

# Система работы над правописанием безударных гласных в корнях слов, проверяемых ударением.

Материал подобран и обработан  
учителем начальных классов  
МБОУ "ЦО № 21" г. Тулы  
Дорожкиной Еленой Алексеевной

2024 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ.**

### **I. Система работы над правописанием безударных гласных в корнях слов, проверяемых ударением.**

1. Развитие фонематического слуха.
2. Работа над ударением, введение понятия « ударные и безударные гласные».
3. Установление несоответствия написания и произношения слов.
4. Знакомство с корнем.
5. Работа над правилом правописания безударных гласных в корнях слов.
6. Приёмы проверки безударных гласных в корнях слов.

### **II. Библиографическая справка.**

### **III. Литература.**

До сих пор одним из больных мест нашей школы остается недостаточная грамотность учащихся, в том числе, правильное написание орфограмм. Самую значительную часть орфограмм русского языка, по заключению ученых, составляют орфограммы слабых позиций, к которым в первую очередь относятся безударные гласные в корнях слов.

Почему безударный гласный звук всегда оказывается "опасным"? Ответ на этот вопрос дает фонемная теория письма, предложенная М.В.Пановым: "Буквы русского письма обозначают не звуки, а ряды позиционно-чередующихся звуков как некие целостности" /1/. Фонемные ряды могут перекрещиваться, и тогда в одном звуке как бы сливаются разные фонемы, а, следовательно, выбор буквы для обозначения звука оказывается проблемой. Это происходит в том случае, когда звук находится в слабой позиции: для гласного звука - в положении без ударения. Вот почему для обозначения одного и того же безударного гласного звука в разных случаях возможно использование разных букв. Так для звука, близкого к [и] в словах : **"лиса"**, **"леса"**, **"мячи"** есть 3 варианта обозначения: **-и, -е, -я**, но в каждом из слов лишь один окажется верным. С такой точки зрения обучение грамотному письму стало рассматриваться лишь с 1974 г., когда П.С.Жедек предложила систему обучения правописанию в начальных классах на фонемной основе с введением простейших сведений о фонеме и ее сильных и слабых позициях. /2/. И в этом есть смысл, прежде всего потому, что морфемная основа усвоения правописания безударных гласных в корнях слов, проверяемых ударением, складывается обычно ко 2 классу, тогда как введение понятия о фонеме может быть осуществлено уже в 1 классе. Таким образом, в основе правила правописания безударных гласных в корнях слов лежит фонематический принцип русской орфографии, в соответствии с которым, по утверждению М.Р.Львова"... одна и та же буква обозначает фонему в сильной и слабой позиции.» /3/. Ребёнок в процессе обучения должен усвоить закон русского письма: звук в слабой позиции обозначается той же буквой, что и звук в сильной позиции.

## 1. Развитие фонематического слуха.

Работа по обучению правописанию безударных гласных в корнях слов, проверяемых ударением, начинается с первых же дней с воспитания внимания к звучащему слову, с развития фонематического слуха, который по мнению В.В.Давыдова является способностью "... человека к анализу и синтезу речевых звуков ... " и обеспечивает "... восприятие фонем данного языка." /4/. Развитию такого слуха способствует речевая деятельность учащихся (аудирование и говорение), аналитические и синтетические упражнения на фонетическом, словообразовательном, лексическом и морфологическом уровнях; усвоение орфоэпии, декламация, выразительное чтение и т.д. Необходимо систематически вести наблюдения за артикуляцией звуков, правильным их звучанием, проводить сравнение звуков по их характерным признакам, учить различать гласные и согласные звуки, делить слова на слоги, устанавливать соответствие и несоответствие написания и произношения слов. С этой целью в уроки включаются следующие упражнения:

1. На наборном полотне выставлены буквы, обозначающие гласные и согласные звуки. Надо сгруппировать их: на верхнюю планку поставить гласные, на нижнюю - согласные.

2. Сколько гласных звуков вы знаете. Перечислите их.

3. "Подумайте."

В слове всего один звук. Какой это звук?

- а) Этот звук-согласный.
- б) Этот звук-гласный.

4. Назовите животное, изображенное на картинке (**белка**). Перечислите согласные звуки в слове "**белка**" и обозначьте их буквами разрезной азбуки. Какие еще звуки могут обозначаться этими буквами?

Приведите примеры.

5. Сколько слогов в слове **"пенал"**? Как вы это определили? Назовите гласные звуки и буквы в этом слове. Какие буквы не соответствуют звукам?

6. Назовите слова, в которых гласные буквы не соответствуют звукам (**берег, река, шары**).

7. Произнесите слово **"вода"**. Разделите на слоги. Назовите гласные звуки, сравните их. Почему одинаковые звуки обозначены разными буквами?

8. Игра "Оденьте слово".

- Перед вами слово в звуковой одежде. Выберите для него буквенный костюм.

[К'ИТ]

1. КТО

2. КОТ

3. КИТ

Учитывая возраст детей, их естественное стремление к игровой деятельности, полезно при обучении использовать и чистоговорки, скороговорки, дидактические игры, такие как игры-звукоподражания "В зоопарке", "Догадайся сам", "Угадай кто это? (что это?)", "Позови животных".

## **2. Работа над ударением, введение понятия «ударные и безударные гласные».**

Постоянная и упорная работа по развитию фонематического слуха подводит учащихся к изучению темы

"Ударение", которая является следующей ступенью в обучении правописанию безударных гласных в корнях слов, проверяемых ударением. Но так ли уж интересно детям ударение на этом этапе? Чем может привлечь малышей знак ударения (акут) – эта черта над словом, пришедшая к нам вместе с запятой в XV веке с юга от славян задунайских. В чем же тайна и удивительная сила этого, по определению В.И.Даля, "надстрочного знака над гласной буквой, указывающей на протяженность ея." А тем, что знак ударения является той волшебной палочкой, которая сможет вдохнуть жизнь в слово и в его абстрактную схему. Как же донести это до сознания детей? Традиционно в работе над ударением выделяют три направления:

1. Формирование у учащихся представления об ударении и его роли в русском языке.
2. Ознакомление детей с основными свойствами ударения: разноместностью и подвижностью.
3. Формирование у школьников умения находить и выделять в слове ударный слог.

Обычно с ударением дети знакомятся на девятом уроке обучения грамоте. Учащиеся замечают, что один слог в слове произносится с большей силой голоса. Он называется ударным, а остальные – безударными. Такое знакомство с ударением не затрагивало душу ребенка, не побуждало его мыслить. Желание обеспечить условия, благоприятствующие развитию, эмоциональному росту учащихся, и побудило Д.Б.Эльконина создать свой "Букварь", который подарил ребенку увлекательную сказочную встречу с ударением. Вот фрагмент урока.

"Мастер слогов принес ребятам подарок – конфеты, но подарить их можно только знатокам слогов, тем, кто может точно указать, на какой коробке написано **кон-фе-ты**. (Учитель показывает три коробки с яркими схемами).

Дети, скорее всего, будут действовать наугад и станут показывать, к примеру, на первую коробку. Учитель спрашивает, а почему не на вторую, не на третью?

Детьми делается вывод: по этим схемам мы не можем наверняка прочитать слово **конфеты**.

Учитель. Вглядитесь в эти записи слов. Что в них нового, необычного? Кто знает, что означает эта черточка? (Указать на знак ударения.) О ней нам

расскажет новый житель Страны слов - Ударный мастер. Он письменно позовет кого-то из вас.

Кого он позвал? (Тех детей, чье имя состоит из двух слогов и которые откликнулись первыми, попросить выйти из класса и войти, как только кого-то из них позовут очень громко.) Учитель шепотом показывает детям, как позовет Сашу Ударный мастер. Дается очень четкий образец произнесения слова с выделением ударного гласного: **СААААША**. Учащиеся 2-3 раза шепотом повторяют и, наконец, зовут Сашу громко.

- Повтори, Саша, как тебя позвал Ударный мастер. (Саша с помощью учителя повторяет образец.)

Учитель (от имени Ударного мастера). Это **Сааша**? (В интонации искреннего изумления особенно отчетливо выделяется ударный слог.)

Учитель (от собственного имени). Кто услышал, как Ударный мастер произнес имя Саша? Какой слог он особенно выделил, "ударил голосом"? (Вводя знак ударения, еще раз повторить: в каждом слове есть ударный слог, который подчёркивается голосом. Когда мы удивляемся, ударный слог особенно хорошо слышен.)

Вновь детям предлагается вернуться к коробкам с конфетами и найти нужную. Для этого слово **КОНФЕТЫ** надо произнести с ударением. При чтении учитель сразу вводит основной прием контроля: перестановку ударения. Ведя пальцем по схеме, он произносит: "Это **КОООНфе-ты**? Это **конФЕЕЕты**? Это **кОнфеТЬЫЫ**? Когда конфеты найдены, надо ими угоститься в честь нового открытия в Стране слов."

/5/

Встреча с ударением состоялась и надолго запомнится детям. Далее начинается знакомство с важнейшей функцией ударения в русском языке - смысловоразличительной. В качестве наиболее яркого примера, иллюстрирующего эту функцию, уместно использовать миниатюру "Волшебник Ударение".

"Собрались однажды слова на совет, стали говорить, какие они все полезные и значимые. Но забыли слова пригласить на совет Ударение. И оно очень обиделось. Когда слова стали выступать, ударение вдруг выскочило откуда-то и закричало:

- Что вы без меня значите? Если захочу, возьму и изменю значения у части из вас!

Слова, конечно, не поверили. Вышел вперед **Замок** и сказал: - Я тебя не боюсь, я такой сильный и тяжелый,

что справлюсь с каким-то Ударением. Ведь Ударение - это же просто черточка!

Ударение рассердилось и вдруг перепрыгнуло, с последнего слога на первый, и исчез **Замок**, а перед взором всех предстал **Замок**. Слова зашумели. Тогда вышли вперед **Белки** и сказали:

- Мы самые главные части любого живого организма и уж с нами-то Ударение ничего не сделает.

Ударение хитро улыбнулось и передвинулось на другой слог: все увидели, что перед ними живые грациозные **Белки**. Слова стали возмущаться, стыдить Ударение, а оно продолжало доказывать свою значимость. Запрыгало Ударение по словам, и вот уже, вместо **Атлас** получился **Атлас**, вместо **Капель - Капель**, вместо **Дорога - Дорога, Города - Города**. И сколько еще таких слов облюбовало на своем пути ударение! Видят слова, что дело плохо - не обойтись им без Ударения. Отвели ему почетное место на своем собрании и с тех пор относятся к Ударению с большим уважением." /6/

Убеждаясь в важности значения словесного ударения, учащиеся одновременно знакомятся и со свойствами ударения: разноместностью и подвижностью. Они узнают о том, что оно не закреплено ни за определенным по счету слогом, ни за морфемой. Свойство разноместности осваивается младшими школьниками сначала в плане соотнесения ударения со слоговым контуром слова, затем - в связи с изучением морфемной структуры слова. Более последовательно в начальных классах ведется работа над соотнесением ударения со слоговым составом слова. В ходе выполнения разнообразных заданий ученики осваивают так называемые ритмические модели двусложных ( ----!----, ----!---- ) и трёхсложных ( ----!----!----, ----!----!----, ----!----!---- ) слов.

Большая роль в освоении разноместности ударения отводится специальной слоговой таблице "Ударные и безударные слоги", в которой слоги периодически меняются.



