

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области
«Новочеркасский промышленно-гуманитарный колледж»
(ГБПОУ РО «НПК»)

Методические рекомендации
для проведения практических занятий
по учебной дисциплине
ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи
программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

Новочеркасск. 2023

Методические рекомендации разработаны в соответствии с рабочими программами учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи по специальностям среднего профессионального образования (СПО).

Данные методические рекомендации предназначены для обучающихся и преподавателей учреждений СПО и являются руководящим материалом к проведению практических занятий по учебной дисциплине ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи.

Методические рекомендации содержат пояснительную записку, перечень практических занятий, раскрывают их цели, описывают методическое обеспечение практических занятий, содержание и порядок выполнения заданий, включают краткие теоретические сведения по каждой теме, вопросы для закрепления знаний и самопроверки, указания о содержании и оформлении отчетов, снабжены списком литературы.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Новочеркасский промышленно-гуманитарный колледж» (ГБПОУ РО «НПК»).

Разработчик:

Г.В. Закарлюк

преподаватель
ГБПОУ РО «НПК»

Рецензенты:

Л.М. Топчий

методист
ГБПОУ РО «НПК»

Н.П. Ермак

преподаватель
ГБПОУ РО «НПК»

СОДЕРЖАНИЕ

1 Пояснительная записка.....	4
2 Перечень практических занятий	5
3 Содержание практических занятий.....	6
Литература.....	24

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи входит в вариативную часть программы подготовки специалистов среднего звена по всем специальностям среднего профессионального образования.

Учебная дисциплина ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи формирует у обучающихся предусмотренную ФГОС СПО общую компетенцию ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста, а также способствует формированию таких общих и профессиональных компетенций, как:

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Основной *целью* дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи является формирование у обучающихся базовых навыков коммуникативной компетенции в различных речевых ситуациях как устной, так и письменной речи, повышение уровня их кругозора, общей культуры, а также культуры мышления, умения соотносить языковые средства с конкретными целями, ситуациями, условиями и задачами речевого общения.

Задачами обучения являются:

- повышение общей культуры речи, уровня орфографической, пунктуационной и стилистической грамотности, а также развитие навыков и умений в области деловой речи;
- формирование представления о современном русском языке как универсальном средстве общения, обеспечивающем коммуникативные потребности индивидов, социальных групп (возрастных, профессиональных, территориальных и пр.) и слоев российского общества в широчайшем спектре коммуникативных ситуаций;
- выработка понимания коммуникативных последствий, связанных с использованием говорящим литературного языка либо явлений, находящихся за его пределами.

В соответствии с учебными планами специальностей СПО на практические занятия по дисциплине ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи выделено 10 учебных часов.

Целью практических занятий является формирование у студентов умений:

- руководствоваться нормами современного русского языка в собственных устных и письменных высказываниях, фиксировать и исправлять нарушения языковых норм в чужой и собственной речи;
- соблюдать правила русского речевого этикета и невербальной коммуникации (мимика, жесты, дистанция общения);
- различать стили речи и уметь использовать их в практике общения;
- владеть общенаучной и профессиональной лексикой;
- пользоваться нормативными словарями и справочниками русского языка;

Результатом каждого практического занятия является письменный отчет. Отчеты оформляются в 18-листовой тетради в линию или на белых листах формата А4. Каждый отчет отражает порядковый номер и тему практического занятия, содержит упражнения, выполненные и оформленные в соответствии с образцами, приведенными после каждого задания.

2 ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование темы по РПД</i>	<i>Наименование практического занятия</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Произносительные нормы русского литературного языка	Закрепление в речи произносительных норм русского литературного языка	2
2	Лексические нормы русского литературного языка и основы лексикографии	Закрепление в речи лексических норм русского литературного языка	2
3	Морфологические нормы современного русского литературного языка	Закрепление в речи морфологических норм русского литературного языка	2
4	Синтаксические нормы современного русского литературного языка	Закрепление в речи синтаксических норм русского литературного языка	2
5	Нормы русского правописания	Орфографический и пунктуационный анализ текста	2
ИТОГО:			10

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Практическое занятие № 1

Закрепление в речи произносительных норм русского литературного языка

Цели занятия:

- углубление знаний о нормах и вариантах русского литературного произношения;
- формирование навыков пользования орфоэпическим словарем;
- совершенствование произношения гласных, согласных звуков и их сочетаний в соответствии с орфоэпическими нормами;
- закрепление в речи литературно нормативных и допустимых вариантов ударения.

Методическое обеспечение:

- задания и упражнения;
- персональные компьютеры с выходом в интернет для доступа к онлайн-словарям;
- орфоэпические словари.

Краткие теоретические сведения

Произносительные нормы русского литературного языка включают в себя: **орфоэпические нормы** – произносительные нормы устной речи; например, обязательная редукция гласных звуков в безударных слогах [мълако], оглушение звонких согласных в конце слова и перед глухим согласным хле[п], ска[с]ка и т.д.; **акцентологические нормы** – нормы литературного ударения в словах; например, кварта́л, ме́льком, ката́лог.

В русском языке произношение, выбор слов и употребление грамматических форм подчиняются определенным правилам. Как правильно произносятся слова, можно узнать из словаря-справочника «Русское литературное произношение и ударение», составленного под руководством Р.И. Аванесова и С.И. Ожегова. В нем даны правила русского произношения и более 50 тысяч слов с указанием их литературного произношения.

Вопросы для закрепления теоретического материала:

- что изучает орфоэпия?
- что такое орфоэпическая норма языка?
- что такое словесное ударение?
- на какой звук падает ударение?
- что изучает акцентология?
- что такое акцентологическая норма?
- какие трудности в произношении чаще всего возникают у говорящих на русском языке?
- каковы причины, порождающие ошибки в произношении?

Задания и упражнения к практическому занятию № 1

1 Выпишите в три столбика согласно таблице слова с сочетанием ЧН: античный, булочная, вечный, конечно, ночной, скучно, сливочный, отлично, молочник, скворечник, нарочно, яичница, троечник, горничная, прачечная, бесконечно, справочник, ключница, порядочный, станичник, горчичный, Ильинична, селёдочница, пустячный, шуточный, приличный, полуночник, подсвечник, гоночный, вторичный, Никитична, привычно, копеечный, горячечный, убыточный, булавочный.

