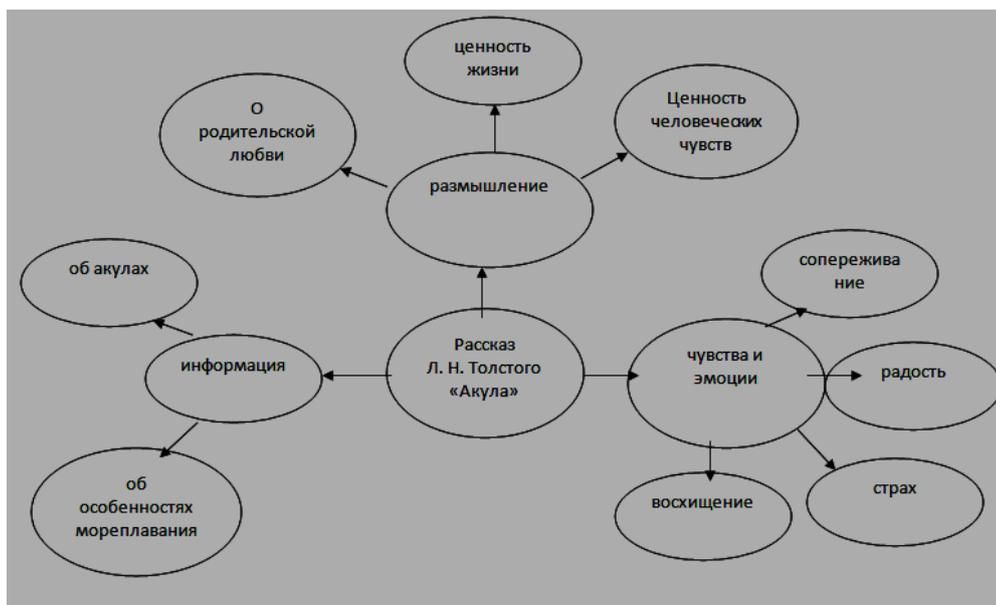


Схема «Портрет героя»

Определенную трудность у учащихся вызывает составление характеристики героя. Предлагаемая опора значительно оптимизирует данный процесс.



Кроме того можно предложить учащимся разнообразные словарики и памятки.

Слова-признаки для характеристики героев

Положительный	Злобный	Сварливый	Веселый	Грустный
Порядочный	Злющий	Вздорный	Радостный	Невеселый
Добропорядочный	Отрицательный	Вспыльчивый	Счастливый	Серьезный
Покладистый	Подлый	Ворчливый	Восторженный	Поникший
Целеустремленный	Скверный	Недовольный	Беззаботный	Безвольный
Надежный	Бессовестный	Гневный	Беспечный	Хмурый
Отличный	Скупой	Недоброжелательный	Легкомысленный	Печальный
Добродушный	Прижимистый	Отчаянный	Ликующий	Озабоченный
Добросердечный	Злопамятный	Страшный	Игривый	Озадаченный
Человечный	Сердитый	Ужасный	Неунывающий	Задумчивый
Отзывчивый	Ехидный	Трусливый	Жизнерадостный	Безутешный
Доброжелательный	Мстительный	Жадный	Непоседливый	Мрачный
Дружелюбный	Бессердечный	Жестокий	Спокойный	Унылый
Душевный	Безжалостный	Эгоистичный	Ровный	Горестный
Неподкупный	Кровожадный	Равнодушный	Смелый	Тоскливый
Рассудительный	Хищный	Безразличный	Находчивый	Угрюмый
Беззащитный	Враждебный	Мелочный	Сообразительный	Пасмурный
Заботливый	Вредный	Завистливый	Умный	Огорченный
Самоотверженный	Коварный	Болтливый	Отважный	Горестный
Великодушный	Хитрый	Корыстный	Геройский	Жалкий
Благодарный	Лицемерный	Лживый	Справедливый	Жалобный

Как составить устную характеристику героя

1. Опиши внешность героя (его лицо, одежду, поведение).

2. Вспомни, в каких поступках, мыслях, действиях лучше всего раскрывается характер героя?
3. Перечисли основные черты характера понравившегося (непонаравившегося) героя.
4. Расскажи о его взаимоотношениях с другими персонажами.
5. Назови героев других произведений, которые в чем-то схожи с этим персонажем.
6. В чем тебе самому хотелось (не хотелось) бы походить на этого героя?
7. *. Вспомни, какая из пословиц, поговорок и крылатых фраз могла бы лучше всего передать характер этого героя?

Схема – анализ поэтического произведения

Предлагаемые далее универсальные опоры анализа поэтических произведений следует отредактировать с учетом специфики изучаемого произведения.



Схема – анализ изобразительно-выразительных средств произведения



Опоры, позволяющие определять и высказывать свои суждения о прочитанном

Учащимся достаточно трудно сформулировать свои суждения о прочитанном. Поэтому будет уместным использовать следующую опору.



Опорные схемы-конспекты не решают всех задач на уроках литературы, но играют большую роль при формировании читательских компетенций. Дети учатся систематизировать материал, выделять главное, кратко формулировать мысли, логично строить высказывания. Опорные схемы помогают четко распределять учебное время, совмещать различные виды работ в единое целое.