Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №1 «Берёзка» муниципального образования городской округ г. Шарья Костромская область

методическая разработка

праздника для детей по духовно-нравственному воспитанию

праздник для детей

старшего дошкольного возраста

«Светлое Христово Воскресение. Пасха»

с использованием ИКТ

Подготовили и провели

Воспитатели: Беляева О.Н.

Быкова О.Н.

**Актуальность темы:** Мы живем в интересное и сложное время, когда на многое начинаем смотреть по – иному, многое заново открываем и переоцениваем. В первую очередь это относиться к нашему прошлому, которое мы, оказывается, знаем очень поверхностно. Когда-то традиции передавались в семье из поколения в поколение, нам же приходится заново учиться праздновать наши традиционные праздники. Народные праздники знакомят детей с существующими традициями и обычаями русского народа, помогают донести до ребёнка высокие нравственные идеалы. Пасха – самый радостный и самый почитаемый праздник в православном мире. Празднование Пасхи - многовековая традиция, мы не должны об этом забывать. Знакомя детей с народными праздниками, тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. Чтобы наши дети больше знали о русских народных праздниках, умели отмечать их так, как того требуют обычаи, мы предлагаем вашему вниманию праздник для детей по духовно-нравственному воспитанию «Пасха»

**Цель:** Возрождение традиций народной культуры.  
**Задачи**:  
- познакомить детей с обычаями, традициями празднования Пасхи;  
- развивать интерес к русской национальной культуре;  
- воспитывать патриотические чувства к православным традициями русского народа, к народному творчеству.  
**Методы и приемы**: игровой, наглядный, практический, словесный, художественное слово.

**Предварительная работа:** Презентации бесед с ИКТ- технологией:

1. Беседа «Что такое Пасха?»  
2. Беседа «Пасха. Пасхальное яйцо»  
3 .Беседа народные игры

**Демонстрационный материал**: ноутбук, фонограмма: Пасхальный колокольный звон «Воскресенский скит. Валаамский монастырь»; Пасхальный Праздничный Колокольный Звон

**В зале воссоздана обстановка русской избы. Дети проходят в зал и присаживаются на стулья. Звучит аудиозапись праздничного колокольного перезвона. В зал входят 2 ведущих.**

**1ведущая**: Христос Воскресе!  
**Дети**: Воистину Воскресе!  
**1ведущая:**  
В эту светлую седмицу  
Вас сюда, в нашу светлицу,  
Рады пригласить, друзья!  
Будем мы – одна семья

**2 ведущая**: Пасху светлую встречать.  
Только надо вот позвать  
Деток, чтоб звучал их смех,  
И больших, и малых – всех!

Все в горницу приглашаются:

И барышни-вертушки,

И матрешки-хохотушки!

**1 Ведущая**: И солдаты служивые,

И Дедуси ворчливые!

А пуще всех зовем детишек!

Девчушек да мальчишек!

Будем петь да играть! Старину вспоминать!

На экране появляется изображение весенней природы.

**Дети читают стихи:**

**Ребенок**  Над лугами и полями

Светит солнышко над нами,

Долгожданная весна

Нам день Пасхи принесла.

**Ребенок** И светит солнышко с небес

Лучом весеннего привета,

Шумит вдали зеленый лес,

И гимн звучит: "Христос Воскрес! "

**Дети:** Воистину Воскрес!

**Ребенок:** С неба солнце льётся

Танцует и смеётся

И ликует и поёт

В гости к нам весну зовёт.

**Ребенок:** День становится длинней

Вместе с ним бежит ручей

Солнышко смеётся,

Звонко песня льётся!

**Ребенок:** Птицы радостно запели

Вновь весна-красна идёт!

Перед Пасхой за неделю

Первой вербушка цветёт!