Образец:

ЧН произносится как [чн]	ЧН произносится двояко – [чн] и [шн]	ЧН произносится как [шн]
цвето[чн]ый	тряпи[шн]ый и тряпи[чн]ый	деви[шн]ик

2 Выпишите иноязычные слова в два столбика согласно таблице: адаптер, академия, аутсайдер, бухгалтер, брюнет, бутерброд, дебаты, декольте, декорация, депрессия, демонтаж, детектив, детектор, дерматин, дефицит, идентичный, кибернетика, компетентный, компьютер, компресс, конденсат, кофе, кафе, миллиардер, Одесса, партер, свитер, патент, тезис, тендер, тенор, термин, термос, тет-а-тет, фанера, шинель, штекер, эссенция.

Образец:

произносится мягко	произносится твёрдо
демократия [д'э]	стенд [тэ]

3 Выпишите в два столбика согласно таблице случаи различия в ударении: вре́менный – временно́й, но́ги – но́ги, обре́зать – обреза́ть, поса́женный – посаже́нный, стру́ны – струны́, по́ра – порá, носите́ – носите, про́пасть – пропа́сть, ре́ки – реки́, сбегáть – сбегáть, любите́ – любите, све́дение – сведéние, село́ – село, города́ – го́рода, утопа́ть – утопа́ть, о́кна – окна́, уго́льный – уго́льный, тра́вы – травы́, языко́вой – языко́вый, стéны – стéны.

Образец:

разные лексические значения	разные грамматические значения
замо́к – за́мок	ли́сы – лисы́

4 Выпишите слова в пять столбиков согласно таблице: (из) аэропорта, баловать, банты, бомбардировать, верование, вероисповедание, воспринять, восприняла, газопровод, генезис, диспансер, добыча, договоренность, заговор, загнутый, закупоривать, зубчатый, запломбировать, искра, избаловать, каталог, квартал, кладовая, красивее, кухонный, мастерски, медикамент, многовековая, мусоропровод, намерение, новорожденный, облегчить, осведомить, похороны, (на) похоронах, премиривать, приговор, призыв, принудить, присовокупить, памятуя, разорвала, рассредоточение, свекла, средства, столяр, тотчас, убыстрить, уведомленный, украинец, ходатайствовать, хозяйева, цыган, щавель, эксперт.

Образец:

первый слог ударный	второй слог ударный	третий слог ударный	четвертый слог ударный	пятый слог ударный
ба́рмен	а́рахис	апо́строф	сосредото́чение	законно́рожде́нный

Порядок выполнения работы:

1) Задания выполняются студентами самостоятельно и оформляются в соответствии с образцами.

2) При выполнении заданий студенты могут воспользоваться традиционными орфоэпическими и акцентологическими словарями, их электронными аналогами с использованием интернет-ресурсов в режиме онлайн, информацией и сервисами справочно-информационного портала о русском языке Грамота.ру.

Вопросы для самопроверки:

1) Какие произносительные нормы современного русского литературного языка являются императивными?

2) Какие произносительные нормы современного русского литературного языка являются диспозитивными?

3) В чем проявляется смысловозначительная роль ударения в русском языке?

4) Какими справочными материалами и интернет-ресурсами можно воспользоваться, если возникают сомнения в правильности произношения слова?

Критерии оценок:

«отлично» - безошибочно выполнены все задания (допускается 1 негрубая фактическая ошибка); выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается

1-2 недочета); орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют (допускается 1-2 ошибки при переносе слов или 1-2 негрубые пунктуационные ошибки);

«хорошо» - выполнены все задания, при этом допущено 2-3 фактических ошибки, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или безошибочно выполнены все задания, но при их оформлении допущено 3-5 недочетов; в работе допущено 1-2 орфографические ошибки и до 3 пунктуационных ошибок;

«удовлетворительно» - выполнены все задания, при этом допущено 4-6 фактических ошибок, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или безошибочно выполнены 4 из 5 заданий, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или задания выполнены правильно, но не в полном объеме; в работе допущено 3-5 орфографических ошибок и до 6 пунктуационных ошибок;

«неудовлетворительно» - выполнено менее 3 заданий; или выполнены все задания, при этом допущено 7 и более фактических ошибок, оформление не соответствует образцу; в работе допущено 6 и более орфографических ошибок, 7 и более пунктуационных ошибок.

Практическое занятие № 2

Закрепление в речи лексических норм русского литературного языка

Цели занятия:

- углубление знаний лексических норм русского языка;
- отработка навыков определения лексического значения слова и словоупотребления;
- совершенствование навыков пользования основными словарями русского языка (толковыми, фразеологическими, словарями синонимов, антонимов, паронимов);
- совершенствование умений нахождения, объяснения и исправления лексических ошибок.

Методическое обеспечение:

- практические задания и упражнения;
- персональные компьютеры с выходом в интернет для доступа к онлайн-словарям;
- толковые и фразеологические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов.

Краткие теоретические сведения

Слово – единица языка, служащая для наименования понятий, предметов, лиц, действий, состояний, признаков, связей, отношений, оценок. Со смысловой стороны каждое слово характеризуется определенным лексическим значением. **Лексическое значение** – это содержание слова, соотносительность его с явлением реальной действительности, т.е. то, что обозначает отдельное самостоятельное слово. Слова, обозначая предметы, признаки, действия, количество, выступают в **прямом** значении. *Например:* горели дрова, золотое кольцо, железная подкова. При переносе наименования одного предмета (признака, действия) в качестве наименования для другого предмета (признака, действия) у слова образуется новое лексическое значение, которое называется **переносным**. *Например:* цветок колокольчик назван так потому, что он похож на маленький колокол; дворник – «работник, убирающий двор» и дворник – «приспособление для очистки стекол у автомашин»; перенос наименований по смежности – аудитория слушала внимательно, груша была сладкая, фамильное серебро.