Ударные слоги			
кар	пар	тор	стар
			ты
бин	кро	лис	мос
Безударные слоги			

Составление и чтение слов по данной таблице совершенствует такой важный компонент речевого слуха учеников, как "чувство ритма" (Г.П.Фирсов, С.Ф.Иванова), и вместе с тем формирует у детей литературное произношение "трудных слов" (торты), обогащает словарный запас. Тема "Состав слова" позволяет учащимся подняться на новую ступень в работе над ударением. Лингвисты подчеркивают: "Объяснить ... русское ударение только на уровне фонологического анализа, без учета морфологического строения слова, нельзя." /7/. Осознание свойства разноместности применительно к морфемной структуре слова происходит в процессе выполнения разнообразных заданий, например:

1. Выпишите слова, в которых гласный звук в сильной позиции находится в корне.

2. Подберите слова к данным схемам:

В ходе орфографической работы на уроках, и прежде всего при формировании у детей умения правильно писать слова с безударными гласными в корнях слов, школьниками усваивается свойство подвижности русского словесного ударения. Однако необходимы и специальные упражнения, направляющие внимание учеников на способность ударения передвигаться с одного слога (морфемы) на другой. Например, целесообразно использовать прием искусственного изменения места ударения.

Работа ведется по таблице с постоянно меняющимися

схемами слов и самими словами, над которыми по тонкой нитке-леске движется знак ударения.



Читая схемы слов и слова с перемещением в них знака ударения, школьники овладевают умением любой слог в слове наделять свойством ударности. Материалом для упражнений могут служить слова разных частей речи. Эффективно включать в работу собственные имена существительные. При этом учащиеся выполняют следующие задания:

- Прочитайте каждое слово так, как этого требует знак ударения.
- Какие слова - странные, смешные, необычные?
- Назовите среди них знакомое, привычное слово.
- В каком слове знак ударения поставлен верно?

Такого рода упражнения уместны не только в первом классе, но и во втором и в третьем, т.к. дети научаются чувствовать ударение как самостоятельное языковое явление, что важно для формирования навыков правописания безударных гласных в корнях слов, проверяемых ударением.

Научившись распознавать место ударения в словах, учащиеся овладевают умением выделять ударный слог. В практике работы имеют место такие приемы выделения ударного слога: отбивание, простукивание, прохлопывание ударного слога. Эффективен "прием быстрого и многократного произнесения слова с выкрикиванием ударного." (Г.П.Фирсов) /8/, прием протягивания ударного слога в сочетании с приемом искусственного изменения ударения в слове.

На последующих уроках чрезвычайно важно сформировать в сознании учащихся ассоциативную цепочку: ударение - ударный слог - ударный гласный звук, т.е. гласный звук в

сильной позиции. Это позволит перейти к изучению темы "Ударные и безударные гласные". В базовом (традиционном) учебнике русского языка под редакцией М.Л.Закожурниковой (система 1-3) дается большой объем практического материала для выделения ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных в словах. Материалы альтернативного учебника русского языка А.В.Поляковой подводят теоретическую базу под изучение темы "Ударные и безударные гласные" и обеспечивают формирование у детей следующего вывода: "Если в слове больше одного слога, то один какой-нибудь слог произносится сильнее других, с ударением. Такой слог называется ударным. Остальные слоги называются безударными. Знак ударения (') ставится над буквой, которая обозначает ударный гласный звук: река, реки, речной." /9/

С целью совершенствования умения детей выделять ударные и безударные слоги можно использовать также дополнительные упражнения:

1. Спишите слова **"ребята", "девочки", "мальчики"**. Разделите их на слоги. Обозначьте ударение, подчеркните ударные слоги.

2. Найдите слово, в котором первый слог ударный (**солнце, весна, травка, грачи**).

3. Выпишите слова, имеющие три слога, обозначьте ударение: **пила, топор, молоток, шило, ножницы**.

4. Спишите, подчеркните в тексте все ударные слоги.

**Наступила весна. Солнце растопило снег на полях. По дорогам побежали ручьи.**

5. Соотнесите слова **"машина", "автобус", "трамвай", "метро", "санки"** со схемами ----!---- и ----!----.

6. В какой группе находятся все слова с безударными гласными:

**сады, сад, садовый  
леса, дома, сады**

7. Учитель читает предложения, а учащиеся указывают

количество слов с безударными гласными:

***Зимой в поле лежал,  
Весной в реку убежал.***

При обучении детей следует помнить о том, что умение различать ударные и безударные слоги, а следовательно, и гласные в них, должно быть безупречным.

### **3. Установление несоответствия написания и произношения слов.**

При анализе слов дети идут не только от звука к букве, но и наоборот: от букв к звукам. Соотнесение звуков и букв – один из важнейших способов усвоения орфографии. Путем практических упражнений и многочисленных наблюдений дети обнаруживают несоответствие в звуковых и буквенных записях слов. Устанавливая несоответствие написания и произношения слов, учащиеся плавно переходят на новую ступень в обучении правописанию безударных гласных в корнях слов. Уже в период обучения грамоте детям предлагаются готовые графические образцы форм одного и того же слова (косы-коса, сосны-сосна).

Дети выделяют ударные и безударные слоги, сравнивают написание и произношение гласных в ударном и безударном слогах и делают соответствующий вывод. В Букваре В.Г.Горецкого и базовом учебнике русского языка под редакцией М.Л.Закожурниковой учащимся дается большой объем слов для выявления несоответствия написания и произношения слов, при этом ребенок выступает как объект обучения. Но жизнь не стоит на месте. Возникла потребность в изменении роли школьника в учебном процессе. Теперь он выступает как субъект учебной деятельности. И система развивающего обучения, разработанная Д.В.Элькониним – В.В.Давыдовым предоставляет возможность осуществить это. Например, по-иному рассматривается в альтернативном учебнике В.В.Репкина (система Д.В.Эльконина – В.В.Давыдова) вопрос

несоответствия звуков в слабой и сильной позициях. Например, работа начинается с наблюдения за изменениями слов. Детям дается задание:

"Запиши буквами (в столбик через строку) слова:

**дом**  
**грач**  
**шест**  
**сын**  
**руль**

Рядом запиши эти слова звуками. Измени слова так, чтобы они называли не один, а много предметов. Запиши эти изменения звуками (под теми звуковыми записями, которые ты сделал раньше). Выпиши из каждого изменения первые гласные звуки. Одинаковы ли выписанные звуки в каждой паре изменений одного и того же слова? Попробуй так же объяснить замену звука [э] звуком [ы] при изменении слова "шест".

На основании закона русского письма подумай, какими буквами нужно обозначить гласные звуки в слабых позициях в словах: [дама], [грач'и], [шысты], [сыны], [рул'и]? Всегда ли безударный звук [а] обозначается буквой а? Можно ли обозначать безударные гласные [а], [ы], [и] по слуху? Почему? /10/.

Делается вывод: буквы, которые обозначают звуки в слабых позициях, являются орфограммами слабых позиций и часто не совпадают с этими звуками.

В жизни наших звуков  
Разное может случиться:  
Могут они оказаться  
В слабой и сильной позиции.  
Любимые наши гласные  
Бывают такие опасные!  
Звук очень ясно слышится  
А буква другая пишется!

В процессе разнообразных упражнений дети усваивают, что, если гласная буква в безударном положении, т.е. в слабой позиции, то это ошибкоопасное место.

Дети учатся находить орфограммы гласных в слабых позициях, пропускать их, ставя вместо них черточки, т.е.

находят несоответствие звуков и букв, в дальнейшем они только подчеркивают орфограммы, не пропуская их.

Учащимся предлагаются такие задания:

1. Подумай, какие орфограммы надо пропустить в словах [уч'ин'ик], [р'иб'ата], [д'ижурный].

2. Закончи предложения и запиши их буквами, пропуская орфограммы слабых позиций.

У [кошк'и] [кат'онак].

У [каровы] ...

У [казы] ...

3. Измени слова [л'эс], [холм], [кот], [м'ач<sup>1</sup>] так, чтобы они называли много предметов. Запиши оба изменения каждого слова, пропуская орфограммы слабых позиций.

Использование приема пропуска орфограмм слабых позиций предупреждает возможные ошибки учащихся, развивает орфографическую зоркость. Наблюдая за изменениями в словах, дети приходят к выводу: при изменении слов часто один звук заменяется другим. Звуки работают в слове по очереди: в сильной позиции – один, в слабой позиции – другой. Так практическим путем учащиеся узнают о позиционном чередовании гласных звуков. О нем в занимательной форме рассказывает В. Левин в стихотворении "Дружные звуки".

В славном русском слове **СЛОВО**

Безотказно и толково

День и ночь работал **О**.

Гласный **А** жалел его:

– **О** выходит на работу

Даже в праздник и субботу!

Я в слова пойти не прочь,

Чтобы другу **О** помочь.

Тут сказало **СЛОВО**:

– Братцы!

Надо вам чередоваться!

И решили **О** и **А**:

-Это мудрые слова!  
Обещаем принародно  
Выходить поочередно:  
То один послужит звук,  
То его заменит друг.  
Слава тем, кто честно служит!  
Слава тем, кто честно дружит!  
Слава звукам **О** и **А**  
В слове **СЛОВО** и **СЛОВА**!

#### 4. Знакомство с корнем.

Наблюдение за позиционными чередованиями гласных звуков в слабых и сильных позициях и обозначением их буквами на письме способствует формированию орфографической зоркости, которая в свою очередь предполагает прежде всего вооружение учащихся знанием опознавательных признаков орфограмм. В частности, чтобы научить детей выделять в словах гласный звук в слабой позиции надо познакомить их с отличительными частными признаками правила правописания безударных в корнях слов, раскрытыми М.Л.Львовым /11/:

1. Безударность, отсутствие ударения; неясность звучания;
2. Гласные **а, о, е, и** как наиболее "опасные";
3. Место в слове: находятся в корне слов.

Два первых признака учащимся первого класса ко второму полугодю уже известны. А вот знакомство с корнем в программе по русскому языку для них не предусмотрено, зато в альтернативных учебниках А.В.Поляковой (обучение по системе академика Л.В.Занкова) и В.В.Репкина (система Д.Б.Эльконина - В.В.Давыдова) оно обязательно. Это позволяет обучать детей правописанию безударных гласных в корнях слов на качественно новом уровне. Обогащается новыми заданиями и система упражнений по теме.

1. Назовите в корнях слов "**варил**", "**дарил**", "**шагал**" буквы, обозначающие гласные звуки в слабых

позициях. Подберите к ним однокоренные слова в которых бы эти гласные оказались в сильных позициях.

2. Укажите безударные гласные в корнях слов "побежал", «закричал», «входил». Объясните их правописание.

3. Выпишите из текста однокоренные слова, обозначьте ударение, в корнях слов подчеркните буквы, обозначающие гласные звуки в сильных и слабых позициях.

**В нашем лесу живет лесничий. Он знает все лесные тропинки. Наш лесник создал в школе лесничество. Теперь и мы будем охранять свой лесистый край.**

4. Выпишите слова с безударной гласной в корне, проверяемой ударением. Обозначьте ударение, подчеркните буквы, обозначающие гласные в слабых позициях.

**Стояла зима. Миша шел за водой. Тропинка была узкая. Он утонул в снегу.**

5. От корня **-нов-** образуйте слова с гласными в слабых позициях, подберите проверочные (**новинка, новизна**) и т.д.

Таким образом, альтернативные учебники позволяют изучать правописание безударных гласных в корнях слов на морфологическом уровне уже в первом классе, что облегчает изучение правила правописания безударных гласных в корнях слов, проверяемых ударением.