**1 Ведущая:** С давних времен существует поверье, что расцветающее полное сил дерево может передать здоровье, силу, красоту всем, кто его коснется. А верба, особенно сережки, распустившиеся почки считались целебными, наделенными особой силой. В Вербное воскресенье бабушки запекали в хлебцы шишечки вербы и скармливали скотине: чтобы не болела. Маленьких детей шутливо стегали веточками вербы, приговаривая: «Как вербочка растет, так и ты расти». А тех, кто постарше, постегивали посильнее, но не больно, говоря: «Верба хлест, бей без слез» или «Бьем, чтобы быть здоровыми». Давайте и вам, ребята, придадим здоровья, силы и красоты вот этими веточками. Вставайте в круг

**Игра «Верба-вербочка»**

(Дети вытягивают руки вперед, а ведущий проводит по рукам веточками вербы.)

Дети присаживаются на стулья.

**2 Ведущая:** Наступает весна, а вместе с нею в наш дом приходит самый светлый и любимый праздник - Пасха Христова. В этот день все верующие люди празднуют воскрешение Иисуса Христа. Отовсюду доносится колокольный звон, прославляющий Спасителя.

**Колокольный звон. На экране –изображение храма,звонницы с перезвоном.**

 Хозяйки пекут сдобные куличи, делают творожные пасхи, красят яйца, а затем отправляются в церковь, чтобы их освятить. Дети исполняют песню.

**Песня «Если солнышко взошло»**

 1. Если солнышко взошло,

Значит утро к нам пришло

Лес проснулся ото сна-

Значит, к нам пришла весна.

Припев:

Весенний дует ветерок

На улице тепло.

И весело и радостно

И на душе светло.

2. На полянке первоцвет

Шлёт лучистый свой привет

Жаворонушек с небес

Нам поёт: «Христос воскрес».

Припев: тот же.

3. И сверкают купола,

И звонят колокола,

Угощенье на столе,

Светлый праздник на Земле.

Припев: тот же.

Дети присаживаются на стулья. На экране появляется изображение народных гуляний на Пасху

**1Ведущая.** На Пасху красные девицы да добрые молодцы собирались на улице, чтобы попеть, поплясать, хороводы поводить.

**Девочка.**

Та-ра-ра, та-ра-ра, идут девчата со двора

Песни петь, да плясать, всех вокруг забавлять,

*Выходят девочки с платочками.*

**Мальчик.**

Расступись, честной народ, не пыли дорожка,

Добры молодцы идут погулять немножко.

*Выходят мальчики с трещотками, свистульками.*

**Мальчики.** Девочки-беляночки, где вы набелилися?

**Девочки.** Мы вчера коров доили, молоком умылися.

**Мальчики**.

Вы послушайте, девчата,

Нескладуху буду петь:

На дубу свинья пасется,

В бане парится медведь.

**Девочки**.

А я умница, я разумница -

Про то знает вся наша улица:

Петух да курица,

Кот да кошка,

Мой брат Ермошка,

Да я немножко,

**Мальчик**.

Запрягу я кошку в дрожки,

А котенка в тарантас.

Повезу свою подружку

Всем соседям напоказ.

**2Ведущая**.

Как кадриль-то заиграет –

Всех танцоров завлекает.

Всяк молодец –

На свой образец.

***Исполняется танец сплаточками и трещетками.***

**1ведущая**: Какие все молодцы! Какие все  шустрые, весёлые!

                Хорошо весной гулять  
                 Пасху красную встречать  
                 Кто плясать не боится?  
                 Выходи веселиться!

 Играть будем?  
Самые быстрые! Самые ловкие!  
Ну-ка, похвалитесь своею сноровкою!  
Берешь яйцо, кладешь в ложку  
И пробежишь с ним немножко.  
Кто первый прибежал,  
Тот победителем стал!

**Проводится игра « Бег с яйцом». Играют 2 команды. Приготовить 2 яйца, 2 ложки, 4 кубика.**

**2 Ведущая: а теперь еще игра «Быстрее передай».** Будем передавать с поклоном яйцо. У кого оно останется, когда музыка остановится, тому нужно будет сплясать. А мы похлопаем.  
Ах,какие молодцы, мы немножко отдохнем и еще играть пойдем!(Дети присаживаются на стулья)

1 ведущая: подождите, подождите. На столе чего-то не хватает. На столе самовар и яйца.

Посмотрите, что за чудо

Положила я на блюдо?

Тут яйцо, но не простое:

Словно яркая игрушка!

Здесь полоски, завитушки,

Много маленьких колечек,

Звёзд, кружочков и сердечек.

