

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «Белых журавлей»

22 октября 2023

Ссылка на презентацию и музыкальное сопровождения

https://disk.yandex.ru/d/L_kb5GKhF4vFjA

Цель мероприятия:

Воспитание чувства патриотизма к своей Отчизне, готовности встать на защиту своих рубежей; выражение глубокой признательности и благодарности юношам, погибшим при защите интересов своей Родины и ныне живущим участникам локальных войн.

Задачи мероприятия:

- содействовать воспитанию у учащихся гражданственности, патриотизма;
- прививать чувство гордости за прошлые подвиги сынов своего Отечества, своих земляков;
- формирование нравственных качеств личности

Для реализации поставленных целей и задач использовалась мультимедийная презентация «Белые журавли».

Оборудование:

медиапроектор, компьютер

Форма проведения:

общешкольное мероприятие.

ОФОРМЛЕНИЕ ЗАЛА:

сделанные из бумаги журавлики; белые воздушные шары; цветы.

Слайд 1 + муз минус журавли

Слова из песни Расула Гамзатова:

«Мне кажется порою, что солдаты,
С кровавых не пришедшие полей,
Не в землю нашу полегли когда-то,
А превратились в белых журавлей...»

1 ведущий : Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы с вами познакомимся с очень красивым и грустным праздником – Днем Белых Журавлей. Это необычный праздник с поэтическим названием. **Слайд 2** Он был учрежден народным поэтом Дагестана - Расулом Гамзатовичем Гамзатовым и отмечается 22 октября. Поэт назвал этот день праздником поэзии и духовности. Он посвящен светлой памяти павших на полях сражений во всех войнах.

Слайд 3 Чтец 1

Сегодня праздник Белых Журавлей

Сегодня праздник Белых Журавлей.

Не потому, что к югу косяками.

А в честь бойцов, которые с полей

Не возвратились целыми полками.

Все полегли, уйдя в расцвете сил.

А многие - безусыми юнцами.

Но для себя о том бы попросил -

Хочу сравняться с ними, как с отцами.

Я думаю, солдат, что пал в бою,

Как Белый Ангел машет нам крылами.

И стих о Журавлях ему дарю.
Ведь это птица-символ. Память с нами.

(С. Видакас)

Слайд 4

2 ведущий

Творчество Расула Гамзатова – занимает особую страницу в многонациональной советской поэзии и отечественной культуре XX века. 8 сентября была 100 летняя годовщина со дня рождения.

Слайд 5 За выдающиеся достижения в области литературы он отмечен многими званиями и премиями Дагестана, Советского Союза, России и мира.

1 ведущий

Расул Гамзатов – писал стихи на разных языках, его друзьями были люди разных национальностей. Его деятельность не ограничивалась поэзией, он был депутатом, и педагогом... Поэтический дар Гамзатова передан ему по наследству от отца. Первой поэтессой для него была мама, которая напевала ему колыбельные песни, а его жена стала единственной музой. Для неё он написал свои первые и последние стихи. На вопрос «Что вы больше всего цените в мужчинах и женщинах?», поэт отвечал: «В мужчине – отношение к женщине, в женщине – всё».

Слайд 6 Любовь и война – главные темы литературного творчества Расула Гамзатова.

Чтец 2

«Хочу любовь провозгласить странюю»

Хочу любовь провозгласить странюю,
Чтоб все там жили в мире и тепле,
Чтоб начинался гимн ее строкою:
«Любовь всего превыше на земле».
Чтоб гимн прекрасный люди пели стоя,
И чтоб взлетала песня к небу, ввысь,
Чтоб на гербе страны Любви слились
В пожатии одна рука с другою.
Во флаг, который учредит страна,
Хочу, чтоб все цвета земли входили,
Чтоб радость в них была заключена,
Разлука, встреча, сила и бессилье,
Хочу, чтоб все людские племена
В стране Любви убежище просили.

(Р.Гамзатов)

2 ведущий

Его поэзия и сегодня объединяет людей разных национальностей, учит добру, мудрости и любви. Она давно перешагнула границы родного государства и стала мировым достоянием.

Слайд 7 Созданный по инициативе Расула Гамзатова в 1986 году, Праздник «Белых Журавлей» обрел международное значение, как литературно-патриотический. Это праздник поэзии, дружбы народов и память о павших на полях сражений во всех войнах и терактах. 37 лет он тревожит сердца людей, подтверждая значимость поэтического слова в нашей жизни.

