Региональный заочный конкурс

методических разработок по волгоградской литературе

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа № 55 «Долина знаний»

Советского района Волгограда»

Номинация: «Методическая разработка урока»

«**Торопитесь любить … Торопитесь друг друга беречь …»**

**(Урок внеклассного чтения в 8 классе по рассказу Б. П. Екимова «Родня»)**

Выполнила:

Попова Мария Владимировна,

учитель русского языка и литературы

Волгоград, 2023

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

Главная роль на уроке отводится тексту. Его читают, пересказывают, анализируют, интерпретируют, дискутируют о нём, пишут сочинение по его мотивам. Для работы с текстом применяют разнообразные приёмы. Среди них кластер, синквейн, «корзина идей», «толстые и тонкие вопросы» .Представленный урок наглядно показывает продуктивность использования приёмов технологии развития критического мышления для работы с текстом. У каждого ребёнка, независимо от его способностей, появляется возможность проявить себя. Учащиеся в течение всего урока, готовы к продолжению работы на любом этапе. Их деятельность можно охарактеризовать как осознанную и креативную. Ответы могут быть разнообразны: неожиданны или традиционны, самостоятельны, поверхностны или достаточно глубоки. Обучающиеся не боятся ошибиться, так как каждая точка зрения имеет право на существование.

Таким образом, такая работа позволяет организовать равноправное, партнёрское общение, создать благоприятный психологический климат и атмосферу сотрудничества.

**Цель**: знакомство с произведением Б. П. Екимова «Родня», осмысление нравственных понятий: нравственность, долг, совесть, формирование у обучающихся навыков анализа художественного произведения.

**Задачи:**

*обучающие:* расширить читательский кругозор обучающихся посредством знакомства с новым произведением; формировать умение анализировать фрагменты произведения; расширить знания об идее произведения путём истолкования смысла заглавия; учить определять позицию автора, прогнозировать события, отвечать на вопросы;

*развивающие:*

продолжить работу по формированию умений аргументировать свою точку зрения;

воспитательные:

вызвать эмоциональный отклик на произведение; пробудить желание уважительно относиться к старшему поколению; формировать положительные личностные качества.

**Тип урока**: урок изучения нового материала.

**Оборудование:** текст рассказа, портрет Б. П. Екимова, проектор, видео.

**Предварительная подготовка**: прочитать рассказ; подготовить презентацию «Борис Петрович Екимов» (отдельной группе учащихся); подобрать пословицы к рассказу «Родня».

ХОД УРОКА

**I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ**

**II. СТАДИЯ «ВЫЗОВ»: ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ УРОКА**

**1. Интерактивный приём «Мозговой штурм»**

Обратите внимание на доску. На ней записана тема нашего урока. Прочитайте её. *(«Торопитесь любить … Торопитесь друг друга беречь …****»***) **СЛАЙД 1**

Что стоит в конце фразы? (*Многоточие*.) Что означает многоточие в данном случае? (*Требуется продолжение фразы*.)

**2. Интерактивный приём «Корзина идей»**

-Как бы вы продолжили эти фразы? *(Варианты ответов обучающихся.)*

В конце урока мы снова вернёмся к этой фразе.

-А теперь обратите внимание на название произведения, записанное на доске: «Родня». Как вы думаете, о чём может идти речь в рассказе с таким названием? (*Варианты ответов обучающихся)*

**3. Стадия «Целеполагание»**

Беседа: Какие задачи поставим перед собой на уроке?

(*Ознакомиться с рассказом Б. П. Екимова «Родня». Определить тему рассказа, его идею. Понять, чему учит рассказ*.)

**ІII. СТАДИЯ «ОСМЫСЛЕНИЕ»: ИЗУЧЕНИЕ НОВОЙ ТЕМЫ**

**1. Слово учителя**

Сегодня мы с вами познакомимся с рассказом Б.Екимова «Родня». Приглашаю вас поделиться первыми впечатлениями от рассказа. Какое впечатление произвел на вас рассказ? Какое настроение вызвал?

***Проверка домашнего задания:***Борис Петрович Екимов-наш земляк, автор многих интересных, увлекательных рассказов. В них он поднимает много нравственных проблем, «вечных» вопросов. Давайте вспомним его жизненный и творческий путь.

