**Название проекта** « Шаг в прошлое»

**Вид проекта:** информационно – практико - ориентированный.

**Продолжительность:** среднесрочный.

**Сроки проведения:**апрель - май

**Участники:** учитель, дети, родители

**Форма проведения:** групповая.

**Возраст детей:** 9-10 лет

**Цели проекта:**

-Развитие интереса к истории, углубление знаний по истории и формирование наконкретном историческом материале гражданско – патриотических чувств и убеждений,утверждение значимости таких ценностей, как:

а) любовь и уважение к родному городу, к родной стране;

б) бережное отношение к плодам труда, опыту предшествующих поколений;

в) приумножение исторического наследия, сохранение исторической памяти.

г) воспитание Гражданина

-Воспитание у учащихся стремления к овладению глубокими знаниями,

высоконравственными качествами в процессе изучения истории, культуры родного края.

**Задачи проекта:**

образовательные: расширение и углублениезнаний учащихся по истории родного края истраны в целом на основе знакомства сматериалами музея;

развивающие: приобщение учащихся кисследовательской деятельности,самостоятельному получению знаний наоснове сбора и изучения краеведческогоматериала, развитие познавательногоинтереса учащихся к изучению истории;

воспитательные: воспитание у учащихсяуважения к историческому прошлому своегонарода, ответственности за судьбу родногокрая и страны; формирование толерантности,уважения к истории, культуре, традициям

различных народов, активной жизненной позиции.

**Актуальность.**

Данный проект имеет колоссальное значение в деле воспитания и формирования личности учащихся, воспитания Гражданина и Патриота. Проект необходим для нашего общества в целом. Краеведческий музей истории родного края рассчитан на детей. Дети - будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни вкультуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед.

С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Он просто будет знать им цену.

**Ожидаемые результаты**

Результат проекта должен быть положительным для всех. Сохранение наследия и

использование его в воспитании и формировании личности подрастающего поколения приведет к улучшению качества социальной среды. Знание истории, прошлого народа, родного края повысит жизнестойкость, конкурентоспособность личности. Проект служит объединению, сплочению людей вокруг высокой благородной цели – сохранить прошлое, настоящее для будущих потомков, играет огромную роль в формировании мира и согласия среди людей разных национальностей, укрепляет дружбу между народами.

**Этапы реализации**

1 этап: организационный: постановка проблемы, определение задач и планирование деятельности;

2 этап: поисковый и исследовательский: сбор информации учащимися по теме;

3этап: обобщающий: обобщение и систематизация материала, работа оформительской группы;

4 этап: предъявление проекта и его продукта: презентация проекта и его оценивание.

**Сокровищница памяти - музей!**

**Хранилище святых воспоминаний:**

**Любовь к России, родине моей,**

**И прошлого ушедшего познанье!**

. ***В.В.Сорокин***

Желанновский краеведческий музей Шацкого района Рязанской области находится в селе Желанное, в 35 километрах от районного центра г. Шацка.Музей - гордость села. Более полувека он впитывает особенности и достоинства Шацкойземли.

Изначально это был краеведческий уголок, созданный в 1958 году в Желанновской школе. Энтузиазма собрать первую коллекцию хватило у Николая Кошелева, учителя труда и рисования. Его соратниками стали директор школы, краевед Николай Панин и его брат, тоже краевед Виктор Панин. Случилось это в октябре 1958 года. В маленькой комнатушке начинался музей, потом вышел на стены четырех классных комнат.



Николай КошелевНиколай Панин

Заинтересованность учителей и школьников сделала своё дело — уже в 1961 году из школьного он был преобразован в народный общественный музей. Экспозиция пополнялась, уникальность росла — тесно стало музею в скромном школьном уголке, и было принято решение построить ему новое здание.

С 1964 по 1968 годы силами жителей села с привлечением средств общественности и государства музей был построен.Он получился просторным и красивым, по сельским меркам – настоящий дворец! Общая площадь – 750 квадратных метров, из них 550 – экспозиционных, остальное заняли фондовые хранилища, служебные помещения, библиотека. В год постройки он обретает государственный статус и становится филиалом Рязанского историко-архитектурного музея-заповедника. Торжественное открытие музея состоялось 15 октября 1969 года.

В здании, построенном в 1968 году, сегодня помещается лишь часть фондов. Экспозиция начинается буквально на улице, где стоят огромный якорь и каменные жернова.