Для чего все эти краски,

Словно в старой доброй сказке?

Наверняка, вы догадались, о какой традиции сейчас пойдет речь! Этот обычай мы знаем с детства, любим, расписывать, красить яйца

**2 Ведущая:** Возьму я кисточку, гуашь и потружусь на славу,

Раскрашу яйца в разный цвет, чтоб **Пасха засияла**.

Чудесный день, душа сияет, и сердце Бога прославляет.

Звенит вдали весенний лес, и песнь звучит: "Христос воскрес!"

(Вносятся столы с подготовленными эскизами яиц, красками и баночками с водой.) Посмотрите, сколько в моей избе пасхальных яиц. Давайте распишем их. ( На экране –изображение мастерской с разными вариантами росписи пасхальных яиц)

**1 Ведущая**: Ах, какие молодцы, как постарались, теперь всем подарки будут.

**2 ведущая**, осмотрев стол:А теперь пора за стол, Ох ох ох, как же мы забыли. На столе нет куличей! Какая же без них Пасха?

**Появляется Дедушка-Хитрец с корзиной куличей.**

**Дедушка-Хитрец:**

Проходил я мимо,

Слышал вашу я проблему

Вот принёс вам кулича

Но не дам за просто так!

**1 ведущая**: И чего же ты хочешь, Дедушка?

**Дедушка-Хитрец:**

Загадаю вам загадки

Сложно, ух, не отгадаете!

Ну а если вы поймёте

Будет стол покрасивее.

**2 ведущая**: Давай, загадывай. Наши детки умные, всё знают, всё отгадают.

**Дед-Хитрец:**

Уу, смотрите.

Заходил на огонёк

Ко мне утром друг Федот

Я ему «Христос воскресе»

Ну а он мне: …..

**Дети хором** «Воистину воскресе».

Дед-Хитрец:

Цветом бел, внутри желток.

Курочки его несут,

Расскажите, как зовут. (Яйцо.)

Нет меня – и быть беде!

Каждый повар уважает

И по вкусу добавляет. (Соль.)  
И оладьи, и блины.

В торты, пироги и плюшки

Положить меня должны. (Мука.)

Фрукт красив и загорел.

Любят белки грызть его,

Прятать на зиму в дупло. (Орех.)

На солнцепеке положили.

Она от зноя истомилась,

А во что же превратилась? (Изюм.)

Какие смышлёные!

А хотите покушать с печки печеный

Вкусный, сладкий, как с солнца румяный

Символ пасхальный, красивый кулич…

**Дети** ДА

**Дед-Хитрец:**

Ну, детишки, молодцы

Деда обхитрили

Так и быть, я дам вам сладость

Но деду надо отдохнуть

Спойте песенку, пожалуйста

Вот тогда поговорим.

**1 ведущая:** Ну что, ребята, покажем дедушке, как мы умеем песенки петь?

**Дети исполняют песню про Пасху.**

**Дед-Хитрец:**

Спасибо, дети, удружили

Вот вам ваши куличи

Ну а мне теперь пора

До свидания, детвора!

**2 ведущая:** Ой, дедушка, ты куда? Останься с нами, давай покушаем куличи, попьем вкусный чай. Такой праздник весь сегодня.

**Дед-Хитрец**:

Приглашаете? Вот спасибо

Может вправду посижу

Ведь в такой чудесный праздник

Грешно быть мне одному.

**Звучит музыка. Дед-Хитрец садится к детям за столом, при этом достав из корзинки конфеты. Начинается чаепитие.**

**Приложение: Цикл бесед о Пасхе**

Презентация: Пасха. Пасхальное яйцо.

**Цель:** познакомить детей с таинством Пасхи. Прививать чувство уважения к народным традициям

**Задачи**

• познакомить дошкольников с особенностями празднования Пасхи в России;

• развивать память, внимание, любознательность, творческое воображение, речь.

• приобщать детей к истокам русской народной культуры

• научить видеть красоту, своеобразие и самобытность изделий народного творчества;

1 слайд

Пасха Скоро наступит один из великих христианских праздников. Этот праздник на Руси называют по- разному: Пасха, Великий день, Светлый день, Христово Воскресенье. Когда-то он был едва ли не самым радостным и долгожданным праздником. Это был день веселых игр, первых хороводов, качание на качелях.

