**Сценарий праздника ЯРМАРКА УРАЛЬСКИХ ПРОМЫСЛОВ**

**Цель:** Реализация проекта «Народные промыслы Урала», как итоговое занятие по внеурочной деятельности. Проведение творческого досуга.

**Задачи:** **-** Расширение кругозора учащихся об истории, промыслах уральского народа.

- Формирование интереса у учащихся к познанию истории и культуры наших предков через знакомство с народными промыслами, к фольклорным праздникам.

- Знакомство с народными традициями, поверьями, крестьянским бытом, устным фольклором.

- Воспитывать уважение к традициям своего народа, чувство любви и гордости к «малой» родине, её истокам.

**Предварительная работа:**

1.Поездка в городской Краеведческий музей. Знакомство с изделиями народных промыслов Урала.

2.Знакомство с Уральской лаковой живописью – Тагильскими подносами. Виртуальная экскурсия на фабрику тагильских подносов. Роспись подносов (преподаватель изо).

3.Знакомство с народными промыслами – изделиями из глины керамического завода с. Таволги Невьянского района.

4.Виртуальное путешествие на фабрику тагильских подносов, на Каменск-Уральский колокольный завод «Пятков и К».

5.Посещение выставки «Камнерезное искусство уральских мастеров». Поездка в минералогический музей г.Режа.

6. Разучивание и инсценировка русской народной песни «Во кузнице», «На зелёном лугу», народных закличек, хоровода «Ах, ярмарка!»

7. Разучивание стихов об Урале и народных промыслах Урала.

8. На занятиях изобразительного искусства, технологии и внеурочной деятельности выполнение работ в различных техниках детского творчества по тематике «Народные промыслы Урала».

9.Внеклассное чтение книги «Путешествие по Уралу» . (Цель: познакомить детей с народными промыслами Урала.) ­

1. Выставка  макетов промысловых  игрушек - дымковской. Филимоновской, уральской глиняной свистульки, матрёшкой (урок технологии) (Цель: формировать у детей понятие «русская народная игрушка»,  знакомить детей с народной промысловой игрушкой; воспитывать  эстетическое отношение у детей к народным игрушкам.)
2. Лепка «Колокол» ­ (занятие по внеурочной деятельности).
3. Беседа «Бурачный промысел: изготовление туесов из бересты» (внеурочная деятельность).
4. Встреча с мастерами- односельчанами Ярославцевым И.И. и Ярославцевым С.И. (резчики по дереву).

14. Рассматривание картин, иллюстраций с изображением народных  промыслов.

15.Чтение художественной литературы П. Бажов «Малахитовая шкатулка»,  «Каменный цветок»

16.Игры – ситуации «Мы на ярмарке», «В мастерской у мастера», «Пробуждение Домового».

17. Выставка  с участием детей и родителей «Умелые ручки»

18. Поездка в село Таволги, в гончарную мастерскую Шадриных- Масликовых. Знакомство с народными промыслами – изделиями из глины керамического завода с. Таволги Невьянского района.

19. Беседа об изделиях из железа. Каслинское литье (г. Касли Челябинской области.(занятие по внеурочной деятельности)

20. Подготовка сценария и костюмов к ярмарке.

21. Сбор натуральных образцов изделий народных промыслов для ярмарки.

**ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ**

1. Литература по теме проекта.
2. Интернет.
3. Беседа с жителями села Останино Режевского р-на местными мастерами- Ярославцевым И.И и Ярославцевым С.И. (резьба по дереву).

**Необходимый материал**: ­

**Иллюстрации** украшений домов разной резьбой;  Иллюстрации предметов быта:  посуда глиняная;  Иллюстрации самоцветных камней Урала; ­ Иллюстрации и образцы глиняных игрушек, кукол; **Альбомы** с  народными промыслами Урала (Тагильская роспись по  металлу, Каслинское художественное литье, Бурачный промысел –  изготовление туесов из бересты и др.)

**Народные костюмы** (девочкам - сарафаны, ленты, платочки; мальчикам- рубашки, кепки, пояса)

**Для сцены**: лавка, столик, посуда, самовар, баранки, коврики, народные платки, корзины.

**Натуральные образцы** для прилавков ярмарки: Тагильский поднос, макеты подносов, туеса (макеты), сысертский фарфор (чайники), глиняные игрушки-свистульки, фигурка из каслинского литья, издеоия из уральских камней (гриб, шкатулка, бусы), деревянная резная кроватка, сундуки, изделия из глины из гончарной мастерской с.Таволги, макеты игрушек из бумаги, два колокола, макет наковальни, два молота (для сценки «Во кузнице»)

Белые скатерти, ярмарочная вертушка с лентами, 2 ярмарочных лотка.