## **5. Работа над правилом правописания безударных гласных в корнях слов.**

Работа над правилом является следующей ступенью в обучении детей правописанию орфограмм гласных в слабых позициях в корнях слов. "Под правилом, - пишет Д.Н.Богоявленский, - понимаются указания нормативов обобщенного характера, относящихся к целому ряду однородных языковых фактов. Основное назначение правила -



обобщать однородные орфограммы." /12/

Усвоение орфографического правила невозможно без определенного уровня владения грамматическим, фонетическим, словообразовательным материалом. Грамматическая теория - это фундамент орфографического правила. Работа над правилом правописания безударных гласных в корнях слов - довольно сложный процесс, основными компонентами которого являются: раскрытие сущности правила, овладение учащимися формулировкой правила, применение правила в практике письма. Раскрытие сущности правила означает выяснение прежде всего написанием какой части слова управляет правило; какие признаки при этом выступают в качестве ведущих. Эти признаки обязательно учитывает педагог, подбирая материал для ознакомления учащихся с правилом. Усвоение правила идет значительно успешнее, если школьникам предлагаются задания, характер которых помогает выделить существенные положения правила, т.к. ученики не механически запоминают правило, а действуют с практическим материалом и в ходе анализа вычленяют опорные его стороны. Умственная активность поддерживается тем, что учащимся постоянно приходится сопоставлять или сравнивать что-то, например написание и произношение слова. В процессе сравнения выделяется существенное и отбрасывается несущественное.

Выделить основное, то, что должно быть отражено в правиле, помогают вопросы, которые одновременно являются и планом формулировки правила. Н.А.Щербакова справедливо пишет о роли плана-схемы: осуществляется членение мысли, создается конкретность воспроизведения /13/.

Вот примерный план-схема аналитической работы над правилом после первого ознакомления с ним:

1. Прочитайте ту часть правила, где говорится о том, ЧТО надо проверять (буквы, обозначающие гласные звуки в слабых позициях). Выделите среди указанных те слова, которые отвечают данной орфограмме (**побег, кормил, весна, в роще**).
2. Прочитайте ту часть правила, в которой говорится о том, как нужно проверять, (ударением).
3. Прочитайте, что нужно сделать, чтобы подобрать

проверочное слово. (Изменить слово или подобрать родственное слово.)

4. Прочитайте ту часть правила, в которой говорится, как надо изменить слово или подобрать проверочное слово. (Чтобы проверяемый звук был под ударением.)

5. Объясните, почему в проверочном слове гласный звук должен быть под ударением, т.е. в сильной позиции? (Написание не расходится с произношением.)

Выберите из группы слов "**вершина**", "**верх**", "**наверху**" то, которое является проверочным.

Затем формулировка правила воспроизводится в целом.

В процессе работы над правилом дети подводятся к созданию алгоритма.

Чтобы правильно написать \_\_\_\_\_ о, о, о, о, о, в слова, их нужно \_\_\_\_\_. Для этого нужно \_\_\_\_\_ или \_\_\_\_\_ так, чтобы проверяемый звук стал \_\_\_\_\_.

Этот алгоритм поможет учащимся понять и запомнить правило, которое они должны научиться применять на письме.

## **6. Приемы проверки безударных гласных в корнях слов.**

На следующем и очень важном этапе работы над темой "Правописание безударных гласных в корнях слов, проверяемых ударением" дети овладевают различными приемами проверки безударных гласных. Еще в период обучения грамоте учащиеся знакомятся с простейшим приемом проверки путем изменения формы слова: **дом - дома, страны - страна**. На последующих уроках формируется умение изменять слово (на основе соотношения "один - много"), причем обращается внимание учащегося на то, что к проверяемому слову можно подобрать не одно а несколько проверочных слов: **горы - горный - гора**. Таким образом еще на ранних ступенях обучения орфографии дети узнают о двух способах проверки гласных в слабых позициях: путем изменения формы слова и путем подбора однокоренных слов. Объединяются две стороны в проверке безударных гласных: фонетическая и морфологическая. Теперь же работа по формированию умения подбирать проверочное слово с гласным в сильной позиции ведется на более высоком уровне. У школьников формируется умение осознанно составлять гнезда однокоренных слов, учитывая сходство по

смыслу и наличие общей части. При этом дети учатся обобщать материал, делать свои умозаключения, и в процессе такой работы учащимися под руководством учителя составляется памятка:

### **Способы проверки безударных гласных в корнях слов.**

1) Измените слова (много - один, один - много): **шаги - шаг, кольцо - кольца, стрела - стрелы.**

2) Подберите однокоренное слово, состоящее из одного корня: **кормилец - корм, кричал - крик.**

3) Образуйте однокоренное слово с ласкательным значением: **ковер - коврик, река - реченька.**

4) К словам, названиям действий предметов подберите такие названия действий, которые бы отвечали на другой вопрос (**ловил-ловит**).

При выполнении упражнений учащиеся пишут проверочное слово перед словом с безударным гласным. Такая запись содействует формированию привычки проверять слово перед написанием и тем самым ведет к развитию обоснованности письма.

Вот примеры упражнений, направленных на формирование умения подбирать проверочные слова.

1. Списать предложения. Найти проверяемое и проверочное слово.

**Козы гуляют на лугу. Одна коза ушла в лес. На горе стоят стройные сосны. Под сосной прохладная тень.**

2. Выписать из группы слов слова проверочные.

**трава, травка, травяной  
зима, зимушка, зимний.**

3. Списать предложения. В выделенных словах подчеркнуть букву, обозначающую гласный звук в слабой позиции, в скобках указать проверочное слово. (**Дети были в зимнем лесу. Там они видели плутовку лису.**)

4. Определить, какая гласная проверена:

**Молодой - молод, побежал - бег.**

5. Подобрать слова с орфограммами гласных в слабых позициях:

**Гнезда, шалость, корм, бег, шаг.**

Слова для справок: **гн\_здовье, к\_рмить, б\_гун,  
ш\_жок, гн\_здиться, ш\_лун, к\_рмушка,  
ш\_гать.**

6. Найти в тексте слова с гласными в слабых позициях и подобрать к этим словам проверочные.

На полянке, у  
тропинки  
Пробиваются  
травинки. С  
бугорка ручей  
бежит, А под  
елкой снег лежит.

(Б.Заходер)

7. К данному слову подобрать однокоренные слова с гласными в сильных позициях.

**Бежать (бег, побег, пробежка)**

8. Образовать однокоренные слова с указанными суффиксами

<b>-ок-</b>	<b>-очк-</b>	<b>-к-</b>
<b>лес</b>	<b>коза</b>	<b>гора</b>
<b>гриб</b>	<b>роза</b>	<b>нора</b>

- Какая группа слов нуждается в проверке?

- Почему? Назовите проверочные слова.

9. Выписать из текста однокоренные слова. Среди них подчеркнуть проверочные.

**Морская служба.**

**Без моря не могут жить моряки. Трудна и почетна эта служба. Мечтают о заморских плаваниях и ребята. Парусные корабли тихо плывут по взморью.**

Так от урока к уроку у детей накапливаются знания о способах проверки орфограмм гласных в слабых позициях, активизируется и обогащается словарь, что способствует грамотному письму.

Таким образом, в первом классе закладывается основа для выработки навыков правописания безударных гласных:

проводится работа над развитием речевого слуха, формируется представление об ударении, об ударных и безударных слогах в слове, вырабатывается умение различать ударные и безударные гласные в словах и сопоставлять их, организуется наблюдение над словами, написание которых расходится с произношением, формируется умение писать простейшие слова с безударными гласными в корне.

Работа над правилом правописания безударных гласных в корне слов не должна быть ограничена только им. Полностью сформировать навык по данной теме можно лишь в том случае, если рассматривать данное правило в системе с другими правилами.

## **II. Библиографическая справка.**

1. Панов М.В. Теория письма. Орфография. // Современный русский язык. // Под ред. В.А.Белошанковой. - Изд. 2-е., - М. : Высшая школа, 1989. - с.151.

2. Жедек П.С. Репкин В.В. Из опыта изучения закономерностей русской орфографии. /Обучение орфографии в восьмилетней школы - М., Просвещение, 1974. - с.16-44.

3. Львов М.Р. Основы обучения правописанию в начальной школе. /Под ред. Ш.В.Журжиной. - М., 1987. - с.28.

4. Психологический словарь. /Под ред. В.В.Давыдова и др. - М., 1983. - с.391.

5. Чтение и письмо по системе Д.В.Эльконина. Книга для учителя. М., Просвещение. - 1993. - с.47

6. Подгаецкая И.М. Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка. - М., 1985. - с.28-29.

7. Федякина Н.А. Ударение в современном русском языке. - М., 1976. - с.14

8. Фирсов Г.П. Изучение фонетики в пятом классе. - М., 1957. - с.38.

9. Полякова А.В. Русский язык. Пробный учебник для 1 класса. М., Просвещение, 1992 - стр.68.

10. Репкин В.В. Русский язык. Учебник для 1 класса (программа развивающего обучения). Изд. 3-е, переработанное. Томск-Харьков "Пеленг" 1994 - с.25-26.

11. Львов М.Г. Обучение орфографии в начальных классах. - Начальная школа. - 2001.

12. Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии. 2-е изд. М., 1966, с.128.

13. Канонихин Н.П., Щербакова Н.А. Методика преподавания русского языка в начальной школе. Л., 1955.

## **III. Литература.**

1. Агаркова Н.Г., Бугрименко Е.А., Жедек П.С, Цукерман Г.А. Чтение и письмо по системе Д.В. Эльконина. М., Просвещение. 1993 г.

2. Аргинская И.И., Дмитриева Н.Я., Полякова А.В., Романовская З.И. Обучаем по системе Л.В.Занкова. 1-4 год обучения. Книга для учителя. М., Просвещение. 1991

3. Бондаренко А.А. Интересен ли знак ударения? //Начальная школа. - 1989. - №12. - с.21.
4. Бондаренко А.А. Работа над ударением в начальных классах. //Начальная школа. - 1989. - №2. - с.20.
5. Дедюхина Т.И. Работа над безударными гласными на уроках русского языка и чтения. //Начальная школа. - 1988. - №3. - с.34.
6. Кузьменко Н.С. С чего начинать орфографическую работу в 1 классе? //Начальная школа. - 1992. - №9-10. - с.26.
7. Львов М.Р. Обучение орфографии в начальных классах. //Начальная школа. - 1986. - №7. - с.11.
8. Львов М.Р. О родном языке в начальной школе. //Начальная школа. - 1993. - №8. - с.5.
9. Обучение во 2 классе. /Под редакцией Б.И.Фоминых. М., Просвещение. 1989 г.
10. Одегова В.Ф. Развитие орфографической зоркости. /Начальная школа.-1989.-№6-с.20/
11. Полякова А.В. Русский язык. Пробный учебник для 1 класса. М., Просвещение. 1992 г.
12. Рамзаева Т.Г., Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах. М., Просвещение, 1979.
13. Рамзаева Т.Г., Уроки русского языка в 1 классе. Пособие для учителя. М., Просвещение 1989г.
14. Тарасова Л.Е. Правописание безударных гласных в корне слов. // Начальная школа. - 1988. - №2 - с. 23.
15. Трубицина Г.Д. Орфографическая пропедевтика на уроках обучения грамоте. //Начальная школа. - 1990. - №3. - с.26
16. Купров В.Д. Работа над безударными гласными в корне, проверяемые ударением. //Начальная школа. - 2004. - №8, с.25
17. Межонова Г. М. Как научить ребёнка грамотно писать. // Начальная школа. - 2003. -№7. - с.89.
18. Узорова О. В. Русский язык - правила и упражнения. Безударные гласные. - М. Астрель. - 2002.