2 слайд

В древности сложилась такая легенда: « Был сначала род человеческий заключен в яйце. Был он семенем не пророщенным, почкой нераскрывшейся, но пришел конец заточению. Род родил любовь-Ладу Матушку. Любовью мир наполнился.»

3 слайд

Мария Магдалина дерзнула прийти с этой вестью к самому римскому императору Тиверию. Так как к императору не принято было приходить без подарков, а Мария ничего не имела, она пришла с простым куриным яйцом. Конечно, выбрала она яйцо со смыслом. Яйцо всегда было символом жизни: в крепкой скорлупе находится скрытая от глаз жизнь, которая в свой час вырвется из известкового плена в виде маленького желтого цыпленочка. Но когда Мария стала говорить Тиверию о том, что Иисус Христос также вырвался из смертельных оков и воскрес, император только рассмеялся: «Это также невозможно, как твоему белому яйцу превратиться в красное». И не успел Тиверий закончить фразу, как яйцо в руках Марии Магдалине стало совершенно красным. С тех пор в память об этом событии, символизирующем нашу веру в Воскресшего Господа, мы и красим яйца.

4 слайд

К Пасхе каждая семья собирала и окрашивала по яиц. Их раздавали детям, гостям, и устраивали состязания между собой, чье яйцо крепче.[8](http://images.myshared.ru/5/413947/slide_8.jpg) Люди были не грамотны, писать не умели – вот и рисовали. Не было поздравительных открыток, бумагу приобрести было сложно. Куры были у всех - яиц было много.

5 слайд

 Знаменитая коллекция пасхальных яиц была создавалась между 1885 и 1917 годами для российской императорской семьи и частных покупателей. ЮВЕЛИР ПЕТЕР КАРЛ ФАБЕРЖЕ Изготовление каждого яйца занимало практически год. После утверждения эскиза, за работу бралась интернациональная команда, состоящая из 24 ювелиров. Императорские яйца Фаберже имели разнообразные сюжеты: это могли быть яйца-часы, яйца с различными фигурками внутри.

6 слайд

Пасхальные яйца раскрашивались не только в красный и золотистый цвет, но и расписывались всеми цветами радуги, растительными и геометрическими орнаментами.

7 слайд

Крашенки- яйца ,окрашенные в один цвет: красный, синий, зеленый. Крашенки — от слова красить. Красить яйца можно по-разному.  Одни хозяйки варят яйца вкрутую, а затем на 10-15 минут погружают в раствор теплой воды с пищевым красителем, который можно купить в магазине. Другие хозяйки любят красить яйца в отваре луковичной шелухи. Для этого сырые яйца помещают в кастрюлю с водой, добавляют луковичную шелуху и варят 15-20 минут, пока яички не приобретут нужный цвет.

8 слайд

Крапанки- Если на общем цветном фоне обозначались пятна, полоски, крапинки другого цвета- это была крапанка. Сначала яйцо красят одним цветом, затем, когда оно высохнет и остынет, на него наносят капли горячего воска. Как только воск остынет, яйцо кладут в раствор другого цвета. После высыхания краски яйцо опускают в горячую воду. Воск тает, и выходит очень забавное яйцо.

9 слайд

Драпанки. Для драпанки лучше брать яйца коричневого оттенка. Скорлупа таких яиц прочнее, чем белых.  Сначала яйца варят, затем красят в какой-нибудь цвет потемнее, потом сушат. Узор наносят на скорлупу острым предметом - ножом, шилом, ножницами, толстой иглой. Но прежде, чем выцарапать узор, его необходимо нанести на яйцо карандашом. Во время работы яйцо держат в левой руке, а острый предмет — в правой.  Ажурный рисунок на драпанке хорошо смотрится на коричневой или другой темной краске.

10 слайд

Также украшают яйца крупами, бисером, бусами.

11 слайд

Можно украсить яйца воском: как нанести рисунок из воска, так и сначала покрыть все яйцо воском, а потом палочкой создавать рисунок.

