

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

по формированию основ нравственных ценностей в условиях  
семейных взаимоотношений путем использования  
современных средств визуализации

**«Россия сильна, если крепка семья!»**

**Конкурсанты:**

Щербинина Ирина Владимировна

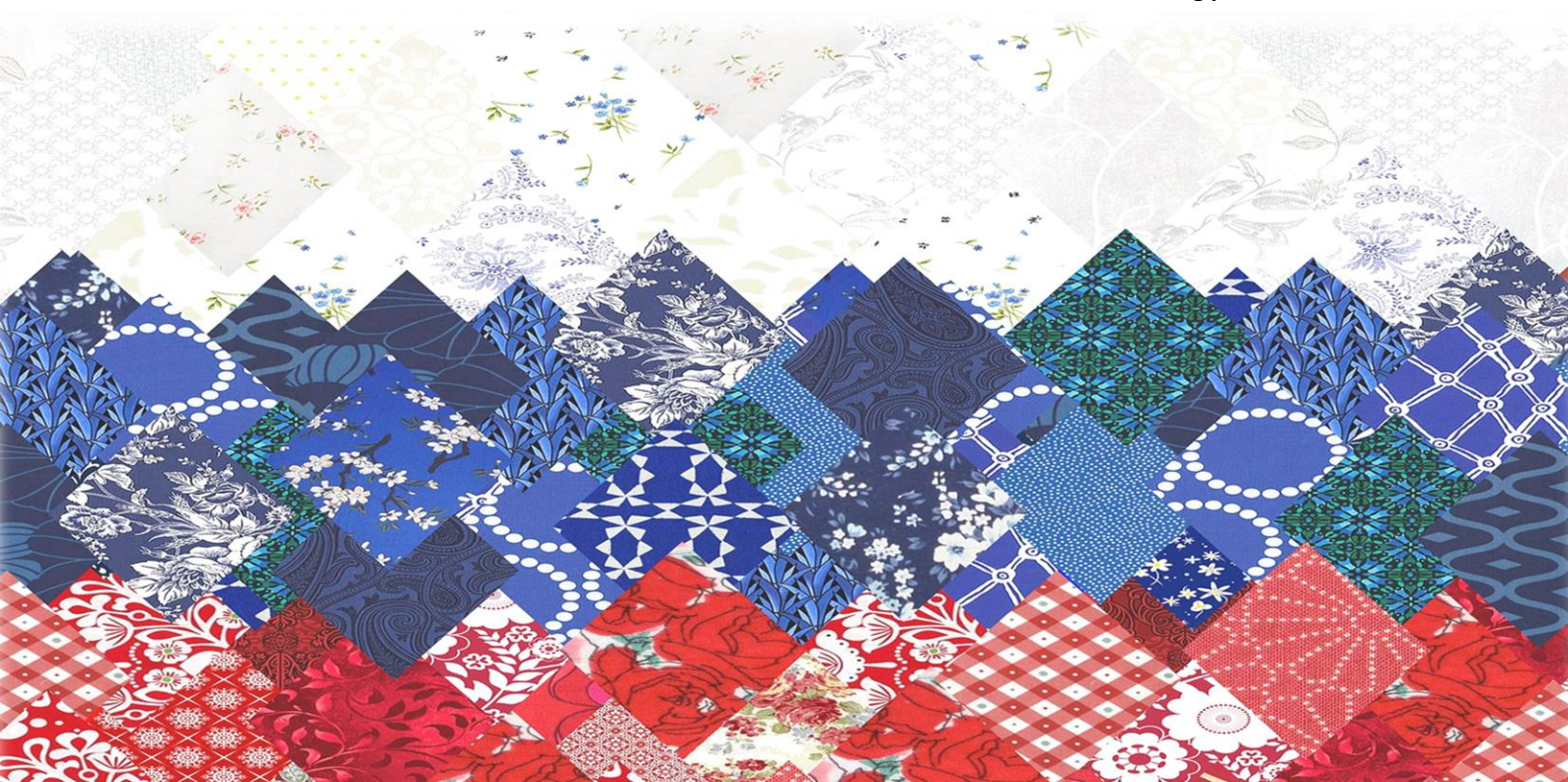
Мрига Светлана Александровна

Чернышова Татьяна Викторовна

Терентьева Лариса Борисовна

МАДОУ г. Нижневартовска

ДС№ 37 «Дружная семейка»



## Содержание

Аннотация.....	4 стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3 стр.
Паспорт проекта.....	4 стр.
1.1. Пояснительная записка.....	4 стр.
1.2. Цели и задачи Проекта .....	4 стр.
1.3. Научно-методическое обоснование Проекта .....	5 стр.
1.4. Принципы и подходы при реализации Проекта .....	5 стр.
1.5. Планируемый результат .....	4 стр.
1.6. Формы оценивания качества реализации проекта.....	4 стр.
1.7. Практическая значимость реализации Проекта.....	11 стр.
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	3 стр.
2.1. Этапы реализации Проекта. ....	5 стр.
2.2. Содержание Проекта.....	5 стр.
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	10 стр.
3.1. Материально-техническое обеспечение Проекта .....	10 стр.
3.2. Финансовое обеспечение Проекта .....	11 стр.
3.3. Количественные и качественные показатели оценки результативности, социально-значимые эффекты.....	11 стр.
3.4. Перспективы развития Проекта.....	12 стр.
3.5. Заключение .....	12 стр.
Список использованных источников .....	12 стр.
Приложение .....	13 стр.

*Если ребенок молчит, покажите ему  
картинку, и он заговорит.*

К. Д. Ушинский

Данный образовательный проект содержит теоретические и практические аспекты освещения образовательной деятельности путем применения современных средств визуализации в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по формированию основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений.

Предлагаемый к реализации проект направлен на разработку и внедрение через интеграцию в образовательный процесс комплекса занятий, комплекса социально - значимых акций и мероприятий для родителей и воспитанников, разработку практических рекомендации для педагогов по использованию современных средств визуализации в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста и создание электронной картотеки дидактических пособий по всем образовательным областям, включающих в себя средства визуализации, направленные на формирование основ нравственных ценностей дошкольников в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации.

Методическая разработка адресована педагогам, методистам дошкольных образовательных организаций.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Паспорт проекта

<b>Название проекта</b>	Образовательный проект по формированию основ нравственных ценностей у дошкольников в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации «Россия сильна, если крепка семья!»
<b>Нормативно правовая база</b>	- <ul style="list-style-type: none"><li>• Закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации».</li><li>• Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»</li><li>• Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».</li><li>• Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 09.10.2013 №413-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2021 - 2025 годы и на период 2030 года»</li><li>• Программа развития МАДОУ города Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка» на 2020-2025 годы и на период до 2030 года.</li></ul>
<b>Заказчики проекта</b>	МАДОУ города Нижневартовска № 37 «Дружная Семейка»
<b>Разработчики проекта</b>	Заведующий МАДОУ города Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка» Щербинина Ирина Владимировна. Заместитель заведующего по ВМР МАДОУ города Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка» Мрига Светлана Александровна. Воспитатель высшей квалификационной категории МАДОУ города Нижневартовска № 37 «Дружная Семейка» Чернышова Татьяна Викторовна. Воспитатель высшей квалификационной категории

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

	МАДОУ города Нижневартовска № 37 «Дружная Семейка» Терентьева Лариса Борисовна.
<b>Целевая аудитория</b>	Дети старшего дошкольного возраста с 5 до 7 лет, родители (законные представители), педагоги ДОУ.
<b>Срок реализации</b>	2 года (сентябрь 2022 года– май 2024 года)
<b>Этапы реализации</b>	1 этап – диагностический (сентябрь 2022 года) 2 этап – практический (октябрь 2022 года – апрель 2024года) 3 этап – аналитический (май 2024 года)
<b>Основные принципы Проекта</b>	<p>В основу реализации проекта были положены следующие принципы:</p> <p>- <b>принцип личностно-ориентированного общения</b> — индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт.</p> <p>Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми;</p> <p>- <b>принцип тематического планирования материала</b> предполагает подачу изучаемого материала по теме семья, родословная семьи, традиции семьи, родной дом;</p> <p>- <b>принцип наглядности</b> — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографий, атрибутов, использование информационных компьютерных технологий;</p> <p>- <b>принцип последовательности</b> предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;</p> <p>- <b>принцип занимательности</b>— изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.</p>
<b>Цель</b>	Формирование у воспитанников представлений об институте семьи, семейных традициях, культуре семейной жизни; пропаганда

	<p>возрождения и сохранения семейных ценностей через использование современных средств визуализации, таких как, технологии «скрайбинг», «инфографика», «мнемоника», «ментальные карты».</p>
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Провести мониторинг сформированности у воспитанников представлений об институте семьи, семейных традициях, культуре семейной жизни.</li><li>2. Разработать и внедрить через интеграцию в образовательный процесс комплекс занятий, направленный на формирование основ нравственных ценностей дошкольников в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации.</li><li>3. Разработать и внедрить через интеграцию в образовательный процесс комплекс социально - значимых акций и мероприятий для родителей и воспитанников, направленных на формирование основ нравственных ценностей с использованием современных средств визуализации.</li><li>4. Разработать практические рекомендации для педагогов по использованию современных средств визуализации в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.</li><li>5. Создать электронную картотеку дидактических пособий по всем образовательным областям, включающих в себя средства визуализации.</li></ol>
<b>Ожидаемые результаты</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. У воспитанников повысится уровень осознанного понимания и принятия ценностей семьи, нравственных устоев, интерес к своей родословной и традициям на 20%.</li><li>2. Будет разработан и внедрен комплекс социально - значимых акций и мероприятий для родителей и воспитанников, направленных на формирование основ нравственных ценностей с использованием современных средств визуализации.</li><li>3. Будет создан «Музей кукол» – куклы наших мам и бабушек.</li><li>4. Будут разработаны практические рекомендации для</li></ol>

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

	<p>педагогов по использованию современных средств визуализации в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.</p> <p>5. Доля родителей, охваченных и вовлеченных, в мероприятия, направленные на формирование основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений с использованием современных средств визуализации достигнет 80 %.</p> <p>6. Удовлетворенность родителей качеством образовательных услуг составит 100%.</p> <p>7. Будет создана электронная картотека дидактических пособий по всем образовательным областям, включающая в себя средства визуализации.</p>
<b>Вид проекта</b>	Проект инновационный, практико-ориентированный, долгосрочный.
<b>Форма проведения</b>	Групповая

### **1.1. Пояснительная записка**

Укрепление российской государственности, возрождение экономической мощи и духовной силы России связано с возрождением традиций духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Проблема нравственного воспитания растущего поколения всегда была актуальной. В наше время идет поиск путей нравственного возрождения России. Общество и государство нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих нравственные компоненты в содержании воспитания и образования.

В соответствии с п. 1.6 ФГОС ДО одной из важнейших задач является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Организация образования и воспитания детей происходит в образовательном учреждении и в семье. Приобщение детей к нравственным традициям русского народа происходит не только при изучении этих традиций на занятиях, а в процессе всех видов детской деятельности, уклада детской жизни.

В нравственном воспитании современных детей появились негативные тенденции: книги ушли на второй план, их место занял экран телевизора и компьютера. Родители отправляют открытки в «ватсапе» вместо текстовых поздравлений, дети проводят кучу времени, разглядывая «мемы». Материальные ценности во многих семьях возвышаются над духовными, поэтому у детей искажены представления о гражданственности и патриотизме, справедливости и доброте, милосердии и великодушии.

К большому сожалению, современные родители мало говорят со своими детьми. В среднем мать разговаривает с ребенком 11 минут в сутки, отец – еще меньше. Родители обеспечивают семью, решают производственные и домашние проблемы, устают после работы. Наблюдается исчезновение семейных традиций, некий распад преемственности поколений семейные традиции и ценности уходят на второй план. Однако именно семья, наряду с детским садом, оказывается одним из первых пространств межкультурного взаимодействия, в которой дети приобретают опыт социального взаимодействия.

Анализ литературы, практики, позволило установить противоречие между стремлением взрослых приобщать дошкольников к нравственной культуре и недостаточной их компетентностью в данном вопросе.

**Актуальность Проекта.** Все вышесказанное определило необходимость в формировании у дошкольников и родителей представлений об институте семьи, семейных традициях, культуре семейной жизни; пропаганда возрождения и сохранения семейных ценностей через использование современных средств визуализации, а так же необходимость



сформировать у детей «модель отношений», с помощью которой каждый ребенок сможет самостоятельно «измерить» свои и чужие поступки с общечеловеческих позиций добра и зла. И не только оценить, но и подчинить свое поведение нравственным нормам через интеграцию в образовательный процесс с учетом тематического планирования Образовательной программы.

Основной группой потребителей инновационного образовательного ресурса проекта выступают педагоги, воспитанники и их родители.

**Новизна и Инновационность** данного проекта заключается в изменении подходов к содержанию, формам и способам организации образовательного процесса, а конкретно, в интеграции в образовательный процесс ДОУ созданного комплекса интегрированных занятий, мастер-классов, направленных на решения задач духовно-нравственного воспитания дошкольников и формирования представлений детей о нравственных ценностях и поступках, сплочения педагогов, детей и родителей с использованием современных технологий визуализации учебной информации, таких как, скрайбинг, инфографика, мнемоника, с учетом реализуемой Образовательной программой.