**Музыкальные инструменты** : трещотки, маракасы, колокольчики.

**Персонажи:**

* ведущая в народном костюме;
* народные умельцы – 4 человека;

Зал оформлен в виде ярмарки: разделен на зоны, каждая зона оформлена под один из промыслов Урала;

* село Таволги – керамическая посуда
* город Касли – литье
* город Нижний Тагил – подносы
* Камнерезное искусство – ювелирные украшения. Ювелирные украшения из уральских самоцветов

Дети одеты в народные костюмы (или их элементы присутствуют в одежде: бусы, ленты, сарафаны, и т.д.) Дети входят в зал под веселую плясовую мелодию и останавливаются свободно, приплясывая на месте.

*( На сцене – в народном стиле изба- лавка, коврики, сундуки)*

**Ведущая:** - Добрый день, дорогие гости!

- Мы рады нашей встрече с Вами! И хотим Вам показать, чему научились на занятиях по внеурочной деятельности, окунуть вас в атмосферу народного быта и праздника, показать вам Обряд пробуждения Домового и любимый фольклорный праздник – Ярмарку уральских народных промыслов.

**СЦЕНКА «ПРОБУЖДЕНИЕ ДОМОВОГО»**

*(Мать входит под музыку в горницу, ищет детей.)*

**Мать:** - Ребятишки!.... А вы где?..... Где ребятишки ?...

**Дети:** - Да здесь мы! За печкой! Мы играем!

**Мать:** - А ну, выходите скорей ко мне!

(*Дети выходят, встают полукругом)*

**Мать:** - Я к соседке тёте Маше пойду… Вечеровать. А вы, смотрите, тихо сидите! Хорошо?... (Отвечают). Всё, я пошла. ( Уходит).

**1-я:** - Даша, это ты мою куклу взяла?

**2-я:** - Не брала я её!

**1-я:** - Тогда кто?

**2-я:** - Наверное, домовой!

**1-я:** - Да ну! Домовых не бывает!

**2-я :** - Бывают! Ещё как бывают!

**1-я:** - Нет! Не верю. И вообще, скучно мне с вами!

**3-я:** - А давайте, вызовем домового!

**Все;** - Давайте!

**3-я**(*выходит в круг*): - Дядька ДОМОВОЙ! Выходи на наш огонёк!

С глазами заспанными и любовью,

В одёжке рваной или новой!

В шляпе дырявой или новой!

С бородой нечесаной или расчёсанной!

Не стесняйся. Не робей,

Приходи да всю правду расскажи!

*(Все поют – под музыку)*

ЗАКЛИЧКА ДОМОВОГО

Выбрал тёплое местечко, где не холодно зимой,

В старой варежке, за печкой поселился ДОМОВОЙ!

Поселился домовой, Поселился домовой!

Домовой, домовой, 2 раза

Поиграй-ка со мной!

(*Под музыку выбегает домовой , дети встают полукругом, домовой в центре)*

**ДОМОВОЙ**: - Чего расшумелись? Спать не даёте! (*Топает ногой)*

**1-я:** - Вот это, да-а! А я не верила!

**ДОМОВОЙ**: - Ну, чего рот открыли? Зачем вы меня звали?

**2-я:** - Мы?.. А мы поиграть хотим!

**ДОМОВОЙ:** - Ишь, чего захотели! Не кормили, не поили,

А веселья просите!

Вот… послушайте, как у меня в животе урчит! (Слушают)

**3-я:** - Девчонки, что же мы наделали! Ведь перед тем, как вызывать домового, нужно было провести обряд – на кухонный стол поставить молоко и сладости!

**ДОМОВОЙ** : - Правильно Ульяна говорит!

Вот уйду я от вас, и не будет в вашем доме счастья!

**3-я:** - Не уходи, домовой! Девчонки, скорее накрывайте на стол!

*(Приглашают Домовёнка за стол, встают вокруг, Домовой начинает угощаться)*

**3-я:** - Хозяин Батюшка,

Прими нашу кашу,

Ешь пироги,

Наш дом береги!