12 слайд

Цвет тоже означал разное: Красный цвет - традиционный. Ярко-красные яйца ассоциируются с радостью жизни, добрыми вестями о возрождении; В красном таится прямой символ небесно священного огня, солнечного светила. Пурпурный оттенок означает власть, розовый - нежность .

13 слайд

 Желтый. Воплощают плодородие земли, привлекают хороший урожай, достаток, тепло и радость; оберегают от злых сил. Вообще, оранжевые, желтые и подобные им золотистые оттенки действуют на людей весьма положительно, рождая оптимистичное и строение, желание радоваться жизни и нести в мир добро.

14 слайд

Зеленый олицетворяет весеннее пробуждение сил природы, жизненную энергию, юность, светлые надежды, у которых есть все шанс осуществиться, личностный рост ведущий к процветанию.

15 слайд

Сочетание красного с белым- защита благодарность за защиту от зла.

16 слайд

Считалось, что красить яйца лучше в четверг, воду надо было брать снеговую или чисто родниковую и идти за ней нужно рано утром. Прежде чем красить яйца, надевали праздничный народный костюм.

17 слайд

Приглашаю в мастерскую по росписи пасхальных яиц.

18 слайд

Варианты росписи.

19 слайд

Варианты росписи.

20слайд

Пасха - это время радости, праздник победы над смертью, скорбью и печалью. Я желаю вам надолго сохранить светлое и радостное настроение, пусть душа ваша наполнится любовью, добротой и надеждой! Христос Воскресе!

**Праздник Светлой Пасхи.**

Цель Пасха-праздник самый светлый

Задачи:

Образовательные задачи:

познакомить дошкольников с особенностями празднования Пасхи в России;

познакомить дошкольников с православным преданием о пасхальном яичке как о символе воскресения Христова и другими атрибутами праздника;

обогащать словарный запас детей.

Развивающие задачи:

развивать память, внимание, любознательность, творческое воображение, речь.

Воспитательные задачи:

приобщать детей к истокам русской народной культуры научить видеть красоту, своеобразие и самобытность изделий народного творчества;

**2 слайд**

Праздник Пасхи — светлый, чистый,

День, когда Христос воскрес…

Радость солнышком лучистым

Улыбается с небес.

**3 слайд** Пасха – самый главный праздник церковного года, день воскрешения Иисуса Христа, когда люди освобождаются от всего дурного. Это праздник надежды на будущее, радость, победа Добра над Злом. Бог так возлюбил людей, что пришёл в мир для их спасения. Он принял на себя все плохие поступки *(грехи)* людей. Но злые люди не хотели, чтобы Христос спас людей. Они схватили Его и убили. Но Христос победил смерть, он воскрес из мёртвых. Поэтому все люди радуются в этот день и поздравляют друг друга словами: *«Христос Воскрес!»* А им отвечают *«Воистину Воскрес!»*. Празднуют Пасху и многие неверующие, ведь она – начало весны и пробуждения природы.

**4 слайд**

Именно в этот день людям можно было войти в церковную звонницу и прикоснуться к волшебным звонам, не только взрослым, но и детям – это бывает один раз в году. Это можете сделать и вы. Но подняться в звонницу можно тогда, когда вы будете точно знать, что вы хотите попросить. Это такая просьба, которая может кому-то помочь. Не пустяшная, а очень важная: о выздоровлении, спасении и тому подобном. Попросите самое заветное, но про себя, в полной тишине.

**5 слайд**

На пасху, ранним утром, люди выходили на улицу посмотреть, как *«играет солнце»* и по нему они предсказывали, какой будет урожай.

«На Пасху небо ясное и солнце «играет» - к хорошему урожаю».

«На Святой дождь – добрая рожь».

«На Святой гром – к урожаю».

Если на второй день Пасхи будет ясная погода – лето будет дождливое, если пасмурная – лето будет сухое.

**6 слайд**

Всю неделю, предшествующую Пасхе, называют Страстной. Особо выделяют последние дни Страстной недели – Чистый Четверг (день очищения от грехов, Страстная Пятница (упоминание о распятии и смерти Иисуса Христа, Великая Суббота (день печали, и Светлое Воскресение Христово – праздник жизни и победы над смертью. Начиная с Чистого Четверга люди начинают готовиться к встрече Пасхи – сначала убирать дом,

**7 слайд**

Потом красить яйца и печь куличи.

