



НАПРАВЛЕНИЕ РАБОТЫ- ПРИБЛИЖЕНИЕ К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ

ТЕМА:

“ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ
КУЛЬТУРЫ
МАЛОЧИСЛЕННЫХ
НАРОДОВ СЕВЕРА,
ПОСРЕДСТВОМ ТАНЦА”



Педагог дополнительного образования
МУДО “КЦ ДОД”
Власюк Ольга Анатольевна

Красноселькуп 2023



Танцы народов Севера - это сплетение традиций и обрядов. До начала XX века большинство народов не имела танца как такового.

Обряд посвящение в воины и камлание шамана, культ охоты и единение с природой, народные праздники и преклонение перед тотемами родов- всё это было разрозненно и не имело отношение к танцу в понимании европейского человека.

По мере развития человечества танцы меняли свою направленность, движения и ритм сохраняя традиционную культуру.



Актуальность

Заключается в том, что в настоящее время существует проблема приобщения детей к народному танцу. Знакомство с фольклором и бытом народов Севера воспитывает у подрастающего поколения интерес и уважение к культуре и быту, а также способствует расширению их кругозора, развитию художественного вкуса, любви к «малой» Родине – к краю, в котором они живут.



Новизна

Заключается в том, что в ней интегрированы такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение, которые даются детям в игровой форме и адаптированы для дошкольников и школьников.



Цель

Создание условий для реализации творческого потенциала одаренных детей, способствующих ознакомлению и обучению воспитанников 7–10 лет элементам танцевальных движений народов севера.



Задачи программы:

Обучающие:

- изучить танцевальную культуру народов севера;
- познакомить с традиционными праздниками народов севера;
- постановка танцев.

Развивающие:

- развивать творческие способности обучающихся;
- развивать артистические и исполнительские способности;
- развивать координацию, гибкость, пластику и общую физическую выносливость.

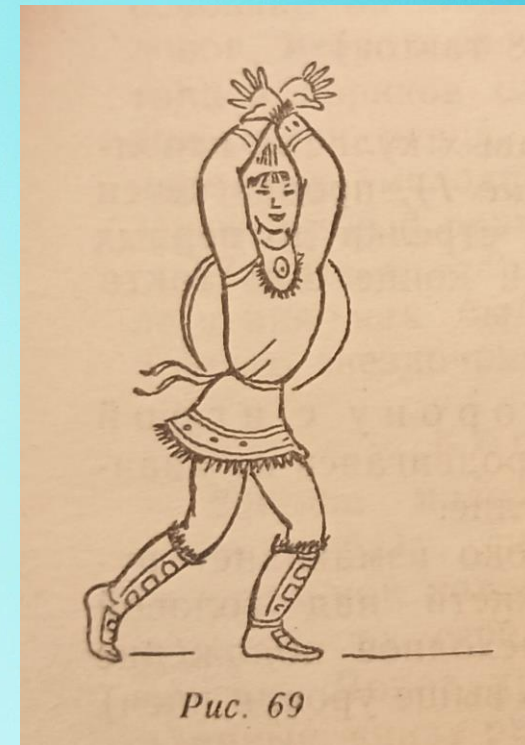
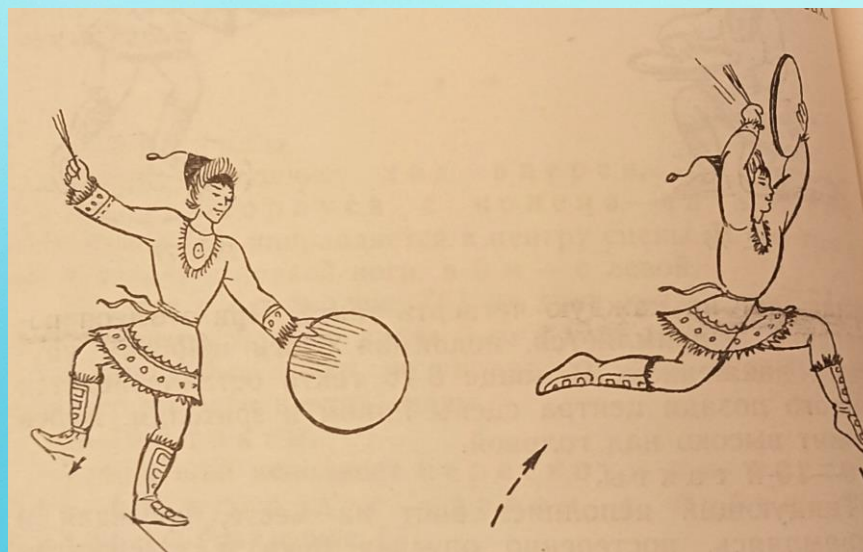
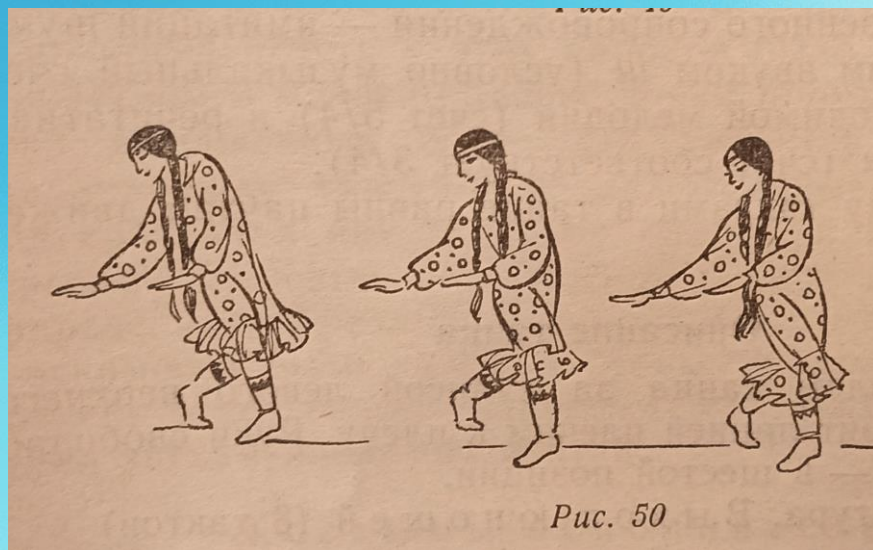
Воспитательные:

- формировать навыки самостоятельной работы над танцевальным номером;
- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать интерес к танцевальной культуре народов севера.

Содержание практики

Чтобы познакомить, приобщить и научить искусству народного танца, показать многообразие его видов, богатство лексики и дать правильное понятие об основах народного танца мы ввели в программу «Танцы народов Севера»

Программа состоит из различных разделов, которые направлены на изучение базовых элементов.



Средства и способы реализации практики

Организация системы работы была выстроена поэтапно.

Первый этап – диагностический.

Цель: выявление уровня одаренности ребенка.

Отбор обучающихся осуществляется на основании педагогического наблюдения, где определяется чувства ритма и эмоциональная выразительность.

Второй этап – основной.

Цель: ознакомить и обучить детей элементам танцевальных движений народов Севера.

Заключительный этап - посвящен постановке танца, на основе выученных движений.

Планируемые результаты

- * Участие в концертах Красноселькупского района
- Участие в Международных, Всероссийских и Окружных очных и заочных конкурсах и фестивалях



<https://fond21veka.ru/publication/10/30/373649/> -ссылка на публикацию СМИ "ФОНД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 21 ВЕКА"