Слайд 8

Чтец 1: Те войны, что проливали кровь когда-то,
На склонах гор, среди леса и полей –
Не умирали вовсе те солдаты,
А превращались в белых журавлей!
Журавль – птица счастья, птица мира.
Хранит всю память прожитых боев.
Она отображает честь мундира,
Хотя, это понятно и без слов.
Ведь символ чести выразить словами
Нельзя сквозь миллионы дней.
Для этого придуман общий праздник!
И это – праздник Белых Журавлей!

Чтец 2: Непокойно, на сердце тревожно.
Журавли так печально летят.
Взгляд от них отвести невозможно –
Это души погибших солдат.
Понеслись они плавно и стройно
Вслед за солнцем к чужим берегам.
Журавли, вы несите достойно.
Эти души так дороги нам!
Нам завещано помнить о павших,
О защитниках нашей земли.
Души светлые, чистые ваши
Понесли в небеса журавли.

Чтец 3: Праздник Белых Журавлей...
Как ты думаешь – он чей?
Праздник памяти и грусти,
Тех, кто не пришел с полей.
Кто когда-то воевал,
Кто остался в этой мгле...
Всех, кто жизнь свою отдал
Ради мира на земле!

Чтец 4: Полетят журавли, полетят,
Нам напомнят о битвах минувших.
Мы подарим прощальный им взгляд,
И курлыкнут они, оглянувшись.
Вспомним тех, кто уже не придет.
Кто прожил свои жизни без фальши.
Кто теперь улетает вперед,
Ну, а мы остаемся жить дальше.

Слайд 9

Ведущий 2: Тихо, ребята, минутой молчанья
Память погибших почтим.

Слайд 9 музыка

Минута молчания

Слайд 10

1 ведущий Благодаря поверью, существующему на Кавказе и, говорящему о том, что воины, павшие на полях сражений превращаются в красивых журавлей, появилось такое название праздника. Ведь журавли не имеют национальности, а символизируют память о погибших во время сражений.

Во всем мире образ Журавля является символом трагизма войны, а песня «Журавли» ставшая гимном памяти погибших во всех войнах. Стихи песни роднят наши мысли и сердца, приобщая к вечности, заставляя переживать и страдать во времени и пространстве. Поэт не забывает о драматизме мира. «Журавли» – одна из лучших песен о войне, о долге живых перед павшими.

Стихотворение, на основе которого была создана известная во всем мире песня, имеет свою предысторию.

Слайд 11

2 ведущий

В 1965 году Р. Гамзатов гостил в Японии, где принял участие в траурных мероприятиях, посвященных 20-й годовщине ядерной бомбардировки Хиросимы. Тысячи женщин в белой одежде (в Японии это цвет траура) собрались в центре города у памятника девочке с белым журавлем – Садако Сасаки.

Слайд 12 Авторы памятника считают, что он символизирует надежду на мирное будущее и потому назвали монумент Детским памятником Миру. Местные жители чаще называют его Обелиском бумажных журавлей. Он стоит в окружении больших деревьев парка Мира совсем недалеко от того места, **Слайд 13** над которым 6 августа 1945 года взметнулся в небо атомный столб.

Слайд 14 После атомной бомбардировки Хиросимы больная лейкемией - девочка попала в больницу, и доктор, чтобы придать ей силы для борьбы с болезнью, сказал, что если она сама сделает тысячу белых бумажных журавликов, то обязательно поправится.

1 ведущий

Многие в Стране восходящего солнца верят в мистическое переселение душ.

Слайд 15 Поверила и Сасаки. К ней в палату принесли бумагу и ножницы. Сасаки принялась мастерить. Готовые белые журавлики сначала занимали ее кровать, затем пол палаты, поднимались к потолку, садились на подоконник. Одноклассники девочки решили помочь ей. Они сами вырезали журавликов и привлекали к этому занятию своих друзей. Так весть о японских журавликах разнеслась по всему миру. В Японию со всех уголков земного шара летели белые журавлики. Все стремились помочь выздороветь Сасаки Садако. Вскоре белая журавлиная стая переросла за тысячу, **Слайд 16** но девочке становилось все хуже. Болезнь оказалась сильнее. Чуда не произошло. Садако умерла 25 октября 1955 года...

Слайд 17

2 ведущий

... Расул Гамзатов был потрясен историей этой девочки. Им было написано стихотворение «В Хиросиме этой сказке верят».

Чтец 3

«В Хиросиме этой сказке верят»

В Хиросиме этой сказке верят:

Выживает из больных людей

Тот, кто вырежет по крайней мере,

Тысячу бумажных журавлей.

Мир больной, возьми бумаги тонкой,
Думай о бумажных журавлях,
Не погибни, словно та японка,
С предпоследним журавлём в руках.
(Р. Гамзатов)

Слайд 18 журавли

1 ведущий

Когда он стоял на площади среди человеческого горя, в небе над Хиросимой, невесть откуда появились настоящие журавли.