Синонимы – это слова одной части речи, которые обозначают одно и то же, но отличаются друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи. *Например:* небольшой, маленький, малый, крошечный, крохотный, микроскопический, миниатюрный, карликовый; большой, громадный, огромный, гигантский, исполинский, колоссальный.

Антонимы – это слова одной части речи с противоположным значением. *Например:* легкий – тяжелый; запирать – отпирать; вверх – вниз; день – ночь; много – мало.

Паронимы – слова, близкие по звучанию и написанию, но различные по значению. *Например:* эффектный – эффективный; представить – предоставить; бедный – бедственный; длинный – длительный.

Фразеологизмы – это устойчивые сочетания слов, в которых слова теряют свою самостоятельность, и смысл имеет только все выражение в целом. *Например:* скрепя сердце – неохотно, спустя рукава – плохо.

Лексические ошибки – это ошибки в выборе слов и фразеологизмов, в лексическом наполнении предложения. Классификация лексических ошибок: тавтология, плеоназм (речевая избыточность), речевая недостаточность, лексическая несочетаемость, неразличение паронимов, ложная многозначность, ложная синонимия, неоправданное или неправильное употребление заимствованных слов, разрушение фразеологизмов.

Вопросы для закрепления теоретического материала:

- что изучают лексика и фразеология?
- что такое лексическое значение слова?
- каковы виды лексического значения слова в русском языке?
- какие слова называют синонимами?
- какие слова называют антонимами?

- какие слова называют паронимами?
- что такое фразеологический оборот?

Задания и упражнения к практическому занятию № 2

1 Распределите приведенные ниже синонимы в соответствии с таблицей, учитывая их стилистическую окраску:

шествовать, идти, плестись; упрячиться, упираться, упорствовать; учить, штудировать, зубрить; глаза, очи, гляделки; банальный, избитый, общеизвестный; лицо, лик, физиономия; спать, дрыхнуть, поживать; задержка, промедление, проволочка; супруг, муж, благоверный; глядеть, смотреть, взирать

Образец:

<i>книжный</i>	<i>нейтральный</i>	<i>разговорный</i>
коммуникабельный	общительный	компанейский

2 Исправьте речевые ошибки, связанные с неправильным выбором слова из ряда синонимов:

- 1) Екатерина II была поставлена на престол в результате дворцового переворота.
- 2) Педагог математики провёл открытый урок.
- 3) У моего друга тяжёлый характер.
- 4) Имя А.С. Пушкина знакомо во многих странах.
- 5) В докладе приведены избитые факты.
- 6) При работе с мелкими предметами нужно глядеть в увеличительное стекло.
- 7) На грядущей неделе надо будет оплатить коммунальные услуги.

Образец:

ем

Я уже давно не ~~кушаю~~ в этой столовой.

3 К данным паронимам подберите подходящие синонимы из скобок:

длинный – длительный (протяженный, долговременный);
 запасный – запасливый (предусмотрительный, резервный, дополнительный);
 злой – злостный (недобрый, вредный, злонамеренный, свирепый);
 нестерпимый – нетерпимый (недопустимый, невыносимый);
 оборотливый – оборотный (предприимчивый, противоположный);
 опасливый – опасный (рискованный, осторожный);
 понятливый – понятный (ясный, способный).

Образец: эффектный (впечатляющий) – эффективный (действенный)

4 С данными паронимами составьте словосочетания, раскрывающие их лексические значения:

гарантийный – гарантированный
 исполнительный – исполнительский
 выборный – выборочный
 каменный – каменистый
 жилой – жилищный
 типичный – типовой
 демократический – демократичный
 гуманный – гуманитарный
 оплатить – заплатить
 человеческий – человечный
 подпись – роспись

Образец: двойной лист – двойственное впечатление

5 Сгруппируйте фразеологизмы парами по значению и устно объясните его: во все лопатки, поминай как звали, ни рыба ни мясо, шагу негде ступить, вилами по воде писано, ни за какие блага, один на один, от доски до доски, куры не клюют, бабушка надвое сказала, ни то ни се, хоть пруд пруди, яблоку негде упасть, ни за что на свете, от корки до корки, с глаза на глаз, и след простыл, как угорелый.

Образец: кот заплакал – по пальцам перечесть (об очень малом количестве кого/чего-нибудь)

6 К приведенным фразеологизмам подберите антонимы: жить душа в душу, рукой подать, дать волю языку, спустя рукава, держать в ежовых рукавицах, кот заплакал. **Устно объясните значение данных фразеологизмов.**

Образец:

положа руку на сердце (быть откровенным) – кривить душой (обманывать).

7 Найдите лексические ошибки в приведенных ниже предложениях. Укажите тип ошибки в каждом случае. Отредактируйте предложения с учетом лексико-фразеологических норм:

- 1) Стрекочут кузнечики, нетерпимый зной стоит над лугом.
- 2) Владимир Маяковский стоял у источников новой поэзии.
- 3) Впереди лидирует гонщик под номером «15».
- 4) Наши футболисты начали ответную контратаку с середины поля.
- 5) На новогоднем вечере было немало шуток, розыгрышей и забавных инцидентов.
- 6) Среди собравшихся в зале превалировали представители молодежи.
- 7) Взревел мотор, и самолёт бросился ввысь.
- 8) Из рекламы: «Только у нас самые дешёвые цены на бытовую технику!»
- 9) Поняв, что опаздываем на поезд, мы помчались на вокзал, очертив голову.
- 10) У него от жуткого страха остолбенел язык и по телу полезли мурашки.
- 11) С наступлением холодов у косолапых замедляется метаболизм и наступает гибернация.
- 12) Девушка конфиденциально призналась подруге, что влюблена.
- 13) Фермеры стремятся добиться увеличения коров в хозяйстве.
- 14) На предприятие требуются рабочие по выпечке хлеба и безалкогольных напитков
- 15) В этом рассказе писатель попытался рассказать историю любви.
- 16) Собрание акционеров должно собираться не реже двух раз в год.

