**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 40» г. Иваново**

**Игровое дидактическое пособие**

***«Знакомство с Ивановской областью»***

***Авторы:***

***Русинова О.А.***

***Новикова Л.М.***

**2023 год**

***Маленькая родина все равно большая,***

***Ведь она единственная.***

***Ж. Ранар***

Моя малая Родина… У каждого человека она своя, но для всех является той путеводной звездой, которая на протяжении жизни определяет очень многое, если не сказать – все!

С ранних лет формируются первые представления об окружающем мире, и происходит это, прежде всего через ознакомление с традициями своей социокультурной среды.

Ведь известно, что именно дошкольный возраст- это важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к родным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Игровое дидактическое пособие «Знакомство с Ивановской областью» поможет детям ознакомится с родным краем, полюбить его и гордится им. Детям младшего дошкольного возраста будет интересно узнать о природе Ивановской области, о многообразии растительного и животного мира. Для закрепления материала дополнительно можно использовать загадки про животных, отгадку дети крепят на пособие. Дети старшего возраста смогут узнать много нового и интересного о символике, изображенной на флаге и гербе родного края, о полезных ископаемых, знаменитых земляках, традиционных блюдах и, конечно, о том, чем знаменита Ивановская область. Закрепить материал можно с помощью эвристической беседы, когда дети находят ответы на вопросы используя картинки.

Игровое дидактическое пособие из фетра рассчитано для детей дошкольного возраста 4-7 лет.

**Цель:** воспитание чувства гордости, чувства ответственности за судьбу родного края, желания трудиться на его благо, беречь и умножать его богатства

**Задачи:**

* воспитывать чувство любви к своей малой родине;
* расширять представления о природе Ивановской области;
* закреплять знания детей о государственных символах Ивановской области;
* формировать представления о достопримечательностях;
* развивать познавательный интерес к окружающему миру;

Прогнозируемые результаты использования игрового дидактического пособия «Знакомство с Ивановской областью»:

• повышение качества уровня знаний во время организованной образовательной деятельности;

• развитие положительной динамики в развитии интереса к социальному окружающему миру;

• активизация познавательной деятельности в жизни детей;

• проявление творческого, патриотического самовыражения;

• расширение знаний детей о родном городе и крае, их обычаях и культуре, формирование на этой основе духовного, экологического, нравственного и личностного отношения к действительности.

**Флаг и герб Ивановской области**

Вероятно, название Ивановская область происходит от близкого по звучанию слова «Иваново», которое также связано с именем Иоанна (Ивана). Исторически, название «Иваново» использовалось для обозначения местности, где находилась граница Вологодской и Костромской губерний.

Наше знакомство с родным краем начнем с флага и герба.

Флаг - прямоугольное полотнище, рассечённое на два равных поля: левое — червлёное, правое — лазурное, пересеченные снизу тремя узкими серебряными лентами. В центре лицевой стороны полотнища над серебряными лентами размещается герб Ивановской области.

Герб Ивановской области представляет собой изображение щита рассеченного червенью и лазурью, в оконечности три узких волнистых серебряных пояса. На правом червленом поле — золотой челнок с серебряной сердцевиной, на левом лазуревом — серебряный факел.

Щит увенчан железной короной. Щитодержатели: справа — золотой лев, слева — золотой орел. Постаментом является венок из зеленых стеблей и листьев с лазуревыми цветками льна и коробочками хлопчатника, перевитыми червлено-лазурной лентой с серебряной полоской.

Символизм:

* Корона напоминает о вхождении Ивановской области в состав Великого княжества Владимирского.
* Три белых волнистых линии символизируют Волгу.
* Челнок олицетворяет текстильное производство, как основную отрасль экономики.
* Факел является символом стремления вперед.

**Природа**

Ивановская область расположена в центре европейской части России, в междуречье Волги и Клязьмы. Природа края исключительно разнообразна: сосновые боры сменяют дубовые рощи, дремучие ельники соседствуют со светлыми березовыми рощами, озера и реки с обилием рыбы, песчаные дюны, луга, болота и леса, обильные клюквой, брусникой, черникой, голубикой, грибами. Одних только лекарственных растений здесь произрастает более шестисот видов. Недаром наш край на протяжении многих десятков лет притягивают туристов.

Поверхность земли – рельеф - представляет собой равнину, никаких гор в нашем регионе нет. Зато много рек и озер, а по западу и югу – болот. Самая крупная река области – Волга. Она пересекает область на севере, а потом образует восточную границу области. Большинство мелких рек впадает в Клязьму, которая протекает на юге региона.

Для нашего региона характерна холодная многоснежная зима и тёплое лето.