Все вышесказанное определило цели и задачи проекта.

## **1.2. Цели и задачи Проекта**

**Цель:** Формирование у воспитанников представлений об институте семьи, семейных традициях, культуре семейной жизни; пропаганда возрождения и сохранения семейных ценностей через использование современных средств визуализации, таких как, технологии «скрайбинг», «инфографика», «мнемоника», «ментальные карты».

### **Задачи:**

1. Провести мониторинг сформированности у воспитанников представлений об институте семьи, семейных традициях, культуре семейной жизни.
2. Разработать и внедрить через интеграцию в образовательный процесс комплекс занятий, направленный на формирование основ нравственных ценностей дошкольников в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации.
3. Разработать и внедрить через интеграцию в образовательный процесс комплекс социально - значимых акций и мероприятий для родителей и воспитанников, направленных на формирование основ нравственных ценностей с использованием современных средств визуализации.

4. Разработать практические рекомендации для педагогов по использованию современных средств визуализации в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.
5. Создать электронную картотеку дидактических пособий по всем образовательным областям, включающих в себя средства визуализации.

### **1.3. Научно-методическое обоснование Проекта**

Теоретико-методологическую основу проекта составляют следующие положения:

- духовно-нравственное становление личности, её общественное развитие в целом обусловлены взаимодействием систем индивидуальных и социальных ценностей (Б.Т. Лихачёв, В.А. Слостенин);
- духовно-нравственное развитие личности происходит при освоении общественно выработанного опыта в различных видах деятельности (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев);
- духовно-нравственное развитие личности осуществляется в единстве и взаимосвязи знаний о мире, о человеке, опыта творческой деятельности и эмоционального отношения к окружающему (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев);
- работа по духовно-нравственному воспитанию может осуществляться как совместная проектная деятельность детей и взрослых (Т.И. Ерофеева, Т.А. Павленко).

Автором скрайбинга считается английский художник Эндрю Парк: он разработал эту методику для компании RSA, которая занималась популяризацией научных знаний. Заметки «на лету» прямо в процессе выступления привлекали внимание и помогали лучше усвоить и запомнить информацию.

Метод, разработанный российским педагогом Виктором Федоровичем Шаталовым, был направлен на создание структурированных визуально организованных опорных конспектов. Он предполагает использование диаграмм, графиков, ключевых слов и других визуальных элементов для сжатия и представления информации в краткой и запоминающейся форме.

Методы наглядности, разработанные педагогом Лысенковой Софьей Николаевной, предполагают использование рисунков, схем и моделей, которые позволяют сделать абстрактные понятия более понятными.

Н.С. Рождественский и Т.Г. Рамзаева считали, что широкое использование схем, таблиц, выделение языкового материала шрифтом, цветом, особыми значками приобретают большое значение на всех этапах обучения и особенно при обобщении. Принцип наглядности является одним из ведущих в обучении младших школьников. Использование таблиц, схем, рисунков способствует быстрому запоминанию и осмыслению изучаемого материала.

#### **1.4. Принципы и подходы при реализации Проекта**

В основу реализации проекта были положены следующие принципы:

- **принцип личностно-ориентированного общения** — индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт.

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми;

- **принцип тематического планирования материала** предполагает подачу изучаемого материала по теме семья, родословная семьи, традиции семьи, родной дом;

- **принцип наглядности** — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографий, атрибутов, использование информационных компьютерных технологий;

- **принцип последовательности** предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

- **принцип занимательности** — изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

#### **1.5. Планируемые результаты:**

В результате применения и внедрения в образовательный процесс ДОО технологий визуализации, направленных на формирование основ нравственных ценностей дошкольников в условиях семейных взаимоотношений:

1. У воспитанников повысится уровень осознанного понимания и принятия ценностей семьи, нравственных устоев, интерес к своей родословной и традициям на 20%.
2. Будет разработан и внедрен комплекс социально - значимых акций и мероприятий для родителей и воспитанников, направленных на формирование основ нравственных ценностей с использованием современных средств визуализации.
3. Будет создан «Музей кукол» – куклы наших мам и бабушек.
4. Будут разработаны практические рекомендации для педагогов по использованию современных средств визуализации в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

5. Доля родителей, охваченных и вовлеченных, в мероприятия, направленные на формирование основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений с использованием современных средств визуализации достигнет 80 %.
6. Удовлетворенность родителей качеством образовательных услуг оставит 100%.
7. Будет создана электронная картотека дидактических пособий по всем образовательным областям, включающая в себя средства визуализации.

### **1.6. Формы оценивания качества реализации проекта.**

Эффективность реализации проекта определяется результатами, полученными в ходе проведения педагогической диагностики, в результате сравнения итогов выполнения диагностических заданий как до, так и после реализации содержания проекта. Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае).

При проведении педагогической диагностики использовалась технология М. Ю. Новицкой, С. Ю. Афанасьевой, Н. А. Виноградовой, Н. В. Микляевой «Мониторинг нравственно воспитания в детском саду и начальной школе», которые были адаптированы под проект. Оценочные материалы: инструментарий педагогической деятельности

(см. Приложение 1)

Оценивание критериев мониторинга нравственного воспитания дошкольников проходит с помощью различных методов, таких как: наблюдение за детьми в режимных моментах и в процессе образовательной деятельности, беседы, анализа продуктов детской деятельности, выполнение специально подобранных заданий. Например, метод «Сюжетные картинки», когда ребёнку предлагают разложить картинки на две стопки: в одной — изображения хороших поступков и качеств, в другой — плохих. Это позволяет получать более полную картину развития детей и оказывать своевременную педагогическую поддержку семье в социокультурном и духовно-нравственном развитии. В зависимости от качества выполнения задания ребёнок получает баллы, педагог фиксирует их в таблицу, по результатам среднего балла оценивание критериев определяется уровневая характеристика.

Критерии оценивания:

1. Представления о генеалогическом древе семьи, происхождении семейного рода, фамилии.
2. Представления о профессиях членов семьи; понимания значение труда взрослых, особенностях их профессиональной деятельности.
3. Повышение уровня осознанного понимания и принятия ценностей семьи, нравственных устоев, интереса к своей родословной и традициям.

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

4. Оценка своих и чужих поступков с точки зрения нравственности.

Для оценки эффективности реализации проекта необходимо учитывать качественные изменения представленные в таблице №1

Таблица №1

<b>Взаимоотношения между детьми и родителями</b>	<b>Взаимоотношения между родителями и педагогами</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- упрочение контактов между членами семьи</li> <li>- укрепление семейных традиций</li> <li>- увеличение времени совместных дел взрослых и детей в семье</li> <li>- приобретение детьми социального опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изменение активности членов семьи в педагогическом процессе</li> <li>- инициативность родителей,</li> <li>- увеличение интенсивности контактов,</li> <li>- положительная динамика степени участия родителей (законных представителей) воспитанников в общественно полезных мероприятиях;</li> <li>- создание в ДОУ атмосферы доброжелательности, открытости.</li> <li>- обеспечение равноправного взаимодействия всех участников образовательного процесса в образовательной политике</li> </ul>

Количественные показатели оценки результативности следующие представлены в таблице №2

Таблица №2

<b>№ п/п</b>	<b>Индикатор</b>	<b>Показатель</b>
1	Количество родителей, активно взаимодействующих с ДОУ	Не менее 80%
2	Доля родителей, принявших участие в мероприятиях нравственно-патриотической направленности	Не менее 90%
3	Доля детей, участвующих в проекте	100%
4	Социальная активность сотрудников учреждений – социальных партнеров	Не менее 20 человек
5	Публикации инновационного опыта в сети Интернет	Не менее 4
6	Использование новых форм работы с родителями	Не менее 20 педагогических

		работников( 60%)
7	Результаты социального опроса участников проекта	Уровень удовлетворенности не ниже 100%
8	Интенсивность работы сайта (обновление странички для родителей)	еженедельно

### **1.7. Практическая значимость реализации Проекта**

Практическая значимость проекта определяется тем, что внедрение разработанных в ходе реализации проекта, педагогических условий нравственного воспитания старших дошкольников, включающих в себя использование современных технологий визуализации учебной информации, позволит целенаправленно и эффективно совершенствовать образовательный процесс в дошкольной организации и значительно повысить уровень духовно-нравственного развития детей. Проект не требует специальных затрат, может проводиться любым педагогом. Данная технология может быть использована педагогами других образовательных учреждений и родителями в домашних условиях без значительных затрат.

*Для педагогов:* в доступности применения и интеграции педагогами ДООУ современных технологий визуализации (скрайбинг, инфографика, мнемоника) в образовательную деятельность с детьми дошкольного возраста с позиции апробации новых форм использования современных методик. Этому будут способствовать практические рекомендации, которые представлены в конце проекта (см. Приложение 2) и создание методической копилки по нравственному воспитанию и, как следствие, повышение качества образовательного процесса по духовно–нравственному воспитанию через организацию совместной деятельности родителей, детей, педагогов.

*Для родителей:* в повышение педагогической культуры и раскрытие творческого потенциала родителей, в совершенствовании семейного воспитания, в обеспечении благоприятного нравственно-психологического климата в семьях воспитанников.

*Для воспитанников* овладение знаниями о семейных ценностях, традициях, истории семьи плодотворно скажется на их духовно – нравственном воспитании.

В основу опыта заложена идея совершенствования образовательного процесса по формированию у воспитанников и родителей представлений об институте семьи, семейных традициях, культуре семейной жизни; пропаганда возрождения и сохранения семейных

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

ценностей через использование современных средств визуализации таких как, технологии «скрайбинг», «инфографика», «мнемоника».

Проект не требует специальных затрат, может проводиться любым педагогом. Данная технология может быть использована педагогами других образовательных учреждений и родителями в домашних условиях без значительных затрат.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Этапы реализации проекта.

Проект реализуется в три этапа. В целях обеспечения непрерывности формирования основных задач проекта, мероприятия каждого последующего этапа плавно интегрируются в предыдущий этап и строятся на ранее изученном (подготовленном) материале в предыдущем этапе.

1 этап – диагностический (сентябрь 2022 года)	2 этап – практический (октябрь 2023 года - апрель 2024 года)	3 этап – аналитический (май 2024 года)
<ul style="list-style-type: none"><li>• изучение проблем, выявление уровня и состояния образовательного процесса, сильных и слабых сторон в процессе обучения;</li><li>• составление плана работы по реализации проекта;</li><li>• разработка комплекса занятий, направленных на формирование основ нравственных ценностей дошкольников в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации <a href="#">(ссылка)</a>;</li><li>• разработка комплекса социально - значимых акций и мероприятий для родителей и воспитанников, направленных на формирование основ нравственных ценностей с использованием современных средств визуализации <a href="#">(ссылка)</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• реализация проекта по использованию современных средств визуализации «Россия сильна, если крепка семья!» в образовательную программу ДОУ;</li><li>• создание практических рекомендаций для педагогов и родителей <a href="#">(ссылка)</a>;</li><li>• проведение мастер-классов педагогами для родителей и детей с использованием современных средств визуализации;</li><li>• проведение социально значимых акций и мероприятий для родителей и воспитанников, направленных на формирование основ нравственных ценностей с использованием современных средств визуализации.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• оценку результатов, анализ, публикация опыта;</li><li>• создание информационных материалов по реализации проекта: выпуск буклета «Мое семейное дерево»;</li><li>• создание видеоролика «Моя семья» <a href="#">(ссылка)</a>;</li><li>• создание «Музея кукол» – куклы наших мам и бабушек;</li><li>• создание электронного банка данных о почетных гражданах города Нижневартовска <a href="#">(ссылка)</a>.</li></ul>

*Рис. 1 Этапы реализации проекта.*

Содержание проекта составлено с учетом возрастных особенностей и в соответствии СанПиН 2.4.1.3.3147-13 (требования к организации режима дня и учебных занятий). Формы занятий – групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Реализация проекта рассчитана с сентября 2022 г. по май 2024 года, с проведением диагностики в начале и в конце каждого года сентябрь 2022 года в сравнении с маем 2023 года, сентябрь 2023 года в сравнении с маем 2024 года старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

## 2.2. Содержание проекта.

Содержательная часть проекта «Россия сильна, если крепка семья!» разбита на блоки, которые предполагают их использование при изучении нового материала или закрепления предыдущей темы (рис. 2).



Рис. 2 Блочная структура реализации проекта.

### Работа с детьми:

Обучение проходит опосредованно, в процессе увлекательной для ребенка деятельности, преимущественно в игровых, интегрированных формах образовательной деятельности с использованием разнообразных упражнений с применением визуальных методов. Интегрирование происходит в разных видах детской деятельности (познавательной, коммуникативной, продуктивной, игровой) в соответствии с комплексно-тематическим планированием в рамках основной образовательной программы групп старшего дошкольного возраста. Темы и виды деятельности адаптированы к существующим рабочим программам, учитывают региональный компонент, предоставляют большую гибкость обучения.