***2.Презентация «Борис Петрович Екимов».*** (*Работу представляет группа учеников)*

**3.Осмысление названия рассказа «Родня*»***

-Давайте рассмотрим название рассказа. Какие однокоренные слова вы можете подобрать к слову родня. (составление кластера) **СЛАЙД 3**

-Какой смысл, по-вашему, вкладывает автор в название рассказа «Родня»?

- Какие пословицы вы подобрали к рассказу ? Как вы их понимаете? (*Варианты ответов обучающихся)*

-Только ли об ответственности по отношению к РОДНЫМ людям говорят пословицы и поговорки о родне?(*Нет, еще и об ответственности по отношению к Родине)*

-Как же сделать так, чтобы близкий и родной по крови человек не стал безродным?

**СЛАЙД 4**

**4. Работа с текстом рассказа «Родня»**

1.Читаем отрывок со слов «А где дедуня? - вспомнил вдруг гость….» до слов «Лунякину захотелось закурить».

-Какие причины побудили внука отдать дета в дом престарелых, или, как он говорит его жена, «в дом ветеранов войны»?

**Поразительный факт: в Китае, стране с миллиардным населением, нет ни одного дома престарелых.**

**Просмотр видео «Дом престарелых»**

**-** Как вы считаете, может такой дом заменить жизнь с родными людьми?

-Какие аргументы приводит внук в защиту своей позиции? Зачитайте из текста

-Как относится Лунякин к поступку своего товарища? Как мы это узнаем?

-Какую роль играют воспоминания Лунякина о детстве?

-Почему он сравнивает старость и раннее детство? Что имеет в виду? (Старые люди, что малые дети)

-Каким приемом пользуется автор, чтобы показать, что мысль о судьбе деда гложет Лунякина? (повтор «видится дед»)

-Как называет Лунякин старика? А как внук? В чем разница? Что хочет сказать нам этим автор?

-Как определяет понятие «родня» внук? А как понимает его Лунякин?

-Почему «порвется нить» с семьей друга? Что это за «нить»?

**Читаем отрывок «Место, где размещался дом ветеранов…» до конца. (читает выразительно учитель)**

-Почему Лунякин решает заехать в дом ветеранов?

-Как отреагировал дед на приход гостей? Зачитайте. («словно подбросило», «не поверив в происходящее», «смотрел удивленно»)

-Что поразило деда? (запах родного хутора)

-Какие слова подчеркивают мысль автора, что отрывать стариков от дома, от земли нельзя?

-«Всё разом вдруг поднялось в Лунякине, и все ему стало ясно: забирать надо деда, забирать –и никаких.» Почему Лунякин решил забрать деда?

-Как вы понимаете слова Лунякина: «всё заживет»?

**IV. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА. РЕФЛЕКСИЯ**

Так что же такое ДОЛГ и СОВЕСТЬ? Как эти понятия соотносятся с поступками героев рассказа? О чем заставляет задуматься автор? Какие проблемы поднимает автор в своем рассказе? **СЛАЙД 5**

**5.Рефлексия**

Рассказ называется «Родня». Кто же по-вашему такие родные люди?

Ответьте на этот вопрос синквеем к слову родня (составление в тетрадях)

**6.Заключительная беседа**

Вернёмся к фразе, с которой мы начали урок. Как теперь вы продолжили бы её? Предлагаю прослушать **видео ролик с исполнением песни «Торопитесь любить…»**

**7. Оценивание работы обучающихся на уроке**

**8. Рекомендации для чтения**

Если вас заинтересовало творчество Бориса Петровича Екимова, вы можете прочитать и другие его рассказы: «Говори, мама, говори», «Возвращение».

**V. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ**

**По выбору**

**1. Составить «Пирамиду критика»**

**Пирамида критика**

1. О чём произведение? (Одно слово.)

2. Какой у произведения характер? (Два слова.)

3. Место и время действия. (Три слова.)

4. Главные события. (Четыре слова.)

5. Главные герои — какие они? (Пять слов.)

6. Что вы чувствовали, когда читали начало, сере-

дину и конец произведения? (Шесть слов.)

7. О чём произведение? (Семь слов, дополняющих

первую строку.)

8. Ваша реклама.

**2. Ответить на вопрос: «Какой след в моём сердце оставил рассказ “Родня”?»**

**СЛАЙД 6**

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Екимов Б. «Солонич», - М.: Детская литература, 1989

2 .Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: Художественная литература, 1991

3. Дементьев А.Д. Лирика, - М.: Эксмо, 2003

4 .Уроки литературы, №8 - 2005