

## **Пояснительная записка**

**Тематическое направление:** духовное и нравственное воспитание.

**Тема воспитательного мероприятия:** **классный час «Добро – это действие»**

**Актуальность.** Духовно-нравственное воспитание является одним из приоритетных направлений в учебно-воспитательном процессе образовательных учреждений и направлено на формирование нравственной культуры. Значимость духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения отмечал В.В. Путин «<...> это разговор о самом главном, о ценностях, о нравственных основах, на которых мы можем и должны строить нашу жизнь, воспитывать детей, развивать общество, в конечном итоге — укреплять нашу страну. От того, как мы воспитываем молодежь, зависит, сможет ли Россия сберечь и приумножить себя саму, сможет ли она быть современной, перспективной, эффективно развивающейся, но в то же время сможет ли не растерять себя как нацию, не утратить свою самобытность в очень непростой современной обстановке».

Данная методическая разработка воспитательного мероприятия создает условия для развития нравственной этики учащихся, сопричастности к событиям своего времени, формирования инициативной и деятельной личности с развитым чувством ответственности за свои действия, способной на основе разумных решений принимать верные решения и заботиться об окружающем мире.

**Целевая аудитория воспитательного мероприятия:** подростки 11-12 лет (6 класс).

**Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя.** Данное воспитательное мероприятие является частью деятельности классного руководителя по реализации духовного и нравственного воспитания учащихся как одного из основных направлений программы воспитания в нашей школе. Преимущество заключается во взаимодействии всех участников воспитательного процесса: учащихся, родителей, учителей-

предметников, педагога-библиотекаря, педагога-психолога и классного руководителя, и может использоваться на всех уровнях общего образования. Формирование духовной и нравственной культуры начинается с семьи, классных часов начального общего образования и продолжается на уроках, классных часах, родительских собраниях основного и среднего общего образования.

**Цель:** формирование нравственной культуры, развитие нравственных ценностных ориентиров, развитие навыков межличностного взаимодействия

**Задачи:** формирование нравственных ценностей (добро, зло, отзывчивость, милосердие); формирование гуманного отношения к животным, воспитание чувства неприятия зла, и стремление совершать добрые дела; привитие основ нравственного поведения.

**Планируемые результаты:**

*Личностные:* воспитание заботы, сострадания, доброго отношения к животным; воспитание чувства ответственности за жизнь домашних животных.

*Метапредметные:* развитие нравственных ценностных ориентиров; формирование собственной позиции к нравственному выбору; развитие навыков межличностного взаимодействия.

**Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора:** внеклассное мероприятие в форме занятия киноклуба на материале игрового короткометражного фильма «Стриженный черт». Проведение классных часов в форме занятий киноклуба позволяет развивать ценностные отношения через воплощение в сознании нового образа через кинофильмы. Благодаря чему подростки могут увидеть другие точки зрения, подтвердить (или наоборот, опровергнуть) собственный взгляд на жизнь и свое место в ней. Через обсуждение сюжета представленного фильма учащиеся учатся формулировать свое отношение к той или иной проблеме, тем самым воспитывается социальная зрелость как единство самостоятельности и ответственности.

**Киноматериал.** Короткометражный игровой фильм «Стриженный черт».

Режиссер: Олег Ерышев

Страна: СССР

Год: 1969

Длительность: 27 мин

**Ссылка на просмотр:**

<https://www.youtube.com/watch?v=GQbZAA2244Y&t=18s>

**Синопис.** Возвращаясь из школы домой через красивый таежный лес, любуясь дикими лесными животными, деревенский мальчик увидел военного с собакой сторожевой породы. Когда оказалось, что пограничник вел верного пса в ветеринарную лечебницу, чтобы усыпить, возмущенный ребенок предложил взять овчарку себе. Пограничник, хоть и испытывает теплые чувства к верному псу, не может отдать собаку мальчику, т.к. должен выполнить приказ. Совместно решение было принято, будущее животного оказалось в руках ветеринара. Ветеринар, суровый человек пожилого возраста, делает отметку в рапорте военного о приеме собаки, и мальчик забирает пса домой. Фильм снят по рассказу Юрия Яковлева, советского писателя и сценариста, автора книг для подростков и юношества.

**Ценностное пространство:** долг, ответственность, забота, доброта, милосердие, любовь, поддержка, нравственный выбор.

**Педагогические технологии:** cinema – технология, технология развивающего обучения. Методы: словесные - беседа, дискуссия, высказывание собственного мнения; наглядные - иллюстрации; демонстрация (просмотр фильма), практические (работа в группах по заданию, самостоятельный выбор предложенных идей, представление результатов учащихся). Приёмы: проблемный вопрос, проблемная ситуация, диаграмма Вена, «займи позицию», «горячий микрофон», разбор кейсов, прогнозирование, интеллектуальная разминка.