**С перспективным планом работы с детьми** по формированию основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации можно ознакомиться в (Приложение 3)

### Содержание работы

Содержание образовательной работы реализуется в образовательной деятельности через интеграцию в ОП современных технологий визуализации в социально-коммуникативной, речевой, художественно-эстетической образовательных областях.

В структуре реализации проекта выделяются четыре образовательные области, которые отражают направления деятельности по основным календарным темам в соответствии с Образовательной программой:



Деятельность	Направление	Формы и методы работы с детьми
Социально - коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	(см. Приложение 4) <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- поручение;</li> <li>- этическая беседа;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- экскурсии, наблюдения;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- досуги, праздники, народные игры;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- викторины;</li> <li>- рассказ, экскурсия;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> </ul>
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.	(см. Приложение 5) <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии, наблюдение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- опыты, эксперименты</li> <li>- обучение в условиях специально оборудованной интерактивной среды;</li> <li>- игровые занятия с использованием полифункционального игрового</li> </ul>

		<p>оборудования, сенсорной комнаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, игровые упражнения</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Формирование у детей этических представлений, социально-общественных норм и правил, уважения к взрослым, ответственного отношения к выполнению поручений, умения дружно играть и трудиться, договариваться между собой, справедливо оценивать свои поступки и поступки других людей, умения доводить начатое дело до конца.</p>	<p>(см. Приложение 6).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие рассказы;</li> <li>- составление описательных рассказов по мнемотаблице;</li> <li>- заучивание стихотворений по мнемотаблице;</li> <li>- придумывание рассказа по логически стройной цепочке слов;</li> <li>- рассказы-рассуждения;</li> <li>- составление загадок-описаний;</li> <li>- пересказ текста «по цепочке»;</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Изобразительная деятельность.</i> Рисование, лепка, аппликация, конструирование дают широкие возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности.</p> <p><i>Музыка.</i> Воздействие музыки формирует моральный облик человека, побуждает к сопереживанию, эмоциональному отклику.</p>	<p>(см. Приложение 7)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение картин, репродукций и иллюстраций;</li> <li>- игровые методы («волшебная кисточка/краски/карандаш», создание игровой ситуации);</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- метод сравнения картин;</li> <li>- искусствоведческий рассказ, художественное слово;</li> <li>- символическое моделирование;</li> <li>- использование литературных текстов (стихотворения, рассказы) и образцов устного народного творчества (загадки, заклички, потешки);</li> <li>- указания и пояснения воспитателя к наглядным средствам;</li> </ul>

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые методы (привлечение сказочных персонажей, игрушек к комментированию действий,</li> <li>- приём словесного рисования, социоигровые технологии).</li> </ul>
--	--	--

Работа с родителями:

Взаимодействие с родителями предполагает:

- проведение презентации для обучения и развития детей;
- показ образовательной работы с детьми по применению современных средств визуализации
- создание и реализация совместных мини-проектов по данной теме;
- организация фотоотчета и выставки работ по детей.

Содержание и формы мероприятий по проекту предусматривают участие всех членов семей. В каждом мероприятии, продолжительностью от 1 до 1,5 часов, предполагается участие до 50 человек.

С целью привлечения большего количества участников в мероприятиях, проводимых в рамках проекта, предусматривается использование следующих информационных ресурсов: афиши, реклама, объявления, рекламные ролики, компьютерные презентации, буклеты, выставки.

Направления работы с родителями представлены в таблице №3

*Таблица №3*

№ п/п	Направление (блок)	Результат-продукт
1.	Презентация семейного альбома	Электронная фотовыставка
2.	«Бабушкины секреты»	Создание «Музея кукол»
3.	«Генеалогическое древо моей семьи»	Электронная фотовыставка, выпуск буклетов
4.	«Семейные традиции»	Создание рубрики, страницы на сайте учреждения
5.	Визитка «Наша дружная семья»	Видеоролики, видеофильмы.

**С перспективным планом работы с родителями** по формированию основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации можно ознакомиться в (см. Приложение 8)

Работа с воспитателями предполагает:

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

- проведение обучающих семинаров, мастер - классов по использованию современных средств визуализации (в том числе через систему наставничества)

- методическая помощь по обучению самостоятельному созданию новых заданий и игр по обучению детей.

**С перспективным планом работы с педагогами по формированию основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации можно ознакомиться в (см. приложение 9).**

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение Проекта

Условия	Характеристика
<b>Организационные условия</b>	Проект рассчитан на 2 года и реализуется постоянно, охватывает детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет. Реализация проекта осуществляется в различных видах деятельности при реализации образовательной программы. Обучение происходит в интегрированных формах образовательной деятельности в соответствии с планом.
<b>Информационно-методическое</b>	Методические пособия: <ul style="list-style-type: none"><li>- комплекс занятий, направленный на формирование основ нравственных ценностей дошкольников в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации;</li><li>- комплекс социально - значимых акций и мероприятий для родителей и воспитанников, направленных на формирование основ нравственных ценностей с использованием современных средств визуализации;</li><li>- практические рекомендации для педагогов по использованию современных средств визуализации в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста</li><li>- тематические альбомы «Почетные граждане города Нижневартовска», «Памятные места города Нижневартовска»</li><li>-консультации для родителей: «Использования современных средств визуализации в воспитании нравственных ценностей у дошкольников в условиях семейных взаимоотношений»;</li></ul>
<b>Материально-техническое</b>	Группы имеют в своем арсенале технические средства оснащения для использования технологии визуализации в образовательной деятельности. Оборудование для реализации проекта: ноутбук, мультимедийный проектор, проекторная доска, интерактивные средства обучения, наличие проводного Интернета, оргтехника (ламинатор, принтер, брошюратор), дидактические пособия, предметные, сюжетные и серии наглядных картинок для развития речи; плакаты по Инфографике. Мольберт-1 шт. Прозрачный настольный мольберт-6 шт. Магнитно-маркерная доска (индивидуальная)-6 шт. Листы А4-1 пачка

	<p>Цветная бумага-6 наборов</p> <p>Цветной картон-6 наборов</p> <p>Маркеры-1 набор из 12 цветов</p> <p>Фломастеры-6 наборов из 12 цветов</p> <p>Цветные карандаши -6 наборов из 12 цветов</p> <p>Краски акварельные -6 наборов из 12 цветов</p> <p>Кисти для рисования-6 комплектов</p> <p>Набор картинок-аппликаций для составления рассказов, сказок. Разные наборы.</p> <p>Набор готовых картинок для составления рассказов, сказок. Разные наборы.</p> <p>Магниты-20 шт.</p>
<p><b>Продукты деятельности:</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Электронная фотовыставка «Презентация семейного альбома»</li> <li>2. Электронная фотовыставка «Генеалогическое древо моей семьи»</li> <li>3. Создание рубрики, страницы на сайте учреждения «Семейные традиции»</li> <li>4. Видеоролик Визитка «Наша дружная семья»</li> <li>5. Создание презентации о почетных гражданах города Нижневартовска.</li> <li>6. Разработан комплекс занятий, направленный на формирование основ нравственных ценностей дошкольников в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации.</li> <li>7. Разработан комплекс социально - значимых акций и мероприятий для родителей и воспитанников, направленных на формирование основ нравственных ценностей с использованием современных средств визуализации.</li> <li>8. Разработаны практические рекомендации для педагогов по использованию современных средств визуализации в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.</li> <li>9. Подборка художественной литературы для использования на занятиях.</li> <li>10. Создан «Музей кукол» – куклы наших мам и бабушек.</li> <li>11. Создан электронный банк данных о почетных гражданах города Нижневартовска.</li> </ol>

### **3.2 . Финансовое обеспечение проекта**

Финансовое обеспечение проекта не предусматривает использования финансовых средств т.к. реализация проекта осуществляется с использованием материально - технического обеспечения образовательного учреждения.

### **3.3 . Количественные и качественные показатели оценки результативности, социально-значимые эффекты**

Сводные результаты уровней сформированности у дошкольников основ нравственно-патриотического воспитания у детей старшего дошкольного возраста представлены в таблице (см. таблица 5)

*Таблица №5*

Период	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Сентябрь 2022 год	7%	33%	60%
Май 2023 год	13%	87%	0%
Сентябрь 2023 год	13%	87%	0%
Май 2024 год	100%	0%	0%

Из таблицы видно, что дети на начало 2022-2023 учебного года показали следующие результаты:

**Высокий уровень** - 7% детей.

**Средний уровень** - 33% детей.

Дети самостоятельно называют своё имя, фамилию, членов своей семьи. Имеют некоторые представления о природных богатствах края. С помощью взрослого называют некоторые достопримечательности города. Внимательны к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие, заботу о пожилых людях.

**Низкий уровень** - 60% детей.

Дети затрудняются ответить на вопрос, где работают и чем занимаются родители. Не проявляют заинтересованности к истории своего города, его достопримечательностям. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих, наряду с добрыми поступками часто наблюдаются проявления негативного поведения и отношения к окружающему миру.

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

После диагностического обследования на конец 2023-2024 учебного года дети показали следующие результаты освоения материала по нравственно-патриотическому воспитанию:

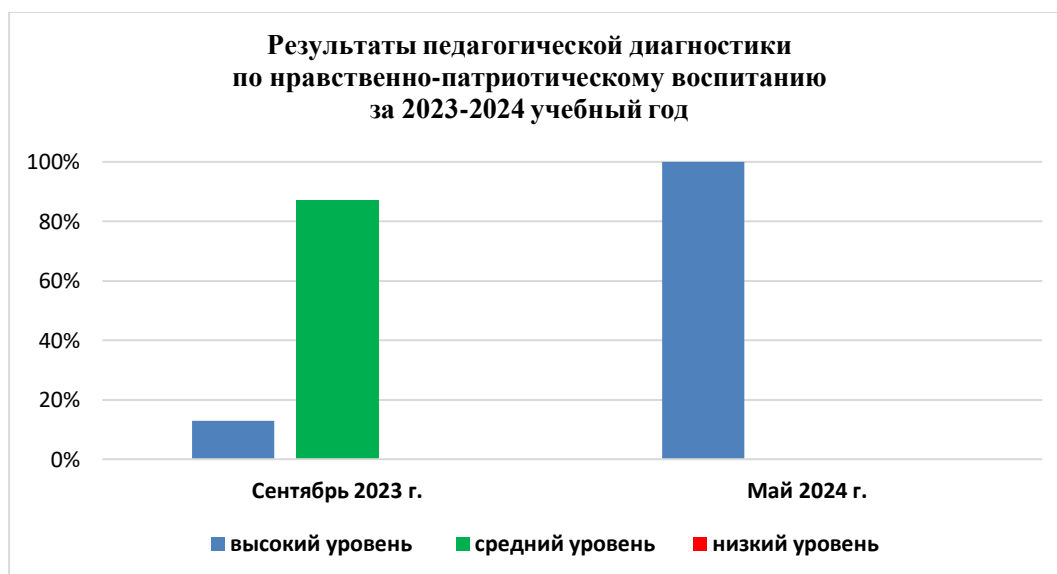
На высоком уровне - 100% детей;

На среднем уровне - 0% детей;

На низком уровне – 0%

**Сравнительные результаты реализации образовательного проекта (диаграмма)**

Эффективность реализации проекта определяется результатами, полученными в ходе проведения педагогической диагностики, в результате сравнения итогов выполнения диагностических заданий как до так и после реализации содержания проекта.





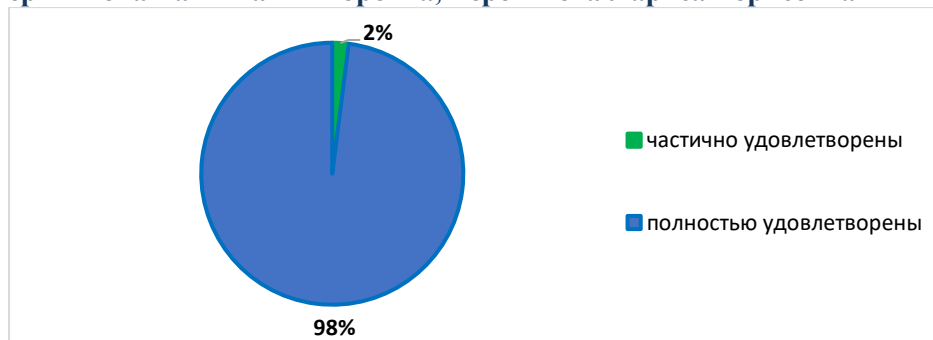
По результатам мониторинга за 2 года видно, что произошла положительная динамика. У детей появились знания в области нравственно-патриотического воспитания в вопросах, касающихся своей семьи, дети уверенно называют имена всех членов своей семьи. У детей наблюдается познавательный интерес к прошлому и настоящему своего народа, своей семьи, родословной. У воспитанников имеются представления об истории, достопримечательностях и знаменитых людях города Нижневартовска. Они приобрели представления о духовных и нравственных ценностях, о ценностном отношении к окружающему их миру; о таких чувствах, как сострадание, сочувствие, сопереживание; положительный социальный опыт для личностного развития – быть полезным семье, родному городу, родной стране.