*Практическое*

*приложение*



## Способы проверки безударной гласной.

1. Много: *волна – волны;*
2. Один: *дома – дом; ходил – ход;*
3. Из корня: *бежать – бег; садовый – сад; кормить – корм;*
4. Буквой Ё: *ведро – вёдра;*
5. Ласкательное значение: *ковёр – коврик;*
6. На вопрос *КАКОЙ?* – *доброта – добрый;*
7. На вопрос *ЧТО ДЕЛАЕТ?* – *тащил – тащит; писать – пишет.*

**ПИСЬМО ПО ПАМЯТИ НА ТЕМУ:  
«Правописание слов с безударными гласными»**

На веселых,  
На зелёных  
Горизонтских островах,  
По свидетельству учёных  
Ходят все из головы  
Я. Галкин

Зеленеют все опушки,  
Зеленеет пруд  
А зелёные лягушки  
Песенку поют  
Саша Чёрный

Весна идёт ступочкой  
Да где же она сама?  
Чу, слышен голос звонкий  
Несёт ли весна?  
Несёт же звонко, тонко  
В ручье журчит волна  
А. Пого

По реке плывёт кораблик,  
Он плывёт издалека  
На кораблике четыре  
Очень храбрых моряка  
Д. Хармс

Где родился пряник тульский?  
Там, где мёдом в день июльский  
Пахнут русские хлеба,  
А зимой метут снега  
В. Степанов (р. к.)

Туляки своей стране  
Помогали, чем умели  
Наши пушки при Петре  
Под Почтавою гремят (р. к.)

Сквозь степь, сквозь лес,  
Туда, в долину,  
Белой стеной из османида  
От Заранды до Кирманя

Р. Стерднер (р. к.)

Вдоль — в долину, в долину,  
Акации душище цветёт,  
Хорошая дорога Динге  
На улице Южной живёт  
Её заборы белые  
Потануты, будто несуты  
По плетню, по синею ситню  
Как в поле, метелью цветы.

Я. Сметлицер (р. к.)

Потешно знать, для пешеходов  
Обозначенье переходов  
Чтоб выбрать, верный и прямой  
Путь к школе, к суперу и домой

Дождь прошёл,  
Трава блестя,  
В небе разгуд горит

С. Морщак

Но солнце тёмный лес зардел,  
В долине пар белее тонкий  
И лесно раннюю задел  
В долине жаророжок звонкий

В. Жуковский

Ползобуйся, роса наступая  
Журавли караваном летят,  
В ярком золоте день утопает  
И ручьи по оврагам шумят.

И. Шкляр

**ТЕКСТЫ ИЗЛОЖЕНИЙ НА ТЕМУ:  
« Правописание безударных гласных».**

2 – й класс

Тема: Ударение . Обозначение гласных звуков в ударных и безударных слогах.

Соседи.

Сорока и сова – соседи. Сова сидит в дупле старой сосны, сорока – на вершине.

Вечером сорока хочет уснуть, а сова кричать начинает. Всю ночь не даёт сороке спать.

Утром принимается трещать сорока. Бедной сове хоть уши затыкай.  
Так и живут. Ну и соседи!

*Вопросы плана и слова для построения ответов.*

- |  |                            |
|--|----------------------------|
| 1. Кем были сорока и сова?             | <i>Соседями</i>            |
| 2. Где сидит сова?                     | <i>В дупле</i>             |
| 3. Где сидит сорока?                   | <i>На вершине</i>          |
| 4. Чего хочет вечером сорока?          | <i>Уснуть</i>              |
| 5. Что делает сова?                    | <i>Кричать начинает.</i>   |
| 6. Что делает сорока утром?            | <i>Принимается трещать</i> |
| 7. Как приходится бедной сове?         | <i>Хоть уши затыкай</i>    |
| 8. Какими соседями были сова и сорока? |                            |

Снеговик.

Весь день шёл мягкий пушистый снег. Дети решили слепить снеговика. Мальчики скатали три снежных кома и положили их друг на друга. Девочки сделали из угольков глаза, из морковки – нос, из веток – рот. На голову надели старое ведро. В руки дали метлу. Хороший получился снеговик!

*Вопросы плана и слова для построения ответов.*

- |                                    |                          |
|------------------------------------|--------------------------|
| 1. Какой снег шёл весь день?       | <i>Мягкий пушистый</i>   |
| 2. Что решили сделать дети?        | <i>Слепить снеговика</i> |
| 3. Что сделали мальчики?           | <i>Скатали, положили</i> |
| 4. Что сделали девочки?            | <i>Глаза, нос, рот</i>   |
| 5. Что надели снеговiku на голову? | <i>Старое ведро</i>      |
| 6. Что ему дали в руки?            | <i>Метлу</i>             |
| 7. Какой получился снеговик?       | <i>Хороший</i>           |

Тема: Однокоренные слова.

### Март.

Март – первый месяц весны. На Беларуси его называют соковик, от слова сок.

В марте у деревьев начинается сокодвижение. Корни втягивают из почвы влагу и посылают её по стволу к ветвям.

Скоро на концах ветвей набухнут почки. Потом деревья зацветут. Они зазеленеют первыми весенними листочками.

*Вопросы плана и слова для построения ответов.*

- |   |                             |
|---|-----------------------------|
| 1. Какой месяц – первый месяц весны?    | <i>Март</i>                 |
| 2. Как его называют на Беларуси?        | <i>Соковик</i>              |
| 3. Что начинается в марте у деревьев?   | <i>Сокодвижение</i>         |
| 4. Что делают корни?                    | <i>Всасывают влагу.</i>     |
| 5. Что скоро набухнет на концах ветвей? | <i>Почки</i>                |
| 6. Что сделают деревья?                 | <i>Зацветут, зазеленеют</i> |

### Бобр печку топит.

Лежит на дне озера дровяной склад. Сучья, поленья свалены в кучу.

Это бобр дрова на зиму запас, для живота. Он себя вместо печки дровами топит. Огложет полено. Осинка в бобрином животе греет сильнее печки.

Даже в стужу из бобровой хатки парок вьётся. Бобр печку топит.

*Вопросы плана и слова для построения ответов.*

- |   |                       |
|---|-----------------------|
| 1. Где лежит дровяной склад?                  | <i>На дне озера</i>   |
| 2. Что свалено в кучу?                        | <i>Сучья, поленья</i> |
| 3. Кто это дрова на зиму запас?               | <i>Бобр</i>           |
| 4. Кого он вместо печки топит дровами?        | <i>Себя</i>           |
| 5. Что он огложет?                            | <i>Полено</i>         |
| 6. Как греет осинка в бобрином животе?        | <i>Сильнее печки</i>  |
| 7. Что вьётся из бобриной хатки даже в стужу? | <i>Парок</i>          |
| 8. Что бобр топит?                            | <i>Печку</i>          |

Тема: Правописание безударных гласных.

### Пчелиный городок.

Зацвели первые деревья. На пасеке оживает пчелиный городок.

Зимой пчёлы дремали на сотах с душистым медком. Мёд им оставил пчеловод. Пчёлы не впадают в спячку. Зимой им тоже нужна еда.

Весной открывают ульи. Пчёлы выползают из летка. Они не сразу летят в поля и леса. Надо оглядеться, расправить крылышки.

*Вопросы плана и слова для построения ответов.*

- |                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. что сделали первые деревья?   | <i>Зацвели</i>                    |
| 2. Где оживает пчелиный городок? | <i>На пасеке</i>                  |
| 3. Что делали зимой пчёлы?       | <i>Дремали</i>                    |
| 4. Кто им оставил мёд?           | <i>Пчеловод</i>                   |
| 5. Почему им нужна еда зимой?    | <i>Не впадают в спячку</i>        |
| 6. Что открывают весной?         | <i>Ульи</i>                       |
| 7. Откуда выползают пчёлы?       | <i>Из летка</i>                   |
| 8. Как они себя ведут?           | <i>Не сразу летят</i>             |
| 9. Что им надо сделать?          | <i>Оглядеться,<br/>расправить</i> |

### 3 – й класс

Тема: Правописание безударных гласных в корне слова.

*Легенда о жаворонке.*

Бродил по Беларуси волшебник. Устал.

Видит – мужик пашет. Земля песчаная, местами каменистая. У пахаря рубашка на спине взмокла от солёного пота.

Поздоровался волшебник с хлеборобом. Пригласил пахаря путника обед разделить: ломоть хлеба, пару луковиц да кувшин родниковой воды.

Подкрепился волшебник, расспросил пахаря о житье – бытѣ. Пожаловался тот : надоело слушать, как камни о плуг грохочут.

Бросил волшебник в небо маленький камень. Защебетала в поднебесье серая птичка. Веселее зашагал конь. Впервые за весь день улыбнулся пахарь.

*Примерный план.*

1. Волшебник.
2. Мужик пашет.
3. Обед.
4. Разговор о житье – бытѣ.
5. Птичка в небе.

## Клесты.

На занесённых снегом ветвях ели ползают, кувыркаются, висят вверх ногами небольшие красноватые и зеленоватые птицы. Своими сильными перекрещенными клювами они достают семена из жёлтых еловых шишек.

Это клесты. Они не боятся ни вьюги, ни мороза. Детей выводят не только летом, но и зимой. В самый лютый мороз клесты кормят своих маленьких птенцов. Те сидят под толстыми сучьями, у самого ствола.

Корма малышам хватает, а холод в тёплом гнезде не страшен.

### *Примерный план.*

1. На ветвях ели.
2. Кормление малышей.
3. Не страшен голод и холод.

## Не будь неряхой в лесу.

Лес расстелил полянку, точно зелёную скатерть. Но выпачкал её неряха: намусорил, бумажки разбросал, консервную банку оставил.

Из-за такой банки чуть не погиб медведь. Играли вечером пограничники на спортивной площадке. Услышали странный звук. Оглянулись – медведь! На морде – большая банка. Не видит бедняга дороги, колотится о стволы деревьев металлической головой.

Лакомка нашёл брошенную банку, начал её вылизывать. Засунул голову по уши, а вытащить не смог.

Медведь мог погибнуть. Пограничники освободили Мишку от душившей его банки.

### *Примерный план.*

1. Неряха в лесу.
2. Медведь с металлической головой.
3. Лакомка.
4. Освободили.

## ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ ПО ТЕМЕ:

« Правописание безударных гласных»

Праздник, праздник у ворот.  
Кто встречать его пойдёт?  
Я и верный мой дружок –  
Красный маленький ...  
Ф - - - - -

Сегодня все ликуют!  
В руках у детворы  
От радости танцуют  
Воздушные ....  
П - - -

Он с бубенчиком в руке,  
В сине-красном колпаке.  
Он – весёлая игрушка,  
А зовут его ...  
П - - - - -

Он ходит в рыжей шубке,  
Как пилка, остры зубки.  
Прожорливый зверёк –  
Гроза мышей ...  
Х - - - - -

Зимой, в часы веселья,  
Сижу на яркой ели я,  
Стреляю, точно пушка.  
Зовут меня .....  
Х - - - - -

В зимний день среди ветвей  
Стол накрыли для гостей.  
К - - - - -

Кто шагает на параде?  
Вьются ленты за спиной.  
Ленты вьются, а в отряде  
Нет девчонки ни одной.  
М - - - -

Тает снежок,  
Ожил лужок,



День прибывает.  
Когда это бывает?

В - - - - -

Снег на полях,  
Лёд на реках,  
Вьюга гуляет.  
Когда это бывает?

З - - - - -

Пусты поля,  
Мокнет земля,  
Дождь поливает.  
Когда это бывает?

О - - - - -

Только ноченька настала,  
В поле вспыхнул огонёк.  
Что там? Тлеет уголёк?  
Или звёздочка упала?

С - - - - -

Мухи белые летели,  
На дворы, на крыши сели.  
Не сочтёте белых мух,  
Что летают словно пух.

С - - - - -

Растут на опушке  
Розовые подружки  
А зовут их ...

В - - - - -

Вот так звери!  
Нор не роют,  
Но зато плотины строят.  
Все они одеты в шубы,  
Инструмент не пилы – зубы.