**Ресурсы:** классный кабинет с возможностью затемнения, мультимедийный проектор, компьютер, экран, раздаточный материал.

**Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы классных руководителей:** разработанное воспитательное мероприятия может быть использовано на занятиях во внеурочной деятельности, на внеклассных мероприятиях, классных часах и родительских собраниях с целью формирования духовно-нравственной культуры, развитие нравственных ценностных ориентиров, ответственности и активной жизненной позиции участников.

### **Основная часть**

*Описание подготовки воспитательного мероприятия:*

- подбор фотографий; подбор и распечатка цитат, соответствующие сюжету фильма;
- подготовка раздаточного материала для работы в группах;
- подготовка фотоафиши к художественному фильму «Стриженный черт»;
- подготовка технических средств для просмотра документального фильма.

*Описание проведения воспитательного мероприятия - конспект*

### **Ход занятия**

#### **1.Организационный момент**

Приветствие. Готовность к занятию (Небольшая дыхательная гимнастика: глубокий вдох, медленный выдох).

-Вдохните... Как хорошо, что мы вместе. Пусть этот день несёт нам радость общения, наполняет ваши сердца благородными чувствами, даря окружающим свет, тепло и любовь. Улыбнитесь друг другу [3].

#### **2.Введение в тему. Этюд**

##### **Прием «Проблемный вопрос»**

-Прослушайте притчу [1]:

«Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку жизненную истину:

-В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло – зависть, ревность, эгоизм, амбиции, ложь...

Другой волк представляет добро – мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...

Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

-А какой волк в конце побеждает?

Старый индеец едва заметно улыбнулся и ответил: ...

**-Как вы думаете, что мог ответить мудрец своему ученику. Почему?**

*Ответы учащихся*

Продолжение притчи: «Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь»

### **Прием «Составление диаграммы Вена»**

-Что значит быть добрым /злым?



Подведение итога.

-В одном человеке уместаются обе нравственные характеристики: добро и зло.

С самого начала своей жизни человек познает и хорошее, и плохое. При этом человек как существо разумное несет добро или зло сознательно.

-В чем же назначение добра в жизни человека? Для чего оно? Почему люди делают добро друг другу? Что значит быть добрым?

*Ответы учащихся*

-Быть добрым – это значит всегда заботиться об окружающих, делать что-то для их пользы (*вывешивается на доску*).

-Как вы думаете, о чём мы будем говорить сегодня?

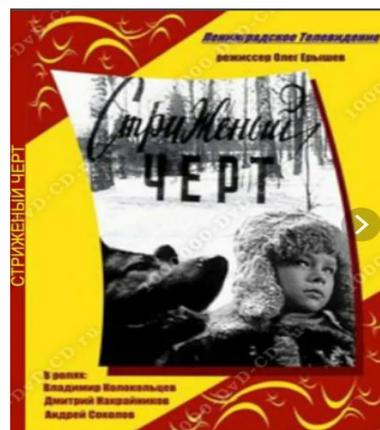
*Совместное формулирование темы классного часа*

### **3.Основная часть**

-Лозунгом скаутского движения стали слова Роберта Баден-Поуэла «*Ни одного дня без доброго дела!*». Сегодня я предлагаю к просмотру замечательный короткометражный фильм режиссера Олега Ершова «Стриженный черт» 1969 г.

#### **Прием «Прогнозирование»**

-Попробуйте по названию фильма и фотографии афиши спрогнозировать, о чем этот фильм, каков его сюжет.



*Ответы учащихся записываются на доске*

#### **Интеллектуальная разминка**

Расположитесь удобно и закройте глаза. Представьте, мы с вами в поезде... выезжаем из города... и въезжаем в лес... это хвойный лес... стройные стволы и вокруг снег... много снега, сугробы, снежное небо... а вот и станция. Выходим здесь. Нас ждут места, где небо еще не разучилось улыбаться. Туда мы и отправимся вместе с героями фильма...

#### **Просмотр фильма (продолжительность 27 минут)**

#### **Обсуждение фильма. Экспликация**

-Вам понравился фильм? Вы можете одной фразой сказать, о чем он?

*Ответы учащихся*

-Где происходят события фильма? (*В тайге*). Как вы это определили?

*(Обсуждение природы, времени года, показанные в фильме)*

-Почему фильм называется «Стриженный черт»?

- А теперь давайте обратимся к сюжету фильма и обратим на детали.