У детей сформировались такие понятия как: милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимыми, мирными во взаимоотношениях со всеми; «готовности прийти на помощь», «честности», «чуткости», «жалости», «сочувствия».

На этапе завершения проекта дети научились быть примером для других не на словах, а на деле, избегать зла, зависти – довольствоваться тем, что имеешь, уметь просить прощения, поступать честно, никогда не делать другим того, чего не желаешь себе, помогать другим. Стали проявлять интерес к стране, в которой живём. Выражают положительное отношение к миру, к своему городу, дружбе, ко всему живому. Научились правильно понимать эмоциональное состояние других, активно выражают готовность помочь, проявить заботу.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что данный проект является эффективным средством для овладения знаниями о семейных ценностях, традициях, истории семьи, родного города, родной страны, что плодотворно скажется на их духовно – нравственном воспитании.

**Данные по результатам опроса удовлетворенности родителей качеством и количеством образовательных услуг**



### Социально-значимый эффект

Распространение и внедрение результатов инновационного проекта в массовую практику образовательных организаций будет осуществляться посредством следующих форм и способов:

- результаты деятельности будут распространены через официальный сайт МАДОУ г. Нижневартовска;
- публикации на портале системы образования;
- обобщение передовой педагогической практики в рамках методических объединений, работы региональных инновационных площадок города Нижневартовска, выступление на педагогических советах;
- участие в конкурсах разного уровня и в инновационной деятельности данного направления;
- проведение открытых мероприятий, мастер-классов, консультаций;
- размещение материалов на собственной странице педагога-разработчика в сети Интернет, на сайте ДОУ в разделе «Методическая копилка»;
- представление результатов реализации проектов на августовском педагогическом совещании.

### 3.4. Перспективы развития Проекта

Проект имеет продолжение на всех ступенях обучения, т.к. вопросы семейных отношений рассматриваются в каждой образовательной программе.

Это значит, что постепенно объём информации по данной теме будет увеличиваться, с возрастом будет меняться точка зрения на тот или иной аспект, будет происходить коррекция собственного поведения воспитанников. Кроме того, мы говорили, что дети часто приходят к выводу о том, что детский сад – это тоже семья. Следовательно, они могут создавать свою историю на протяжении всех лет посещения детского сада – фотоальбом, видеоролики и т.д.

Научившись создавать генеалогическое древо, дети смогут вносить в него изменения (появление братьев и сестёр, других родственников, новых профессий и т.п.).

Благодаря работе над таким проектом дети учатся взаимодействию, сотрудничеству, развивают свою познавательную сферу, обогащаются духовно, познают работу с ИКТ и многие другие качества.

### **3.5. Заключение**

МАДОУ г.Нижневартовска ДС №37 «Дружная семейка» обладает богатым творческим потенциалом. В первую очередь это креативные, целеустремленные и творческие педагоги.

Решение поставленной проблемы актуально и возможно через создание условий для творческого сотрудничества педагогов, родителей и воспитанников, установление преемственности между старшим и младшим поколением, формирование ценностных ориентиров и нравственных норм, основанных на духовных традициях каждой семьи и России в целом. За время реализации проекта накопилось много собранных материалов: происхождение своего имени и своей фамилии, рисунки, коллажи, пословицы и поговорки о семье, сочинения, стенгазеты, фотографии. Дети беседовали со старшим и средним поколением, узнали много нового о членах своей семьи, некоторые составили родословное дерево и герб своей семьи.

Реализация проекта **«Россия сильна, если крепка семья!»** позволит сохранить и возродить национальные традиции в семейном и общественном воспитании, возобновить преемственность поколений, сформировать у детей и родителей правильное представление о ценностях семейных отношений, об ответственности роли родителей в воспитании детей, основанных на культурно-исторических и духовных традициях России. В части, эффективности взаимодействия с родителями, повысился процент родителей, принимающих участие в различных мероприятиях, направленных на нравственное воспитание. Педагоги приняли практические рекомендации и многие взяли за основу применения визуализированных технологий в своей деятельности, что позволило, в целом в саду, повысить уровень духовно-нравственного воспитания.

Проект «Россия сильна, если крепка семья!» представлен на конкурсе Национальной премии «Элита Российского образования».

Данный проект - это длительное творческое сотрудничество детского сада и родителей, направленное на связь поколений и предлагает родителям и детям выступать в роли организатора и активного участника мероприятий. Всё это позволит решить вопросы преемственности, передачу духовного богатства от старшего поколения к младшему в ходе

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

организации и проведения совместных мероприятий, повысить воспитательную функцию семьи и возродить семейные традиции. Ресурсы МАДОУ позволят в полном объеме реализовать представленный проект.

**Список использованных источников**

1. Аджиеева Е.М., Байкова Л.А. и др. 50 сценариев классных часов. М.: Центр «Педагогический поиск», 2020.
2. Атемаскина, Ю.В. Формирование положительного образа родного дома [Текст] / Ю.В. Атемаскина // Дошкольное воспитание. – 2006. – №10. – С. 75 -82.
3. Безрукова, Л.В. Формирование ценностного отношения к окружающему миру у старших дошкольников / Л.В. Безрукова. – М.: Екатеринбург, 2022
4. Вишневский А. Г. Эволюция российской семьи // <http://elementy.ru/lib/430650>
5. Воскресенская Н.М. Основные подходы к гражданскому образованию. – М. 2005
6. Групповое мероприятие «В кругу семьи» // <http://festival.1september.ru/articles/618484/>
7. Дайн Г.Д. Русская игрушка. Альбом М.: Советская Россия, 2021
8. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями / Т.Н. Доронова // Дошкольное воспитание. – М. :Педагогика, 2004. – №1. – С. 60-68.
9. Дюльдина, Ж. Ошибки семейного воспитания и их влияние на формирование у ребенка системы ценностей / Ж. Дюльдина // Воспитание школьников. – 2009. – N 1. – С. 70-73
10. Дубровина М.И. Мы живем среди людей. Кодекс поведения. М.: Политиздат, 2009
11. Ежкова, Н.С. Эмоциональное развитие ребенка в условиях семьи / Н.С. Ежкова // Дошкольная педагогика. – 2011. – N 3. – С. 54-56
12. Зданович Л.И., воспитатель дошкольного образования ГУО «Учебно-педагогический комплекс Хоневичский детский сад средняя школа» Интерактивный плакат «Путешествие в мир профессий» <https://view.genial.ly/628a65a9063c6c0011cbb08e/interactive-image-interactive-image>
13. Кабак А.В., воспитатель дошкольного образования, ГУО «Ясли-сад № 6 г. Сморгони»
14. «Интерактивный плакат «В небе, на земле, на море» <https://view.genial.ly/623605ec38e8190012c41c7c/interactive-image-interactive-image>
15. Казанский О.А. Игры в самих себя / О. А. Казанский. - 2-е изд. - Москва: Роспедагентство, 2022
16. Калинич М., Павловская Л., Савиных В. Рукоделие для детей – Мн.: Полымя, 2010
17. Родительское собрание по теме «Влияние семьи на ребенка» // <http://festival.1september.ru/articles/529605/>
18. Семья и брак как социальные институты. Традиционные семейные ценности. Тенденции развития семьи в современном мире. <https://urok.1sept.ru/articles/683817?ysclid=m2ahnboxbj91861449> видеоматериал <https://youtu.be/0trY8ogz9Dg>

### Мониторинг по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста

С целью подведения итогов, выявления эффективности проделанной работы был проведен сравнительный анализ результатов диагностики уровня сформированности у дошкольников основ нравственно-патриотического воспитания. Результаты анализа подтвердили положительную динамику проделанной работы.

Для диагностики использовалась технология М. Ю. Новицкой, С. Ю. Афанасьевой, Н. А. Виноградовой, Н. В. Микляевой «Мониторинг нравственно - патриотического воспитания в детском саду и начальной школе».

Уровни оценки усвоения материала по нравственно-патриотическому воспитанию:

**3 балла** - Знает своё имя, фамилию, пол, адрес, членов семьи, место работы родителей. Проявляет активный познавательный интерес к прошлому и настоящему своего народа, своей семьи, родного города. Знает некоторые сведения об его истории, достопримечательностях, знаменитых людях. Проявляет интерес к стране, в которой живёт. Выражает положительное отношение к миру, к своему городу, дружбе, ко всему живому. Правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность.

**2 балла** - Знает своё имя, фамилию. Может назвать членов семьи. Выражает интерес к прошлому и настоящему своего народа, семьи, города. Имеет представления о природных богатствах края, достопримечательностях города. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. По-доброму относится к людям, живой природе. Осуществляет элементарный самоконтроль.

**1 балл** - Знает своё имя, фамилию. Затрудняется ответить на вопрос, где работают и чем занимаются родители. Имеет некоторые представления о прошлом своего народа, его культуре. Проявляет неустойчивый интерес к истории своего города, его достопримечательностям. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих, наряду с добрыми поступками часто наблюдаются проявления негативного поведения и отношения к окружающему миру.

**Диагностическая карта по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет**

**Воспитатели:**

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Может назвать название города, в котором живет		Знает дом. адрес, адрес детского сада		Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения		Может назвать предметы быта, жилище человека		Знает свои имя и фамилию, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение		Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан		Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается		Умеет заботиться о близких. Проявляет дружелюбие		Знает историю народной культуры и традиций, народная игрушка, народные праздники. Жилище человека и предметы быта		Имеет представление о мужских и женских профессиях		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.		
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																									

**29 - 33** баллов – высокий уровень

**13 – 28** баллов - средний уровень

**1 – 12** баллов - низкий уровень

## Приложение 2

### **Практические рекомендации для педагогов по формированию основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации.**

**Цель:** совершенствование ключевых компетенций педагогов в использовании технологии визуализации учебной информации в современном образовательном процессе

#### **Семинар: «Визуализация учебной информации как средство активизации учебно-познавательной деятельности дошкольников»**

**Цель:** совершенствование ключевых компетенций педагогов в использовании технологии визуализации учебной информации в современном образовательном процессе

#### **Задачи:**

- актуализировать такие понятия, как «визуализация», «визуализация информации»;
- повысить теоретический уровень педагогов в области существующих техник учебной визуализации ;
- освоение способов визуализации для управления познавательной деятельностью дошкольников.

Проблема развития учебных способностей дошкольников всегда являлась одной из наиболее актуальных. Чем полнее будут реализованы потенциальные возможности дошкольника, тем больших успехов личность сможет добиться в жизни. Поэтому многие ученые обращали внимание на роль наглядного представления информации в обучении, так как образовательный процесс строится на передаче информации.

Б.Г. Ананьев и А.Н. Леонтьев высказывали идеи о тесной связи использования особой наглядности в процессе формирования понятий и развитием внутренних идеальных психических процессов обобщения, абстрагирования, систематизации и т. п.

Необходимость обучения дошкольников моделированию и созданию знаковой наглядности в процессе освоения теоретических понятий подчеркивалась В.В. Давыдовым и Д.Б. Элькониним.

Л.В. Занков исследовал влияние использования графической наглядности на развитие мышления дошкольников и овладение ими теоретическими знаниями, способы сочетания наглядности и слов педагога и выявил наиболее эффективные из них для активизации мыслительной деятельности дошкольников.

Л.Я. Зорина раскрыла связь между применением схематической наглядности и систематичностью знаний учащихся.



Принцип наглядности является одним из ведущих в обучении дошкольников. Использование таблиц, схем, рисунков способствует быстрому запоминанию и осмыслению изучаемого материала.

Таким образом, одной из эффективных технологий активизации обучения является метод визуализации учебной информации. В последние десятилетия в области передачи визуальной информации произошли революционные изменения: возрос объем передаваемой информации, возникли новые виды визуальной информации, а также способы ее передачи. Технический прогресс и формирование новой визуальной культуры неминуемо накладывает свой отпечаток на свод требований, предъявляемых к деятельности педагогов. С учетом современных технических возможностей идея визуализации информации в процессе обучения приобретает новые черты.

Термин «визуализация» происходит от латинского *visualis* – воспринимаемый зрительно, наглядный.

Термин «визуализация информации» впервые был предложен в работе Робертсона, Гарда и Макинлея в конце 80-х годов прошлого века, чтобы описать представление абстрактной информации средствами визуального интерфейса.

Но, хотя понятие визуализации появилось совсем недавно, визуальные средства, облегчающие построение ментальных образов, имеют давнюю историю. Примерами визуализации могут служить географические карты, периодическая таблица Менделеева, всевозможные графики и диаграммы и т.п. А педагогам это понятие знакомо под названием одного из традиционных педагогических принципов — **принципа наглядности**.

Многочисленные исследования подтверждают, что:

- **90 %** информации человек воспринимает через зрение;
- **70 %** сенсорных рецепторов находятся в глазах;
- около **половины** нейронов головного мозга человека задействованы в обработке визуальной информации;
- на **17 %** выше производительность человека, работающего с визуальной информацией;
- на **4,5 %** лучше вспоминаются детали визуальной информации;
- в **60 000 раз** быстрее воспринимается визуальная информация по сравнению с текстовой;
- человек запоминает **10 %** из услышанного, **20 %** — из увиденного и **80 %** — из увиденного и сделанного;
- человек выполняет инструкцию на **323 %** лучше, если она содержит иллюстрации.