**4-я:** - Хозяин Батюшка, побереги скотинушку!

**5- я:** - Домовишко Дедушка,

Всех пои, корми,

Гладь гладко и стели мягко!

А мы про тебя песню споём!

*(на мотив «Каравай)*

ПЕСНЯ ДЛЯ ДОМОВОГО

Тихо стало. Ночь приходит.

И уснули все давно.

Но по дому кто-то бродит,

Хотя дома и темно.

Шевелит в углу поленья,

Половицами скрипит.

Это ЧТО же за явленье?

Кто же ночью так не спит ?

И куда исчезли ножик, ложки, кочерга с метлой ?

Это всё, конечно, сделал ХИТРЫЙ, ДОБРЫЙ ДОМОВОЙ !

**ДОМ:** - Спасибо, дорогие мои!

Всё было вкусно! После такого угощенья ноги в пляс просятся!

**1-я:** - А ты сплящи!

**ДОМ**: - Сейчас спляшу! Только вот где-то я свою дудку потерял!

**5-я**: Ты уж прости меня, Домовой! Вот твоя дудка! Я её на печке нашла! Взяла поиграть, а на место забыла положить!

**ДОМ:** (радуясь) : - Вот она моя дудочка!

- А вы, девчонки, не стесняйтесь!

Со мной спойте да спляшите!

**(***Вместе с домовым поют песню, приплясывая)*

ЭХ - ВОХ! (Песенка «На зелёном лугу» с дудочкой)

1. На зелёном лугу - Эх-вох!

Раз нашёл я дуду - Эх-вох!

То не дудка была – Эх-вох!

Веселушка была - Эх- вох!

**Припев (все):** Эх, дудка моя! Веселушка моя!

**Эх, дудка моя!** Развесёлая моя!

1. Стал я в дудку играть - Эх-вох!

Стали все подпевать - Эх –вох!

Стали все подпевать – Эх- вох !

Да под дудку плясать – Эх – вох !

Припев: тот-же

1. (поют все) Стали все подпевать - Эх –вох!

Да под дудку плясать - Эх-вох!

Тут собрался народ – Эх –вох !

Расплясался народ – Эх – вох!

Припев : тот-же

1. И собрался народ – Эх-вох!

Разудалый народ – Эх – вох!

И веселье пошло – Эх – вох!

На всю улицу пошло – Эх –вох!

Припев : тот-же 2 раза

**1-я:** - Домовой! Догони нас! *(когда ещё музыка не закончилась. Дети бегают беспорядочно, не толкая друг друга)*

**2-я:** - Не толкай меня!*( музыка остановилась)*

**1-я:** - А ты не ставь мне подножку!

**ДОМ:** - А ну-ка, не ругайтесь! А не то, я перестану охранять ваш дом! И заботиться о вас! Я живу только в дружной семье!

**3-я:** - Не уходи, Домовой! У нас очень дружная семья! Правда, девочки?

**Все:** - ПРАВДА!

**ДОМОВОЙ:** - Ну, хорошо! Не уйду!

Что-то я притомился, пойду - прилягу….

(*Под музыку уходит)*

*Входит МАТЬ.*

**Мать**: - Ну что, не озорничали без меня? (НЕТ !!!)

- Хорошо себя вели? (ДА!!!)

- Поздно уже, деточки мои! Идите спать! Завтра рано на Ярмарку поедем!

**ВСЕ :** - УРА…! На Ярмарку! (Уходят…Зевают)

**Мать:** - Ах, какие же у меня детки хорошие!

И дом-то какой у меня хороший!

Всё у меня хорошо!

Видно, домовой охраняет! Ах!...

И я пойду прилягу…. Завтра – рано на ярмарку!

( *Уходит под музыку)*

**ЯРМАРКА**

**(***Звучит музыка, на её фоне выходит ведущая)*

В славном царстве – государстве Российском есть

старинный край демидовский, Уралом называется.

А в краю том живут люди не простые, а мастеровые.

А что они своими руками делали, на ярмарку свозили.

Да и дети здесь славные да умелые: что слово молвить,

что спеть да сплясать – на все руки мастера!