Б - - - - -

В одежде богатой,  
Да сами слеповатые  
Живут без оконца,  
Не видели солнца.

К - - - -

Уцепился зверь за ветку  
И повис.  
Безмятежно, сладко, крепко  
Так и спит-  
Спиною вниз.

Л - - - - -

Хоть на холоде лежат.  
Но от стужи не дрожат.  
Пусть ветра с водой свежи,  
Но на пляж идут ...

М - - - -

В землю тёплую уйду,  
К солнцу колосом взойду.  
В нём таких, как я,  
Будет целая семья.

З - - - -

В избе мёрзнет  
А на улице нет.

О - - -

Голова огнём пылает,  
Тело тает и сгорает.  
Я полезной быть хочу:  
Лампы нет – я посвечу.

С - - - - -

Два братца в воду глядятся,  
А век не сойдутся.

Б - - - - -

Что на сковородку наливают  
Да вчетверо сгибают?

Б - - - -

Без рук, без топорёнка  
Построена избёнка.

Г - - - - -

Его весной и летом  
Мы видели одетым,  
А осенью с бедняжки  
Сорвали все рубашки.  
Л - -

Листья падают с осин,  
Мчится в небе острый клин.  
Ж - - - - -

Идут круглые сутки,  
Не стоят ни минутки,  
А всё на одном месте.  
Ч - - -

Везде суёт свой нос витой,  
Дыру проткнёт в стене,  
Чтобы узнать: а что на той,  
Обратной стороне.  
С - - - - -

Травы поем – зуб затуплю,  
Песку хвачу – опять наточу.  
К - - -

Жил я посреди двора,  
Где играет детвора,  
Но от солнечных лучей  
Превратился я в ручей.  
С - - - - -

Красная корова  
Всю солому поела.  
О - - - -

Вверх – вниз, вверх – вниз.  
Кататься хочешь?  
На нас садись.  
К - - - - -

Мчится конь.  
Глаза – огонь.  
Сто телег за ним бежит,  
И во всех народ сидит.  
П - - - -

## ГРУППЫ СЛОВ С БЕЗУДАРНЫМИ ГЛАСНЫМИ.

### 1. Имена существительные

слоны	снежок	звонок
варенье	ледок	больница
повар	рожок	кормушка
часовой	площадка	лебёдушка
часовщик	лошадка	сова
звонок	зима	хлеба
светлячок	малыши	земля
синева	тропа	зверёк
бобры	каток	соринка
река	качели	лосиха
холмы	провода	
дома	полянка	
ходы	вершина	
вода	черника	
враги	тишина	
дожди	темнота	
пила	чистота	
дворы	добро	
стада	доброта	
грачи	желток	
червей	краснота	
гроза	цветок	
река	берега	
трава	корма	
поля	моряк	
село	смельчак	
стена	плясунья	
сосна	белизна	
число	чернота	
стекло	пестрота	
зерно	окно	
шаги	письмо	
корма	птенцы	
следы	боец	
конец	колечко	
осёл	плечо	
птенец	ночлег	

## 2. Имена прилагательные

тяжёлый	стальной	лесной
лесной	ледяной	больной
звериный	далёкий	меховой
ленивый	ночной	смешной
плодовый	еловый	домашний
червивый	морской	большой
кривой	мясной	рябой
цветной	ледяной	слепой
прямой	ядовитый	далёкий

## 3. Слова с двумя безударными гласными в корне

голова	голоса	волосок
сторона	голосок	деревянный
сторожа	полоса	веселить
холода	гребешок	вечереет
борода	стебелёк	зеленел

#### 4. Глаголы

звонить	дарить	писать
светлеть	давать	вязать
синеть	катать	ловить
мастерить	показать	висеть
ползёт	встречать	носить
подвезёт	белеть	возить
ходить	везти	косить
пищать	темнеть	топить
солить	теплеть	лечить
кормить	скользить	читать
гостить	дрожать	хотеть
следить	смешить	мести
стонать	смотреть	вести
болеть	заалеть	течёт
скрипеть	тащить	плетёт
кричать	ловить	укрепить
сорить	косить	плясать
завалить	просить	чернеть
страдать	катить	качать
бежать	платить	торчать
сидеть	лепить	дразнить
лежать	светить	насорить
молчать	держать	встречать
глядеть	топтать	грязнить
стоять	пилить	волноваться

## СЛОВА С БЕЗУДАРНОЙ ГЛАСНОЙ, ПРОВЕРЯЕМОЙ УДАРЕНИЕМ.

1.беда	35.весело	69.волчонок
2.бежит	36.весной	70.вольна
3.белоносые	37.веснушки	71.воротись
4.берега(сущ)	38.ветерок	72.впереди
5.берегу ( гл.)	39.вечерело	73.враги
6.бережку	40.вечерняя	74.вскочили
7.бледнет	41.вечером	75.вспаханный
8.блестел	42.вещевой	76.вспахать
9.блестящий	43.взвилась	77.вспоминаю
10.ближайшая	44.взволноваться	78.встречай
11.бодрящая	45.взлетать	79.выбежал
12.боевой	46.взяла	80.вывела
13.бойцы	47.виднелась	81.выводила
14.болел	48.видны	82.выгоняют
15.больной	49.вильнула	83.выделить
16.большой	50.висело	84.выделялись
17.борода	51.висящий	85.выдержит
18.борозда	52.владения	86.выдержка
19.бороздить	53.внизу	87.выезд
20.бороздка	54.вода	88.выезжают
21.бортом	55.водитель	89.выкатился
22.бранить	56.водить	90.выклеваный
23.бревно	57.водопад	91.выкопал
24.бродить	58.водопроводная	92.вылезет
25.варенье	59.водяная	93.вылечился
26.вверху	60.водянистый	94.вымостит
27.вдали	61.вождя	95.выскочил
28.ведёт	62.возвращался	96.высоко
29.везти	63.воздушный	97.выставка
30.везущая	64.волнение	98.выстрелил
31.вековали	65.волнистый	99.вытащили
32.величаво	66.волновался	100.выхватил
33.верхом	67.волнуют	101.вычистить
34.верхушки	68.волчата	102.гнездо

103.гнилой	141.доктора	179.запасное
104.говорили	142.долина	180.запах
105.голова	143.долинушка	181.запевать
106.голод	144.доложил	182.запереть
107.голодание	145.домашний	183.запивать
108.голодать	146.домой	184.запоздалый
109.голодный	147.доносился	185.запотели
110.голодовка	148.дороже	186.запряжём
111.голосисто	149.доска	187.зарядить
112.голосок	150.доставляют	188.засверкало
113.гонял	151.дочиста	189.засветилась
114.гора	152.древесиной	190.заслонили
115.гордиться	153.дремучих	191.засмотрелся
116.горсти	154.дробясь	192.заставлял
117.горюет	155.дрова	193.застеклил
118.граница	156.дрожит	194.затопила
119.грачи	157.еловый	195.затормозил
120.гречиха	158.жалей	196.затяжной
121.грибами	159.жара	197.захотели
122.гроза	160.желтолистая	198.зацветут
123.грозовая	161.живительно	199.зацепился
124.давали	162.забелеют	200.зачастили
125.давно	163.завиваются	201.зашевелились
126.далеко	164.заволакивают	202.защищать
127.дарить	165.заволокли	203.заявились
128.дворе	166.завязался	204.заявление
129.дерево	167.заглянул	205.зверинные
130.деревья	168.завзвонил	206.зелен
131.держись	169.закрепили	207.зеленоватые
132.детвора	170.заливаются	208.зелёными
133.дневная	171.замахнулся	209.земля
134.добела	172.замело	210.землянка
135.доброта	173.замерзать	211.земной
136.доверху	174.замечает	212.зеркальной
137.догадался	175.замечательный	213.зернистый
138.дождливый	176.заморозок	214.зима
139.дождя	177.занесённый	215.змея
140.докрасна	178.занесло	216.знамёна



217.золотили	255.кормиться	293.листва
218.золото	256.кормовой	294.листочком
219.зонты	257.короткий	295.листочки
220.иголка	258.короче	296.ловили
221.играть	259.коса	297.ловушки
222.игрушка	260.косилка	298.ложились
223.изба	261.косить	299.ломаются
224.избавлять	262.косматые	300.лосёнок
225.издалека	263.коснуться	301.лосиха
226.изредка	264.косбор	302.лошадка
227.искрилось	265.косьба	303.лошадь
228.исправлять	266.котёнок	304.макушка
229.истопник	267.красавцы	305.малыш
230.казался	268.краснеет	306.мастерская
231.камрей	269.красноватая	307.мелькали
232.катание	270.красивая	308.мести
233.катать	271.красой	309.металась
234.каток	272.красота	310.метели
235.каталось	273.кремлёвских	311.метелица
236.кидают	274.крикливый	312.метёт
237.клевали	275.кричал	313.метла
238.клесты	276.лебеда	314.меховая
239.ковёр	277.легла	315.мигающий
240.коготками	278.леденит	316.молод
241.коза	279.ледокол	317.молодёжь
242.колосилась	280.ледяной	318.молоденький
243.колоть	281.лекарственные	319.молодые
244.колючий	282.лепетали	320.молот
245.комочек	283.лепил	321.молотилка
246.конец	284.леса	322.молотит
247.кончаются	285.лесистый	323.молотить
248.копна	286.лесник	324.молотьба
249.коптить	287.лесной	325.молчаливый
250.кора	288.лесовод	326.молчание
251.корабля	289.лечил	327.морей
252.кормилец	290.лиса	328.морское
253.кормились	291.лисёнок	329.мостом
254.кормить	292.лисица	330.моя

331 надвигались	369 объяснение	407 отцветёт
332 накатался	370 объяснять	408 отяжелел
333 написал	371 огни	409 перемешаются
334 нарядили	372 оговорю	410 охраняй
335 население	373 огонёк	411 очищает
336 наскочил	374 озёра	412 падение
337 наслаждались	375 озимь	413 пасётся
338 насмешат	376 оказалось	414 пахучая
339 настигал	377 оконный	415 пекут
340 насторожилась	378 окошко	416 переглянулись
341 натаскал	379 окровавлена	417 перекликаются
342 началась	380 она	418 переломился
343 начинается	381 опадают	419 перенесла
344 небосклон	382 опасаться	420 переночевала
345 недалеко	383 опасение	421 перескочил
346 немеет	384 описание	422 пернатый
347 несёт	385 опоздал	423 пестреет
348 несётся	386 освежил	424 петля
349 неугомонный	387 осветило	425 петушок
350 низина	388 освещалось	426 пилой
351 нога	389 освободишь	427 писал
352 ногами	390 оседал	428 писатель
353 ночевали	391 осенний	429 письмо
354 ночевать	392 осень	430 плавник
355 ночлег	393 ослабел	431 пленил
356 ночной	394 оставалось	432 плечо
357 обвинять	395 острова	433 плоды
358 оберегали	396 островки	434 площадь
359 обещал	397 отварить	435 плясать
360 облака	398 отвечает	436 плясунья
361 облепили	399 отворить	437 победить
362 облетела	400 поглядел	438 победоносно
363 обнесли	401 отвратительный	439 побеждали
364 обновить	402 отгоняет	440 побережье
365 обозначая	403 отдохнул	441 побледнел
366 объезжать	404 отправление	442 побродить
367 объявление	405 отходил	443 поводи́ла
368 объявлять	406 отцветают	444 погибай