Образец:

грубые

Руки у него большие и ~~чёрствые~~. (лексическая несочетаемость)

неурожай

В прошлом году выдался ~~неурожайный~~ год. (тавтология)

В аудитории собралось двадцать шесть ~~человек~~ студентов. (плеоназм)

Карточки больных, не посещавших

~~Больные, не посещавшие~~ поликлинику 3 года, сдаются в архив. (речевая недостаточность)

сквозь пальцы

На предприятии имеют место серьезные упущения, на которые директор смотрит ~~е-закр-ными глазами~~. (разрушение фразеологизма)

Порядок выполнения работы:

- 1) Задания выполняются студентами самостоятельно и оформляются в соответствии с образцами.

2) При выполнении заданий студенты могут воспользоваться традиционными толковыми и фразеологическими словарями, словарями синонимов, словарями антонимов, их электронными аналогами с использованием интернет-ресурсов в режиме онлайн, информацией и сервисами справочно-информационного портала о русском языке Грамота.ру.

Вопросы для самопроверки:

- 1) Что такое лексико-фразеологические нормы современного русского литературного языка?
- 2) Каковы основные лексические ошибки в устной и письменной речи?
- 3) Каковы способы устранения лексических ошибок?
- 4) Какими справочными материалами и интернет-ресурсами можно воспользоваться, если возникают сомнения в правильности словоупотребления (сочетания слов)?

Критерии оценок:

«отлично» - безошибочно выполнены все задания (допускается 1 негрубая фактическая ошибка); выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют (допускается 1-2 ошибки при переносе слов или 1-2 негрубые пунктуационные ошибки);

«хорошо» - выполнены все задания, при этом допущено 2-3 фактических ошибки, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или безошибочно выполнены все задания, но при их оформлении допущено 3-5 недочетов; в работе допущено 1-2 орфографических ошибки и до 3 пунктуационных ошибок;

«удовлетворительно» - выполнены все задания, при этом допущено 4-6 фактических ошибок, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или безошибочно выполнены 6 из 7 заданий, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или задания выполнены правильно, но не в полном объеме; в работе допущено 3-5 орфографических ошибок и до 6 пунктуационных ошибок;

«неудовлетворительно» - выполнено менее 4 заданий; или выполнены все задания, при этом допущено 7 и более фактических ошибок, оформление не соответствует образцу; в работе допущено 6 и более орфографических ошибок, 7 и более пунктуационных ошибок.

Практическое занятие № 3

Закрепление в речи морфологических норм русского литературного языка

Цели занятия:

- углубление знаний о морфологических нормах русского языка;
- отработка навыков грамматически правильного словоупотребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, глаголов;
- формирование навыков пользования словарем грамматических трудностей русского языка;
- совершенствование умений нахождения, объяснения и исправления морфологических ошибок.

Методическое обеспечение:

- практические задания и упражнения;
- персональные компьютеры с выходом в интернет для доступа к онлайн-словарям;
- словари грамматических трудностей русского языка.

Краткие теоретические сведения

Грамматические (морфологические) нормы – это правила использования морфологических форм разных частей речи в соответствии с существующими в языке грамматическими моделями.

В русском языке к мужскому роду относятся слова: георгин, занавес, картофель, корректив, кофе, погон, рельс, ковыль, а также одушевленные имена существительные, обозначающие животных и птиц: кенгуру, какаду, фламинго и т.п.; к женскому роду: бакенбарда, бандероль, вуаль, манжета, мозоль, плацкарта, туфля; к среднему роду относятся слова иноязычного происхождения, обозначающие неодушевленные предметы: бра, трюмо, пенсне и т.п., за исключением: Сочи – м.р., так как город, салями – ж.р., так как колбаса, иваси – ж.р., так как сельдь.

При образовании сравнительной степени качественных имен прилагательных не употребляются формы более лучший, более новейший; правильно – более хороший (лучше), более новый (новее).

При склонении составных количественных имен числительных изменяются все слова, входящие в их состав; *например*: школьная библиотека располагает **двумя тысячами** **четырьмястами** **восьмьюдесятью** книгами; при склонении порядковых числительных изменяется только последнее слово; *например*: в одна тысяча девятьсот восемьдесят **пятом** году.

Собирательные имена числительные (двое – десятеро) употребляются только с существительными, обозначающими лиц мужского пола (двое студентов, четверо спортсменов), с существительными, обозначающими детей и детенышей животных (четверо ребят, шестерых котят), с личными местоимениями (нас было трое), с существительными, не имеющими формы единственного числа (трое суток); и не употребляются с неодушевленными существительными и одушевленными существительными, обозначающими лиц женского пола; *например*: неправильно – трое окон, двое подруг;; правильно – три окна, две подруги. С именами существительными мужского и среднего рода употребляется собирательное числительное ОБА, с именами существительными женского рода – ОБЕ.

Вопросы для закрепления теоретического материала:

- какие сложности могут возникнуть при употреблении в речи имен существительных?
- какие сложности могут возникнуть при употреблении в речи имен прилагательных?
- какие сложности могут возникнуть при употреблении в речи имен числительных?
- какие сложности могут возникнуть при употреблении в речи местоимений?
- какие сложности могут возникнуть при употреблении в речи глаголов?

Задания и упражнения к практическому занятию № 3

1 Определите род имён существительных, согласуйте с ними имена прилагательные: выдержан... бри, вульгарн... арго, вкусн... иваси, больш... гну, справедлив... рефери, ярк... какаду, интеллигентн... мисс, тепл... мацони, мощн... торнадо, стар... рантье, прекрасн... пери, розов... фламинго, увлекательн... шоу, юн... пани

ср.р.