В лесах Ивановской области встречается дуб, липа, береза, осина, ива и тополь. Наиболее часто встречаемые ягоды - брусника, черника, гонобобль, голубика, костяника, земляника.

Животный мир нашего края очень многообразен. Из хищников в лесу мы можем встретить бурого медведя, волка, лисицу, куницу и даже рысь. Здесь же бродят лоси, олени, косули и кабаны. В изобилии водятся зайцы, барсуки и ежи. На водоемах встречаются выдры, бобры и ондатра.

Огромное количество птиц встречается в наших лесах, на лугах и по водоемам. Это воробей, синица, соловей, жаворонок, ворона, сорока, мухоловка и другие. В лесах часто можно услышать стук дятла. По берегам водоемов обитают чайки, утки, гуси, журавли и цапли. Встречаются хищные птицы – лунь, орлан, скопа, беркут, филин, сова.

Часто можно увидеть ящерицу, лягушку, жабу, ужей и разных змей. Водный мир населен более десятка видами рыб, что способствует удачной рыбалке. Охраняемые виды бабочек распространены повсеместно по всей области. Это аполлоны и махаоны.

**Полезные ископаемые**

Ивановская область не богата разнообразием полезных ископаемых. В нашем крае есть значительные залежи торфа. Торф в основном используется в сельском хозяйстве, с помощью него улучшают состав почвы. Сапропель – это ил, который находится на дне бывших озер, оставшихся после добычи торфа. Его можно использовать как удобрение и для лечебных целей. Песок и гравий используют при изготовлении кирпича и бетона. Около поселка Палех находится месторождение стекольных песков, из которых можно делать посуду. Глину используют для изготовления красного кирпича. Известняк измельчают и используют в сельском хозяйстве для улучшения состава почв.

**Национальный состав**

В большинстве нашу область населяют русские. Другие народы представлены малочисленно, среди которых чаще встречаются украинцы и татары.

**Традиционные блюда Ивановской области**

Старинный рецепт исконно русского горячего блюда — щей — бережно хранится поварами и чаще всего известен под названием «Русские щи», «Кислые щи» или «Серые щи». Секрет блюда — в щанице, щенице или щинице — так по-разному славянские народы называют квашеные листья белокочанной капусты. В остальном — классика: мясной бульон, морковь, картофель, лавровый лист, соль и перец. Наваристые и душистые, сытные, но не тяжелые — щи из щаницы согреют, добавят сил и вдохновят двигаться дальше.

Пекарни на набережной Плёса предлагают знаменитые углы — особые полуоткрытые пирожки с начинкой из филе копченого леща.

Попробовать луковый суп, луковые пироги, луковые настойки и даже луковое варенье можно и нужно в Лухе. Потому что традиция выращивания самых разных сортов лука в Лухе уходят корнями во времена Ивана Грозного. Легенда гласит, что лук к его столу поставляли именно из Луха.

Настоящий парский калач можно сделать только из муки особого сорта пшеницы, привезенной из южных регионов. Тесто раскатывают в тонкий блин, смазывают льняным маслом и складывают несколько раз, поэтому иногда парские калачи называют «слоенками». Традиционная форма калача — замок с круглой дужкой. Калач можно есть прямо на улице, держа за эту дужку. Саму дужку-ручку раньше не съедали, а отдавали собакам или нищим. Про тех, кто съедали дужки-ручки говорили «дошел до ручки».

**Знаменитые люди Ивановской области**

Сейчас поговорим о людях нашего края, которые известны не только в нашей стране, но и за рубежом.

Дмитрий Геннадьевич Бурылин – фабрикант, путешественник и коллекционер. Путешествовал по миру и собрал коллекцию редкостей и древностей, часть которой можно увидеть в Ивановском краеведческом музее.

Александр Артурович Роу – кинорежиссер, сценарист. Родился в Юрьевце. Снимал кино для детей – сказки. Его первая работа – фильм-сказка «По щучьему веленью». Самые известные фильмы: «Морозко», «Золотые рога», «Финист – Ясный сокол», «Королевство кривых зеркал».

Александр Михайлович Василевский – выдающийся полководец, маршал Советского союза. Родился недалеко от города Вичуга. Участвовал в разработке и выполнении крупных операций по защите нашей Родины во время Великой Отечественной войны.

Андрей Арсеньевич Тарковский – актер и кинорежиссер. Его детство прошло в городе Юрьевец, где сейчас открыт дом-музей имени А. Тарковского.

Константин Дмитриевич Бальмонт – поэт, переводчик. Родился в Шуе, там же написал свои первые стихи.

Вячеслав Михайлович Зайцев – известный мировой дизайнер, художник, почетный гражданин г. Иваново. Продвигал национальную культуру через ситцевые костюмы.