445погостить	483поскакал	521проносились
446подвернулась	484посмотрел	522пропадали
447подгробала	485поспешил	523проредить
448подкрадётся	486постепенно	524проскользнул
449поднималась	487потемнел	525проходил
450подползла	488потонул	526протищает
451подхватил	489потянул	527развесёлый
452подцепил	490починил	528развивались
453поезд	491почтальон	529разговор
454пожалел	492появляются	530разгребал
455пожелтевший	493превратились	531раздавал
456пожелтели	494представляли	532раздразнил
457позволял	495приближался	533различать
458показалось	496приближение	534разнеслась
459покатился	497привезли	535разрезали
460поклонился	498привела	536распевала
461покраснели	499привязь	537расписной
462поласкать	500пригонят	538рассказал
463полевые	501приземлился	539расцветут
464полезнейший	502приказать	540расчищают
465полей	503примерить	541резвятся
466положить	504примерение	542
467полоса	505примирить	543речной
468полосатый	506принесёт	544рождаются
469полоскать	507припасал	545роковой
470поляна	508припекало	546росистая
471полянки	509присмирела	547роскошь
472полярный	510провалился	548рябой
473помирить	511провезёт	549садовая
474помогать	512проверяет	550садочке
475помощь	513провод	551саду
476понесло	514провожала	552сажали
477посадили	515продолжал	553сбежались
478посвящено	516прожевать	554свалился
479посидеть	517проживать	555сварила
480посилилась	518прколоть	556свежо
481посидела	519пролетает	557свела
482посинела	520промах	558сверкнула

559свернувшись	596смолая	634столовая
560светлеть	597смолой	635столаы
561свила	598сначала	636столяр
562свистел	599снегири	637столярный
563свистки	600снежинки	638сторожка
564сгонял	601снежки	639сторонка
565седая	602снежок	640стороны
566седина	603снопы	641стоячий
567седок	604сносили	642страна
568семена	605соединить	643стрелой
569сердечный	606сосновая	644строительная
570серебром	607сосны	645схватили
571серебряный	608составление	646считался
572середина	609состаяла	647съели
573сестрѐнка	610сохраняют	648таскал
574сѣстры	611спасает	649ташил
574синел	612спасена	650твою
575синицы	613спеши	651телята
576сказать	614спине	652темнеет
577скатертью	615спишил	653темница
578сквозило	616сплетѐм	654темнота
579скворечник	617сполна	655тенист
580скворцы	618спортивная	656тепловоз
581скворчонок	619спортсмен	657терпеливо
582скользят	620спросить	658теряет
583скосить	621стада	659течѐт
584скрипачь	622стальной	660тихонечко
585скрипят	623старикy	661тишина
586слабеют	624старинный	662толпа
587слегка	625старуха	663топить
588следы	626стволами	664топчу
589слеза	627стеблями	665торопиться
590слезать	628стекольщик	666торфяной
591слетела	629стена	667торопиться
592слизать	630степи	668точеный
593сменилась	631стихотворение	669точить
594смолистый	632стоит	670траве
595смолкает	633столетние	671травяной

672трактористь	710чернеет	
673трещат	711чернеть	
674тропинки	712чижи	
675тяжело	713чистота	
676тяжёлый	714читала	
677тянулась	715шагает	
678уважать	716шелестели	
679увлекал	717шепчу	
680угасает	718щипал	
681угащала	719явились	
682удалось	720яснеет	
683удивительно		
684удивительные		
685уезжаю		
686украшают		
687укрепили		
688уносил		
689упадёт		
690ускользнул		
691утопала		
692хвалилась		
693хвалить		
694хватал		
695хлестал		
696хлопотали		
697ходил		
698холмами		
699холодный		
700холодом		
701хотел		
702хохотать		
703храбрец		
704цвета		
705цветами		
706цветистый		
707цветник		
708цепенеет		
709чащоба		

## « ГНЁЗДА» ОДНОКОРЕННЫХ СЛОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ.

### 1-я группа

*Бедняк, бедный, беднеть, бедняжка.*

*Вар, варить, повар, вареники, обварить, поварёшка.*

*Встреча, встречный, повстречать.*

*Вред, вредитель, вредный, вредить, навредить.*

*Глаз, глазной, глазки, глазок, глазастый.*

*Грязь, грязный, грязнить, грязнули, загрязнить, грязноватый.*

*Двор, дворник, дворик, дворняжка, дворовый.*

*Дождь, дождевой, дождик, дождливый, дождичек, дождишки.*

*Зверь, зверёк, звериный, зверский, зверята.*

*Земля, земляной, землистый, земличка.*

*Зима, зимушка, зимний, зимовать, зимовье.*

*Козы, козочка, козёл, козлята, козлы.*

*Корм, кормить, кормушка, кормовой, накормить.*

*Красный, краснеть, краснота, красноватый.*

*Крик, крикнуть, крикливый, крикун.*

*Лень, лениться, ленивый, лентяй.*

*Летать, лётчик, лётный, слёт, летательный, перелётные, полёт.*

*Лиса, лисонька, лисья, лисичка.*

*Лист, листочки, лиственный, листок, листва.*

*Масло, маслить, масляный, маслёнка, намазать.*

*Мёд, медовый, медок, медвяный.*

*Место, местечко, местный, поместить, разместить.*

*Море, морской, моряк, заморский, приморский, морячка.*

*Мост, мостить, мостовой, мостик, мосток, вымостить.*

*Мясо, мясник, мясной, мяско.*

*Нос, носик, носовой, переносица, носище.*

*Пила, пила, пилить, распилить, пилочка, отпилить, пильщик.*

*Писать, письмо, письменный, записать, подписать, записка, список, списать.*

*Сад, посадить, садовник, садовый, садик.*

Свет, светить, светлячок, светлый, осветить.  
Синий, синеть, синька, синева, синяк, подсинить.  
Снег, снеговик, снеговой, снегурочка.  
Соль, солить, солонка, солёный, подсолить, засол.  
Старый, старик, стареть, старуха, постареть, состариться, старушка.  
Стекло, стеклить, стеклянный, стёклышко, застеклить.  
Стрела, стрелять, стрелок, стрелковый, перестрелка, застрелить.

Темнота, тёмный, темнеть, затемнение.  
Трава, травка, травушка, травинка, травяной.

Ход, ходьба, ходить, походка, заходить, подход.

Цветок, цветы, цветной, зацветут, цветик.  
Цена, оценить, ценный, ценник.

Час, часовой, часовщик, часики, часовня.  
Число, числовой, начислять.

## **2 – я группа**

*Белить, выбелить, побелка, белок, белизна, беленький, белила.*

*Бороздить, бороздка, борозды, борозда, избороздить.*

*Боязнь, боязливый, бойся, побоялся, безбоязненность.*

*Бросать, сбросить, переброска, выбросить, бросок.*

*Валить, завалить, свалка, завалинка, валежник.*

*Весы, весить, весовицик, весовой, взвесить.*

*Верх, вершина, верховой, поверхностный, верхушка.*

*Висеть, виснуть, повис, нависать.*

*Воз, возить, возчик, перевозчик, подвозка, возок.*

*Волны, волнистый, волнение, волноваться.*

*Второй, повторить, вторить, повторный, повторение.*

*Вязать, связка, перевязка, вязальщик.*

*Глядеть, взгляд, поглядеть, взглядеться, переглядеть.*

*Говорить, говор, разговорить, разговорчивый, поговорка, заговор, сговор, говорливый, говорун.*

*Голодать, голод, проголодаться, голодовка, голодный.*

*Давить, давка, сдавить, давление, сдавить, раздавить.*

*Даль, далёкий, отдаление, вдали, издали.*

*Дар, дарить, подарок, подарить, подарки, дарственный, подарочек.*

*Дела, деловой, делишки, сделать, сделка, поделка, бездельник, отделить.*

*Держать, сдержать, поддержка, содержать, держатель.*

*Диво, дивный, удивительный, удивляться, удивление, удивлённый.*

*Добро, добрый, добренький, добряк, подобреть, доброта.*

*Доить, доярка, дояр, выдоить, надой, дойка, удой, доильный.*

*Жалость, пожалеть, жалобный, жалобщик, жалостливый, жалость.*

*Жара, жарница, жарко, жаркий, жаркое, жарить.*

*Золотистый, золото, позолота, золотишка, озолотить, золотой.*

*Катать, каток, напрокат, прокат, прокатиться.*

*Клад, склад, кладовка, кладовая, складывать, кладовщик.*

*Колоть, колка, заколка, колотый, заколоть, колотушка.*

*Копить, накопить, копилка, скопить, накопление, накопитель.*

*Копать, копка, раскопать, выкопать, копальщик.*

*Крепить, крепкий, скрепка, подкрепление, укрепление, крепость, крепление.*

*Крик, крикнуть, крикливый, крикун, закричать.*

*Крошка, крошка, крошить, крошечка, кроха.*

*Кроить, закройщик, выкроить, выкройка.*

*Лень, лентяй, ленивый, лениться, лентяйка.*



*Ломать, слом, лом, поломка, выломать, ломаный, переломать, сломать.*

*Мазать, вымазать, мазок, смазка, мазаный.*

*Менять, обмен, сменить, сменщик, меняла, смена.*

*Мирить, мир, мирный, помирить, примирение, усмирить.*

*Молчать, молчун, молча, молчаливый, умолкнуть, замолкнуть, молчание.*

*Мотать, обмотка, моток, мотальщик, смотать.*

*Новый, обновить, новизна, новость, обновка, новенький.*

*Носить, поднос, сноска, выносить, носильщик.*

*Передовой, впереди, опередить, передовик, передний, передник, спереди, вперёд.*

*Поздно, опоздать, поздний, опаздывать, позднота.*

*Поить, напоить, поило.*

*Полоть, прополоть, выполоть, прополка.*

*Плясать, пляска, плясун, плясунья, перепляс, заплясать, переплясать, сплясать.*

*Ползти, выползать, ползать, ползуны, ползушки, переползать, ползучий.*

*Род, родиться, родители, родина, родной, возродиться, родственник, родник, родничок.*

*Ряд, рядочек, порядок, рядовой.*

*Свет, светильник, осветить, светлый, световой, светлячок.*

*Свист, засвистеть, свисток, свистун, свистнуть, посвист, свистулька.*

*Сед, поседеть, седой, седина, седоватый, седенький, седовласый.*

*Село, поселение, посёлок, население, поселиться, выселки, переселение, заселиться.*

*Сидеть, сидя, сидячий, сиделка, посиделки, посидеть.*

*Сказать, подсказка, сказка, пересказать, сказочный, сказочник, сказочка, рассказать, рассказчик, рассказ.*

*Скользить, скользкий, выскользнуть, поскользнуться.*

*Спешить, спешка, спешит, поспешка.*

*Стол, настольный, столовый, столоваться, столешник, столик.*

*Сторож, сторожка, сторожевой, посторожить, осторожный.*

*Тайна, таинственный, потайной, тайник, притаиться.*

*Толстый, толстяк, толщина, толстеть, растолстеть, потолстеть, толстуха.*

*Топить, вытопить, растопка, затопить, истопник, топка.*

*Точить, выточить, точильщик, подточить, заточка.*

*Тряска, трясти, потрясти, вытрясти.*

*Цепь, цепочка, цепная, сцепить, оцепить, цепкий, цепляться.*

*Часто, частый, зачастить, частота.*

*Чистить, чистота, чистый, подчистить, чистильщик, чистенький, чистюля.*

*Щиты, защищать, защита, защитник, защитница.*

*Явился, явка, объявление, появился, появление.*

*Ясный, ясность, ясно объяснить, разъяснить, пояснить, пояснение, пояснительный.*

**ТЕКСТЫ ДИКТАНТОВ НА ТЕМУ:**  
« Правописание слов с безударными гласными».

Лиса.