### 1. Главные герои фильма, кто они? какие они?

Даем характеристику героям, заполняя таблицу на доске

Пограничник	Школьник	Ветеринар Петр Савельевич	Собака Ингу

-А вы можете назвать еще героев фильма, которые принимают участие в судьбе сторожевого пса? Какова их роль? (женщина с кошкой, девочка с ежом, маленький мальчик)

### 2. Поступки героев. Нравственный выбор

Пограничник:

-Каково отношение к собаке? Как вы это определили?

-Почему он не мог поступить иначе?

-Какой выход из сложной ситуации был им найден? Кто помог ему в этом?

Ветеринар:

-Почему главные герои фильма засомневались, что ветеринар им поможет?

-Когда вам стало понятно, что Петр Савельевич оставит собаку в живых?

-Почему доктор не хотел отдавать собаку мальчику?

Школьник:

-Почему не прошел мимо пограничника с собакой? Почему решил помочь?

-Почему ветеринар назвал его «стриженный черт»?

*Ответы учащихся*

### 3. Обсуждение. Финал

- Чью позицию вы принимаете, посмотрев этот фильм?

-Как бы вы поступили на месте героя?

-Что означает фраза, сказанная ветеринаром и повторенная мальчиком: «Мы люди»?

## Ответы учащихся

-Человек несет ответственность за животных, которых приручил. *«Отношение к животным должно быть таким, чтобы при возникновении мысли: «А что будет, если завтра мы поменяемся местами?» вам не было ни стыдно, ни страшно» [6].* Всемирный день защиты домашних животных напоминает нам об этом. Ежегодно, 30 ноября во всем мире отмечается этот день, главная цель которого напомнить человечеству об ответственности за все живое на планете, в том числе и за домашних животных.

## 4. Подведение итогов. Рефлексия

**Анализ прогнозов** (сравниваем предположения ребят с сюжетом фильма, делаем вывод)

**Метод case-study.** Работа в группах. Предлагаются для разбора разные кейсы.

**Группа 1.** «Моя дочь просила щенка. Сказала, что кормить, выгуливать и убирать за ним будет сама. Мои доводы против не слышала. Тогда я поступил так: утром разбудил её в 6 утра: «Я твой щенок, идём гулять". Дочь встала, оделась и пошли гулять. Так продолжалось три дня, на четвёртый день ей щенок уже не был нужен.

-Оцените позицию отца и дочери. Объясните почему.

**Группа 2.** «Вуди был выброшен на улицу родственниками его владельца, который скончался. Он прятался под соседним сараем, ожидая возвращения своего умершего хозяина почти год, не подпуская никого к себе»[4]

-Оцените ситуацию. Смоделируйте свои действия

**Группа 3.** «Беспородный пес по кличке «Мальчик» жил в переходе около станции метро «Менделеевская» более пяти лет, а появился еще щенком. Пса

отличали обаяние и добродушный нрав. Его подкармливали продавцы торговых палаток и работники станции. Однажды пес попался на глаза молодой девушке, шедшей по переходу с собакой бойцовской породы, которую и натравила на мирно стоящую дворнягу. Спасти собаку не удалось» [5].

-Оцените ситуацию. Смоделируйте свои действия

*Выступление групп и дискуссия*

**-Формулирование вывода. Лучший способ проявить доброту — действие. Перемены к лучшему начинаются с малого. Делая добро, мы становимся лучше. Измените себя, хотя бы чуть-чуть — и изменится мир.**

### **Прием «Клубок»**

Учащиеся становятся в круг. Первому ребенку дается клубок ниток. Ребенок называет какое доброе дело он сделал и передает следующему, разматывая клубок. Замыкает круг учитель.

-Известный педагог В.А.Сухомлинский сказал: «Доброта, готовность защищать слабого и беззащитного – это прежде всего мужество, бесстрашие души». Каждый из вас сегодня поделился частичкой добра. Я горжусь вами.

### **Рефлексия. Приём «Горячий микрофон»**

Учащимся предлагается выразить свои чувства и мысли по поводу состоявшегося разговора, употребив только одно предложение «После этого занятия я...»

### **Используемая литература:**

- 1.<https://iia-rf.ru/databaseny-a-for-children/pritcha-pro-dobro-i-zlo-pritchi-o-zhizni-s-moralju-korotkie/>
- 2.<https://infourok.ru/konspekt-zasedaniya-kinokluba-dlya-chego-lyudi-lgut-4274969.html>
- 3.Приёмы проведения организационного момента на уроке//Жигулина Е.В., 2018. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2018/11/25/priemy-provedeniya-organizatsionnogo-momenta-na-uroke>

4. <https://www.facebook.com/groups/MMG.Moda/posts/2845337919071778/>
5. <https://raven-yellow.livejournal.com/239343.html>
6. <http://cgon.rospotrebnadzor.ru/content/62/1917>