Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

города Иркутска

средняя образовательная школа № 18

Старикова Екатерина Алексеевна

[kate.starikova2017@yandex.ru](mailto:kate.starikova2017@yandex.ru)

Идеи народности воспитания К.Д. Ушинского,

их актуальность для современной школы

«Сделать как можно больше пользы своему Отечеству", - эта мысль великого русского педагога объединяет многих педагогов. Современники Ушинского писали, «его труды произвели совершенный переворот в русской педагогике», а его самого называли отцом этой науки, великим учителем русских народных учителей, создавшим полную программу подготовки народного учителя.

К.Д. Ушинский как методист разрабатывал вопросы содержания образования, создал замечательные учебники «Родное слово» и «Детский мир», изложил систему психологических идей, дал характеристику мышления, памяти, внимания, воображения, чувств, воли, выдвинута программа преобразования русской народной школы, чтобы привести ее в соответствие с потребностями развития страны и демократизацией образования.

Основные педагогические идеи К.Д.Ушинского:

1. Идея народности воспитания;
2. 2. Связь теории с практикой;
3. Родной язык – средство воспитания;
4. 4.Реформирование народной школы;
5. О воспитании;
6. Труд-основа воспитания;
7. О воспитании нравственности;
8. О личности педагога;
9. Педагогика и другие науки;
10. О женском образовании.

 В основе педагогической системы Ушинского лежит идея народности. «…это то, что мы называем народностью, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа... - писал Ушинский. (1857).

К.Д. Ушинский подчеркивает, что воспитание патриотизма у детей, глубокой любви к родине и это является родной язык. Это воспитание призвано развить у детей чувство национальной гордости, и уважение к другим народам. На данный момент, воспитание высокой нравственности, сопряженной с чувством патриотизма является основной задачей современной школы.

В книге «Родное слово» Ушинский писал: «Язык народа - лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни, начинающейся далеко за границами истории. Когда исчезает народный язык- народа нет более!»

Огромное воспитательно-образовательное значение Ушинский К.Д. придавал играм детей-дошкольников. В его теории большую роль играет воображение.

«Игра есть свободная деятельность дитяти. Воспитательница должна доставлять материал для игры, заботиться о том, чтобы этот материал содействовал выполнению поставленных задач воспитания».

Большое воспитательное значение, указывал Ушинский, имеют игрушки. «Дети не любят игрушек неподвижных... хорошо отделанных, которых они не могут изменить по своей фантазии...- писал он.  Лучшая игрушка для дитяти та, которую он может заставить изменяться самым разнообразным образом». «Дитя искренно привязывается к своим игрушкам, - замечал Ушинский, - любит их нежно и горячо, и любит в них не красоту их, а те картины воображения, которые само же к ним привязало. Новая кукла, как бы она ни была хороша, никогда не сделается сразу любимицей девочки, и она будет продолжать любить старую, хотя у той давно нет носа и лицо все вытерлось».

В деле воспитания детей дошкольного возраста Ушинский видное место отводил природе. Общение детей с природой помогает развивать их умственные способности. Наблюдение и изучение родной природы способствует и развитию чувства патриотизма, эстетическому воспитанию. С ранних лет необходимо воспитывать у детей бережное отношение к сохранению природной среды.

Эстетическое воспитание Ушинский ставил в прямую связь с нравственным воспитанием. Детскими чувствами надо руководить, не насилуя их. «Украшайте, - говорил Ушинский, - комнату дитяти красивыми вещами, только красота доступна ребенку». Он высоко оценивал значение хорошего пения и рисования, помогающего объединить их в дружный коллектив. Русская музыка и живопись, русская философия также черпали многое из народного творчества.

К.Д.Ушинский считал, что преждевременное обучение, так же как и запаздывание в обучении вредны. Главное - своевременность обучения. Кстати, этот принцип очень актуален для современных родителей. Преждевременное обучение переутомляет мозг детей, вселяет в них неуверенность в свои силы, отбивает охоту к учению; запаздывание же в обучение обусловливает отставание в развитии детей, приобретение ими таких привычек и наклонностей, с которыми учителям приходится напряженно бороться. Ушинский различал, во-первых, методическое, систематическое обучение, начинающееся с семилетнего возраста, и, во-вторых, подготовительное учение, осуществляемое в дошкольном возрасте. Он считал необходимым разработать: учебные занятия детей, «предшествующие книжному учению», правила учения и развития до приобретения детьми грамотности

Ушинский считал главной задачей овладение родным языком, он дал ценнейшие советы по развитию речи и мышления детей, начиная с раннего возраста; эти советы не утратили своего значения и в наше время. Он доказал, что мысль и язык находятся в неразрывном единстве: язык - выражение мысли в слове. Главное в развитии речи детей - развивать мыслительные способности, научить правильно выражать свои мысли. Великий педагог считал, что главным является не только количественная, но и качественная переработка информации.