Фонд музея насчитывает около 16 тысяч единиц хранения, представляющих национальную ценность и являющихся общегосударственным достоянием, в числе которых челюсть мамонта, друза горного хрусталя. Это уникальные собрания предметов этнографии и быта, отражающие прошлое Шацкого края; коллекции нумизматики и археологии, документов и фотодокументов. Музей располагает коллекцией картин, гравюр, рисунков известных российских и рязанских художников XIX-XX веков, среди которых уникальные работы Ю.Ю. Клевера, И.П. Пожалостина, С.А. Пырсина, К.К Шелковенко, В.П. Корнюшина, В.А. Иванова, В.А. Минкина. Изюминкой музея является большая коллекция минералов. В неё входят как местные горные породы, так и ископаемые с самых различных уголков нашей страны.

Желанновский краеведческий музей является привлекательным культурно-туристическим объект в Рязанской области. Ежегодно его посещают  5-7 тыс. человек из разных уголков Росси, стран ближнего и дальнего зарубежья. Для посетителей разработаны мастер-классы, интерактивные и анимационные программы, игры.Традиционными мероприятиями стал районный праздник «Под синим небом желанновских раздолий», который проходит на территории музея; «День птиц»; «Проводы зимы» и «Масленица».

В музее имеется научная **библиотека,** её фонд составляет около 20 тысяч экземпляров книг по краеведению, истории края и России. На основе книжного фонда библиотеки организуются выставки, подбирается материал для разработки тематических экскурсий, мероприятий, классных часов и уроков с учащимися школ.

Музей содержит четыре отдела:современная природа, история края, искусство и геология.В них представлены современная флора и фауна, история местного края, произведения известных художников  XX века, коллекция минералов и горных пород. В музее проводятся выставки из собственных фондов, других организаций и частных лиц.

При музее живут два интересных «экспоната»: верблюд Василий и ослица Маша. Они пользуются большой популярностью у посетителей музея.



Природе Шацкого края посвящены три зала музея, в которых показаны флора и фауна нашей местности.Внимание обязательно прикуёт диорама зимнего леса с волками, диорамы природы по временам года, чучело крупнейшей в регионе хищной птицы — орлана-белохвоста, уникальные коллекции птичьих яиц, лишайники, спилы всяческих деревьев и чудесные рисунки, оставленные на коре и древесине личинками жуков-вредителей. 





Отдел геологии гордится коллекцией минералов со всего бывшего Советского Союза. Среди них друза горного хрусталя весом под 30 килограммов. Сотрудники музея несколько лет писали письма в геологические экспедиции, работавшие по всей стране, с просьбой прислать образцы для коллекции. Собрать коллекцию таких масштабов можно было только в советское время: сотрудники экспедиций откликались на зов жителей маленького села. Желанновскиймузей стал приобретать региональную силу. И сегодня на полках можно увидеть «золото дураков» — пирит и руду ртути — киноварь, железный минерал — гематит и кружевной агат. Среди образцов нашёлся и крупный осколок малахита: запасы этого минерала в мире имелись только на Урале, и к настоящему моменту полностью истощены. Сегодня горняки добирают последние крохи от былых запасов того самого камня, из которого Данила-мастер пытался вырезать громадную чашу. Геологическую часть дополняет карта, где указано соотношение суши и моря на нашей планете в мезозойскую эру. Здесь видно, что Шацкий район вместе со всей Рязанской областью лежал на морском дне и в подтверждение — целая витрина с окаменелостями морских существ.



В отделе истории отражена история Шацкого края с древнейших времён и до настоящего времени. Здесь можно наткнуться как на граммофон советских времён, так и на животных ледникового периода. Отдельный уголок пожалован фрагменту черепа мамонта, найденный на речке Азе у села Кормилица, — это зал археологии. Здесь выставлена большая коллекция артефактов, собранных по всей Шацкой земле. Среди них каменные топоры, скребки, долота, осколки керамики. Ценно это ещё и потому, что именно вШацком районе у села ПольноеЯлтуново археологами обнаружена самая древняя стоянка человека в регионе возрастом в 35 тысяч лет.  



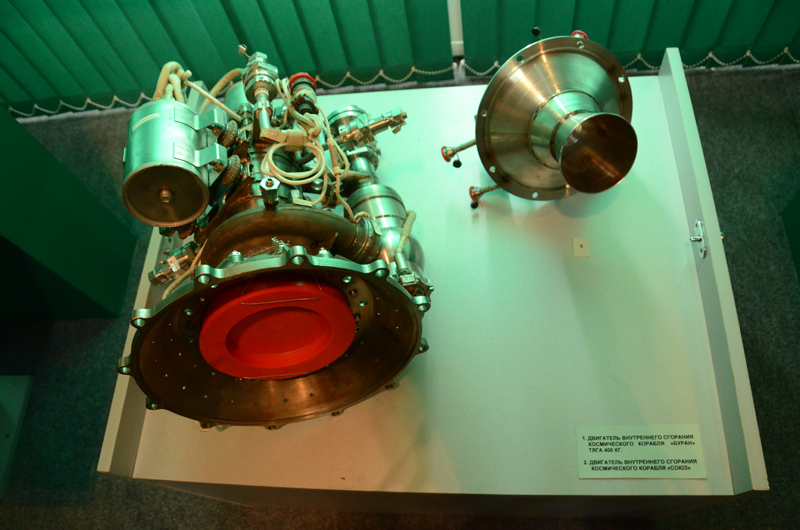


Отдельный зал отведён местным героям Великой Отечественной войны: здесь можно увидеть и записную книжку артиллериста, раскрытую на странице с расчётами.