Образец: горячее какао

2 Спишите словосочетания, раскрывая скобки. Расставьте в существительных ударения: заграничные (паспорт), коллективные (договор), опытные (доктор), старинные (герб), новые (скутер), приехавшие (лектор), известные (профессор), вновь назначенные (директор), искусные (повар), праздничные (торт), новые (сорт) пшеницы, справедливые (приговор), внимательные (инспектор), сторожевые (катер), теплые (шарф), старшие (инженер), новые (шофёр), (слесарь)-сантехники, работоспособные (токарь), квалифицированные (диспетчер), отборные (семя), главные (бухгалтер), вновь принятые (столяр), штукатуры-(маляр), строгие (выговор), детские летние (лагерь), временные (пропуск), песчаные (дно), известные (тренер)

Образец: новые скутеры

3 Образуйте от данных имен прилагательных все возможные формы сравнительной и превосходной степеней сравнения: грозный, чистый, ясный, старший, старый, краткий, короткий, хороший.

Образец:

новый – новее (более новый) – новейший (самый новый, новее всего);
молодой – моложе (более молодой) – самый молодой, моложе всех

4 Спишите предложения, заменяя цифры словами.

- 1) Высота Останкинской башни со стальной трубчатой антенной равна 540 м 74 см.
- 2) Теплоход с 459 пассажирами на борту отошел от пристани.
- 3) Если к 1778 прибавить 852, получится 2630.
- 4) Частное от деления 6884 на 6 равно 1144.
- 5) Разность между 87 и 58 составит 29.

Образец:

Это небольшой старинный город с 4675 жителями.

Это небольшой старинный город с четырьмя тысячами шестьюстами семьюдесятью пятью жителями.

5 Спишите предложения, выбирая количественное или собирательное числительное и ставя его в нужном падеже.

- 1) (Шесть, шестеро) девушек-спортсменок отправились в далекий поход на байдарках.
- 2) Кошка Мурка родила (пять, пятеро) котят.
- 3) (Оба, обе) космонавтам необходимо совершить выход в открытый космос.
- 4) В выполнении задания принимали участие (шесть, шестеро) человек.
- 5) Решением (оба, обе) проблем необходимо заняться безотлагательно.
- 6) (Семь, семеро) студентов колледжа приняли участие в олимпиаде по физике.
- 7) Семья воспитывает (три, трое) детей.
- 8) (Оба, обе) растениям необходим одинаковый уход.

Образец:

(Шесть, шестеро) гимнастам вручены медали чемпионата.

Шестерым гимнастам вручены медали чемпионата.

6 Спишите предложения, заменяя недостаточные глаголы в скобках близкими по значению описательными формами:

- 1) Я обязательно (убедить) вас в достоверности приводимых мной фактов.
- 2) Когда я поеду в Крым, то (ощутить) всю прелесть мягкого южного климата.
- 3) Я настойчиво тренировался, поэтому на предстоящих соревнованиях (затмить) всех соперников.
- 4) Когда мои друзья грустят, я (чудить), чтобы поднять им настроение.
- 5) Надеюсь, что после каникул я (ощутить) себя лучше.

Образец:

Я (победить) на олимпиаде по физике.

Я постараюсь победить на олимпиаде по физике.

7 Отредактируйте предложения с учетом морфологических норм современного русского языка:

- 1) Сегодня за окном целый день сыпет снег.
- 2) РАН опубликовал списки лауреатов Государственной премии.
- 3) Елена была более моложе, чем ее брат Сергей.
- 4) Наша корреспондент взяла интервью у директора нового предприятия.
- 5) В чернильнице было не чернило, а какая-то заплесневелая жидкость.
- 6) Из-за проливных дождей экспедиции пришлось работать в более труднейших условиях.
- 7) Завтра обязательно сходи в отдел кадров и оформь документы.
- 8) Недавно завод заключил новые договора с поставщиками материалов.
- 9) Стюардесса попросила пассажиров занять свои места и приготовиться к посадке.
- 10) Лёгкая белая тюль на окнах освежала интерьер кафе.
- 11) Сотрудник ГАИ махает жезлом в сторону обочины.
- 12) Эти картины написаны художником с тысячи восьмисот восемьдесят пятого по тысячу девятьсот шестнадцатый год.
- 13) Группа сдала все зачеты и попросила проэкзаменовать их досрочно.
- 14) Новый туфель сильно тёр правую ногу.
- 15) В сервизе не хватало двух блюдцев.

Образец:

Кирсанов и Базаров – антагонисты, поэтому их мировоззрения различны. е о

На предприятии используются ~~самые~~ новейшие технологии производства.

или

новые

На предприятии используются самые ~~новейшие~~ технологии производства.

мурлычет

Кошка громко ~~мурлыкает~~.

долей

Разделите всё это на несколько равных ~~долей~~.

Порядок выполнения работы:

- 1) Задания выполняются студентами самостоятельно и оформляются в соответствии с образцами.
- 2) При выполнении заданий студенты могут воспользоваться традиционными толковыми словарями, словарями грамматических трудностей, их электронными аналогами с использованием интернет-ресурсов в режиме онлайн, информацией и сервисами справочно-информационного портала о русском языке Грамота.ру.

Вопросы для самопроверки:

- 1) Что такое морфологические нормы литературного языка?
- 2) Каковы основные морфологические ошибки в устной и письменной речи?
- 3) Каковы способы устранения морфологических ошибок?
- 4) Какими справочными материалами и интернет-ресурсами можно воспользоваться, если возникают сомнения в правильности употребления морфологической формы слова?

Критерии оценок:

«отлично» - безошибочно выполнены все задания (допускается 1 негрубая фактическая ошибка); выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют (допускается 1-2 ошибки при переносе слов или 1-2 негрубые пунктуационные ошибки);

«хорошо» - выполнены все задания, при этом допущено 2-3 фактических ошибки, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или безошибочно выполнены все задания, но при их оформлении допущено 3-5 недочетов; в работе допущено 1-2 орфографических ошибки и до 3 пунктуационных ошибок;

«удовлетворительно» - выполнены все задания, при этом допущено 4-6 фактических ошибок, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или безошибочно выполнены 5 из 6 заданий, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или задания выполнены правильно, но не в полном объеме; в работе допущено 3-5 орфографических ошибок и до 6 пунктуационных ошибок;

«неудовлетворительно» - выполнено менее 4 заданий; или выполнены все задания, при этом допущено 7 и более фактических ошибок, оформление не соответствует образцу; в работе допущено 6 и более орфографических ошибок, 7 и более пунктуационных ошибок.

