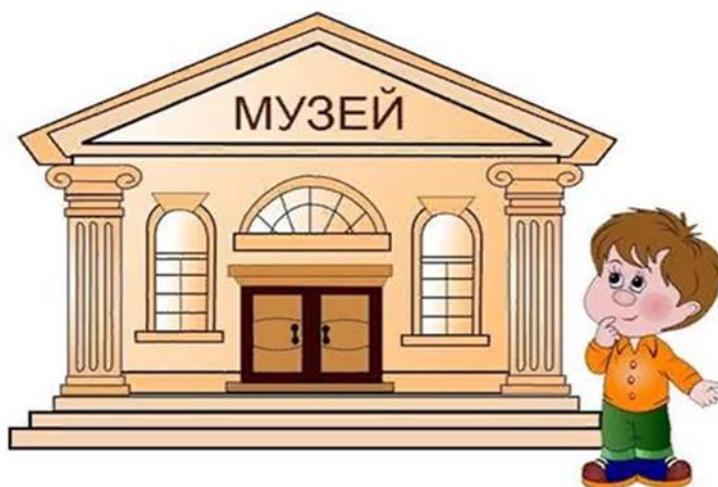


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №281»

Пояснительная записка
Мини-музей «Природа родного края».



Составил: старший воспитатель Лекомцева Е.М.

Ижевск 2024

«Любовь к родной стране без любви

к родной природе невозможна»

Л.Н. Толстой

Актуальность

Экологическое образование не ограничивается формированием только ценности природы, а группируется вокруг системы взаимосвязанных базовых национальных ценностей, каждая из которых имеет экологическую составляющую. Речь идет о национальных духовных традициях народов России в области рачительного природопользования, охраны природы и заботы об окружающей среде. Тем самым экологическое воспитание выступает одним из направлений духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Введение

Экологическое воспитание и образование дошкольников – чрезвычайно важная проблема настоящего времени. Воспитание экологической культуры надо начинать с самого раннего детства: прививать любовь к природе родного края, бережного отношения ко всему живому, воспитывать желание оказать посильную помощь в преображении красоты и богатства природы родного края. Природа – могучий древний источник познания и воспитания человечества. Мы обязаны научить детей любить и уважать природу, защищать ее. На основе приобретенных знаний формируется такие качества, как реалистичное понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому.

Цель создания мини-музея: формирование экологических знаний и экологической культуры у детей дошкольного возраста через эколого-развивающей среды и восприятие окружающего мира.

Задачи:

- формировать у дошкольников представления о музее;
- развивать воображение, творческую активность и коммуникативные навыки, инициативу и детскую самостоятельность;
- воспитывать бережное отношение к музейным предметам как к результату труда и творчества;
- вовлекать в совместную деятельность родителей, детей и педагогов.

При создании мини-музея мы учитывали следующие принципы:

Принцип интеграции – мини-музей должен учитывать содержание образовательной программы ДОУ и помогать в реализации общих задач.

Принцип деятельности и интерактивности – мини-музей должен предоставлять воспитанникам возможность реализовать себя в разных видах детской деятельности.

Принцип природосообразности – мини-музей должен быть создан с учетом психофизиологических особенностей детей разного возраста и предусматривать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Принцип научности – представленные экспонаты должны достоверно отражать тематику мини-музея, объяснять различные процессы и явления в рамках выбранной темы научным и в тоже время доступным ребенку языком.

Принцип гуманизации и партнёрства – мини-музей создает условия для всестороннего развития ребенка, поощрения его инициативности, творческой деятельности в рамках субъект-субъектных отношений в системе «взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок».

Принцип культуросообразности – мини-музей ориентирован на приобщение детей к мировой культуре, общечеловеческим ценностям через освоение ценностей и норм национальной культуры в ходе непосредственно образовательной деятельности в музейном пространстве.

Принцип динамичности и вариативности – экспозиции мини-музея должны постоянно дополняться и обновляться с учетом развития детей.

Принцип разнообразия – наполнение мини-музея экспонатами, разными по форме, содержанию, размерам, отражающими историческое природное и культурное разнообразие окружающего мира.

Принцип регионального компонента – мини-музей должен предусматривать организацию работы с детьми по ознакомлению с природой родного края.

Первый этап, подготовительный «Планирование мини-музея».

С 2019 года наш ДОУ является участником Всероссийского природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята-дошколята». В рамках этого проекта проводились различные мероприятия, участвовали в акциях и проектах. С 2023 года приняли основную образовательную программу дошкольного образования МБДОУ №281 на основе примерной основной программы «Детский сад 2100» что соответствует ФОП ДО, в ней познавательное направление по окружающему миру «Здравствуй, мир!» - программа познавательно-исследовательской деятельности составлена с учетом непрерывности воспитательно-образовательного процесса во всех возрастных группах ДОУ и представляет собой возрастную преемственность в области познавательного развития детей дошкольного возраста. Начальный курс окружающего мира становится важным элементом, способствующим освоению

родного языка. Общими задачами всех занятий по курсу «Здравствуй, мир!» с детьми являются формирование навыков общения (взаимодействия), активизация и обогащение словарного запаса, а также развитие других средств познавательной деятельности – памяти, внимания и мышления. Поэтому создание мини-музея идет как дополнительная форма работы с детьми и для использования в непосредственно образовательной деятельности. Выбор темы мини-музея, определение места размещения мини-музея, планирование экспозиций, выбор дизайна оформления мини-музея, подбор экспонатов, разработка форм работы с экспозициями, разработка занятий с использованием экспозиций мини-музея.

Второй этап, практический – создание мини-музея.