Традиции и родной язык. Воспитание и образование должно учитывать своеобразие каждого народа, т.е. традиции, географию, исторические особенности. Народность — изучение и уважение родного языка и родной истории. Такое воспитание развивает у детей патриотизм, чувство долга перед Отечеством и чувство национальной гордости. Ушинский говорит, что «язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое, историческое живое целое и не только выражает собою жизненность народа, но есть именно эта самая жизнь».

Ушинский считал, что для лучшего усвоения информации учащимися, нужно использовать речевые воздействия учителя, такие средства как наглядность и повторение, что несомненно используется в современных школах, особенно в начальных классах. Ушинский показал тесную связь наглядности обучения с развитием речи и мышления детей. Он писал: «Детская природа ясно требует наглядности»; «Дитя мыслит формами, образами, красками, звуками, ощущениями вообще….». В развитии речи детей дошкольного и раннего школьного возраста Ушинский придавал большое значение рассказыванию по картинкам. Он указывал на значение произведений народного творчества в деле воспитания и обучения детей. На первое место Ушинский ставил русские народные сказки, подчеркивая, что в силу особенностей развития своего воображения дети очень любят сказки. В народных сказках им нравится динамичность действия, повторение одних и тех же оборотов, простота и образность народных выражений.

Такое же значение придавал и другим произведениям русского народного творчества - пословицам, прибауткам и загадкам. Русские пословицы он считал простыми по форме и выражению и глубокими по содержанию произведениями. Загадки доставляют, по его мнению, уму ребенка полезное упражнение, дают повод к интересной, живой беседе. Поговорки, прибаутки и скороговорки помогают развить у детей чутье к звуковым краскам родного языка.

В статье «Проект учительской семинарии» (1861) Ушинский подробно разработал план подготовки учителей для начальных школ. Он наметил широкий круг наук, изучаемых будущими учителями в учительских семинариях, а именно: русский язык и литература, арифметика, география, история, естествознание (сведения из ботаники, зоологии, анатомии и физиологии человека, а также некоторые сведения по сельскому хозяйству и медицине).

По проекту К.Д. Ушинского большое место в курсе учительской семинарии занимали науки педагогического цикла: психология, педагогика и методика первоначального обучения. Воспитанники семинарии приобретали навыки выразительного чтения, красивого письма, рисования, черчения и пения.

Ушинский высказал мысль о педагогических факультетах, где бы готовились преподаватели педагогики и учителя средней школы. Он писал: если у нас есть медицинские факультеты и нет факультетов педагогических, то это лишь означает, что здоровьем своего тела мы дорожим больше, чем здоровьем нравственным и воспитанием. Мысль Ушинского была реализована лишь после Октябрьской социалистической революции.  Ушинский много внимания уделил в своей педагогической методам и системе урока. Необходимыми условиями успешной организации учебных занятий в школе, характерными чертами классно-урочной системы он считал класс с твердым составом учащихся как основное звено школы, твердое расписание классных занятий, фронтальные занятия со всеми учащимися данного класса в сочетании с индивидуальными занятиями при ведущей роли учителя.

Виды учебных занятий на уроках могут быть различны: сообщение новых знаний, упражнения, повторение пройденного, учет знаний, письменные и графические работы учащихся. Каждый урок должен иметь целевую установку, быть законченным и носить воспитательный характер. Учитывая сравнительно быструю утомляемость внимания детей (особенно младшего возраста), Ушинский рекомендовал перемену занятий и разнообразие методов, советовал, чтобы с самого начала школьных занятий учитель приучал детей на уроках к правильным приемам самостоятельной работы.

Один из ключевых принципов дидактической системы Ушинского. На данный момент, воспитание высокой нравственности, сопряженной с чувством патриотизма является основной задачей современной школы. В этом смысле современные принципы образования действительно вобрали в себя мысль Ушинского о том, что «влияние нравственное составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями и разъяснение каждому его личных интересов».