Практическое занятие № 4

Закрепление в речи синтаксических норм русского литературного языка

Цели занятия:

- углубление знаний о синтаксических нормах русского языка;
- развитие навыков пользования словарем грамматических трудностей русского языка;
- совершенствование умений нахождения, объяснения и исправления синтаксических ошибок.

Методическое обеспечение:

- практические задания и упражнения;
- персональные компьютеры с выходом в интернет для доступа к онлайн-словарям;
- словари грамматических трудностей русского языка.

Краткие теоретические сведения

Грамматические (синтаксические) нормы – это нормы построения словосочетаний, простых, осложненных и сложных предложений по существующим в языке грамматическим моделям.

Виды нарушений синтаксической нормы:

- 1) Ошибки в согласовании: *Прошл~~н~~ полчаса.* правильно *Прошло полчаса.*
- 2) Ошибки в управлении: *Благодаря мужеств~~а~~.* правильно *Благодаря мужеству.*
- 3) Ошибки в построении предложений с причастными и деепричастными оборотами: *Открыв окно, запахло соснами.* правильно *Когда открыли окно, запахло соснами.*
- 4) Ошибки в построении предложений с однородными членами: *Мастер хорошо знает и разбирается в компьютерах.* правильно *Мастер хорошо знает компьютеры и разбирается в них.*
- 5) Ошибки в построении сложноподчиненных предложений: *С высоты были видны луга и густые леса, которые пестрели цветами.* правильно *С высоты были видны луга, которые пестрели цветами, и густые леса.*
- 6) Ошибки в построении предложений с прямой и косвенной речью: *Городничий говорит чиновникам, что я пригласил вас, чтобы сообщить пренеприятное известие.* правильно *Городничий говорит чиновникам, что он пригласил их, чтобы сообщить пренеприятное известие.*

Вопросы для закрепления теоретического материала:

- какие сложности могут возникнуть при согласовании подлежащего и сказуемого?
- какие сложности могут возникнуть при построении предложений с однородными членами?
- какие сложности могут возникнуть при употреблении предложно-падежных конструкций?
- какие сложности могут возникнуть при употреблении деепричастных оборотов?
- какие сложности могут возникнуть при передаче чужой речи?

Задания и упражнения к практическому занятию № 4

1 Согласуйте подлежащее и сказуемое в следующих предложениях:

- 1) Большинство учеников хорошо сдал(и/о) выпускные экзамены.
- 2) Большинство предметов, лежавших на столе, был(и/о) покрыт(ы/о) пылью.
- 3) Тысяча горожан принял(а/и) участие в субботнике.
- 4) За моей тележкой четверка быков тащил(а/и) другую.
- 5) Все десять домов был(и/о) отремонтирован(ы/о) вовремя.
- 6) Только трое студентов получил(и/о) «пятерки» на экзамене.
- 7) Полздания уже выполнен(ы/о).
- 8) «Капитанская дочка» написан(а/о) А.С. Пушкиным в 1836 году.
- 9) Никто, даже лучшие спринтеры, (не мог/не могли) улучшить результат в беге на 100 м.

- 10) За окном слыш(ен/ны) грохот грома и треск молнии.
- 11) Его спокойствие и простота удивил(и/а) Оленина.
- 12) Некоторая часть наших работников ещё нужда(е/ю)тся в подготовке.
- 13) Много птиц сидел(и/о) на ветвях.
- 14) На этой неделе состоял(и/о)сь немало спортивных событий.

Образец:

Несколько дам скорыми шагами ходили взад и вперед по площадке.

2 Найдите и исправьте ошибки в построении предложений с однородными членами:

- 1) Мастер хорошо знает и разбирается в технике.
- 2) Университет ведет работу по подготовке и руководству аспирантами.
- 3) Запрещается входить в автобус с задней площадки и проезд без билета.
- 4) Начинаящий актёр был очень способный, но скромн.
- 5) В спортивном празднике принимали участие шахматисты, гимнасты, строители.
- 6) На конкурс приехали участники из Ростова, Краснодара, Северного Кавказа.
- 7) Жизнь крестьян правдиво изображена в произведениях русских классиков: Гоголь, Тургенев, Толстой.
- 8) Жильцы требовали ликвидации неполадок и ремонта.
- 9) Студентам запрещается пользоваться своими клавиатурами и самостоятельно подключать их.

Образец:

уважению к своим друзьям

Эта книга научила меня честности, смелости и ~~уважать своих друзей.~~

или

быть честным, смелым

Эта книга научила меня ~~честности, смелости~~ и уважать своих друзей.

3 Найдите и исправьте ошибки, связанные с нарушением норм управления и согласования.

- 1) В автобусе все оплатили за проезд.
- 2) Психолог хорошо характеризует о студентах, поступивших в колледж.
- 3) Родители каждую неделю интересуются о результатах успеваемости сына.
- 4) Благодаря умелого руководства, в истекшем году прибыль возросла почти вдвое.
- 5) Согласно распоряжения директора, вход в колледж производится только по предъявлению студенческого билета.
- 6) Девочка очень часто скучала за мамой.
- 7) Руководитель предприятием обязан контролировать соблюдение правил техники безопасности.
- 8) Заведующий кабинета отвечает за противопожарную безопасность.
- 9) На лето нам задали прочитать роман Л.Н. Толстого «Анну Каренину».

Образец:

у

Согласно приказа директора колледж работает по шестидневной учебной неделе.

ую у

Замдекана должен курировать ~~за научной работёй~~ студентов старших курсов.

4 Найдите и исправьте ошибки в построении предложений с причастными и деепричастными оборотами.

- 1) Состав играющих футболистов за клуб «Ростов» сегодня несколько изменён.
- 2) Солнечный луч освещал падающие листья с деревьев.
- 3) Проявленная инициатива мастером помогла быстро справиться с аварией.

