

# Чувашские орнаменты в технике «Изонить»







# Земледелие







И. Пинзеник



# ЖИВОТНОВОДСТВО



Разводили лошадей, коров, овец, коз, свиней.





# Держали пасеку





# Печь



Печь была основой жизни, главным оберегом семьи,  
семейным очагом.  
«Без печки изба – не изба»



Печка – кáмака

# Чувашская изба





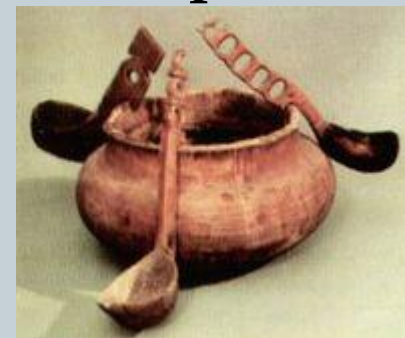
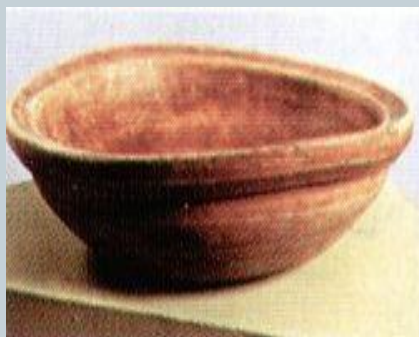




# Деревянная посуда



Почти вся домашняя утварь изготовлялась из дерева и глины.











СОЛНЦЕ



ОГОНЬ



ВОДА



НЕБО, НЕБОСВОД



МИРОЗДАНИЕ



ЧЕЛОВЕК



ЖИВОТНОЕ



ПАХОТНАЯ ЗЕМЛЯ



НОГИ НЕБА И ЗЕМЛИ



ЗНАКИ ЖЕНСКОГО  
НАЧАЛА



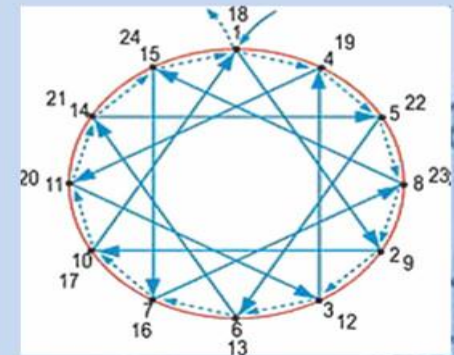
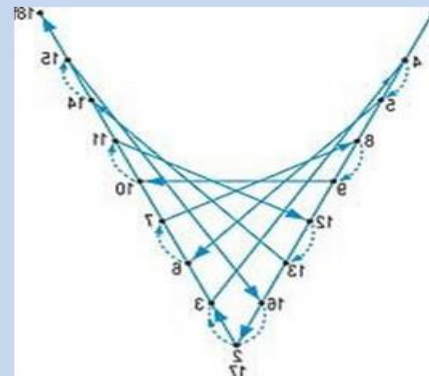
ДРЕВО ЖИЗНИ



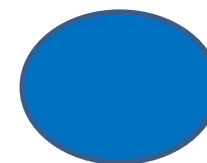
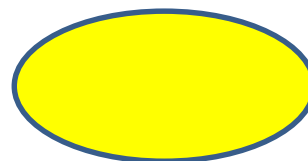
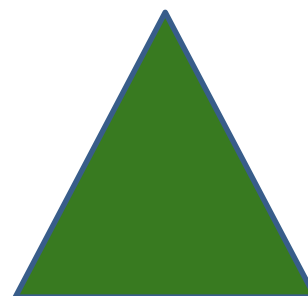
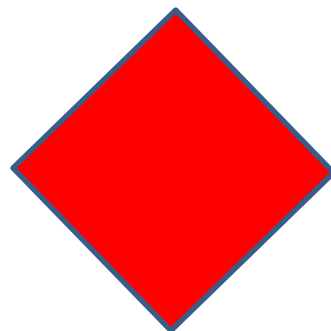
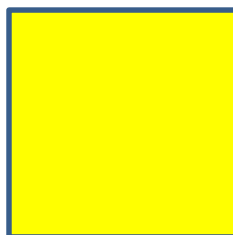
# Изонить

## ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ ИЗОНИТИ

Для освоения техники изонити достаточно знать два основных приёма:  
«Заполнение угла» и  
«Заполнение окружности».



# *Элементы чувашского орнамента*





# *Палитра чувашского орнамента*



• *Цвет счастья, жизни, любви и отваги*

• *Цвет природы, растительного мира*

• *Цвет Солнца, дарующее жизнь всему на Земле*

• *Цвет волшебства, символизирует свод неба*

• *Признак чистоты, правдивости и мудрости*

• *Цвет Земли, цвет добра (окаймлялись края узора)*