**8 слайд**

В давние времена, яйца красить было принято только в красный цвет, но в наше время люди этим не ограничиваются и делают яйца разноцветными.

Яйца, окрашенные в один цвет, назывались крашенками. Если на общем цветном фоне наносились пятна, полоски, крапинки другого цвета - это была крапанка. А еще яйца, расписывают сюжетными узорами. Крашенные яйца не только подают к праздничному пасхальному столу, их принято дарить друг другу всю Пасхальную неделю. Яйцо издревле было символом нарождающейся жизни.

**9 слайд**

Существует обычай хранить яйца целый год до следующей Пасхи. И со временем яйца стали делать из дерева и расписывать их орнаментами, узорами. Позже появились яйца из фарфора, серебра с драгоценными камнями.

**10 слайд**

Самое главное событие этого светлого праздника - посещение торжественной церковной службы и освящение куличей, яиц и другой пасхальной еды.

Еду можно освятить и накануне праздника - в субботу. Что большинство и делает. Обычай освящать пасхальную еду в храме очень красивый. Такой поход объединяет детей и взрослых.

**11слайд**

В субботу на воскресенье наступала пасхальная ночь. Верующие люди шли в церковь на Пасхальную службу. Во время Пасхальной службы слышались такие слова:

«Пусть богатые и бедные радуются друг с другом.

Пусть все одинаково веселятся»

**12 слайд**

Проходит **Крестный ход** — церковный обряд, во время которого верующие совершают шествие с иконами, хоругвями и другими святынями. Крестный ход совершается ради прославления Бога и испрашивания у Него милости и благодатной поддержки. Духовенство вместе с верующими три раза обходят с песнопениями храм, подходят к его закрытым дверям и поют тропарь [«Христос воскресе из мертвых…»](https://foma.ru/pesnopeniya-pashi.html).

**13 слайд**

Двери открываются, все заходят внутрь и начинается праздничная служба.

**14слайд** После окончания службы верующие «христосуются». Приветствуют друг друга целованием и словами «Христос воскресе!»

**15 слайд**

По возвращении из храма самое время накрыть праздничный стол, украсить его поделками, позвать гостей. И тогда можно поиграть в веселые пасхальные игры.

**16 слайд**

В старину на Пасху были и свои пасхальные игры. Самая распространенная " чоканье ", когда, ударяя острым или тупым концом крашеного крутого яйца старались разбить яйцо соперника. Победителем становился тот, чье яйцо оставалось целым.

**17 слайд**

Устраивали катание яиц. Для этого делали на столе или на полу горку Из деревянной дощечки или картонки. Перед ней раскладывали крашеные яйца, различные подарки и игрушки. По очереди катали яйца с горки. Предмет, до которого дотрагивалось яйцо, становился выигрышем.

**18 слайд**

«Раскрутка яиц»

Играют двое игроков. У каждого – свое яйцо.

Одновременно игроки раскручивают свои *пасхальные яйца* на столе.

У кого яйцо дольше будет крутиться – тот и выиграл.

Победитель забирает  яйцо проигравшего игрока. Играть можно

не только вдвоем, но и втроем, вчетвером, тогда победитель

забирает  уже не одно яичко, а все яйца проигравших.

**19 слайд**

Игра Эстафета с яйцом

Играющие разбиваются на две команды и должны бегом с яйцом в ложке добраться до финиша и вернуться назад, чтобы передать яйцо следующему товарищу по команде. Можно игру разнообразить и держать ложку не в руках, а во рту.

Также было много и других игр.

**20 слайд**

Но самое главное ребята, что вы должны запомнить, Пасха – день всеобщего равенства, любви и милосердия. Не обижайте младших, будьте внимательны и послушны старшим, щедры к бедным, добры к нашим четвероногим и крылатым друзьям.

Пусть в ваших душах царит любовь и милосердие

**21 слайд** Спасибо за внимание. Христос воскресе!