Изображения вызывают ассоциации у людей. Поэтому всего лишь одно изображение часто может рассказать больше, чем сотни слов, а создание образов для каждой фразы позволяет запомнить смысл и всю историю без особых усилий.

Успех визуализации напрямую зависит от того, какое выбрано средство визуализации, как его используют и как оно оформлено.

Роль визуализации в процессе обучения исключительна. Особенно в том случае, когда использование наглядных средств не сводится к простому иллюстрированию с целью сделать учебный курс более доступным и легким для усвоения, а становится органичной частью познавательной деятельности учащегося, средством формирования и развития не только наглядно-образного, но и абстрактно-логического мышления.

Использование средств визуализации для управления познавательной деятельностью в процессе обучения способствует:

- ❖ созданию образовательной среды, способной в различных учебных ситуациях демонстрировать наглядные образы изучаемых процессов и явлений, а также оперированию ими;
- ❖ развитию интеллектуального мышления. При этом можно говорить и о визуальном мышлении, и коммуникативном мышлении и т.д.
- ❖ изменению иллюстративных свойств, средств наглядности на познавательные, которые становятся основой всего процесса обучения.

Известно, что основными психическими процессами, участвующими в познавательной деятельности, являются ощущения, восприятие, память и мышление. А такие психические процессы как эмоции, мотивация и внимание или ускоряют, или замедляют восприятие, осмысление и запоминание учебного материала.

### **Консультация для педагогов: «Техники визуализации в образовательном процессе»**

Все течет – все изменяется. Вот уже и Power Point и разнообразные он-лайн сервисы прискучили, и захотелось чего-нибудь "новенького-свеженького".

**1. Таймлайн** (от англ. timeline – букв. «линия времени») – это временная шкала, прямой отрезок, на который в хронологической последовательности биографиями или творчеством писателя, а также для формирования у учащихся системного взгляда на исторические

процессы. Другая сфера использования таймлайнов — управление проектами. Таймлайны в проектной деятельности помогают участникам отмечать и видеть этапы реализации проекта, сроки его окончания.

Таймлайн может включать текстовые пояснения, фото и иллюстрации, аудио и видеоматериалы, а также гиперссылки на сторонние ресурсы.

Традиционно, составление ленты времени считается одним из основных приемов изучения исторического материала. Но если обратиться к сущности этого приема, то можно отметить, что его можно использовать не только для изучения дат, фактов и событий, но и для работы с любым учебным материалом, предполагающим установление последовательности.

Установление последовательности, как комплексная логическая операция, предполагает анализ, сравнение, систематизацию элементов заданного множества. В результате чего, происходит выбор и расположение элементов, отвечающих заданным условиям. Для успешного выполнения подобной задачи у обучающихся необходимо формировать следующие умения:

- умение узнавать предмет по заданным признакам;
- умение сравнивать объекты по указанному признаку, выделять основания для сравнения;
- умение выделять в различных объектах общие и отличительные свойства;
- умение группировать предметы по определенным признакам;
- умение проводить классификацию объектов по какому-либо основанию.

Работа над формированием умения устанавливать последовательность должна быть планомерной и системной. Ребенка надо постепенно обучать выделенному спектру умений, начиная с несложных заданий на узнавание предмета по его характеристике (например, отгадывание загадок), затем давать задания на нахождение сходств и отличий в предъявляемых предметах (например, игра «Чем похожи?»), группировку предметов (например, игры «Найди лишний предмет в ряду», «Подбери по цвету и форме», «Продолжи ряд»), переходя к более сложным по составу входящих в них операций заданиям:

- упорядочить объекты ряда, расположенные случайным образом на основе одного признака (далее усложнить и ввести два и более признаков);
- найти закономерность расположения объектов, упорядоченных по двум и более признакам и размещенных в таблице;
- составить алгоритм выполнения действий.

Традиции семьи, родословные, а также история искусств, музыка, наука, транспорт, примерный перечень тем, в которых использование таймлайнов оптимизирует образовательный процесс.

Ленту времени может составлять как один пользователь, так и несколько.

**Основные преимущества таймлайнов перед обычными «бумажными»:**

- многократность использования – работа «не теряется» в тетрадке, ее можно встроить в блог, сайт и многократно к ней обратиться, составить архив таймлайнов, в нужный момент возвращаться к нему при повторении пройденного. Можно по одной и той же линии вести уроки в разных классах;
- социальность – работу можно просматривать большому числу обучающихся, комментировать и давать оценку, распространять через блог, социальные сети, материал может параллельно редактировать сколько угодно участников, что является отличным решением для групповой проектной работы;
- мультимедийность – на таймлайне можно размещать не только текстовые сообщения, но и графику, и видео;
- дизайн – работа будет оформлена аккуратно и привлекательно, сделана в едином стиле;
- не требуется установка специального программного обеспечения – такие сервисы поддерживаются большинством интернет-браузеров;
- электронная временная шкала позволяет сочетать различные типы материалов, систематизировать различные виды информации, создавать актуальный для данной работы дизайн, обучающийся имеет возможность проявлять творчество, индивидуальность.

**Алгоритм работы над таймлайном (электронной лентой времени):**

1. Определяемся с темой: что именно мы представляем на таймлайне? Какие ставим перед собой задачи?
2. Подбираем нужный материал, скорее всего — в Интернете, но можно и обратиться к привычным учебникам.
3. Располагаем единицы материала в хронологическом порядке. В качестве черновика можно использовать word-документ.
4. К каждому событию подбираем иллюстративный материал — это может быть картинка, фото, видеотрейлер, аудиозапись. Лучше сразу адаптировать все материалы: обрезать слишком большие фрагменты видео, выбрать щадящее разрешение картинок и т.д.
5. Собираем все материалы в отдельную папку на своем рабочем компьютере.
6. Создаем описания к выбранным материалам (опционально);
7. Заходим в электронный сервис по созданию таймлайнов, проходим регистрацию и размещаем подготовленный материал в окнах сервиса.
8. Публикуем готовую работу в Интернете.

**Таймлайн** — это технология, которую можно смело использовать при выполнении самых разных заданий из разных учебников. Практически любая исследовательская работа может быть воплощена в этой технике, к достоинствам которой можно отнести следующее:

- объемный учебный материал «упаковывается» в короткие мультимедийные интерактивные микроистории;
- материал приобретает лаконичную законченную форму;
- сочетание текста с другими элементами (видео, аудио, фото, и др.) создает занимательный материал, который можно использовать как самостоятельный материал, но при этом он не отражает всю тему в целом;
- формат таймлайна напоминает игру, где нужно пройти определенные этапы: посмотреть видеосюжеты, послушать аудиоматериалы, заглянуть в Wikipedia и т. д.

Онлайн-сервисы для создания лент времени являются современным интерактивным инструментом для формирования умения устанавливать последовательность: [TimeRime.com](http://TimeRime.com), [Timetoast.com](http://Timetoast.com)

Лента времени станет незаменимым помощником в обучении детей любого возраста, как младшего школьного, так и старшего, облегчив восприятие и запоминание временных цепочек.

**2. Интеллект-карта** (ментальная карта, диаграмма связей, карта мыслей, ассоциативная карта, mind map) — это графический способ представить идеи, концепции, информацию в виде карты, состоящей из ключевых и вторичных тем. То есть, это инструмент для структурирования идей, планирования своего времени, запоминания больших объемов информации, проведения мозговых штурмов.

**Что дает использование интеллект-карт?**

- Способность быстро схватывать суть сказанного, прочитанного, увиденного.
- Более четкое планирование — не от логики, а от важности.
- Выигрыш во времени.
- Лучшую фокусировку на изучаемом материале.
- Креативность, творчество.

Интеллект-карты уже нашли признание в таких областях, как:

- обучение;
- запоминание;

- презентации;
- планирование;
- мозговой штурм;
- принятие решений.

Благодаря очевидным преимуществам интеллект-карты приобретают все большую популярность в сфере образования.

**3. Инфографика** – это графический способ подачи информации, данных и знаний. Основными принципами инфографики являются содержательность, смысл, легкость восприятия и аллегоричность. Для создания инфографики могут использоваться таблицы, диаграммы, графические элементы и т.д.

Что такое инфографика и зачем она нужна? Графическое представление информации как способ общения между людьми, передача смысла сложных явлений и понятий в виде картинок использовались человеком с давних времен: это и наскальная живопись, и древнеегипетские иероглифы, и даже работа Микеланжело Буанаротти — роспись потолка Сикстинской капеллы в Риме.

В повседневной жизни мы постоянно сталкиваемся с визуализацией информации: нас окружают схемы, пиктограммы. Все это — наглядное представление информации, но инфографикой они не являются.

Основная функция инфографики — информировать, представлять большой объем информации в организованном виде, удобном для восприятия. Идеально выполненная инфографика представляет собой законченный информационный блок, который можно усвоить самостоятельно, без чьей-либо помощи (комментария), причём весьма эффективно.

Инфографика позволяет — говорить с ребенком на языке образов и ассоциаций, что соответствует как наглядно-образному типу мышления школьника, так и особенностям восприятия информации.

Инфографика в образовании явление не новое. Ведь хорошо иллюстрированные таблицы на страницах учебных пособий и карты можно назвать образцами учебной инфографики.

Попытки визуализации учебной информации предпринимались педагогами новаторами еще в советские времена. Так, например, известную технологию опорных конспектов Виктора Федоровича Шаталова по формальным признакам можно сравнить с инфографикой.

Инфографика очень популярна в СМИ, промышленном дизайне. Именно из этих отраслей она проникает в образование.

Как отличить инфографику от других видов наглядной информации? Здесь действует такое правило. Надо убрать весь текст и оставить только иконки и цифры. Если без текста все понятно, то это - инфографика. Если нет - просто иллюстрация.

### Консультация для педагогов ДОУ: «Методы визуализации в работе с детьми дошкольного возраста»

1. Методы, которые можно использовать для ежедневных дел с ребенком.

- Комиксы: прокачивать знания и «гибкие» навыки
- Инфографика
- Карты заданий
- Скетчноутинг
- Таймлайн
- Презентация

Инфографика — это когда информацию подают в виде схем, графиков, табличек, чтобы упорядочить, структурировать и упростить восприятие сложных вещей.

#### **4. Скетчноутинг**

Это иллюстрированные заметки с персонажами, цитатами, стрелками и другими элементами, которые помогают структурировать, запомнить и осмыслить информацию.

Придумайте вместе с ребенком систему знаков и персонажей для каждого предмета, создайте схемы по разным темам, выделите важное цветом и рисунками и сделайте заметки на полях, чтобы возвращаться и повторять материал.

#### **5. Презентация**

А точнее, работа над ней – лучший способ надолго запомнить большой объем информации. Когда ребенок думает, как максимально емко и лаконично изложить материал в нескольких слайдах, он еще раз все повторяет, структурирует, делает выводы. Короче, глубоко пропускает через себя и отправляет в долгосрочную память, откуда сможет в любой момент вытащить нужные данные.

#### **6. Карты заданий или интеллект –карта.**

Напоминают ребенку компьютерную игру или настолку. Можно оформить картой уборку в комнате или поход в магазин — не забывая про начальную точку, промежуточные шаги и конечную точку.

**Интеллект карта, или карты мышления (mind-maps)** – это отображение на бумаге эффективного способа думать, запоминать, вспоминать, решать творческие задачи, а также

возможность представить и наглядно выразить свои внутренние процессы обработки информации, вносить в них изменения, совершенствовать

Педагоги в учреждениях дошкольного образования используют на занятиях с малышами так называемые интеллект-карты (другие названия: *умные карты, карты ума, схема мышления, карта памяти* и другие). Схемы, представленные в виде картинок, помогают детям лучше усваивать материал и развивать мыслительные навыки.

#### **Использование интеллект-карт также помогает развить:**

- мелкую моторику рук;
- любознательность;
- способность к творческой самореализации.

#### **Интеллект-карты развивают у детей такие навыки, как:**

- активность;
- любознательность;
- овладение средствами общения;
- овладение способами взаимодействия.

#### **Для чего создают интеллект-карты?**

Цель составления mind maps — собрать информацию о предмете, объекте или явлении. Во время составления карты педагоги с дошкольниками рассуждают, пополняют словарный запас, анализируют, синтезируют и обобщают сведения.

Интеллект-карты помогают детям развивать связную, логичную, грамотную речь, а также самостоятельно и ясно излагать мысли, выделять главную из них и запоминать изученный материал.

#### **Как правильно делать интеллект-карту**

Для создания максимально эффективной, привлекательной, интересной и запоминающейся карты ума следует придерживаться следующих простых правил:

- Располагать главную идею, предмет в центре листа. Лист лучше развернуть горизонтально, так останется больше места для рисунка.
- Использовать только цветные карандаши (ручки, маркеры). Каждая ветвь от центрального объекта должна иметь отдельный цвет.
- С центральной идеей следует соединять главные ветви интеллект-карты, а с ними соединять ветви второго и последующих порядков. Лучше рисовать изогнутые ветви (как у дерева), чем прямые линии. Ветви не должны переплетаться с соседними ветвями.
- Над каждой ветвью нужно писать только одно ключевое слово.