В начальной школе Ушинский рекомендовал давать элементарные сведения по истории, географии, природоведению на уроках родного языка путем объяснительного чтения. В процессе объяснительного чтения делаются разъяснения непонятных слов и выражений, нравственные выводы и т. п. Однако требуется при этом, чтобы своими объяснениями учитель не уводил детей в сторону от читаемой статьи или стихотворения, чтобы основной материал чтения всегда стоял в центре внимания.

В замечательной статье «О первоначальном преподавании русского языка» (1864) Ушинский дал ценные методические указания. Это преподавание, по его мнению, имеет три задачи: 1) развить речь ребенка, 2) ввести детей в сознательное обладание сокровищами родного языка и 3) усвоить логику языка (его грамматику). Все три задачи выполняются одновременно, совместно.

Для развития речи Ушинский рекомендует систематические упражнения - сначала устные, затем письменные, которые должны постепенно усложняться.

Ушинский уделяет большое внимание тщательному выбору произведений для детского чтения. Они должны быть высокохудожественными, доступными детскому пониманию, будить в детях энергию, жизнерадостность. ознакомление детей со сказками, былинами, народными песнями, пословицами, загадками. Из произведений русских писателей он рекомендовал доступные для детей избранные сочинения Пушкина, Крылова, Лермонтова, Кольцова.

Придавая большое значение грамматике как логике языка, Ушинский предостерегает от двух крайностей: от сухого грамматизма - чрезмерного увлечения грамматикой, с одной стороны, и от пренебрежения грамматикой, недооценки ее - с другой. Каждое грамматическое правило должно быть выводом из употребления форм языка, уже известных детям. К пониманию грамматических правил детей следует подводить постепенными упражнениями.

Ушинскому принадлежит большая заслуга введения и широкого распространения в России звукового метода обучения чтению. Из различных разновидностей этого метода Ушинский рекомендовал аналитико-синтетический звуковой метод письма-чтения и построил по этому методу первые уроки своего «Родного слова».

Книга «Родное слово» К.Д. Ушинского предназначалось для первоначального обучения, начиная с букваря, в котором главное внимание обращено на русский язык в связи с развитием мышления детей и расширением запаса их представлений об окружающей жизни; «Детский мир» - для учащихся несколько более старших (примерно третий и четвертый годы обучения), где есть сообщения детям первоначальных сведений по естествознанию и географии.

Обе эти учебные книги являются образцом богатства содержания, совершенства языка и методики. Они пользовались заслуженным успехом и широко распространялись в дореволюционной России (первая часть «Родного слова» выдержала около 150 изданий). На этих книгах воспитывались многие поколения русских учащихся.

Кроме тщательно подобранного художественного материала (стихотворений, басен, сказок и т. п.) и небольших рассказов нравственного содержания, Ушинский помещает в «Родном слове» свои статьи о деревьях, животных и т. п., которые отличаются замечательной простотой, лаконичностью, научным содержанием, изяществом и образностью изложения.

Особого внимания педагога заслуживают статьи-рассказики в 2-3 строки на какую-либо нравственную тему, например: «Хромой и слепой. Приходилось слепому и хромому переходить быстрый ручей. Слепой взял хромого на плечи - и оба перешли благополучно», «Худо тому, кто добра не делает никому».

Один из ключевых принципов дидактической системы Ушинского. На данный момент, воспитание высокой нравственности, сопряженной с чувством патриотизма является основной задачей современной школы. В этом смысле современные принципы образования действительно вобрали в себя мысль Ушинского о том, что «влияние нравственное составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями и разъяснение каждому его личных интересов».

Широко использованы в «Родном слове» пословицы, поговорки, скороговорки, загадки. Прекрасно подобраны упражнения для развития у детей умения сравнивать, различать, обобщать. Простота, образность и эмоциональность изложения, разнообразие и богатство материала (из художественной литературы, географии, истории, естествознания), прекрасный язык, умение заинтересовать ребенка, сочетание образовательного и воспитательного элементов, разнообразие и богатство упражнений - таковы достоинства «Детского мира» и «Родного слова» в педагогическом отношении. В них Ушинский впервые использовал произведения Жуковского, Пушкина, Кольцова, Никитина и других русских писателей.

Гениальность Ушинского в том, что поднятые им вопросы обучения, воспитания, развития личности продолжают сохранять свое актуальнейшее звучание и значение по прошествии 200 лет со дня его безвременного ухода из жизни в возрасте 46 лет в силу тяжелой болезни.

