Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 9

Мастер-класс

по теме

«Игры народов России для дошкольников, как средство всестороннего развития и воспитания»

Разработала:

Крестьянинова Ольга Геннадьевна

воспитатель

2024 г.

ПЛАН-ПРОГРАММА мастер-класса

по теме

«Игры народов России для дошкольников, как средство всестороннего развития и воспитания»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Категория**  **участников:** | Родители | | | |
| **Цельмастер- класса:** | Вовлечение родителей в работу по приобщению дошкольников к культуре своей родины через народные, подвижные и хороводные игры России. | | | |
| **Задачи мастер- класса:** | Показать родителям, как можно создать условия для организации и проведения народных подвижных игр России в домашних условиях.  Способствовать повышению педагогической компетентности родителей. | | | |
| **Организация мастер-класса:** | | | | |
| **Виды деятельности с участниками мастер-класса** | | **Регламент работы (временной период)** | | **Продукт деятельности, включая участников** |
| Тай, тай, налетай,  Выходи со мной играть.  В игры русские, народные,  Сюжетные, хороводные,  Игры-забавы, игры-ловишки  Игры соревновательные!  Все очень увлекательные!  Чтобы окунуться в мир русских народных игр и вспомнить их, предлагаю отгадывать загадки.  Будем в народные игры играть, да много нового о них узнавать! Готовы?  (Да)  Загадка:  Будто в цирке, круг за кругом  Мчатся кони друг за другом,  А на них детишки мчатся,  Очень трудно удержаться!  Только страх свой дети прячут  И смеются, а не плачут… (Карусели)  Загадка:  Головной убор крестьянки  Выбирали себе сами:  И работать, и гулять -  Что же нужно повязать?  Собирали в узелок  Из материи ...(платок)  Надену-ободом сведёт,  Сниму - змеёй упадёт.  Тепла не даёт, а без него холодно.  (пояс)  Дедко коптел, Много лет терпел, Много душ кормил, А разбился - Под плетнём очутился.  (горшок) | | **3 мин.** | | Участники мастер – класса отгадывают загадки о играх, в которые будут играть. |
| **IАктуализация. Постановка проблемы (цели, задач).**  Уважаемые коллеги, сегодня мастер – класс будет посвящён народным играм России. Я хочу предложить вам вспомнить старые и поиграть в новые игры разных народностей России, в которые вы сможете поиграть и на улице, и в групповых комнатах.  Анализ показателей здоровья, физического и двигательного развития детей дошкольного возраста в последние годы свидетельствует о тревожных тенденциях. Современные дети имеют низкий уровень двигательного развития. Причины этого кроются в их образе жизни. Проведенные исследования установили,  что современные дети много времени уделяют компьютерным играм. А как мы знаем, долгое  проведение за монитором компьютера ухудшает осанку, зрение, нервную систему детей.  Недостаток движения у дошкольников приводит к потере здоровья.  Поэтому сохранение  и укрепление здоровья детей дошкольного возраста – сверхзадача воспитателя любой возрастной  группы. Сегодня я хочу обратиться к одной из форм сохранения и укрепления здоровья  дошкольников – Народным подвижным и хороводным играм России. | | **3 мин.** | Ведущий совместно с участниками мастер- класса определили место народных игр в ДОУ в нравственно-патриотическом воспитании детей  уточнили содержание этой работы в ДОУ, важность данного направления. Ведь народные игры благотворно влияют на разностороннее развитие детей дошкольного возраста. | |
| **IIТренинг/разминка(активизация деятельности):**  Начать нашу работу я предлагаю с составления мини картотеки народных игр. В этом мне понадобится ваша помощь. Я предлагаю вам разделиться на 3 группы. Первая группа должна выбрать 3 игры о живой и неживой природе (животных, птицах, природных явлениях, смене времен года, времени суток и др.) Вторая группа выбирает 3 игры, отражающие быт, повседневные занятия того или иного народа. Третья группа выбирает игры – соревнования, состязания, где есть возможность помериться силой, ловкостью и т.д. | | **2 мин.** | Ведущий условно делит участников на 3 группы и раздаёт задания и карточки с описанием народных игр.  **Первая группа.** Игры о живой и неживой природе (животных, птицах, природных явлениях, смене времен года, времени суток и др.):  **Вторая группа.** Игры, отражающие быт, повседневные занятия того или иного народа.  **Третья группа.** Игры – соревнования, состязания. | |
| **III Учебная информация**  С младенчества ребенок слышит родную речь. Песни матери, сказки открывают ему окно в мир, эмоционально окрашивают настоящее, вселяют надежду и веру в добро. Игры являются неотъемлемой частью культуры каждого народа. Они создавались на протяжении веков и сопутствовали повседневной жизни детей и взрослых. В них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью,  выносливостью, быстротой и красотой движений; проявлять смекалку, выдержку, волю и стремление к победе, дружелюбие и желание играть коллективно.  Также народные игры являются традиционным средством  Педагогики и желание играть коллективно.  Народные игры способствуют развитию речи ребенка, обогащению словарного запаса, так как игры часто сопровождаются песнями,  стихотворениями, считалками. В играх совершенствуется эстетическое восприятие мира. Дети  познают красоту движений их образность, у них развивается чувство ритма. Они несут в себе  разную социальную направленность. Приобщаются к национальной культуре. Во время  игр у детей совершенствуются движения, развиваются такие качества, как инициатива  и самостоятельность, уверенность и настойчивость. | | **3 мин** | Обсуждение темы, свои предложения. | |