- Использовать рисунки, картинки, аппликации и ассоциации. Это поможет детям лучше запомнить и усвоить новую информацию.
- Деталей на карте может быть бесконечное множество – столько, сколько нужно для полного понимания темы.

### **Варианты создания интеллект-карт**

Карты ума можно создавать несколькими способами, но в каждом из них главная роль отводится детям. То, что дети делают сами, запоминается проще и лучше:

- ребенок делает ее графически со взрослым или самостоятельно;
- педагог составляет карту, а дети придумывают рассказ и обобщают информацию;
- дети делают интеллектуальные карты с родителями как домашнее задание.

**7. Кроссенс** — это ассоциативная головоломка нового поколения, соединяющая в себе лучшие качества сразу нескольких интеллектуальных развлечений: головоломки, загадки и ребуса.

### **Почему так называется?**

Вы, наверное, уловили в названии сходство со словом "кроссворд". Это, конечно, далеко не кроссворд, но два сходства с ним есть: поле из клеток и необходимость поломать голову, чтобы его решить. Если кроссворд – это пересечение слов, то кроссенс – это, скорее, пересечение смыслов.

### **Что собой представляет кроссенс?**

Это поле, стандартно состоящее из 9 квадратов, в которых помещены картинки. Все девять изображений расставлены так, что каждое предыдущее связано по смыслу со следующим, а центральное объединяет все, являясь как бы общей темой.

### **Как использовать кроссенс в обучении?**

Педагог заранее готовит поле с картинками, расставляя их в определенной последовательности. Задача обучающихся – "разгадать" кроссенс, уловить ассоциативную цепочку и составить рассказ.

### **Как читается кроссенс?**

Читается он всегда в определенной последовательности: начинать надо слева и двигаться дальше только вперед, переходя от клетки к клетке. Три шага вправо, два шага вниз, два шага влево, шаг вверх и, наконец, один шаг вправо к центральной картинке. Таким образом, движение происходит по спирали, получается цепочка, завернутая улиткой. Для удобства лучше пронумеровать клетки заранее, чтобы дети (особенно на первых порах) не запутались. Воспитанники, глядя на изображение, должны понять его смысл (кстати, можно для удобства делать некоторые подписи), немного рассказать о нем, далее установить логическую связь со

следующим изображением, также рассказать о нем. И так далее, пока не доберутся до центрального квадрата и не завершат свое повествование самым главным фактом.

### **Как сделать кроссенс?**

Сначала надо определить общую тему и идею, затем выделить 9 элементов, относящихся к этой теме, и установить логические связи между ними, определить черты каждого элемента, подобрать соответствующие изображения и оформить игровое поле из девяти квадратов. Можно сделать это в Word или Power point, затем распечатать на обычных листах и раздать каждой группе. Если вы планируете коллективную работу с кроссенсом, то можно продемонстрировать слайд на экране.

**8.«Синквейн»** в переводе с французского языка – 5 строк. Синквейн – белый (нерифмованный) стих, помогающий синтезировать информацию.

1 строка: Тема одним словом (обычно существительное)

2 строка: Описание темы в двух словах (два прилагательных)

3 строка: Описание действия в рамках этой темы (три глагола или деепричастия)

4 строка: Отношение к теме, чувства, эмоции (фраза из четырех слов)

5 строка: Повторение сути темы одним словом (синоним темы)

Например: МАМА

Добрая, любимая

Заботится, любит, кормит

Я люблю свою маму!

ДОБРОТА

**9.Кластер** — это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Он представляет собой изображение, способствующее систематизации и обобщению учебного материала.

**Интерактивный плакат** – это средство предоставления информации, способное активно и разнообразно реагировать на действия пользователя. Интерактивность обеспечивается за счет использования различных интерактивных элементов: ссылок, кнопок перехода, областей текстового или цифрового ввода и т.д. Такие плакаты содержат гораздо больше учебного материала, чем обычные мультимедийные плакаты и предоставляют его в гораздо более наглядной и эффективной форме.

Можно разработать серию интерактивных плакатов и игр, предназначенных для использования на занятиях с детьми дошкольного возраста. Детей вторых младших групп с помощью пособий знакомят с объектами живой природы, в старших группах дети закрепляют свои представления, проверяют их с помощью игровых заданий.

Тематика плакатов: «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные севера», «Времена года», «Деревья и кустарники», «Животные жарких стран», «Растения Красной книги», «Транспорт» и др.

Пособия разрабатываются в среде Power Point и выполняются в технике «единого экрана», что позволяет визуально воспринимать плакат, как один слайд, не замечая переходов между ними. Каждый плакат состоит из нескольких слайдов. Количество слайдов варьируется в зависимости от количества объектов, представленных на плакате плюс титульный слайд и слайды с проверочными заданиями. Переход между слайдами осуществляется щелчком по изображению одного из объектов (уменьшенные изображения) посредством гиперссылок. Перейдя на слайд с выбранным объектом, можно видеть его увеличенное изображение в центральной части плаката. Имеется возможность завершения показа слайдов в любой момент посредством щелчка по кругу с перекрестьем.

### **Консультация для педагогов: «Визуализация как технология».**

Человек будущего – это творческая, динамичная, свободная в своих суждениях личность, которая быстро ориентируется в мире меняющихся технологий и умеет самостоятельно принимать эффективные решения. Взросление детей осуществляется в принципиально иных условиях, чем детство их родителей. Основные тенденции развития дошкольного образования связаны с установкой на создание полноценного пространства развития ребенка и организацию комплексного сопровождения индивидуального развития детей дошкольного возраста.

Насыщенное и безопасное жизнепроживание, событийность, сотворчество взрослого и ребенка в образовательном процессе, приоритет развивающих и воспитательных задач в ДОО способствуют благоприятной социализации детей и закладывают базовые компетентности дошкольника в освоении мира и присвоении культуры.

Современный, быстро изменяющийся высокотехнологичный мир знаний и информации, заставляет менять способы их передачи (обучение становится горизонтальным, а не вертикальным (взаимное обучение, средовое обучение), мобильнее изменяются сами образовательные технологии (познавательные процессы визуализируются).

Современные технологии предоставляют возможность существенно расширить ставшую привычной, академическую систему подачи дидактического материала для удовлетворения потребностей и социально-коммуникативных запросов современных детей.

Согласно статистике, каждый второй трехлетний ребенок пользуется планшетом, смартфоном, до 80 % детей в возрасте от 3–7 лет используют Интернет. Быстрая смена несистематизированной информации, постоянный доступ к ее источнику, формирует соответствующее мышление, позволяющие индивиду успешно справляться с большим объемом информации в сжатые сроки.

Такое мышление называют клиповым мышлением (от clip – англ. вырезка, фрагмент). В отечественной науке первым термин употребил философ Ф. И. Гиренок, предположив, что клиповое мышление пришло на смену понятийному, утратившему свою роль в современном мире под натиском информационного хаоса.

Цель нового типа мышления – уловить смысл, сократив время на обработку информации, что позволит индивиду активно ориентироваться в информационном потоке, т.к. клиповое сознание не мыслит, а визуализирует мир. Человек потребляет визуальную информацию в 60 000 раз быстрее, чем текстовую, и запоминает ее лучше, чем полученную по любому другому каналу восприятия.

Визуализация – это то, что воспринимается зрительно, наглядно. В повседневной жизни мы постоянно сталкиваемся с визуализацией информации: схемы (например, схема эвакуации при пожаре, схема достопримечательностей города), карты, пиктограммы (информационные сервисные знаки, дорожные знаки). Визуализация информации позволят трансформировать скучные данные в графическую метафору. Изображение позволяет понять суть посылки даже человеку неосведомленному. Это весьма лаконичный и емкий по содержанию рисунок.

В чем, например, причина популярности комиксов, которые любят и дети, и взрослые? Большой объем информации размещается в одной картинке. Эстетические и эргономические свойства визуализированного пространства, в которой прибывает ребенок, являются одним из мощных аттракторов, способствующих личностному развитию ребенка. Визуализация – процесс презентации данных в виде изображения, схемы, инфографики и т.п. для удобства осмысления и усвоения.

Психологи отмечают, что процесс преобразования абстрактной информации в наглядные образы требует глубокого анализа информации, приводит к ее глубокому осмыслению, обобщению и, как следствие, запоминанию.

По сути, такая визуализация – это технология, и, как любая другая технология, визуализация имеет определенную цель, применяет методы и средства, заимствованные из других областей: - принцип дизайна карты (картинки с понятным ребенку изображением); - принципы обозначения данных (символы, знаки); - схемы последовательности (графический дизайн).

В роли обучающих ресурсов для современного ребенка следует использовать ставшие уже привычными сенсорные столы, интерактивные тачскрин-панели, воспроизводящие иллюстрированную информацию. Это особенно важно в связи с психологическими особенностями дошкольников, в частности длительного преобладания наглядно-образного мышления над абстрактно-логическим.

Использование интерактивных носителей информации визуализируют дидактический материал, способствует развитию интеллекта ребенка. Свойства и характеристики пространства, созданного для ребенка в ДОО должны притягивать детей своей красотой (яркостью), функциональностью, удобством – и как итог создавать положительный образ учреждения, в котором находится ребенок.

Все происходящее в группе важно фиксировать на «живой стене», что подразумевает в первую очередь размещение информации по всем реализуемым проектам с детьми в текущем времени. Информация на «живой стене» позволяет родителям всегда быть в курсе происходящих событий в жизни ребенка, а детям визуализирует в доступной для них форме (рисунков, схем, символов) продвижение по реализации того или иного проекта. 4 Предъявление информации на «живой» стене» с помощью схем, картинок, символов, позволяет образно и в доступной для ребенка форме преподнести новый для него познавательный материал; привлечь внимание детей к ярким образам и содержанию экспозиции (дидактическому материалу), работам проекта; стимулировать развитие познавательной активности и исследовательского поведения дошкольников.

Визуальная коммуникация обеспечивает передачу идей и конкретной информации с помощью зрительных форм, включающих знаки, символы, текст (с использованием различных приемов форматирования), элементы графического дизайна, рисунки, мультимедийные иллюстрации и др. Когнитивной основой визуальной коммуникации является ее способность и возможность, задействовать и стимулировать активность обоих полушарий головного мозга ребенка, не только донести целевую информацию до обучающегося максимально эффективным способом, но и обеспечить ее усвоение/освоение, что является главной целью любого образовательного процесса.

Характеристика способов визуализации пространства развития ребенка мультимедийные презентации дают возможность оптимизировать целостный образовательный процесс интерактивные схемы и модели наглядно и последовательно представляют процессы изменений, такие как рост растений, смена времен года, моды, облика страны и мира в целом видеофрагменты, фильмы, анимация показывают события, наблюдения за которыми невозможно (смена времен года, рост растений и животных, сражения, изготовление предметов и вещей, строительство городов, железной дороги, 5 кораблей, запуск космической ракеты и т.д.) мультимедийные панели способствуют развитию ассоциативной памяти, операций обобщения, анализа и синтеза Задача схем и интерактивных моделей – наглядно и последовательно показать процессы изменений из разных областей знаний: анатомии и физиологии человека, биологии и ботаники (растительный и животный мир); астрономии (строение солнечной системы, смена времени года); истории (характеристика исторических эпох) и т.д.

Использование технологии визуализации в работе с дошкольниками во многом способствует реализации следующих образовательных задач:

- повышение эффективности образовательного процесса за счет одновременного изложения педагогом теоретических сведений и показа мультимедийного дидактического материала;
- повышение мотивации детей к исследовательской деятельности за счет привлекательности контентной информации, изложенной на анимированных экранах и сенсорных столах;
- развитие наглядно-образного мышления, моторных и вербальных коммуникативных навыков детей (например, управление трехмерными моделями самолетов, паровозов, кораблей, роботами, механизмами (в интерактивных играх)). Активное использование технологий визуализации в дошкольном образовании необходимо рассматривать не как тенденцию времени, а как необходимость, диктуемую современным уровнем развития общества.

### **Консультация для педагогов «Визуальные методы взаимодействия в детском саду»**

В основе визуального мышления лежит одна простая базовая единица информации — изображение. Актуализация изображений побуждает педагогов интегрировать визуальные методы взаимодействия в детском саду. Исходя из способов реализации, их можно условно разделить на два основных вида: Прикладные и Мультимедийные.

Начнём с прикладных. Основой таких методов является амбиция наполнить внутреннюю инфраструктуру группового помещения функциональными изображениями.

Например, мы с коллегой используем карточки действий. С их помощью мы визуализировали основные каналы восприятия — слушаем, говорим, смотрим, нюхаем, осязаем. Карточки очень удобно использовать в таких режимных моментах как, например, утренний круг. Они помогают детям рационализировать свои действия, регулировать эмоции, а педагогу дают возможность модерировать коммуникацию в ситуации обучения. Карточки находятся в свободном доступе – дети могут использовать их в бытовом общении или игре.

В *разных* образовательных областях подразумевается применение **различных технологий** визуализации для повышения эффективности обучения по формированию основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений.



Также отдельное внимание мы уделяем концепту выбору. Ребенок должен учиться выбирать, так формируется его субъектность. В нашей группе есть зоны, где дети голосуют с помощью картинок. Перед тихим часом они выбирают, будем ли мы читать сказку, слушать музыку или аудиосказку.