Лиса вылезла из лесной норы и побежала по лесной тропе. Зима уже позади. Вокруг среди стволов деревьев на проталинах чернеет земля. видна высохшая земля. Лиса спешит на поля ловить мышей. Она должна есть мясную нищу. Вот впереди белеет поле. Рыжий хищник начал поиск мышинных ходов. ( 46с.)

Пальма.

У нас во дворе жила большая собака Пальма. Она охраняла наше жилище от воров, сторожила сад. Её голос был слышен на другом конце села. Я часто ходил гулять с Пальмой по полям. Она носилась среди травы и стеблей пшеницы. Пальма искала и ловила полевых мышей. ( 46 с.)

За дровами.

Алексей и Семён пошли в лесную чашу за дровами. Они несли пилу и топор. На тропе лежали еловые стволы. Ребята начали пилить бревно большой толщины. Работа была тяжёлая. Потом чурбаны надо было расколоть. Через два часа мальчики несли домой большие вязанки дров.  
( 44 с.)

Зима.

Наконец пришла зима. Земля побелела. На полях лежат снега. Я люблю езду в санях. Молодые лошадки бегут быстро и легко. Полозья скользят по тропе и слегка скрипят. Ветер свистит в ушах. вокруг мелькают деревья и столбы. Поездка веселит меня. А как красиво в наших местах! ( 46 с.)

Весна.

В наши края, наконец, пришло тепло. Исчезают большие сугробы во дворе. На солнечных местах темнеют проталины. Появляются первые цветы. Зеленеет молодая трава. На ветвях деревьев видны набухшие почки. С южной стороны потянулись птичьи стаи. У лесного озера начал появляться молодняк. ( 41 с.)

### Лето.

Большая поляна в лес покрыта зелёным ковром травы. Я лежу на земле. Трава смягчает её. Я лежу на спине и гляжу в небеса. Вот летит пчела. Гулят большие шмели. Над озерцом кружит стрекоза. А вон по тропе бежит лиса. Хищница махнула рыжим хвостом и стрелой понеслась в чащу. ( 49 с.)

### Вечером.

Вечером Семён Чушин спешил сделать домашнюю работу. Потом он выходил с собакой Чуней гулять во дворе. Её Семён держал на поводке. На небесах появлялась первая звезда. Затем становились видны и другие. Мальчик смотрел на далёкие огоньки. Он хотел стать космонавтом. На большом корабле полететь к чужим мирам. ( 48 с.)

### Медведь.

Голодный медведь шёл через лесной валежник. Он ломал высохшие стволы и кусты. Деревья трещали. Так медведь прокладывал тропу. Вот среди зелени и ветвей показались заветные кустики малины. медведь заревел и побежал к еде. Несколько пичужек поспешили перелететь на вершины деревьев. ( 41 с.)

### Весна в лесу.

По вечерам в ближайшем сосновом лесу красиво поют птицы. Самые чарующие звуки раздаются там весной. Они звучат среди могучих стволов, наполняют сосняк. летят над полянкой и достигают нашего села. Здесь им отвечают пичужки, которые поселились на ветвях деревьев в наших дворах. Вся округа наслаждается этой птичьей перекличкой. ( 50 с.)

### На лесной полянке.

На большой лесной полянке сидел заяц. Он походил на пенёк. Мимо проходила лиса. Она увидела зверька и начала его ловить. Заяц стрелой полетел в чащу. Рыжий хищник побежал по его следам. Впереди были кусты рябин. Но там искал в земле сладкие питательные корешки медведь. Лисичка боялась медведя. Она развернулась и побежала назад. ( 55 с.)

### Осень.

Осень. Давно улетели грачи, чижи, скворцы. В садах и лесу стоит тишина. с полей убрали хлеба. Дуют холодные ветра. Часто идут проливные дожди.

Скоро зима. на деревьях в саду висят кормушки. Птички могут не бояться голода.

### Поздняя осень.

Осень идёт к концу. Ближе зима. Холодает. Моросят дожди. Часто выпадает снег. Лежащая на земле листва посерела. В лесу мало птичьих голосов. Лесные певцы улетели на юг. Вороны, воробьи, клесты остаются зимовать. Изредка среди ветвей деревьев видна сова. Она летает по ночам. Её угрожающих когтей боятся зверьки и пташки. ( 51 с.)

### Зимние гости.

Вот и пришла холодная зима. Побелели окрестные поля и луга. Лёд сковал реки и озёра. Мохнатые красавицы ёлки нарядились в белые шубки. Тихо зимой в ельнике. Вдруг в лесу появилась стайка северных гостей. Это клесты. С шумом они пронеслись над тихой поляной. словно яркие бусы, птицы облепили вершины елей. На верхушках елей висят гроздь тяжёлых шишек. Цепкими когтями клесты стали таскать вкусные семена. В лапах ёлок спрятаны жилища этих птичек. Там уже вывелись прелестные птенцы. Заботливые мамы кормят их еловой кашей. ( 83 с.)

### Бродячий пёс.

Во дворе появился бродячий голодный пёс. Мы с друзьями угостили беднягу колбасой и костями с мясом. Теперь пёс поселился рядом с нашими домами. Жильцы выносили ему еду. Пёс потолстел. Он и сейчас живёт у нас. Вон он лежит в теньке. Мы зовём его. Он начинает махать хвостом и подбегает к нам. Мы даём ему несколько мясных котлет. ( 59 с.)

### Птичья столовая.

Зимой пичужкам трудно искать еду. Девочка Катя насыпала пташкам семена. Воробьи и синички слетелись к кормушке. Они весело пищат и спешат всё склевать. Катя сходила домой и принесла ещё зерна. Ещё девочка хочет покормить ворон объедками. В холода птицы живут близко к жилью человека. Люди должны помогать им зимовать. ( 51 с.)

### Птенец.

Птенец вороны сидел на тропе. Его родители летали вокруг. Вот птенец побежал в траву и начал клевать семена. Потом он ходил и искал дождевых червей. Мама и папа следили за своим чадом. Через несколько деньков хищный птенчик начнёт летать. А пока родители должны охранять его от врагов. ( 48 с. )

**УСЛОЖНЁННЫЕ ДИКТАНТЫ НА ТЕМУ:  
« Правописание слов с безударными гласными».**

У бабушки.

Летом я отдыхала в селе Светляки у бабушки Ольги Семёновны. Наше село большое и красивое. Около него есть озеро. Какие здесь запахи цветов! На берегу озера синеют незабудки, желтеют одуванчики, краснеют дикие гвоздики. Вода в озере чиста. Там живут жирные ленивые караси. Рыбаки любят ловить карасей. Но тянуть сетями рыбу нельзя. Запрещено. ( 54 с.)

Коровы.

Пастух Иван Петрович вывел коров попастьсь в ближайший лесок. Роса ещё не высохла. Капли воды висят на листочках, лежат на зелёной траве. Коровы жуют сочную траву. Молодые телята резвятся. Вот бежит тёлочка Белянка. За ней несётся телок Черныш. Малыши играют. Вечером пастух погнал коров и телят на ферму. Там коров ждут доярки. Коровы дают много молока. Молоко полезно для здоровья. ( 61 с. )

Цветок.

Я сорвал и держу в руке пахучий цветок. Он красив. У него два широких листка и стебелёк небольшой толщины. Я отнесу цветок домой и подарю маме. Его мы поставим в вазу на столе или на окне. Наша семья будет смотреть на цветок и удивляться его красоте. Потом он начнёт увядать и высохнет. Я сохраню его под стеклом. ( 58 с. )

Ежи.

В нашем саду живут ежи и кроты. Ежи вылезают по ночам из норок в земле и шипят в траве. На теле у этих смешных зверьков большие колючки. Они острые. Лесные хищники редко едят ежей. А кроты в поисках еды роют в земле десятки ходов. Дождевые червяки и корешки травы составляют их пищу. На зиму кроты делают большие запасы в своей норе под землёй. (64с.)

Ночь в лесу.

Я шёл в ночной темноте через большой сосняк. Стояла зима. Но мне было тепло. Я согревал себя ходьбой. Тропа была хорошо видна на снегу. Ветер скрипел стволами деревьев. Верхушки качались. С них летели комки снега. Вот и полночь. На ней увидело несколько волков. Но я не боялся. Я снял с плеча ружьё и выстрелил. Зверьё разбежалось. ( 59 с.)

## КАКОГРАФИЧЕСКИЕ ТЕКСТЫ ПО ТЕМЕ: « Правописание безударных гласных»

\* \* \*

Я два чяса брадил полистным трапинкам. Я искал гребные миста и земляничные палянки. Набиригу азирца я сел на бривно. Я седел и глидел постаранам. Во крук ридами стаяли диревя. Вон ведны ребины, бирёзы, три витвистые сасны. Недалико тикла лестная рика. Она вподала возиро, а потом вы тикала из него. По дащятому масту я пиребижал черес речьку. Тимнело. Пара было дамой.

\* \* \*

Сутра я бражу по палям. В полден я спосаюсь отжоры навиршыне халма в тини балшой сасны. Мне ведны два сила и еловый лисок. Я лижу натрове и четаю книшку. В три чяса линиво встою и сбигаю внис. Трапа извивается среди стиблей и калосев пшеницы и ведёт крике. Набиригу я встричяю махнатую казу с барадой и симерых казлят. Их рага астры. Я спишу перейти речьку побривну балшой талщины. Мне уже пара дамой.

\* \* \*

Я сежу на марском биригу. Вот балшая вална палзёт к маим нагам. Я линиво встою и и иду квале. Я брасаю несколько камней. Ани начинают скокать по воде и от литают довольно долико. Я за хажу в воду и оощюся лёхкий халадок. Как это харашо вжору! Я кочяюсь навалне и сматрю пастаранам. Из-за сколы по ивляются чайки. Птицы литают над зимлёй и кречят. Они заняты поисками еды.

\* \* \*

Летним утром харашо по брадить покросивым мистам. Натрове блистит раса. Она быстро высахнет. Вот я бигу пошерокой трапе ксасновому лиску. Навитвах седят балшые вароны. Они кречят и улитают. На листной паляне жилтеют, кроснеют, сенеют и билеют цвиты. Над ними литают смишные питнистые бабочки. Работяги мурови иисут стибильки, кезинки, досточки к себе дамой.

\* \* \*

Вичерней парой мы с систой быстро шогали полестной апужке. Мы спишыли. Мы хотели придти дамой доначной тимноты.. С одной стараны отнас стиной стаяли диревья. С другой стараны про тинулис паля. Вдоли блистело несколько аганков. Это свитились акожки вламах нашего сила. Два чяса мы пирихадили поле попитляющей тробке. Она извивалась среди халмов. Но вот и радные двары. Наша сабака полкаша весило замохала хвостом.

\* \* \*

Харошым летним динком мы сдрузями пашли котаться налотке по нашему азирцу. Вот мы грибём отберига кастрафку в середине. На нём лижыт кучя камней. Я за цепил вислом бривно. Лотка за кочялась. Но мы благополучно достигаем зимли. Мы вы лизаем из сваего корабля и глидим постаранам. Среди камней ведна калючая трова. Мы нехатим туда садиться. Пара плыт назат.

\* \* \*

Я сежу на биригу рики намяжкой трове. Вот извады вы лизает маленький рочок. Он палзёт к трапе. Я сматрю на него. Мая овчярка лада обигает вокрук животного и ночинает лаять. Я желею молыша. я кладу его в пакет и нису кваде. Потом за хажу в неё и позволяю рачьку вы листи из пакета. Рочок исчезает. Так он побывал в плину.

\* \* \*

Висна вступаает в сваи прова. Халада позоди. Снига посирели, а потом по тимнели. Па зимле потикла вада. Люди стараются за диржать её на палях. Вада далжна на паить землю для хорошего урожая. Вылизла маладая трова. По ивились первые цвиты. Наша рика Дисна вышла из биригов. Харашо, что наше сило Степаново стаит на халме. Но и оно у тануло в гризи. Но вада быстро высахнет.