(*Звучит песня «Золотая ярмарка»* Выбегают дети, окружают ведущую, каждый берёт ленточку в левую руку и расходятся, образуя круг, как КАРУСЕЛЬ. Музыка останавливается, дети встают за ПРИЛАВКИ, берут товар)

Ведущая: Солнце красное встает, спешит на ярмарку народ!

Наши чудо – мастера ждут гостей у нас с утра!

Знаменит УРАЛ делами

  И талантлив наш народ ,

   Про уральских – то умельцев

  На весь мир молва идет !

 Здравствуйте, люди добрые,

гости званные, гости желанные!

Проходите, осмотритесь,

к товарам нашим приценитесь!

ТАГИЛЬСКАЯ РОСПИСЬ

1. Истинно тагильский

Из промыслов народных

*(хором)* Промысел подносный

Известный всенародно.

2.      В слободке кержатской  в тагильском краю

  Стояли избушки в бытность свою,

       Красой удивляли рябина, цветы

       И люди здесь жили, имея мечты.

    3.Чтоб жизнь была краше для жителей тех,

        Писали на жести узоры  для всех.

       И  здешний народ кистью чудо вершил

        В подносах он росписью сказку творил.

   4.  Здесь сказка вплеталась в поднос и бурак –

Тагильская роспись прославилась так!

1 коробейник: Подносы знатные для всех,

      Товар сей  по миру имеет  успех!

Коробейник 2:  Подносы славные, не зевайте, разбирайте!......

    Худояров создал лак – он на это был мастак!

1 коробейник:

  И рисовку на подносе всю до капельки видать

  А картинка – то  влитая на железе….как  « живая».

Коробейник 3 :

Подносы знатные, они повсюду славятся

Авось и вам понравятся.

Коробейник 4 :

     Промысел этот гордость Тагила

     Лаку такому нет равного в мире!

Коробейник 5

  Подносы красивые в хозяйстве незаменимые!

Коробейник 2. Покупай, народ честной,

поднос железный, расписной!

КАМНЕРЕЗЫ

1.Прославлены уральцы - камнерезы

Хранители волшебного огня.

Чеканщики по стали и железу-

Уральцев знаменитая семья.

**2.** Товар драгоценный,  особой огранки

   Бери себе и на подарки.

  Из малахита, нефрита, порфира

Их Малахитница благословила.

* 1. По камню особые здесь  мастера,

В народе Данилами кличут всегда,

Умеют так  в камень  душу вложить,

Огранкой своею он всех удивит! *( рассматривает)*

Палаты дворцов и Исакий великий

Отделаны нашим они малахитом.

ВСЕ: Недра богатой

Уральской земли

Камнерезному промыслу

Начало нашли.

**БУРАЧНЫЙ ПРОМЫСЕЛ**

Мастерством камнерезов

Поныне славятся земляки,

А в память о жизни предков

Плетут мастера бураки.

**Коробейник 1**

Бурачки различные очень симпатичные,

Возьмешь не пожалеешь…

**ВСЕ:**  Местный промысел удачный

Называется бурачный !

**ЧАСТУШКИ** *(поют три девочки по очереди, показывают туеса)*

1. Я с тагильским бурачком

    за грибками бегала

    Легкий крепкий, расписной, что без него б я делала?

2.До чего хорош бурак, он под воду, соль и так.

 Все, что  хочешь, положи - продукты будут здесь свежи!

3. Он и холод сохраняет, сохраняет и тепло,

Мастерство это в Тагиле развивается давно!

Кузнечный промысел хорош,

На другие не похож,

Здесь коню подкову справят и ограду и врата….

Инструмент любой изладят

И окову сундука…..

**Русская народная песня «Во кузнице» (ансамбль и инсценировка).**

1 куплет (Во ку…)*Кузнецы бьют молотом по очереди по наковальне.*

2. куплет (Они, они..): *Кузнецы ставят молоты, берут бубен и трещётки. Выходят молодец и Дуня, берутся за руки, проходят по кругу.*

3 куплет («Пойдём»):*Мальчик – ногу вперёд, руки на пояс, девочка – «полочку».*

4 куплет («сошьём»):*Мальчик показывает руками на девочку, девочка кружится с платочком вокруг.*

5 куплет («носи») :*«Лодочка»- кружатся .*

В конце: *(«надевай!»): - поклон.*

КАСЛИНСКОЕ ЛИТЬЁ

**-** Хороши мастера кузнечного дела! Сами куют, сами песни поют. А есть на Урале другие мастера по металлу. Из тяжёлого чугуна отливают ажурные решётки, вазы, скульптуры.