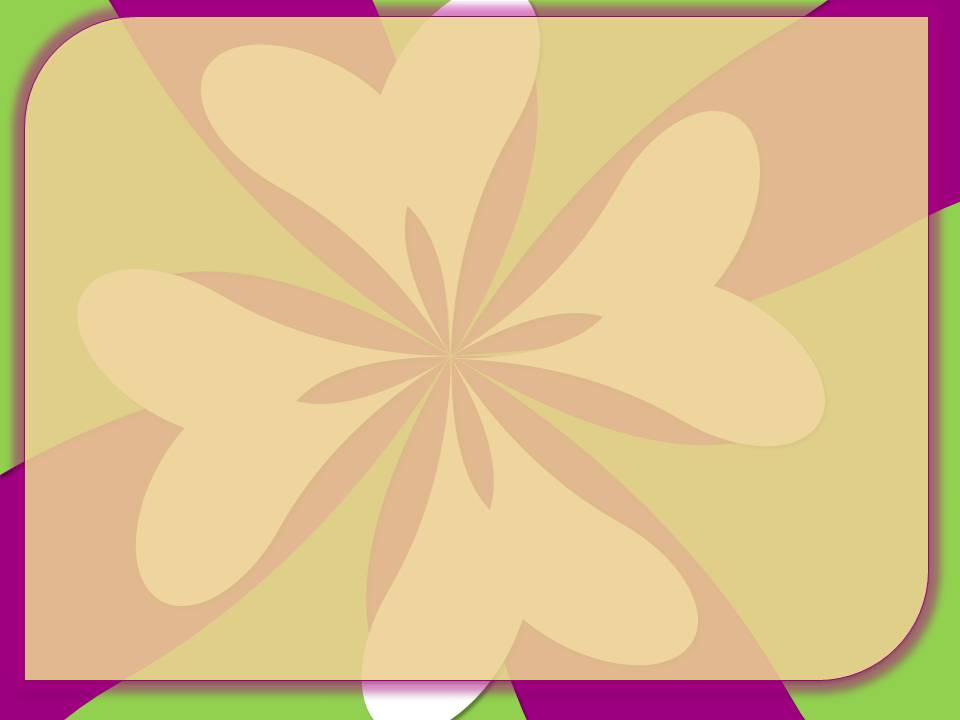
Недавно в музее появился «космический уголок», состоящий из экспонатов, подаренных уроженцем Шацкого района Вячеславом Михайловичем Филиным, долгие годы работавшим заместителем генерального конструктора ракетно‑космической корпорации «Энергия». Подобные раритеты едва ли увидишь в иных даже крупных музеях страны: двигатели космических кораблей «Союз» и «Буран», костюм и образцы питания космонавта, книги, фотографии…

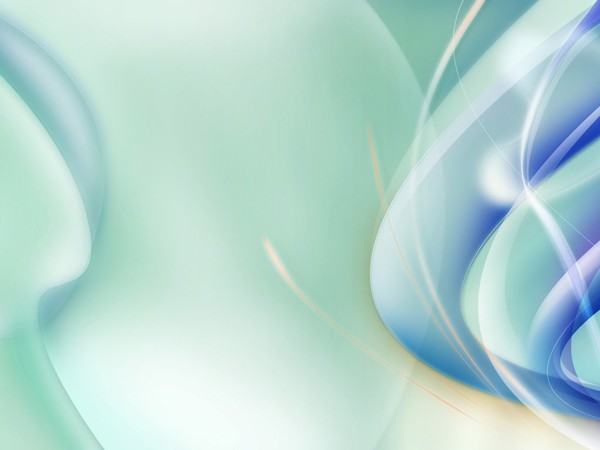


В зале искусствапредставлены произведения живописи и графики, скульптура русских художников, изделия прикладного народного творчества,частенько проходят выставки. Летом 2013 года в отделе гастролировала выставка народных костюмов из собрания Сергея Глебушкина «По платью видно, кто идёт».







**МОУ «Шацкая СШ»**

**Проект выполнен**

**Обучающимися 3 классов**

**Руководители**

**Охтина И. Н.; Яшанова И.В.**

ШАЦК 2022 год