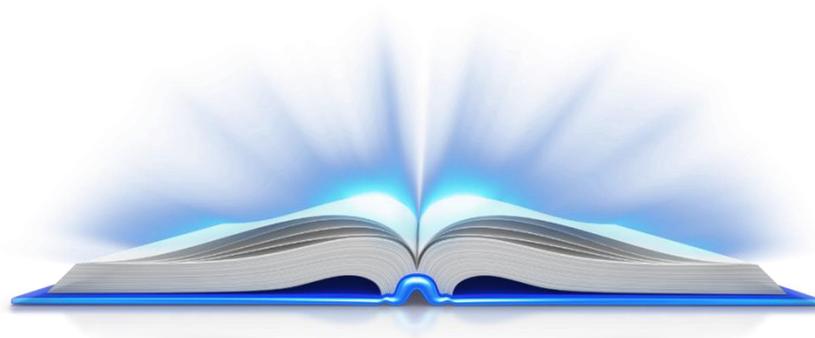


**Проект «Буктрейлер, как средство формирования  
интереса детей дошкольного возраста к  
художественной литературе  
«В мире сказок и приключений»**



**Срок реализации проекта – 2021 – 2022 учебный год**

Составитель:  
Аникина Светлана Сергеевна  
Воспитатель, высшая кв. категория

г. Каменск-Уральский, 2021

**Пояснительная записка**

«Чтение - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя»

(В. А. Сухомлинский)

### **Актуальность**

Трудно переоценить значение книг в жизни ребенка. Ведь они служат для того, чтобы знакомить и расширять представление детей о мире, знакомить его с предметным миром, природой, всем, что его окружает. Учит фантазировать, думать, анализировать и оценивать собственные и чужие поступки. Книга, является незаменимым инструментом, помогающим воспитывать нравственные принципы, моральные устои и культурные ценности в ребенке. Чтение способствует увеличению словарного запаса ребенка, развивает его речь. А каждое новое слово, ставшее понятным, расширяет границы мира, обогащает его новыми смыслами. Читая, ребенок познает логику развития событий, учится понимать причинно - следственные отношения. Его мышление становится более стройным и упорядоченным, формируется прочный фундамент для дальнейшего образования.

Ребенка дошкольного возраста можно лишь условно назвать «*читателем*». Это больше «*слушатель*». Выбор книги для него полностью зависит от взрослого человека. Только от родителей и педагогов, работающих с детьми, зависит развитие интереса ребенка к литературным произведениям, их тематике и то, станет ли он в дальнейшем настоящим, увлеченным читателем.

Поэтому одной из важнейших направлений работы педагогов дошкольного образования является задача пробудить, развивать и поддержать интерес к чтению книг у детей и их родителей. Найти эффективные формы работы по приобщению детей к чтению, увлекая этим дошкольников и их родителей.

В педагогике существует достаточно средств повышения интереса детей к чтению, в том числе и семейному. Меняется время - меняются и предпочтения у детей, их познавательные, и читательские интересы, источники информации. Живя в современном мире необходимо сочетать старые формы работы с книгой с новыми информационно-коммуникативными технологиями.

«Буктрейлер» - это сочетание двух английских слов: бук- книга, трейлер- рекламный ролик о фильме. Совмещая эти два названия, мы получаем- рекламный ролик о книге. Но все же «буктрейлер» - это больше, чем реклама. Это рассказ о книге, направленный на развитие заинтересованности читателя, привлечение внимания книге с помощью визуальных средств.

«Буктрейлер» как новая форма работы с дошкольниками, является достаточно эффективной по созданию мотивации и условий для привлечения интереса детей к книге, тем самым способствует гармоничному развитию личности ребенка в практической творческой деятельности.

**Основное направление проекта** создание благоприятных условий для: формирования интереса у детей дошкольного возраста к восприятию художественной литературы, проявления эстетических чувств, эмоций; понимание некоторых образных средств, используемых для передачи настроения художественной литературе, изобразительном искусстве.