**Известные бренды Ивановской области**

*Провинциальный город Плёс*

Всего в часе езды от Иваново располагается Плёс — один из самых красивых малых городов России и одно из любимых мест на «Золотом кольце».

Город раскинулся на холмах на высоком берегу Волги. Пейзажи тут просто упоительные. Сначала Плёс был мощным торговым и купеческим городом. Ведь стоял он на волжском водном пути. Но потом проложили железную дорогу, которая в Плёс не зашла, город утратил своё экономическое значение и будто застыл во времени.

Красоту Плёса запечатлел знаменитый художник Исаак Левитан. Левитан сразу влюбился в Плёс, провёл здесь несколько сезонов и написал 200 картин, которые принесли художнику известность и признание. Так же известность они принесли и Плёсу.

Может, вам знакомы некоторые картины Левитана?

Правильно, «Золотая осень» и «Березовая роща», с этими картинами мы уже знакомились на **занятиях**.

Сегодня в Плёсе можно посетить музей Левитана, увидеть старинные церкви, торговые ряды XIX века. Прогуляться по благоустроенной набережной реки Волги и просто часами бродить по улочкам города разглядывая красивые дома Плёса.

*Шуя и «Русское Рождество»*

Сначала несколько слов о самой Шуе. Это небольшой город в Ивановской области. Шуя — один из древних русских городов. Когда-то Шуя была столицей Шуйского уезда, в который входил и город Иваново. Теперь Иваново областная столица, а Шуя просто один из город Ивановской области. В Шуе находится одна из самых высоких колоколен (106 метров) в Европе.

А ещё Шуя считается духовной столицей Ивановской области. До революции в городе было 23 храма. А ещё сегодня Шую называют столицей Русского Рождества. Фестиваль с таким названием проходит в городе уже несколько лет.

Ещё одна точка фестиваля «Русское Рождество» — железнодорожный вокзал Шуи. Не так давно его отреставрировали. Вокзалу вернули его исторический облик. Внутри вокзала можно увидеть выставки, связанные с той эпохой.

В дни фестиваля «Русское Рождество» на этот вокзал приходит ретро поезд из Иваново с паровозом во главе.

*Родина жар-птицы и лаковой миниатюры*

Интересное **путешествие** можно совершить в Палех – маленький живописный поселок **Ивановской области**. Много туристов приезжает в этот поселок, где живут прекрасные художники. Всему миру известны шедевры художников **Ивановской земли**.

Музей Палехского искусства – сокровищница икон палехских мастеров и произведений лаковой миниатюры. Главные темы миниатюр – сцены из крестьянского быта, сюжеты русских народных сказок.

*Иваново – «Русский Манчестер»*

Текстильной столицей России Иваново стало «благодаря» Наполеону. Основным конкурентом ивановских были московские фабрики, а после пожара 1812 года конкурентов не осталось.

Дела у фабрикантов в Иваново пошли в гору, производство расширялось. Из-за огромного количества текстильных предприятий Иваново даже называли «Русским Манчестером».

По сравнению с областными небольшими городами столица Ивановской области относительно молодая с не такой богатой историей. Активная застройка в Иванове началась 100 лет назад, когда основным архитектурным направлением был конструктивизм. На первый взгляд, неприметный стиль, основанный на лаконичных геометрических формах и вызванный экономией строительных материалов. Но ивановские конструктивистские здания строились с выдумкой. Есть, например, «Дом-пуля», «Дом-подкова», «Школа-птица». Но, может быть, самое интересное ― «Дом-корабль». Он напоминает большой океанский лайнер ― с палубами и капитанской рубкой. А застекленные витрины первого этажа ― прообраз моря.

*Конный завод в Гаврилов Посаде*

По преданию, первый дворцовый конный завод здесь был основан ещё при Иване Грозном. Местный конезавод - главная достопримечательность города. Здание конюшни было построено при Екатерине II и сохранилось в том же виде до наших дней. На шпиле над главными воротами красуется вставший на дыбы конь. Это не только герб завода, но и герб города.

Говорят, во время войны с Наполеоном, на территории местного конезавода размещался гусарский полк. И после их ухода остался в конюшне крупный жеребец, который не подошёл гусарам, слишком он был большой. С него и началась история тяжеловозов в Гав-Посаде. Но это только легенда.

В конце 19 века сюда начали привозить жеребцов тяжелоупряжных пород. Через 50 лет итогом упорной кропотливой работы стала порода Владимирский тяжеловоз. Эта порода отличается от других тяжеловозов большей подвижностью, эти лошади энергичны, неприхотливы и выносливы. Именно владимирскому тяжеловозу принадлежит абсолютный рекорд по срочной доставке груза рысью.