Это было неким знаком, скорбным напоминанием о погибших в жестокой войне, ведь многие в Стране восходящего солнца верят в мистическое переселение душ.

У Гамзатова сразу же зародились стихи, оставалось лишь записать их в блокнот.

Но тут ему прямо на площади передали из посольства телеграмму, где сообщалось о смерти матери. Поэт срочно вылетел на родину.

В самолете, история хиросимской девочки с бумажными журавликами не уходила из памяти, поэт думал о чудесном явлении журавлей в небе над Хиросимой, о женщинах в белом одеянии, о матери, о своих погибших на фронте братьях.... О девяносто тысячах дагестанцев, погибших в войне с фашизмом. Он написал стихотворение, которое начиналось строчками:

Слайд 18 а выходят слова Мне кажется порою, что джигиты,
С кровавых не пришедшие полей,
В могилах братских не были зарыты,
А превратились в **белых журавлей...**

Слайд 19

2 ведущий

Через 3 года поэт Наум Гребнев перевел это стихотворение на русский язык и опубликовал в журнале «Новый мир». Там его увидел Марк Бернес, актер и певец. Он упрямил авторов изменить несколько слов в стихотворении. Так слово «солдаты» заменило слово «джигиты». Марк Бернес предложил композитору Яну Френкелю написать музыку для будущей песни. Такова история появления песни «Журавли», которая стала своеобразным гимном, посвященным солдатам ВОВ, погибшим, но шагнувшим в бессмертие, оставшимся в памяти потомков, в нашей памяти. Которых автор сравнивал с клином летящих журавлей. А плывущие по небу журавли по-прежнему окликают всех живущих на земле, тревожа и наполняя наши души высокой и светлой печалью. И в сегодняшнее неспокойное времена песня, как никогда, значима для всего человечества.

Слайд 19 а видеоклип песни «Журавли» (нажать на стаю журавлей, откроется видеоролик).

Мелодия этой песни обладает особым секретом воздействия на слушателей: сколько бы она ни звучала в эфире, ее невозможно воспринимать без волнения.

Слайд 20

1 ведущий:

Праздник «Белых журавлей» раздвигает исторические и географические рамки, он вне времени пространства, а главное - этот праздник интернационален - ибо в

этот день мы вспоминаем погибших в Хатыни и Хиросиме, в Чечне и Афганистане, в Каспийске, в Нью-Йорке и в Москве и др. городах и странах.

Показ слайдов «памятники» 21-36

2 ведущий

На более двадцати памятниках в разных уголках страны взлетели и навечно застыли в полете журавли.

1 ведущий: Алтайский край. Барнаул. 1976г. Текст на раскрытой книге «Солдатам, с кровавых не вернувшимся полей

2 ведущий: Ставропольский край. Кисловодск. 1978 г Композиция «Журавли» в Кольцовском сквере в честь земляков, погибших в годы войны :»Живущие перед вами в вечном долгу». 12 метровый железобетонный обелиск облицован пластинами титанового сплава, фигуры матери и журавлей – из черной меди.

1 ведущий: Санкт-Петербург. Невский мемориал «Журавли». Открыт в 1980 г.

2 ведущий: г. Саратов. Парк Победы на Соколовской горе. Это самый высокий памятник по мотивам «Журавлей» Открыт 9 мая 1982г. Над горой серебристо-белых журавлей.

1 ведущий: Аул Гуниб. Здесь в 1986 г, был открыт памятник, в котором впервые в Дагестане была использована метафора из «Журавлей»

Р.Г. Гамзатова

2 ведущий: Самарская область. Город Кинель. Поселок Алексеевка – Мемориал семьи Володичкиных. В воздушной арке – бронзовая скульптура матери Прасковьи Еремеевны Володичкиной. В 1941-м проводила на фронт 9 сыновей. 6 сыновей погибли, 3 умерли от ран и болезней после войны. 7 мая 1995г. Состоялось открытие мемориала.

1 ведущий: Московская область. Город Видное, Ивантеевка. Сквер Памяти

2 ведущий: г. Ишим в Тюменской области, Журавли над Демидовом Смоленская область.

1 ведущий: Челябинская область. Сквер Победы у школы искусств, Красноярск.

2 ведущий: Дагестан. Г. Махачкала, С. Бухты

1 ведущий: Узбекистан, г. Чирчик, Украина. Луганск. Площадь Героев ВОВ. Памятник «Журавли» на могиле неизвестного солдата

2 ведущий: Курская область. Участникам ликвидации катастрофы на Чернобыльской атомной станции. Москва, Дубровка (памяти погибших - Норд-Ост)

1 ведущий: «Звезды журавли» у озера Синявское Ленинградская область. Каралезская долина, с. Красный Мак. Крым.