| **IVПрактикум. Активная деятельность участников.**  - А сейчас, уважаемые коллеги я предлагаю Вам окунуться в мир народных игр, превратиться в детей и немного поиграть.  1. Игра «Поясок» (пример деления детей на команды + знакомство с русской традицией, подпоясывания). Взрослые по команде, разбегаются по всему залу, собирают пояса, быстро  завязывают их поверх и встают в две команды – по цвету пояса.  Воспитатель: в старину наши  Предки приветствовали друг друга русским поклоном (взрослые, построенные в команды, кланяются  друг другу). | | **Основная часть**  **Времени МК 30 мин.** | Участие в играх.  Участники делятся на команды, знакомятся, выполняют правила игры. | |
| **Русская народная игра «Карусели»**  К кругу из фетра, имитирующего солнце, пришиты ленты разного цвета. Взрослые берутся за ленту одной рукой и идут сначала в одну сторону, а затем, поменяв руку, в другую. «Катаются» на карусели под традиционный текст:  Еле-еле, еле-еле…  Закружились карусели,  А потом, потом, потом  Все бегом, бегом, бегом….,  Тише, тише, не спешите  Карусель остановите!  раз-два, раз-два —  Вот и кончилась игра!    **Русская народная игра «Наш платочек голубой »**  Взрослый достаёт атрибут - платок для игры.  Участники стоят в кругу, передают по кругу платок и поют:  «Наш платочек голубой,  Поиграть хотим с тобой.  Ты беги, платок, по кругу,  Выбирай скорее друга.  Покружись, попляши и платочек покажи!»  У кого платочек окажется на последнее слово, выходит в круг и пляшет.  **Татарская народная игра «Продаём горшки»**  Играющие объединяются на две группы: горшки и игроки-хозяева горшков. Группа - горшки образуют круг, встав на колени или усевшись на траву. За каждым горшком стоит игрок - хозяин горшка, руки у него за спиной.  Водящий стоит за кругом. Водящий подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор: Водящий: Эй, дружок, продай горшок! Хозяин: Покупай! Водящий: Сколько дать тебе рублей? Хозяин: Три отдай. Водящий 3 раза (или столько, за сколько согласился продать горшок его хозяин, но не более трех рублей) касается рукой хозяина, и они начинают бег по кругу навстречу друг другу (круг обегают 3 раза). Кто быстрее добежит до свободного места в кругу, тот занимает это место, а отставший становится водящим. Правила: - бегать разрешается только по кругу, не пересекая его; - бегущие не имеют права задевать других игроков; - водящий может начинать бег в любом направлении. Если он начал бег влево, запятнанный должен бежать вправо  **«Знакомство» (хороводная игра)**  Выстраиваются рядышком два круга, в центре каждого круга по одному участнику, которые держат платок над головами проходящих. Под музыку участники водят хоровод. По окончании музыки тех, кого платок накрыл, обнимаются и знакомятся  .  **Удмуртская народная игра «Игра с платочком»**  Играющие встают в круг парами, друг за другом. Выбирают двух ведущих, одному из них дают платочек. По сигналу ведущий с платочком убегает, а второй ведущий догоняет его. Игра проходит за кругом. Ведущий с платочком может передать платочек любому играющему, стоящему в паре, и встать на его место. Таким образом, ведущий с платочком меняется. Правила игры: Играющий убегает только тогда, когда получит платочек. Когда ведущий с платочком пойман, то второму ведущему дается платочек, а следующий ведущий выбирает | |  | Игра в кругу. Участники берутся за ленту одной рукой и идут сначала в одну сторону, а затем, поменяв руку, в другую. «Катаются» на карусели под традиционный текст.  Участники стоят в кругу, передают платок под песню, выполняя движения.  Участники объединяются на две группы, выполняют инструкцию взрослого.  Участники встают в круг, водят хоровод.  Участники встают в круг парами, друг за другом, выполняют правила игры. | |
| Вывод: Игра – это школа воспитания. В ней свои «учебные предметы». Одни из них развивают у детей ловкость, меткость, быстроту и силу; другие учат премудростям жизни, добру и справедливости, чести и порядочности, любви и долгу. Многое из того, что было характерно для быта русского народа, с веками исчезло, но кое - что сохранилось лишь в детских играх. Народные игры - естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. К сожалению, народные игры почти исчезли из обычной жизни людей, поэтому наша с Вами задача, как педагогов, сделать этот вид деятельности частью жизни детей в детском саду, тем самым сохраняя наши народные традиции. | |  | Участники подводят итог важности народных игр. | |
| **VРефлексия.**  Заключение. - Уважаемые коллеги, завершить мастер-класс хочется известным изречением: если вы хотите узнать душу народа, приглядитесь, как и чем играют его дети. Мой мастер – класс я завершаю и предлагаю вам добавить нужное слово. «Доскажи словечко». Мы сегодня не устали, Потому что ………….. (поиграли). Много нас собралось вместе, Было очень ………………… (интересно). Игр нам разных показали. Новых много мы………….. (узнали). Русские народные Игры хороводные Не пристало забывать, Будем чаще в них………….(играть). | | **3 мин** | Слайд «Доскажи словечко».  В ходе рефлексии участниками озвучивают игровые приёмы, с которыми они познакомились в процессе мастер-класса. | |

Источник литературы:

1. Образовательная программа МБДОУ д/с № 9

2. М.Ф. Литвинова Русские народные подвижные игры, Москва «Просвещение»1986 г.

3. Л.П. Анашкина «Детские подвижные игры народов СССР» Издательство «Просвещение»1988 г.

4. Т.Э. Токаева «Будь здоров, малыш!»

Руководитель мастер – класса Крестьянинова О.Г.