***Конспект урока изобразительного искусства для 2 класса по цветоведению «Теплые и холодные цвета».***

***Тема:*** Теплые и холодные цвета.

***Цель:*** создать условия для формирования представления у учащихся о теплых и холодных цветах.

***Задачи:*** - познакомить обучающихся с теплыми и холодными цветами и их оттенками;

-научить составлять теплые и холодные цветовые гаммы путем смешивания красок;

- научить узнавать и различать теплые и холодные цвета;

-совершенствовать навыки работы гуашью;

- развивать творческие способности и образное мышление;

-воспитывать интерес к урокам изобразительного искусства.

***Используемая литература:***

Б.М. Неменский Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки 1-4 классы. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013.

О.В. Островская Уроки изобразительного искусства в начальной школе: 1-4 кл.: пособие для учителя. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007.

http://zagadki.info/zag/zhar-ptitsa.html

***Оборудование:*** презентация, репродукции картин, плакаты «Цветовой круг», «Теплые и холодные цвета», бумага для рисования, гуашь, палитра, кисти, банка для воды.

**Ход урока**

1. ***Организационный момент***

-Добрый день , 2-ой класс,

Мне приятно видеть вас

Встаньте ровно, подтянитесь

И друг, другу улыбнитесь!

Молодцы, теперь садитесь!

***2.Самоопределение к деятельности***

**-**Посмотрите на картину Ивана Айвазовского **«**Черное море». Какое настроение она у вас вызвала? (Тревогу, грусть, печаль)

-Почему эта картина создает такое настроение? (Использованы мрачные, темные краски)

-А теперь посмотрим на картину Ван Гога «Красные виноградники». Какие чувства она у вас вызывает? (Торжество, радость, тепло)

-Какие краски помогают нам это почувствовать? (Красные, желтые, оранжевые)

-Почему у этих картин разное настроение? (Использованы разные цвета)

-Как вы думаете, о чем мы будем говорить на уроке? (О цветах, о настроении, которое они могут создавать, их названии и как научиться смешивать разные цвета.)

Давайте вспомним наши знания по цветоведению:

1.Сколько главных цветов вы знаете? (три)

2.Назовите их. (красный, желтый, синий)

3.Какие цвета можно смешать из них и как? (оранжевый=красный+желтый, фиолетовый=красный+синий,зеленый=желтый+синий, коричневый=желтый+синий+красный)

4.Как называются все эти цвета? (хроматические или цветные)

5.Какие еще есть цвета? (ахроматические или нецветные)

6.Назовите их (белый, черный и серый)

Сегодня мы узнаем на какие две группы делятся все хроматические цвета.

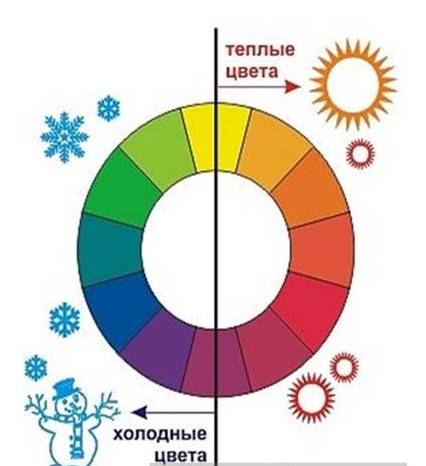
1. ***Работа по теме урока***

Живут на свете две девочки-подружки – девочка Снегурочка и девочка Весна. Каждый год они встречаются, когда на смену холодной зиме приходит нежная и теплая весна. Среди множества красок, которыми работают девочки, у каждой из них есть своя самая любимая, самая волшебная.

У Весны – желтый, теплый, солнечный луч, а у Снегурочки – синяя или голубая льдинка. С помощью этих красок они могут каждый цвет превратить либо в холодный, заморозить его, либо в теплый, согреть. Солнечные цвета всегда сравнивают с солнцем и называют **теплыми**, а холодные – со льдом и называют **холодными.**

- Почему так называют цвета: теплые и холодные? Одинаковы ли они по настроению? (Теплые цвета радостные, активные, весёлые, счастливые. Напоминают солнце и огонь, что в природе действительно дает тепло. Холодные цвета грустные, таинственные, успокаивающие. Напоминают воду, лед, снег, что в природе действительно холодное.)

*Работа с цветовым кругом.*

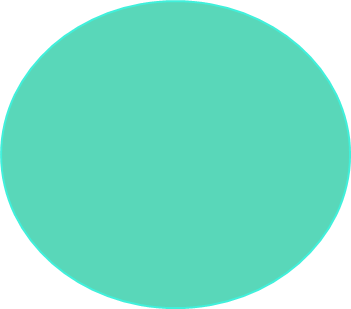
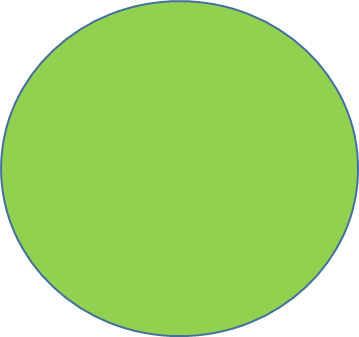
**

Давайте найдем в цветовом круге теплые и холодные цвета.