***1 ребёнок*** *обращает внимание на* ***каслинскую скульптуру****.*

* 1. Тары – бары, растабары – есть хорошие товары.

Не товар, а сущий клад – разбирайте нарасхват.

* 1. Очень тяжелые эти фигурки:  
     Девочки, мальчики, кони-скульптурки  
     Есть и подсвечники, блюда резные.  
     Ну, догадались, откуда такие?
  2. Каслинское литьё-

Замечательно оно.

Из чугуна отлито

Чёрным лаком покрыто…

**САМОВАРНЫЙ ПРОМЫСЕЛ**

Давно на белом свете  
Живет годами стар,  
Поэтами воспетый  
Пузатый самовар  
Сиянье излучая,  
Морозным зимним днем  
Уральскими мастерами

Был он изобретён.

**СЫСЕРТСКИЙ ФАРФОР**

Мировое признанье находит  
Ещё юный сысертский фарфор.  
Так наш маленький город выходит  
На широкий планеты простор.

ГОНЧАРНАЯ МАСТЕРСКАЯ

1. В Нижних Таволгах, в Гончарной побывали мы!

200 лет живёт династия Масликовых - Шадриных!

На весь мир известно чудо – глиняная, расписная

Здесь рождается посуда!

**2. Круг гончарный, глина, вода**:  
 Будет посуда - будет еда!  
 Гончар свое дело знает,  
 Глину в руках разминает.

3. На круг насадив начинает вращенье,  
 И вот оно сказочное превращенье,  
 Из глины как сказка, как диво, как чудо  
 Выходит различного рода посуда.

КОЛОКОЛЬНОЕ ЛИТЬЁ

Каменск-Уральский завод – тоже ЧУДО!

Не сувениры там, и не посуда.

Отливают для храмов КОЛОКОЛА

Из меди, из бронзы и из чугуна! (*показывает старинные колокола)*

СУНДУЧНЫЙ ПРОМЫСЕЛ

**1.** С 19-го века из кедра и сосны

Делают в Быньгах, в Невьянске

СУН – ДУ- КИ ! (*показывает на сундуки)*

1. Делаем ларцы идеальные,

Сундуки «зеркальные»

Для шуб и мехов,

  Предохраняют от моли внутри сундуков…

К Кокушкиным шагай,

Любой сундук выбирай!

РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ

В руках стамеска, нож, топор,  
Терпенье, воля, плюс - напор  
И из обычной древесины  
Рождается чудо-узор:

Шкатулки расписные,  
Наличники резные,  
Деревянные лошадки,  
Словно в кружеве, кроватки.

В ход идет любой сучок,  
Мастер в деле знает толк.  
Он - великий молодец,  
Красоты живой творец!

(*Показывает изделия из дерева – работа местных мастеров)*

- Живут и в нашем селе мастера! Резчик по дереву- Игорь Иванович Ярославцев! Его дом похож на сказочный терем! И всё это своими руками! И сын Сергей Ярославцев -перенял мастерство от своего отца . Из дерева делает красивую резную мебель, шкатулки, панно. Резные наличники- тоже от него! (*Показывает резную детскую колыбельку).*

***Дети выстраиваются в ряд:***

1. Вот какие молодцы

Мастера у нас!

Столько промыслов чудесных

Все живут сейчас.

2. Мастерами сложно быть,

Ну, а мы решились

Все макеты перед вами (*показывает на макеты)*

С живинкой потрудились!

1. - А вы убедились, что на нашей уральской земле, в нашем родном селе Останино подрастают настоящие умельцы, трудолюбивые и талантливые ребята?

**Ведущая:** - Дорогие наши МАСТЕРА и МАСТЕРИЦЫ! Может быть, когда-нибудь, и ваши фамилии войдут в историю нашего края, прославляя и возвышая его.

- А наш праздник подходит к концу. Хочется завершить его такой поговоркой:

ВСЕ: « *КОНЧИЛ ДЕЛО - ГУЛЯЙ СМЕЛО!»*

*(Звучит песня «Ах, ярмарка». Дети становятся в хоровод)*

*После хоровода:*

- В память о нашей Ярмарке – всем гостям – по подарку! (*Выходят лотошники, дарят гостям – сувениры)*