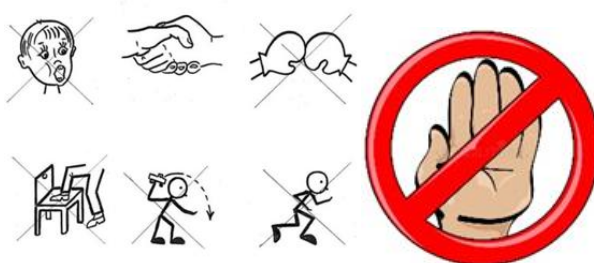


Недавно у нас появился уголок «Кинопочта» — здесь ребята в течение недели отправляют в ящик картинки с темой, на которую им было бы интересно вместе посмотреть познавательный ролик.



Использование современных средств визуализации помогает эффективно организовать не только непосредственно образовательную деятельность, но и режимные моменты: с использованием технологических карт составлен режим дня, где дети могут отследить последовательность действий.

**Правила безопасного поведения в группе.**





**Перспективное планирование работы с детьми от 5 до 7 лет по формированию основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации**

Цель: Формирование у воспитанников представлений об институте семьи, семейных традициях, культуре семейной жизни; пропаганда возрождения и сохранения семейных ценностей через использование современных средств визуализации, таких как, технологии «скрайбинг», «инфографика», «мнемоника».

Месяц	Тема, цель.	Работа с детьми.
Сентябрь	<p><b>Тема «Мой любимый детский сад»</b></p> <p>Цель: познакомить детей с помещениями и сотрудниками детского сада, углубить знания детей о том, что в детском саду работает много людей, которые заботятся о них.</p> <p>Закреплять, углублять, расширять знания о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, врача.</p>	<p>Беседа о профессиях людей, работающих в детском саду; рассказы об исторических местах района и его знаменитых людях (в честь кого названы улицы). Рассмотрение фотографий. Составление схемы «Я иду в свой детский сад» (дорога из дома в детский сад)</p> <p>Беседа: «Где аккуратность, там и опрятность»</p> <p>Цель: закрепить знания и умения детей об этикете.</p> <p>Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад».</p> <p>Цель: вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления, воспитывать любовь к своему детскому саду; доброжелательное отношение к сверстникам; воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость.</p> <p>Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников составление <i>коллажа с использованием аппликационного скрайбинга.</i></p>

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

	<p><b>Тема: «Моя семья. Человек славен трудом»</b> Цель: Конкретизировать первоначальные представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье (мальчик - сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка - дочь, сестра, мама, тетя, бабушка). Обогащать первоначальные представления о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища. Подвести детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам. Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи. Конкретизировать первоначальные представления детей о родословной, расширение понятия «род», «родня», «родословная», «родовое дерево»</p>	<p>Беседа: «Человек славен трудом» - продолжать знакомить детей с трудом людей, о пользе их труда, о важности их труда для города, всей страны; воспитывать уважение к людям труда. Создание коллажа: «Кем я буду, когда вырасту» Рассматривание альбома «Профессии моих родителей» - развивать интерес к профессиям родителей; воспитывать чувство гордости за их труд. Рассказы детей о членах семьи на основе личного опыта по мнемокарте. Рисование на тему «Моя семья» Сюжетно - ролевая игра «Все профессии важны, все профессии нужны» <b>Составление ментальной карты "Моя семья"</b></p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p><b>Тема: «Знаменитые земляки»</b> Цель: Познакомить детей со знаменитыми земляками, людьми, которые освобождали город, страну от фашистских захватчиков. О людях- тружениках, которые своим трудом способствовали процветанию города. Воспитывать уважение к их труду и подвигам, желание быть на них похожими.</p>	<p>Беседы о знаменитых земляках. <b>Виртуальные экскурсии</b> к памятным местам Нижневартовска. Рассматривание иллюстраций и фотографий по данной теме. Беседы о подвигах и героических поступках наших героев-земляков. <b>Заучивание стихотворений по мнемокартам.</b></p>
	<p><b>Тема: «Памятные места города Нижневартовска»</b> Цель: Расширить знания детей о городе Нижневартовске, его истории, достопримечательностях, памятных местах, формирование знаний у детей об озере Самотлор, о богатстве нашего округа, родном городе, его истории.</p>	<p>Тематические беседы о городе, его истории, достопримечательностях и памятных местах. Оформление картотеки «Памятные места города Нижневартовска» Выставка рисунков на темы «Герб Нижневартовска», «Алёша» — памятник покорителям Самотлора». Сюжетно-ролевые игры «Нефтяник», «Мы — строители», «На буровом». дидактические игры «Моя Югра». Прослушивание песен в исполнении Бориса Фокина: «Самотлорский вальс», «Самотлорские закаты», «Солдаты буровой», «Наш „Байконур». Просмотр видеофильмов «Мой Самотлор» и мультфильмов для маленьких югорчан.</p>

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Тема: «Животный и растительный мир Югры»</b> Цель: Уточнить представления детей о животном и растительном мире Югры. Воспитывать уважительное, бережное отношение к природе родного края с использованием <i>компьютерного скрайбинга</i>. Создания мини - музея «Край мой Югорский»</p>	<p>Беседы о животных и растениях родного края, рассматривание иллюстраций. Рассматривание фотоматериалов тематических альбомов: «Животные Севера», «Птицы нашего края». Чтение М. Шулгин «Северный олень» Беседа «Животные крайнего Севера». Цель: формировать представление о белом медведе, полярном песце, северном олене. Как они приспосабливаются к условиям Крайнего Севера. Лепка «Олени в тундре» (создание макета - сюжетно-скульптурной композиции) Поисковая ситуация «Кто спрятался в снег?» (Белая куропатка, полярная сова). Цель: продолжать формировать представление о птицах, живущих в тундре; рассказать о внешнем виде, образе жизни и повадках тундровой куропатки. Игры народов Ханты: прыжки через нарты, «Олени». Цель: знакомство с играми народов ханты и манси, развивать ловкость, выносливость.</p>
	<p><b>Тема: «Уважай отца и мать – будет в жизни благодать»</b> Цель: Формировать представление о значении семьи в жизни ребенка и о семейных традициях; знакомить с особенностями и трудностями детей, живущих вне семьи; воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому. Воспитывать любовь и уважение к родителям.</p>	<p>Чтение легенды «Как появилась дружная семья». Рисование на тему «Моя семья» <b>Создание фотоколлажей и фоторепортажей</b> с использованием скрайбинга на тему: «Папа, мама и я – очень дружная семья». Просмотр тематического видеofilmа: «Материнский фольклор в семейном воспитании». Составление описательных рассказов с <b>использованием мнемотехник (в том числе, по типу незаконченных предложений)</b>: «В чем мужчины и женщины сходны и чем отличаются друг от друга».</p>

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

<p><b>Декабрь</b></p>	<p><b>Тема: «Я и мое имя»</b> Цель: формирование представления о важности права на имя. Знакомить детей с историей русских имен, со значением имени для человека, обсудить соответствие характера, поведения его имени. Познакомить детей с именами наших предков; вспомнить имена сказочных героев. Закрепить представление детей о правах, с которыми познакомились на предыдущих занятиях. Развивать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми, делать выводы. Воспитывать доброе отношение к себе и окружающим, к своему имени.</p>	<p>Для чего человеку имя? (беседа). «Полное» и «неполное» имя (игра). Придумываем фамилии детям, опираясь на животных (Волков, Зайцев, Медведев, Петухов, Воробьев и т.д.) с <i>использованием мнемокарт</i>. Изготовление именных карточек. Рисование на тему «Мой лучший друг». Развлечение «Друг в беде не бросит».</p>
	<p><b>Тема «Наша родина Россия»</b> Цель: Продолжить знакомить детей с понятиями «Родина», «Отечество». Воспитывать любовь к своему Отечеству, родному краю, родной природе. Продолжать создавать у детей образ Москвы - столицы, главного города России. Расширять кругозор, детей сведениями о древней и современной Москве. Воспитывать патриотические и гражданские чувства. Расширять представление детей о мужестве, стойкости людей нашей Родины</p>	<p>Рассматривание репродукций с картин о родной природе. Чтение стихотворения М. Матусовского «С чего начинается Родина?» Объяснение значения пословиц о Родине. Рассказ о Российском флаге (раскрашивание нарисованного флага). Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины. Рисование на тему «Моя Родина». Беседа «Наша Родина-Россия», «Государственный флаг РФ». Беседа «Столица нашей Родины город-герой Москва», «Битва за Москву», «Блокада Ленинграда». Составление стенгазеты «Блокадный Ленинград» с <i>использованием аппликационного скрайбинга</i></p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Тема: «Климатические зоны России», «Какие народы живут в России»</b> Цель: Обобщить знания детей о климатических зонах Российской Федерации. Воспитывать чувство гордости за необъятные просторы нашей Родины. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы. Познакомить детей с разными народами, населяющими РФ. Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к многонациональной культуре нашей Родины. Закрепить и обобщить знания детей о народах, населяющих Россию: русских, татарах, чувашах, чукчах. Побуждать детей уважительно относиться к культуре разных народов, любоваться образцами народно-прикладного творчества с <i>использованием компьютерного скрайбинга и</i></p>	<p>Занятия, знакомство с географической картой России. Ди «Узнай по описанию», «Чьи припасы», «У кого какой домик». Пи разных народов РФ. анятие, беседы о многонациональной России, рассматривание иллюстраций, изучение их культуры, быта, фольклора. Чтение стихотворений, художественной литературы народностей, населяющих нашу страну Рисование на тему «Дома бывают разные»</p>

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

	<b>мнемотаблиц, составление ментальной карты «Народы России»</b>	
	<b>Тема: «Рождество»</b> Цель: Рассказать детям о том, что наши предки умели и любили веселиться, напомнить, что обычно праздник начинается торжественно, потом под музыку водят хороводы, поют песни, пляшут, затевают игры. Воспитывать интерес, уважительное отношение к обычаям и традициям нашего народа с использованием <i>рисованого скрайбинга и мнемотаблиц.</i>	Беседа о праздниках. Беседа о новогодних символах. Рассказ о новогодних обычаях. Сооружение построек из снега. Акция «Поможем птицам зимой». Оформление группы к празднику. Новогодний утренник. Рисование: «Праздник елки в детском саду», «Письмо Деду Морозу».
<b>Февраль</b>	<b>Тема «Наши защитники»</b> (ко Дню Защитника Отечества) Цель: расширить представление детей о Российской армии, закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск; рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память. Воспитывать у детей желание рассказывать о родственниках - воинах, воспитывать гордость за них.	Рассказ приглашенного воина (из пап) о защитниках Отечества. Просмотр видеофильма «Защитники Отечества». Изготовление подарков для пап и дедушек. Спортивное развлечение «Вместе с папой». Рассказ о родственниках, служивших в армии или побывавших на войне. <i>Просмотр презентации «Кто сторожит тишину?»</i> Спортивное развлечение «Хочется мальчишкам в армии служить». Цель: развивать у детей быстроту, выносливость, силу, внимание.
	<b>Тема: «Города России»</b> Цель: познакомить детей с такими городами РФ, как Санкт-Петербург, Новгород, Новосибирск. Формировать представление о том, что Россия – огромная страна. Воспитывать чувство гордости за свою родную страну России, <i>с использованием «рисованого» скрайбинга, географической инфографики и компьютерной презентации.</i>	Занятие, рассматривание иллюстраций с видами городов. Чтение литературных произведений о городах России. Рисование «Города, где мы живем»
<b>Март</b>	<b>Тема: «Мамин праздник»</b> Цель: Сформировать представление в том, что любовь выражается в заботе о своих родных, помощи им, конкретных делах, воспитывать любовь к маме, развивать эстетическое восприятие. Познакомить детей с женскими профессиями.	Беседа о мамах. Составление рассказов на тему «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей». Рисование портрета «Моя мама». Изготовление подарков для мам. Рассматривание русских костюмов и деталей женской одежды. Рассказы детей о своих мамах. Беседа «Профессии наших мам»