Приступая к работе, мы понимали, что положительного результата можно достичь только в том случае, если будет осуществляться взаимодействие всех участников воспитательного процесса детей, родителей и педагогического коллектива. Выбор темы мини-музея происходит исходя из приоритетных задач. Как продолжение темы окружающего мира идет и тема мини-музея «Природа родного края». Ведь родители с детьми ни разу не ходили в музей, ДОУ не может так как далеко находится от музея природы. Поэтому мы решили создадим мини-музей «Природа родного края» в ДОУ в изокабинете. В настоящих музеях трогать руками большинство экспонатов нельзя, в нашем не только можно, но и нужно. Мы придаем особое значение такой педагогической возможности мини-музея как максимальное и системное использование принципа наглядности – демонстрация экспонатов, возможность к ним прикоснуться. В обычном музее ребенок лишь обычный созерцатель, а здесь он участник творческого процесса. И не только он, а также его папа, мама, бабушка, дедушка. Залог хорошего мини-музея в детском саду – его интерактивность. Если детям разрешают потрогать, понюхать, поиграть, рассмотреть вблизи – они чувствуют себя причастным к процессу. Воспитатель имеет возможность обратиться к материалам мини-музея, для детей есть возможность пользоваться дидактическими играми, проводить исследования, играть в режиссерские игры.

Третий этап, заключительный.

На торжественное открытие нашего мини-музея были приглашены все, кто принял участие в создании музея. А также гости (сотрудники ДОУ).

Характеристика мини-музея

Макеты природных зон РФ - «Смешанный лес», «Тундра», «Степь», «Пустыня», «Тайга», «Арктика», «Черноморское побережье».

При формировании музея соблюдалось правило – «Не навреди природе» - здесь нет пойманных и засушенных насекомых, нет специально сорванных красивых цветов и листьев. Здесь представлены игрушки и сделанные руками взрослых и детей макеты природы. Созданы картотеки с фотографиями животных находящиеся в этих макетах.

На стене расположена карта природы родного края – Удмуртия – рядом расположены объекты. Полка «Дикие животные Удмуртии» - здесь картотека и мягкая игрушка лось. Полка «Птицы родного края» - здесь картотека и игрушка голубь. Полка «Полевые растения Удмуртии» - здесь картотека и колоски овса и пшеницы. Полка «Обитатели реки Кама» - здесь картотека и мягкая игрушка рыба.

В библиотеке собраны загадки и стихи о природе, животных, авторские рассказы которые могут использоваться как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности. В разделе «Игротека» подобраны и разработаны экологические игры.

В нашем мини-музее также проходят просмотры документальных фильмов и познавательных мультфильмов. Имеется проектор и экран, ноутбук с доступом в интернет. Также в конце экскурсии педагоги проводят мастер-класс по изготовлению игрушки «Птичка» из бумаги с помощью ниток. Эта поделка останется на память ребенку о посещении музея.

Готовится проект «Виртуальная экскурсия». Организовать виртуальную экскурсию в детском саду теперь становится возможным благодаря современной технике и технологиям. Достоинствами виртуальных экскурсий можно считать следующее: находясь в здании детского сада, дети могут знакомиться с различными объектами, которые находятся не только за пределами дошкольного учреждения, но даже родного города и страны.

Формы организации деятельности в мини-музее

Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
<p>-НОД в форме занятий и экскурсий -мастер-классы для детей по изготовлению продуктов детской деятельности; - познавательно-исследовательская деятельность в форме бесед, игр-путешествий, исследования и экспериментирования, проведение квестов.</p>	<p>- исследовательская деятельность, сбор сведений, информации о предмете, объекте; - изобразительная деятельность по теме бесед, представленных экспозиций или по замыслу ребенка.</p>	<p>- экскурсии для родителей; - рекомендации родителям по посещению действующих в музее выставок; - участие в тематических мастер-классах; - поиск и предоставление экспонатов для оформления экспозиций; - изготовление дидактических игр для музея по краеведению; - изготовление детско-взрослых творческих работ для оформления экспозиций музея; - оформление альбомов для музея.</p>

Содержание работы с детьми в мини-музее

Средняя группа	Старшая и подготовительные группы
<p>1. Введение в мир музея:</p> <ul style="list-style-type: none">- знакомство с понятием «музей»;- знакомство с правилами поведения в музее;- знакомство с экспонатами из фонда музея в форме комплексной НОД в различных видах деятельности;- использование «историй с продолжением», когда после полученной информации дети включаются в продуктивную деятельность.	<ol style="list-style-type: none">1. Знакомство с правилами посещения музея и их соблюдение.2. Организация экскурсий, информативная часть которых состоит из фактов, только абсолютно новых для детей.3. Диалогическое взаимодействие взрослых и детей.4. Анализ, экспериментирование, высказывание гипотез детьми.5. Индивидуальное рассматривание экспонатов, вызвавших особый интерес у детей.

Для детей младшего дошкольного возраста у нас постепенное введение в музейную деятельность.

Готовится лаборатория музея: сенсорные коробочки, микроскопы, конечно эта работа будет проведена после летнего оздоровительного периода.

Вывод: наш мини-музей – это живой развивающий организм, ставший неотъемлемой частью, развивающийся предметно-пространственной среды детского сада. Он помогает ребенку приобретать навыки взаимодействия с окружающим миром, адаптироваться в социуме. Мини-музей призван удовлетворять познавательные и образовательные потребности детей.

Особо хочется отметить воспитательную функцию нашего мини-музея, значимость в становлении нравственного, трудового, эстетического и экологического воспитания подрастающего поколения.