Какие же психолого-педагогические проблемы, поднятые К.Д.Ушинским, особенно актуальны сегодня?  К.Д. Ушинский считал, что полезные знания всегда связаны с применением их в настоящей жизни. Поэтому он считал, что в школе должно представлять собой место, где происходит соединению науки и жизни.

Это, прежде всего, размышления великого русского педагога о роли изучения родного языка, который "есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое, историческое живое целое", в котором "выражаются результаты духовной жизни народа". Это глубокое исследование в трудах К.Д.Ушинского принципов христианского воспитания, освещение проблем педагогики тем учением о человеке, о его внутреннем мире, о его судьбе, какое живет в русском православном сознании. Эти идеи приобретают особое звучание в современных условиях, т.к. переходный период в России в 60-70-х годах XIX века, в которые жил и творил К.Д.Ушинский, отмечают ученые историки и политики, очень похож на сегодняшний, только наоборот: тогда Россия шла вперед по пути прогресса, сегодня же попала в тяжелый кризис, который, если его не преодолеть, грозит гибелью великого государства и русской нации. И учитель как ключевая фигура современности может спасти мир, потому что, каких людей он подготовит к жизни в обществе, таким это общество и будет. Эта же мысль является центральной в Национальной Доктрине Образования Российской Федерации.

Профессиональная деятельность современного педагога предполагает умение воспитывать «гармонически развитую личность, человека культуры», на основе глубокого изучения, руководствуясь принципами природосообразности, гуманности, доверия, опоры на положительное, личностно - ориентированные, деятельностные, отношенческие подходы.

Учителя полностью разделяют тревогу передовых учителей-практиков по поводу развернувшейся дискуссии по проблемам развивающего обучения, которая настойчиво навязывает обществу отрицательное отношение к принципам гуманной педагогики. В ее основе лежит отказ учить всех детей всему одинаково. На первом месте стоит требование обеспечивать каждому ребенку возможность индивидуального пути развития с учетом его способностей, состояния его физического и психического здоровья. Попытки дестабилизировать ситуацию в системе образования края через конфронтацию учителей, работающих по различным системам обучения, нарушить конституционное право человека на вариативное образование на основе личного выбора - не утрачивают своего деструктивного характера.

Отсутствие чрезмерной напряженности и чрезмерной легкости. Данный дидактический принцип был отлично воспринят советской школой, которая была ориентирована на ученика «средних образовательных и воспитательных возможностей». Однако, согласно Ушинскому, «Истинный педагог во всем соблюдает середину. Он потребует произвольного внимания и, следовательно, усилий воли даже от маленьких детей, но в этих требованиях не превысит их сил». Сегодня существуют школы разной направленности, для того, чтобы детям разных склонностей было легко реализовать свои таланты.

Учитель должен быть не только преподавателем тех или иных предметов, но и воспитателем, любить свою профессию, относиться с чувством большой ответственности к делу воспитания, быть образованным человеком, знать педагогику и психологию, обладать педагогическим мастерством и педагогическим тактом. Современная школа требует от каждого учителя постоянного совершенствования типов урока, методов и форм его организации, опираясь на новые подходы к этой проблеме, совершенствуя педагогическое мастерство. На данный момент, согласно новым ФГОС учащиеся должны быть предельно активными на уроке, они должны сами стремиться добывать знания, а учитель должен выполнять лишь роль координатора. Также и К.Д. Ушинский резко критиковал «одиночную» методику преподавания, при которой активен учитель и пассивны ученики. Но он же полагал, что самодеятельность учащихся выражается не только в активности их на уроке, но и внутренней работе по обработке информации.

Список литературы

 [А.К.Арканов, Идеи Ушинского. М.: Просвещение, 2002. - 312 с.]

[Е.П.Белозерцев, Ушинский и русская школа. Беседы о великом педагоге. М.: Роман - газета, 1994. -191с.]

[К.Д. Ушинский, Родное слово: Книга для детей и родителей/ Сост., предисл., примеч., словарь, подгот. Текста Н.Г. Ермолиной. - Новосибирск: Дет. лит., 1994. - 424 с., ил.]

[К.Д.Ушинский, Собр. соч. в 11 т. М., 1948. Т. 2., Т.3., Т.9.,

[Л.И. Исаев, К.Д. Ушинский: основатель русской дидактической и методической школы. М.: Ин-т общего образования, 1999. -352с.]

[nttp://www.inter-pedagogika.ru/shapka.php?sect\_type=17&menu\_id= 108§ion\_id=746&alt\_menu=-1]