- 4) Покатавшись на коньках, у меня заболели ноги.
- 5) Окончив колледж, у меня появилось желание получить высшее образование.
- 6) Его охватило волнение, получив письмо от родителей.
- 7) Плывая в лодке, множество птиц виднелось по берегам реки.
- 8) Рассмотрев поданные заявления, комиссия составляет списки абитуриентов.

Образец:

известный профессор получил приглашение

Будучи проездом в провинциальном городе, ~~известного профессора пригласили~~ посетить местный университет.

Когда открыли

~~Открыв~~ окно, запахло соснами.

5 Найдите и исправьте ошибки, допущенные при передаче прямой речи косвенной.

- 1) Мальчик испуганно сказал, что, бабушка, я боюсь.
- 2) Сотрудник ГАИ отвечает водителю, что я разберусь с вами в отделении.
- 3) Директор заверил нас, что я приму решительные меры.
- 4) Начальник станции пообещал, что я помогу вам в приобретении билетов.
- 5) Автор статьи пишет, что я обращаюсь ко всем, кому не безразлична судьба России.

Образец:

докладчик

Некоторые из выступавших в прениях высказали предположение, что ~~не хотел ли~~ хотел умалить значение своего предложения докладчик ~~умалить своё собственное предложение.~~

Порядок выполнения работы:

- 1) Задания выполняются студентами самостоятельно и оформляются в соответствии с образцами.
- 2) При выполнении заданий студенты могут воспользоваться традиционными толковыми словарями, словарями грамматических трудностей, их электронными аналогами с использованием интернет-ресурсов в режиме онлайн, информацией и сервисами справочно-информационного портала о русском языке Грамота.ру.

Вопросы для самопроверки:

- 1) Что такое синтаксические нормы литературного языка?
- 2) Каковы основные синтаксические ошибки в устной и письменной речи?
- 3) Каковы способы устранения синтаксических ошибок?
- 4) Какими справочными материалами и интернет-ресурсами можно воспользоваться, если возникают сомнения в правильности построения предложения?

Критерии оценок:

«**отлично**» - безошибочно выполнены все задания (допускается 1 негрубая фактическая ошибка); выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют (допускается 1-2 ошибки при переносе слов или 1-2 негрубые пунктуационные ошибки);

«**хорошо**» - выполнены все задания, при этом допущено 2-3 фактических ошибки, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или безошибочно выполнены все задания, но при их оформлении допущено 3-5 недочетов; в работе допущено 1-2 орфографические ошибки и до 3 пунктуационных ошибок;

«**удовлетворительно**» - выполнены все задания, при этом допущено 4-6 фактических ошибок, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или безошибочно выполнено 4 из 5 заданий, выполненные задания оформ-

лены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или задания выполнены правильно, но не в полном объеме; в работе допущено 3-5 орфографических ошибок и до 6 пунктуационных ошибок;

«неудовлетворительно» - выполнено менее 3 заданий; или выполнены все задания, при этом допущено 7 и более фактических ошибок, оформление не соответствует образцу; в работе допущено 6 и более орфографических ошибок, 7 и более пунктуационных ошибок.

Практическое занятие № 5

Орфографический и пунктуационный анализ текста

Цели занятия:

- углубление знаний орфографических и пунктуационных норм русского языка;
- повторение основных орфограмм и пунктограмм;
- формирование умений орфографического и пунктуационного анализа текста.

Методическое обеспечение:

- практические задания и упражнения;
- персональные компьютеры с выходом в интернет для доступа к справочно-информационному portalу «Грамота.ру»;
- орфографические словари.

Краткие теоретические сведения

Орфографические нормы – правила правописания слов; например: *суббота*, *винегрет*, *не пришёл* и т.д.

Пунктуационные нормы – правила употребление и расстановку знаков препинания в тексте; например: Слово – единица языка, служащая для наименования понятий, предметов, лиц, действий, состояний, признаков, связей, отношений, оценок. Тире ставится между подлежащим и сказуемым, т.к. они выражены существительными в именительном падеже; запятые разделяют однородные дополнения; точка обозначает конец повествовательного предложения.

Орфограммой называется то или иное написание в слове или между словами, которое может быть изображено разными графическими знаками, но из которых только один принят за правильный; это такое написание в слове, которое соответствует орфографическому правилу. Типичным является такое положение вещей, когда в слове есть и орфограммы и неорфограммы, т.е. звуки могут быть в слабой и сильной позиции. Фонемы, находящиеся в слабой позиции, могут быть обозначены по-разному, и их выбор осуществляется на основе орфографических принципов (морфологического, фонетического, традиционного, дифференцирующего, морфолого-графических аналогий).

Пунктограмма – знак препинания, соответствующий правилам пунктуации, требующий применения этих правил. В современном русском письме к знакам препинания относят точку, запятую, точку с запятой, многоточие, тире, восклицательный и вопросительный знаки, скобки, значок параграфа и звездочки. Знаки препинания делятся на выделяющие и разделяющие. Первые служат для вычленения в предложении какой-то части: вводного слова, придаточного предложения и т. п. Они обычно парные: скобки, кавычки, запятые или тире с двух сторон. Знаки разделения разграничивают однородные члены, части сложного предложения, части текста. Точка, вопросительный и восклицательные знаки, многоточие разделяют предложения; запятая, точка с запятой, двоеточие и тире – его части. Особый знак – звездочка (*) указывает на ссылку. Три звездочки разделяют части текста, знак § обозначает разделы в учебниках и т.д.

Вопросы для закрепления теоретического материала:

- что такое орфограмма?
- каковы основные типы орфограмм?
- что такое пунктограмма?
- каковы функции знаков препинания в русском языке?

Задания и упражнения к практическому занятию № 5

1 Распределите приведенные ниже слова по трем столбикам в соответствии с таблицей. Устно объясните выбор орфограммы.

