**Развитие интеллектуальных способностей младших школьников через внеурочную деятельность в рамках реализации ФГОС НОО**

В душе каждого ребенка

есть невидимые струны.

Если тронуть их умелой

рукой – они красиво зазвучат.

В.А. Сухомлинский

Одним из ведущих направлений модернизации образования является создание эффективной системы воспитания в общеобразовательных организациях. В этом направлении большое значение играет внеурочная деятельность. Внеурочная деятельность младших школьников – это совокупность всех видов деятельности,  в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий. Воспитание — это управление процессом развития личности ребёнка (человека) через создание благоприятных условий.

Воспитательные результаты и эффекты внеурочной деятельности:

воспитательный результат внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности;

воспитательный эффект внеурочной деятельности – влияние того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребенка (*последствие результата*).

Эффекты воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности.

Оценка достижения результатов проводится через мониторинговые исследования и отражается в портфолио младшего школьника.

Система воспитательной работы во внеурочной деятельности строится на следующих принципах:

- неразрывной связи воспитания и обучения;

- признания ученика субъектом собственного воспитания;

- наравне с другими субъектами: родителями и педагогами;

- согласованного распределения полномочий всех субъектов воспитания в школе.

Уровни воспитательных результатов:

первый уровень – приобретение школьником социального знания (знания об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.д.);

второй уровень– получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;

третий уровень – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Каждому уровню воспитательного результата соответствует своя образовательная форма.

Раскрытие и реализация способностей и талантов детей важны не только для каждой отдельной личности, но и для общества в целом. Во внеурочной деятельности развитие ребёнка рассматриваю как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него.

Использую методы работы: исследовательский; проблемный; проектный.

Формы работы:  работа в парах, в малых группах, творческие задания;  игры.

Организую: предметные олимпиады; интеллектуальные марафоны; конкурсы и викторины; ролевые игры; индивидуальные творческие задания.

Учитывая психологические особенности детей, создаю на занятиях внеурочной деятельности ситуацию познавательного затруднения,  при которой обучающиеся поставлены перед необходимостью самостоятельно воспользоваться одной или несколькими мыслительными операциями: анализом, синтезом, сравнением, аналогией, обобщением. Данная технология позволяет организовать активную самостоятельную деятельность учащихся, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями,  навыками и  развитие мыслительных способностей.

У детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду, самопознанию. Одна из форм работы с детьми – исследовательская деятельность учащихся, которая способствует формированию сознания, самосознания и индивидуальности человека, а также формированию мотивации к получению новых  знаний. Принимая участие в конкурсах исследовательских проектов, учащиеся имеют возможность  проявить не только свои интеллектуальные способности, но и умение  грамотно представить свою работу, выступать перед аудиторией, отстаивать свою точку зрения.

Использую на занятиях внеурочной деятельности следующие приемы  работы:

- прием «Привлекательная цель» или «Удивляй» основан на повышении мотивации детей в начале урока, когда учитель находит такой угол зрения, при котором обыденное становится удивительным;

- прием «Две шляпы критического мышления», который основан на столкновении двух противоположных мнений;

- игра «Да - нет», которую легко организовать на уроке и во внеклассной работе. Цель игры: связать разрозненные факты в единую картину, систематизировать информацию, уметь слушать других учеников и учителя.

Одна из форм работы с детьми – их участие в викторинах и олимпиадах. Конкурсы различного уровня для учащихся называю «стартом в науку, в  жизнь».

При работе с детьми особое внимание уделяю применению информационно-коммуникационных технологий:

- дистанционная олимпиада способствует проявлению интеллектуальных способностей обучающегося, оказывая при этом серьезное влияние на развитие его личностных качеств и характеристик;

- создание ученических проектов, презентаций, защита «портфолио» и т.д.

К сожалению, у современных детей все реже возникает желание читать. Приобщить младших школьников к художественному слову, научить различать доступные для них, полезные, интересные книги, сформировать их читательский кругозор и постепенно сделать их настоящими читателями помогает сотрудничество с библиотекой. Чтение – это важнейшее условие формирования мыслительных способностей. Проводим совместно с библиотекой встречи с писателями, игры-путешествия «По лесным дорожкам», «Страна Читалия», инсценирование сказок, конкурсы чтецов.

Изучение основ актёрского мастерства способствует формированию у школьников художественного вкуса и эстетического отношения к действительности. Раннее формирование навыков грамотного драматического творчества у  школьников способствует их гармоничному художественному развитию в дальнейшем, увеличение шансов быть успешными в любом выбранном ими виде деятельности.

На занятиях «Студии актёрского мастерства» обучающиеся получают общее представление о театре, опыт зрительской культуры, опыт выступать в роли режиссёра, декоратора, художника-оформителя, актёра.

Одной из форм проведения занятий «Студии актёрского мастерства» является подготовка и участие в городском конкурсе Парад Дедов Морозов, где необходимо выбрать и подготовить костюм, выучить роль Деда Мороза и принять активное участие в конкурсе.

Совместно с родителями учащиеся посетили Самарскую филармонию, где посмотрели сказку «Али-баба и 40 разбойников».

КТД – форма работы, которая применяется во внеурочной деятельности. Особенности этой формы работы: практическая направленность, коллективная организация, творческий характер.

На занятиях кружка мною было организовано КТД «Фабрика»: участники, подра­жая организации настоящего производства, создавали изделие «Закладку» в подарок первоклассникам.

В состав фабрики входили следующие отделы и цех: дирекция; конструкторское бю­ро; отдел снабжения сырьём и инструментом; отдел приемки продукции; отдел сбыта продукции; цех – макетный.

Музей – это остров духовности в современном образовательном процессе. При посещении музея происходит полноценное художественного восприятие, развивается любознательность ребёнка. Появляется интерес к изучению истории родного края.

В своей работе применяю технологию создания ситуации успеха. А помогают мне в этом такие упражнения. Для сглаживания острых межличностных отношений проводила игровое упражнение «Вентилятор». Дети садятся в кругу. Каждый подписывает свой листочек и пишет, что он думает о себе. Затем лист передается соседу, и так далее. Пока лист не вернётся к хозяину листа. Далее – озвучивание и обсуждение. Поздравляя с днем рожденья, дети учатся говорить друг другу комплименты. У нас такая традиция «доброго слова» и «сюрприза».

Мною разработана и реализуется программа внеурочной деятельности «Путь к успеху», которая направлена на ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием. Формы работы, используемые в рамках программы: экскурсии, разработка проектов о профессиях, праздники, викторины, игры-путешествия.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление,  начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает  многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч  детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущерб-ность.  Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование  занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций,  чтение дидактических сказок и т. д. Важное  значение при игре в шахматы имеет использование приема обыгрывания соперника, создания игровых ситуаций.  Шахматы использую на занятиях внеурочной деятельности.

В процессе формирования личности, внеурочная деятельность играет определенную роль, она способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей обучающихся.

Развитие интеллектуальных способностей младших школьников обеспечивает во многих отношениях успех не только в учебно-познавательной деятельности, но и всего дальнейшего жизненного пути обучающихся.

Мы все, кто в ответе за детей, не должны забывать пронизанные болью слова великого гуманиста Антуана де Сент-Экзюпери, обращенные, похоже, почти к каждому из нас: «Глина, из которой ты слеплен, высохла и затвердела, и уже ничто и никто на свете не сумеет пробудить в тебе уснувшего музыканта, или поэта, или астронома, который, быть может, жил когда-то в тебе».