\* \* \*

Заночь сильно похаладало. Утро марозное. В комнате настикле поевились удевательные узоры. По сматри, кокое мостерство! Вот свиркает на серибристых витвях причюдливая лества. Вдрух настикле распустился изумительный сказочный цвиток. А это волшебное озеро. По нему гроциозно плывёт маленький либидёнок. Красиф снешный в лучях зимнего солнца.



## РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПОСЛОВИЦЫ, ПОГОВОРКИ, ПРИМЕТЫ НА ТЕМУ: «Правописание слов с безударными гласными».

Бела не по лесам ходит, а по полям.  
Где вода, там и беда.  
Бога моли, а к берегу гребни.  
Бежал от дыма и упал в огонь.  
Без заповеди и песня не поётся.  
Болезнь лечи, а здоровье береги.  
Болото изобродил, а рыбы не изловил.  
Гнилое дерево стоит и скрипит.  
Бор сожгли, а соловушка по гнезду плачет.  
Говори смелее – будет вернее.  
Бранись, бранись, да на себя оглянись.  
Гроза бьёт по высокому дереву.  
Без косы сеница не накосить.  
Бритва остра, да мечу не сестра.  
В гору семеро тащат, а с горы один столкнёт.  
В гости ходить, к себе волить.  
Живёт медведь в лесу, коли его не зовут в поле.  
Каждая птица своё гнездо запинаяет.  
В драке волос не жалеют.  
Без ножа пера не очинить.  
В камень стрелять – только стрелы терять.  
В кривом глазу и прямое криво.  
В лесу рубят, а к нам щепки летят.  
В Москве хлеба не молотят, а больше нашего едят.  
Весело коням, когда скачут по полям.  
Весна красна цветами, а осень плодами.  
Золото и в грязи блестит.  
Воевать- седины наживать.  
Волка как ни корми, он всё в лес глядит.  
Вор ворует, а мир горюет.  
Ворона за море летала, да вороной и вернулась.  
Время дороже золота.  
Берегись козла спереди, а лошади сзади, а злого человека со всех сторон.  
Без денег торговать, как без соли щи хлебать.  
Зимой съел бы грибок, да снежок глубок.  
Доброе начало не без конца.  
Какова зверушка, такова и норушка.  
Костляв окунёк, да уха сладка.  
Красивая, как ёлка; колючая, как иголка.

Кто бросает комком грязи, в того летит камень.  
Кто в небо глядит, тот без хлеба не сидит.  
Кто спит весной, тот плачет зимой.  
Лебедь в полнебесье, мотылёк над землёй – всякому свой путь.  
Слово – серебро, а молчание – золото.  
Смелые глаза – молодцу краса.  
Смотри дерево по плодам, а человека по делам.  
Со своей стороны и ворона родная  
Хорошо тому хромать, у кого ноги болят.  
Худое колесо больше скрипит  
Цветёт старость сечиною,  
Через золото слёзы текут.  
Чья сторона сильнее, та и правее.  
Куда дерево клонилось, туда и повалилось  
Кто правдив, тот ситён.  
Кто мало говорит, тот много делает.  
Кошачья лапка мягкая, а коготок остёр.  
Коси коса, пока роса: роса долой и мы домой.  
Кормил до усов, корми и до бороды.  
Конь бежит, земля дрожит  
Конец – делу венец.  
Бывает порою, течёт и вода горою  
Были бы бобры, а ловцы будят.  
Жалеть коня – истомить себя  
Дорогое лежит, а дешёвое бежит.  
Если сидишь на печи, так побольше молчи  
В грязи лежит и кричит: не заморай.  
Из больших гостей домой хлебать шей.  
В мяжких словах и большое дело утаить можно.  
В своей волище и лягушка певича  
Где гроза, там и ведро.  
Далеко сосна стоит, а своему лесу веет  
Большая шапка – ногам тепло  
Бор сожгли, а соловушка по гнезду плачет  
Болячка мала, да болезнь велика.  
Борода длинна, да не к уму она  
Готова без ума ногам покоя не даёт.  
Бояться волков – быть без грибок.  
Горе не молодит, а голову сидит.

**ЗАДАНИЯ РАЗЛИЧНОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ НА ТЕМУ:  
« Правописание слов с безударными гласными».**

1. Спишите, подчеркните гласные буквы.  
*Суп, чебуреки, борщ, свекольник, похлёбка, икра, каша, мясо, корейка, фрикадельки, плов, чипсы, бульон, иницель, окрошка, яичница, рассольник.*
2. Спишите, поставьте ударение.  
*Ваза, уют, вафельница, чайник, тёрка, соковыжималка, нож, вилка, посуда, решето, кувшин, солонка, мясорубка, соусник, кофеварка, горшок, сковорода, пароварка.*
3. Запишите слова в три столбика. В 1 – слова с первым ударным слогом, во 2 – со вторым, в 3 – с третьим ударным слогом.  
*Буфет, колыбель, парта, диван, тумбочка, полка, табурет, тахта, трюмо, стеллажи, ширма, кресло., кроватка, гардероб, этажерка.*
4. Спишите слова. Поставьте ударение. Измените место ударения так, чтобы получились новые слова.  
*Замок - ..., стрелки - ..., стоит - ..., хлопок - ..., пары - ..., полки - ..., кружки - ..., мука - ..., плачу - ..., пропасть - ..., солью - ...*
5. Спишите слова. Поставьте ударение. Безударные гласные подчеркните.  
*Дятел, курица, сорока, клесты, воробей, пингвин, зарянка, филин, коноплянка, сокол, соловей, тетерев, фазан, щегол, ворона, поползень.*
6. Прочитайте. Выделите корни. Подчеркните проверяемые безударные гласные в корне слова.  
*Комок – ком, скалистый – скалы, запах – пахнет, волнушки – волны, похвала – хвалит, замолчала – молча, журавлиный – журавль, заварил – варит, бродить – бродит, пожалей – жалко, доброта – добрый, чародейка – чары, граница – грань, наводнение – воды, испаряют – пар.*
7. Спишите сначала проверочные слова, а потом слова с безударной гласной в корне. Выделите корень.  
*Заболеть, больной, больница, больно.  
Водоём, водянистые, воды, подводный, вода.  
Ночной, ночь, ночевать, ночью, ночлег.  
Посадить, садовник, сад, посадка, садовые.*

8. Измените слова по числам. Вставьте пропущенные буквы А, О.

*Б...бры, д...ска, стр...на, вр...чи, см...ла, к...за, ш...рфы, гр...чи, ст...лбы,  
кр...ты, дв...ры, р...са, м...ря, тр...ва, х...лмы, н...га, ...куньки, г...рбы,  
хв...сты, в...да, г...ра, р...га, сл...ны, тр...па, др...зды, ч...сы, ...вца.*

9. Выпишите слова с проверяемой безударной гласной в корне слова. Напишите проверочные слова. Выделите корень.

*Слова, горы, стада, мука, нора, вена, ножи, поле, плечи, злюка, доска,  
кольцо, нога, петля, гроза, скала, волна, весна, скоба, журнал, края, село,  
дворы, сверло, стрелка, страна, серьги, пятно, лупа, земля, травы, рога,  
труба, лицо, война, мода, перо, овца, зерно, косы, луна, река, море, бусы.*

10. Напишите слова, для которых данные слова являются проверочными.

*Нож, нос, час, меч, лещ, холм, крот, герб, грач, ряд, сад, врач, клёст,  
бобр, стриж, снег, шарф, след, столб, шмель, двор, гриб, окунь, мяч.*

11. Спишите. Проверьте безударные гласные, изменяя слова на уменьшительно-ласкательные.

*Тр...па, лош...дь, к...вёр, скв...рец, пт...нец, ...сёл, хв...сты, с...ва,  
тр...ва, з...ма, н...га, р...ка, з...рно, к...нец, пл...та, св...ча, ст...на.*

12. Подберите и напишите однокоренные слова в таком порядке: глагол, имя сущ., имя прил. Выделите корень.

*Зимы, ....  
Свёрлышко, ....  
Стёклышко, ....  
Крестик, ....*

13. Замените сочетания слов одним, используя слова с проверяемой безударной гласной в корне. Проверьте безударные гласные, изменяя слова на уменьшительно-ласкательные.

*Ночная птица - ...  
Самое упрямое домашнее животное - ...  
Дома диких животных в земле - ...  
Небесное тело в виде светящейся точки на ночном небе - ...*

14. Спишите. Вставьте пропущенные буквы А, О. Проверьте безударные гласные однокоренными словами, отвечающими на вопросы КТО? ЧТО?  
*С...лонка, ...зёрный, ст...ловая, к...мок, с...сновый, тр...винка, вых...д,  
х...ровой, пл...тина, оч...рование, ст...рожка, х...рёк, хв...инка, зв...нок.*

15. Спишите. Вставьте пропущенные буквы А, О. Проверьте безударные гласные однокоренными словами, отвечающими на вопрос КАКОЙ?

*Хр...беи, к...лючие, уст...реть, кр...снеть, д...брота, сл...дковатый,  
зае...рять, н...винка, за...стричь, р...беть, расп...неть, пок...реть,  
оп...здать, зерк...ло, р...внение, отл...мать, б...дрить, гол...д, зв...нит.*

16. Спишите. Вставьте пропущенные буквы. Проверьте безударные гласные однокоренными словами, отвечающими на вопрос ЧТО ДЕЛАТЬ?

*Зап...х, похв...ла, хл...пушка, спр...сить, нак...лод, т...нул, попр...вляет,  
п...хучие, к...лючка, к...зался, х...теть, зав...лил, выс...хли, п...хали, сп...-  
дали, к...ток, к...сылка, оп...дают, упр...влять, забр...сать, п...лзунки.*

17. Запишите слова в два столбика. В 1 – слова с ударными гласными в корне слова, во 2 – слова с безударными гласными в корне слова. Выделите корни.

*Трясти, тряпка, бревно, спишка, штопка, звезда, сверло, вражда, значки,  
плитка, снежки, дверца, цветки, грядка, стекло, плоды, брошка, хлеба.*

18. Исправь ошибки.

*Дома, скворцы, дила, гаспить, петёрка, солёный, кожанка, мадель, мар-  
ской, кочать, тешина, мисистый, палевой, каласится, пещевой, родители,  
синю, селач, тилесный, биговая, горища, читвёртый, заново, долико.*

19. Раскрой скобки. Объясните написание подчёркнутых букв.

*Л ( и, е, я)сной зв ( и, е, я)рёк, з ( а, о)лотая росп ( и, е, я), з ( а, о)ворит  
р ( а, о)дителям, разв( и, е, я)зал на б( и, е, я)р( и, е, я)гу, ш( и, е, я)рокая  
прос( и, е, я)ка, веч( и, е, я)ром у р( и, е, я)ки, л ( и, е, я)жала л ( е, и, я)ца.*

20. К словам из 1 столбика подбери проверочные из 2 столбика.

<i>д ( а, о)ждевой</i>	<i>скренка</i>
<i>прил ( и, е, я)нает</i>	<i>ползал</i>
<i>подм ( о, а)стерье</i>	<i>липка</i>
<i>скр( и, е, я)тить</i>	<i>говор</i>
<i>п ( е, и, я)риовый</i>	<i>полз</i>
<i>уд( и, е, я)вительно</i>	<i>переи</i>
<i>Вб( и, е, я)ать</i>	<i>мастер</i>
<i>п( о, а) лзунки</i>	<i>дождь</i>
<i>перез( о, а)воры</i>	<i>диво</i>
<i>л( и, е, я)тить</i>	<i>бег</i>