Девочка Снегурочка и девочка Весна очень дружны, но существует между ними и спор. Они никак не могут решить, как же назвать зеленый цвет – теплым или холодным.

-Как вы думаете, ребята? (ответы учащихся, желательно с обоснованием своего мнения).

Давайте посмотрим на состав этого цвета. Он состоит их теплого – желтого и холодного – синего цветов. Если в зеленом окажется больше синей льдинки Снегурочки, он станет холоднее, но если Весна постарается и в синий опустит большой желтый луч – зеленый цвет станет теплее.

-Как это называется в изобразительном искусстве? (оттенки цвета).

-Давайте поможем девочке Снегурочке и девочка Весне быть еще дружнее и ближе друг к другу. Могут ли они существовать одни?

-Может ли окружающий мир быть только их теплых цветов? Почему?

-А только из холодных? Почему?

-Когда идет холодный дождик и светит теплое солнышко, то на небе что появляется? (радуга).

-Давайте вспомним расположение цветов в радуге:

КОЖЗГСФ (Красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.)

(Каждый охотник желает знать, где сидит фазан.)



Не может быть радуги только из теплых или только из холодных цветов. А объединяет их наш зеленый цвет. Так и в природе всё гармонично, из теплых и холодных цветов.

1. ***Подготовка к практической работе***

Издавна считалось, что счастье–это красивая птица, которую трудно поймать и приручить. Как вы думаете, почему?

-В какой сказке можно встретить жар-птицу? (Конек-Горбунок)

-Каких она была цветов в сказке? (оттенки желто-оранжевого и красно-оранжевого цветов).

-Яркость теплых цветов усиливаются, если расположить их на холодном фоне. Холодные цвета также обретут еще большую выразительность от того, что будут находиться на теплом фоне.



*Учитель демонстрирует этот контраст краской на бумаге, прикрепленной к доске.*

** **

Сегодня вы изобразите свою птицу счастья. Вы можете выбрать сами на каком фоне вы будете работать, на теплом или на холодном. Но я хочу проверить как вы поняли сегодняшнюю тему. Если вы работаете на холодном синем фоне, то птицу рисуете теплыми цветами. И наоборот, если на теплом желтом фоне, то холодными цветами. Для получения цветов у вас есть палитра, а для подсказки на доске плакаты с теплыми цветами и холодными.

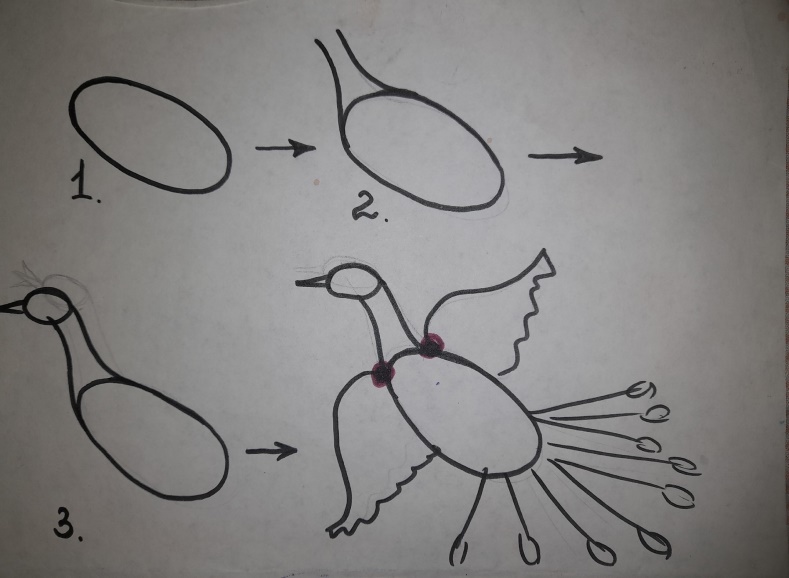
Используйте свои знания, которые получили на уроке. В конце урока мы сделаем выставку ваших работ, посмотрим какие цвета вы использовали, какой рисунок получился у вас.





***5.Практическая работа***

В процессе практической работы педагог осуществляет индивидуальную помощь детям. Проговаривает каким способом работы кистью можно передать оперение птицы (примакивание), показывает как нарисовать выразительно хвост птицы, учит как можно смешать те или иные цвета. Для тех, кто имеет сложности с последовательностью изображения птиц. Можно выдать вот такие индивидуальные карточки-схемы.

****

***6. Анализ работ, оценивание***

*Несколько учеников выходят к доске, демонстрируют свою работу, комментируют ее.*

-Ваши работы замечательные. Вы все использовали в своих рисунках и холодные, и теплые цвета.

1. ***Итог урока, рефлексия***.

-О чем мы говорили на уроке? (О холодных и теплых цветах)

-Какие цвета относятся к теплым? К холодным? (ответы детей)

-Для чего в работе нужно использовать эти цвета? (Чтобы передавать разное настроение, дополнять один цвет другим, делать работу выразительной и контрастной).

Ребята, сейчас мы с вами будем играть в игру «Тепло – холодно», я вам буду показывать цвет, а вы поднимайте левую руку, если цвет теплый. Или правую, если цвет холодный.

***8. Домашнее задание***

Повторить знания о теплых и холодных цветах. Подумать, где в природе встречается борьба теплых и холодных цветов, в каком времени года больше выражен контраст теплых и холодных цветов.