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

	<p><b>Тема: Традиции русского народа «Масленица»</b> Цель: Воспитывать интерес к народным русским праздникам, интерес к истории России, национальную гордость. Познакомить детей с народными традициями встречи весны, с празднованием Масленицы. Познакомить детей с образцами русского народного поэтического фольклора с использованием празднованием Масленицы. Познакомить детей с образцами <i>русского народного поэтического фольклора с использованием аппликационного скрайбинга.</i></p>	<p>Занятие – развлечение, беседы о масленичной неделе, символическом значении блинов, чучела Масленицы. Рисование: «Встреча весны» Спортивные состязания.</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Тема: «Наши космонавты»</b> Цель: дать детям представление о строении Солнечной системы, звездах, планетах, о полете человека в космос. Воспитывать патриотические чувства с <i>использованием ментальной карты и компьютерной презентации.</i></p>	<p>Рассказ воспитателя о космонавтах (<i>с просмотром видеофильма или иллюстраций</i>). Беседа о том, что в космос летают люди разных национальностей. Они дружны, поэтому у них все получается. Игра «Космонавты». Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Космонавты». Рисование на данную тему. Конструирование космического корабля</p>
	<p><b>Тема: «Главный город нашей страны. История Московского Кремля»</b> Цель: Уточнить знания детей о столице РФ. Формировать представление о Москве как о главном городе России. Познакомить детей с историческими и современными достопримечательностями столицы России. Побуждать детей восхищаться ее красотой. Познакомить детей с историческим прошлым Москвы, с тем, как строилась Москва, кто ее основал, чем занимались ее жители. Подчеркнуть историческую значимость древнего русского города для России. Воспитывать патриотические чувства. Побуждать детей восхищаться красотой Кремля с <i>использованием географической инфографики и компьютерной презентации.</i></p>	<p>Занятие, рассматривание иллюстраций, открыток с достопримечательностями Москвы. Фотовыставка «Главный город», выставка детских рисунков. Занятие, рассматривание иллюстраций про древнюю Москву. Чтение литературных произведений, рассматривание изображений древнего и современного Кремля. Рисование на тему: «Древняя Москва» Выставка детских рисунков на тему: «Московский Кремль»</p>

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

<p><b>Май</b></p>	<p><b>Тема: «Этот День Победы»</b> Цель: Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой отечественной войны, как живущие помнят о них, воспитывать чувство уважения к ветеранам великой отечественной войны, желание заботиться о них. Рассказать детям, как чтят память погибших героев в мирное время, воспитывать чувство гордости за тех, кто защищал наше будущее от врагов. Продолжать знакомство с городами героями. <i>Просмотр презентации.</i> <i>Составление ментальной карты «Этот День Победы»</i> <i>Составление ленты времени 1941-1945.</i></p>	<p>Беседа о войне с просмотром иллюстраций. Изготовление праздничных открыток. Виртуальная экскурсия к вечному огню к обелиску павших солдат. Цель: донести до детей мысль, что спустя много лет люди помнят о событиях грозной войны, чтят память погибших. Оформление стенда «Мои папа и дедушка - защитники Отечества». Цель: воспитывать любовь и уважение к близким родным людям, как к защитникам Родины. Акция «Гирлянда Дружбы». Цель: расширять представление о дружбе, воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение друг другу, стремление помогать, участвовать в коллективных делах. Беседа «Знамя Победы». Цель: формировать элементарное представление об истории Отечества, закрепить и обобщить знания о видах флагов, об их назначении; дать краткие сведения из истории знамен. ОД «Этот день Победы». Цель: познакомить с жизнью детей во время Великой Отечественной войны; формировать патриотические чувства, интерес к прошлому России.</p>
	<p><b>Тема: «Декоративно - прикладное искусство»</b> Цель: Знакомство народными промыслами. Закрепить и обобщить знания детей о русских народных промыслах, средствами эстетического воспитания формировать чувство восхищения творениями народных мастеров из которых они изготовлены. Настольная игра «Волшебные клеточки»- развивать умение детей составлять национальный узор по клеточкам, ориентироваться на листе бумаги в клеточку</p>	<p>Беседы о русских народных промыслах дымковскими игрушка, филимоновскими, калининскими игрушками. Лепка, декоративное рисование предметов народных промыслов. Рассматривание образцов хохломы, гжели и т.д. Рассматривание альбома «Золотая Хохлома» - познакомить детей с предметами, которые изготавливают; дать представление о материале, из которого они изготовлены; воспитывать чувство гордости за красоту, созданную трудом; учить беречь предметы рукотворного мира. Рассказ воспитателя «Национальная одежда» - обогатить знания детей о летней и зимней одежде коренных жителей Югры; рассмотреть узоры и материалы, из которых они изготовлены. Настольная игра «Волшебные клеточки»- развивать умение детей составлять национальный узор по клеточкам, ориентироваться на листе бумаги в клеточку, с использованием <i>рисованого и аппликационного скрайбинга.</i></p>

**Приложение 8**

**Перспективное планирование работы с родителями по формированию основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений.**

Цель: Формирование у родителей представлений об институте семьи, семейных традициях, культуре семейной жизни; пропаганда возрождения и сохранения семейных ценностей.

<b>Формы работы с родителями. Тема.</b>	<b>Цель</b>	<b>Сроки</b>
Анкетирование «Нравственные ценности семьи»	Выявить уровень компетенции родителей по формированию основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений.	Сентябрь 2022 года Май 2024 года
Консультация «Поговорим о наших правах» Папка - передвжка «Это надо знать» (выдержки из «Семейного кодекса Российской Федерации», «Закона об образовании», «Декларация прав ребёнка», «Конвенция о правах ребёнка».	Ознакомить родителей с нормативно-правовыми документами в области защиты прав детей.  Повысить уровень правовых знаний родителей.	Сентябрь 2023 года
Оформление фотоальбома о профессиях родителей «Все профессии нужны, все профессии важны».	Создать условия для формирования у детей представлений о труде взрослых, о роли профессий в обществе и в жизни каждого отдельного человека. Привлечь родителей к совместным мероприятиям, к проведению экскурсий на рабочие объекты, к проведению мастер классов.	Сентябрь 2023 года
Составление генеалогического древа совместно с родителями «Мое родословное дерево»	Установление сплоченности между родителями и детьми; развитие взаимопонимания, установление связи между поколениями, расширение представлений детей о жизни их предков и семьи.	Сентябрь 2023 года



**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

Благотворительная акция «Старость – в радость»	Воспитание чувства любви и уважения, желание помочь и поддержать нуждающегося в помощи и поддержке.	Октябрь 2023 года
Памятка для родителей «Значение патриотического воспитания дошкольников» Мастер-класс. «Скрапбукинг для себя, для детей, для друзей» - оформление семейного альбома.	Привлечь внимание родителей к вопросам воспитания патриотизма в семье. Объединить усилия детского сада и семьи в вопросе формирования нравственно-патриотических качеств у детей	Октябрь 2023 года
Консультация «Прогулка с детьми по городу»	Привлечь внимание родителей к формированию любви у детей к родному городу, бережному отношению к его природе и объектам.	Октябрь 2023 года
Мастер-класс «Сувенирная кукла Зерновушка».	Привлечь родителей к совместным мероприятиям. Популяризация народного искусства и сохранение культурных традиций России. Демонстрация методов и приёмов освоения и последующего применения этнопедагогического материала в практической деятельности.	Октябрь 2023 года
Конкурсно - развлекательная программа «Мама – главное слово на земле!»  Консультация «Воспитание нравственно - патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста».	поздравление мам с Днем Матери, привитие семейных ценностей детям.	Ноябрь 2023 года
Марафон добрых дел «Покормите птиц зимой!»  Мастер-класс для родителей «Русская народная тряпичная кукла»	Привлечения внимания к охране и заботе о птицах, подкормке их в зимний период, изготовлении кормушек.	Декабрь 2023 года
Консультация «Воспитываем своим примером»  Творческая мастерская «Рождественский сувенир»	Показать родителям огромное значение собственного примера в воспитании у детей уважительного отношения к старшим, бережного отношения к природе, объектам города.	Январь 2024 года

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

Конкурсная программа «Рождественские забавы» Номинации: колядки, песни, игры, рождественские сувениры и поделки.	Выставка предметов народно-прикладного искусства, принесённых из дома.	
Досуг «Папа, мама, я -спортивная семья» Консультация «Защитники Отечества». Фотоальбом «Мой папа».	Привлечение внимания родителей к спортивным формам семейного досуга.	Февраль 2024 года
Буклет «На пути к школе» Папка - передвижка «История возникновения праздника 8 марта». Мастер-класс для родителей художественное оформление изделий в технике «Декупаж».	Формирование активной педагогической активности родителей; ознакомление родителей с психолого-педагогическими знаниями; вовлечение родителей в активное воспитание детей.	Март 2024 года
Конкурсная программа «Прощай, Масленица!» концерт, организованный для мам, бабушек и дочерей.		
Акция «Посади дерево»  Мастер-класс для родителей «Родом из детства. Декоративные куклы» Создание «Музея кукол» – куклы наших мам и бабушек. Выставка «Мы – дети Галактики», номинация: рисунок, фотография, атрибутика (от папы и бабушки). Акция «Птицы – наши друзья!», изготовление скворечников.	Привлечения внимания к охране природе родного края и заботе о ней.	Апрель 2024 года
Акция «Письмо ветерану» Выставка совместных детско-родительских работ «Миру – мир, войны не нужно!» Изготовление подарков ветеранам от каждой семьи.  Конкурсная программа «Голоса войны», номинации: рисунок, фотография, проза (стихи), вокал, хореография. Оформление стенда «Помню и горжусь»  Итоговая презентация видеороликов, электронных альбомов по проекту «Россия сильна, если крепка семья!» Май 2024 года	Содействие преемственности поколений.  Совместная работа по подготовке, оформлению и проведению праздничных мероприятий.	Май 2024 года

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

**Социально-значимые мероприятия и акции, проводимые в ходе реализации проекта.**

Месяц	Мероприятия
Октябрь	<p>Благотворительная акция «Старость – в радость»</p> <p>Мастер-класс. «Скрапбукинг для себя, для детей, для друзей» - оформление семейного альбома.</p> <p>Родительский час. Оформление буклета «Мое семейное дерево».</p>
Ноябрь	<p>Конкурсно - развлекательная программа «Мама – главное слово на земле!»</p>
Декабрь	<p>Родительский час. Мастер-класс «Русская народная тряпичная кукла»</p> <p>Творческая мастерская «Рождественский сувенир»</p>
Январь	<p>Творческая мастерская «Рождественский сувенир»</p> <p>Конкурсная программа «Рождественские забавы»</p> <p>Номинации: колядки, песни, игры, рождественские сувениры и поделки.</p>
Февраль	<p>Семейные ценности. Выставка «Есть такая профессия Родину защищать» номинации: детский рисунок и фотографии с применением техники «рисованного» и «апликационного» скрайбинга.</p> <p>Родительский час. Подготовка семейных визиток к празднику «Прощай, Масленица!» (конкурс на самую весёлую весеннюю заличку, самый вкусный блин, самую дружную семейную команду)</p>
Март	<p>Мастер-класс. Художественное оформление изделий в технике «Декупаж» с применением техники «рисованного» скрайбинга.</p> <p>Открытка для мамы на новый лад по секретам наших бабушек с применением техники «рисованного» скрайбинга.</p> <p>Конкурсная программа «Праздник весны», работа творческого кафе: концерт, организованный для мам, бабушек и дочерей.</p> <p>Конкурсно-развлекательная программа «Прощай, Масленица!»</p>
Апрель	<p>Родительский час. Мастер-класс «Родом из детства. Декоративные куклы» с применением техники «рисованного» скрайбинга.</p> <p>Создание «Музея кукол» – куклы наших мам и бабушек.</p> <p>Выставка «Мы – дети Галактики», номинация: рисунок, фотография, атрибутика (от папы и бабушки) с применением техники</p>

**Образовательный проект «Россия сильна, если крепка семья!»  
Щербинина Ирина Владимировна, Мрига Светлана Александровна  
Чернышова Татьяна Викторовна, Терентьева Лариса Борисовна**

	«рисованного» и «аппликационного» Акция «Птицы – наши друзья!», изготовление скворечников
Май	Изготовление подарков ветеранам от каждой семьи. Конкурсная программа «Голоса войны», номинации: рисунок, фотография, проза (стихи), вокал, хореография.
Июнь	Итоговая презентация видеороликов, электронных альбомов по проекту «Россия сильна, если крепка семья!»

## Приложение 9

### Перспективный план работы с педагогами по формированию основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации

**Цель:** Повысить профессиональную компетентность педагогов по формированию основ нравственных ценностей у дошкольников в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации.

№ п/п	Мероприятие	Дата
1.	Подбор методической литературы по формированию основ нравственных ценностей в условиях семейных взаимоотношений путем использования современных средств визуализации	В течение 2022-2023 учебного года
2.	Консультация для воспитателей: «Роль духовно-нравственного воспитания дошкольников в формировании ценностного отношения к окружающей действительности».	Октябрь 2023 года
3.	Семинар: «Повышение качества нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста посредством использования технологии визуализации в образовательном процессе»	Октябрь 2023 года
3.	Конкурс: «Лучший центр по патриотическому воспитанию и краеведению»	Ноябрь 2023 года
4.	Семинар –практикум: «Воспитание у детей дошкольного возраста интереса и уважения к национальным культурам других народов в условиях использования технологии визуализации»	Декабрь 2023 года
5.	Мастер-класс: «Изготовление лепбука по патриотическому воспитанию дошкольников»	Январь 2024 года
6.	Педагогическая мастерская: «Визуализация как один из эффективных приемов работы с детьми по развитию связной речи»	Февраль 2024 года
7.	Консультация для педагогов: «Скрайбинг технология, как средство визуализации мышления»	Март 2024 года
8.	Семинар: «Визуализация учебной информации как средство активизации учебно-познавательной деятельности дошкольников»	Апрель 2024 года
9.	Обобщение опыта работы: « Визуальные методы взаимодействия с воспитанниками в дошкольном образовании (из опыта работы).	Май 2024 года