2 ведущий: Калининград. Памятник землякам-чернобыльцам. «Скорбящий ангел и летящие журавли». Якутск. Сквер-мемориал «Журавли над Ильменем»

1 ведущий: Египет. Шарм-Эль-Шейх. США. Штат Калифорния.

Слайд 37 курлыканье журавлей

Ведущий: «Бывает так, что на горизонте мелькнут журавли, слабый ветер донесет их жалобный крик, а через минуту, с какой жадностью ни вглядывайся в синюю даль, не увидишь ни точки, не услышишь ни звука, - так точно люди с их лицами и речами мелькают в жизни и утопают в нашем прошлом, не оставляя ничего больше, кроме ничтожных следов памяти.» А. П. Чехов.

Этот день еще одна возможность сказать спасибо, тем, кто воевал. А мы должны быть им благодарны. И невозможно построить, светлое будущее, не имея таких качеств, как благодарность и уважение.

Слайд 38

Ведущий

Слава тебе, победитель солдат,
Ты прошел через все испытанья
Не ради чинов и наград,
А чтобы избавить людей от страданья.
К Победе шел, Россия, твой солдат.
И не сломила, сердце не сгубила
И душу не растлила нам война.
Видать нечеловеческая сила
Ему, солдату русскому дана.

Слайд 39

1 ведущий

Нам, не знающим горя войны продолжать традиции отцов, дедов и принимать эстафету патриотизма поколений.

Чтец 4

«Есть у войны печальный день начальный,
А в этот день вы радостью пьяны.
Бьет колокол над нами поминальный,
И гул венчальный льется с вышины.
Мы не забылись вековыми снами,
И всякий раз у Вечного огня
Вам долг велит советоваться с нами,
Как бы в раздумье головы клоня.
И пусть не покидает вас забота
Знать волю не вернувшихся с войны,
И перед награждением кого-то
И перед осуждением вины.
Все то, что мы в окопах защищали
Иль возвращали, кинувшись в прорыв,
Беречь и защищать вам завещали,
Единственные жизни положив.»

(Р. Гамзатов)

Чтец 5

«И вы должны, о многом беспокоясь,
Пред злом ни шагу не подавшись вспять,
На нашу незапятнанную совесть
Достойное равнение держать.
Живите долго, праведно живите,

Стремясь весь мир к собратству
сопричесть,
И никакой из наций не хулите,
Храня в зените собственную честь.
Каких имен нет на могильных плитах!
Их всех племен оставили сыны.
Нас двадцать миллионов незабытых,
Убитых, не вернувшихся с войны.
Падучих звезд мерцает зов сигнальный,
А ветки ив плакучих склонены.
Бьет колокол над нами поминальный,
И гул венчальный льется с вышины»

(Р. Гамзатов)

Слайд 40

1 ведущий.

Неумолимо движется время, не остановить, не задержать его. Но в этом неустойчивом мире должны быть вечные ценности. Ценности, которые дают нам право называть себя Человеком.

Одна из них – готовность встать на защиту Отечества, и если потребуется, отдать за него свою жизнь. Умереть, чтобы могли жить другие.

Боль утраты не отпускает и не утихает с годами. Память о защитниках Отечества передаётся, и будет передаваться из поколения в поколение.

Слайд 41 Память о погибших за Родину объединяет все народы России. Праздник «Белые журавли» уже несколько лет отмечают во многих странах. Журавли в небе, как надежда, как отголосок небесной любви, как тонкая нить, связывающая души всех нас.

Сохраним эту традицию, пусть «Белые журавли» собирает своих друзей еще многие и многие годы! Будем помнить...

Слайд 42

Чтец 6: Сделаю бумажного журавлика.

Отпущу по ветру. Пусть летит.

Он до стран далеких доберется.

На твое окошко сесть решит.

Отдохнет бумажная игрушка.

Ты, мой друг, расправь ему крыла!

Подсуши, разгладь его немножко

И отправь в далекие края!

Пусть летит, и будет всем на счастье,

Разнесет по странам мира свет!

Память он подарит всем и радость.

И в сердцах оставит добрый след!

Ведущий 2: Закончить наше сегодняшнее мероприятие хочется словами великого дагестанского поэта Расула Гамзатова «**Пусть как можно больше людей услышат зов белых журавлей как призыв к миру, гармонии, добрососедству!**»

Сейчас каждый класс возьмет по 1 шарiku с журавликом, выйдем на улицу и запустим их в небо в знак солидарности в борьбе за мир.

Слайд 43