Провозгл...шать, бл...стательный, бл...снуть, об...ятельный, насл...ждение, предпол...гать, предпол...жить, тр...диционный, объедин...ние, к...саться, прик...снуться, ант...гонистический, благосл...влять, тв...рец, претв...рять, утв...рь, ист...на, просв...титель, накл...ниться, б...грязный, пл...нительный, несг...раемый, к...нфликт, оч...рование, оз...ривший, ижд...венец, впеч...тляющий, выпл...вка, пл...вец, к...варство, сож...ление, нар...щение, р...стущий, выр...сший, юб...лей, зап...х, выск...чка, ск...чок, ар...мат, б...чевать, вым...кший, обм...кнуть, ав...нгард, погл...тить, ув...дание, р...вномерный, р...весник, инт...лл...гентный.

Образец:

Слова с чередующейся гласной в корне	Слова с проверяемой гласной в корне	Слова с непроверяемой гласной в корне
собирать -бир-/-бер- зарница -зар-/-зор-	сотрясение – тря́ска священник – свя́тость	брошюра обсерватория

2 Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Подчеркните и устно объясните выделенные орфограммы. Произведите пунктуационный анализ текста. Для этого пронумеруйте все вставленные Вами знаки препинания и письменно объясните правила их постановки.

Астрономы док...зали что именно в звездах сосредото́че(н,нн)а льви(н,нн)ая доля вещества нашего мира. Солнце ближайшая к нам звезда раскале(н,нн)ая в недрах до десяти-тринадцати ми(л,лл)ионов градусов. Совреме(н,нн)ая наука доказала что там в жарких глубинах Солнца (не)пр(е,и)рывно идут пр(е,и)вращения атомных ядер и это сопров...ждается коло(с,сс)альным выделением энергии. При огромной температуре солнечных глубин частицы водородной плазмы с разгона налетают друг на друга и иногда столкновение бывает таким сильным что ядра пр(е,и)одолевают взаимное электрическое о(т,тт)алкивание тесно сближаются и сливаются воедино. Тогда из двух протонов получается ядро т...желого водорода – дейтрон.

Образец:

Над здешней пустыней ¹постоянно господствует высокое давлени²е, а побереж³ье, к которому спускаются Кордильеры, ⁴находится под влиянием холодного океанского течени⁵я и покрыто толстыми облака⁶ми, но береговой ветер, начинающийся в пустыне, не позволяет облакам подниматься к горным вершинам.

- 1 – запятая перед союзом «а» разделяет части сложного предложения;
- 2, 3 – запятые выделяют придаточное предложение с союзным словом «которому»;
- 4 – запятая перед союзом «но» разделяет части сложного предложения;
- 5, 6 – запятые выделяют причастный оборот, стоящий после определяемого слова.

Порядок выполнения работы:

- 1) Задания выполняются студентами самостоятельно и оформляются в соответствии с образцами.
- 2) При выполнении заданий студенты могут воспользоваться традиционными орфографическими словарями или их электронными аналогами с использованием интернет-

ресурсов в режиме онлайн, информацией и сервисами справочно-информационного портала о русском языке Грамота.ру.

Вопросы для самопроверки:

- 1) Что такое орфографические нормы литературного языка?
- 2) Что такое пунктуационные нормы литературного языка?
- 3) Какими справочными материалами и интернет-ресурсами можно воспользоваться, если возникают сомнения в написании слова или постановке знаков препинания?

Критерии оценок:

«отлично» - безошибочно выполнены оба задания; выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют (допускается 1-2 ошибки при переносе слов или 1 негрубая пунктуационная ошибка);

«хорошо» - выполнены оба задания, при этом допущено 1-2 ошибки в классификации орфограмм, 1-2 ошибки в письменном объяснении правил постановки знаков препинания, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или безошибочно выполнены все задания, но при их оформлении допущено 3-5 недочетов; в работе допущено 1-2 орфографических ошибки и до 3 пунктуационных ошибок;

«удовлетворительно» - выполнены оба задания, при этом допущено 3-5 ошибок в классификации орфограмм, 3-5 ошибок в письменном объяснении правил постановки знаков препинания, выполненные задания оформлены в соответствии с образцами (допускается 1-2 недочета); или задания выполнены правильно, но не в полном объеме; в работе допущено 3-5 орфографических ошибок и до 5 пунктуационных ошибок;

«неудовлетворительно» - выполнено только одно задание; или выполнены оба задания, при этом допущено 6 и более ошибок в классификации орфограмм, 6 и более ошибок в письменном объяснении правил постановки знаков препинания, оформление не соответствует образцу; в работе допущено 6 и более орфографических ошибок, 6 и более пунктуационных ошибок.

ЛИТЕРАТУРА

Учебники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений. Гриф МО РФ. – М.: Академия, 2019. – 320 с.
2. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов средних профессиональных учебных заведений. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. – 360 с.
3. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи: учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений. Гриф МО РФ. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2020. – 381 с.
4. Солганик Г.Я., Сурикова Т.И., Клушина Н.И., Анненкова И.В. Русский язык и культура речи: учебник для СПО / под редакцией Г.Я. Солганика. – М.: Юрайт, 2019. – 239 с.
5. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В.Д. Черняк, А.И. Дунев, В.А. Ефремов, Е.В. Сергеева; под общей редакцией В.Д. Черняк. – М.: Юрайт, 2019. – 389 с.

Словари:

6. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник. – М., 1993.
7. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий / под ред. В.Н. Телия. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2008. – 782 с.
8. Введенская Л.А. Словарь антонимов русского языка. – Ростов-на-Дону, 1995.
9. Вербицкая Л.А. и др. Давайте говорить правильно! Трудности современного русского произношения и ударения: Краткий словарь-справочник. – М., 2003.
10. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
11. Грамматический словарь русского языка: Словоизменение / под ред. А.А. Зализняка. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2008. – 794 с.
12. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка: Грамматические формы. Ударение. – М., 2000.
13. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. Словоизменение. – М., 1987.
14. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 2019.
15. Орфографический словарь русского языка / под ред. Б.З. Букчина, И.К. Сазонова, Л.К. Чельцова. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2008. – 1288 с.
16. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М., 1987.
17. Словарь сочетаемости слов русского языка / под ред. П.Н. Денисова, В.В. Морковкина. – М., 2002.
18. Словарь ударений русского языка / под ред. И.Л. Резниченко. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2008. – 943 с.