**Цель:** Развитие интереса к чтению детской литературы посредством современных мультимедийных технологий в творческой деятельности детей.

#### **Задачи:**

- Знакомить детей с книжной графикой как изобразительным видом искусства;
- Учить создавать «буктрейлер» по сказкам;
- Учить детей понимать эмоциональное содержание сказки, ее идею;
- Развивать речь и пополнить словарный запас;

- Развивать и поддерживать интерес к театрализованной деятельности, развивать воображение, творчество.
- Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей;
- Приобщать детей к художественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений;
- Воспитывать такие качества, как взаимовыручка, дружелюбие, чувство товарищества;
- Активизировать родителей к совместной творческой деятельности с детьми;
- Повысить уровень осведомленности родителей в вопросе изготовления «буктрейлера».

#### **Возраст детей 4-5 лет.**

Занятия проводятся один раз в неделю, с сентября по май, во второй половине дня. Занятие проводится по средам и четвергам в зависимости от графика работы.

Продолжительность занятий 20 минут.

#### **Методы и приёмы:**

- Наглядные - показ, рассматривание, просмотр мультфильмов, наблюдение, демонстрация, прослушивание аудиозаписи, презентация;
- Словесные - беседа, вопросы, пояснения, объяснения, составление рассказов, объяснения, ситуативный разговор, напоминание, проблемные ситуации и вопросы, художественное слово, загадки, рассказы детей и воспитателя, чтение;
- Стимулирования и мотивации учения (методы формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха);
- Практические - рисование, физкультминутка, импровизация, имитация, игровая беседа с элементами движений, экспериментирование, проектная деятельность, решение проблемной ситуации, игровые задания, моделирование, элементы драматизации творческие задания, игровые упражнения, аппликация, рассматривание, игры-драматизации.

#### **Форма организации деятельности:**

- Фронтальный (одновременно со всей подгруппой);
- Индивидуально-фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы);
- Подгрупповой (работа в группах: парах, тройках и др.);
- Индивидуальный (выполнение заданий, решение проблем).

#### **Планируемый результат:**

- Дети познакомились с книжной графикой;
- У детей появляются навыки создавать «буктрейлеры»;
- Дети умеют понимать эмоциональное образное содержание сказки, ее идею;
- У детей развивается речь и пополнен словарный запас;
- У детей развит интерес к театрализованной деятельности, воображение, творчество.
- Дети умеют понимать и оценивать характеры героев, передают интонацией голоса и характер персонажей;
- Дети проявляют интерес к художественной литературе, сформирован запас литературных художественных впечатлений;
- Дети умеют работать в коллективе;
- У родителей вызван интерес к работе по приобщению детей к книге;
- Родители умеют создавать «буктрейлер».

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
1	Знакомство детей с понятием «буктрейлер»	4	Оформление выставки «В мире сказок и приключений»
2	Русская народная сказка «Репка».	4	Создание игрового «буктрейлера»
3	Русская народная сказка «Зимовье»	4	Создание неигрового «буктрейлера»
4	Русская народная сказка «Снегурочка»	4	Создание неигрового «буктрейлера»
5	Сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»	4	Создание неигрового «буктрейлера»
6	Русская народная сказка «Теремок»	4	Создание игрового «буктрейлера»
7	Знакомство с творчеством К.И Чуковского. Чтение сказки «Федорино горе»	4	Создание неигрового «буктрейлера»
8	Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»	4	Создание неигрового «буктрейлера»
9	Сказка В. Сутеева «Кто сказал мяу?»	4	-Создание неигрового «буктрейлера»; -«Любимые произведения» (итоговая литературная викторина).
<b>Итого:</b>		<b>36</b>	

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание раздела, темы</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Цели и задачи работы</b>
<b>Сентябрь</b>			
1.	«Путешествие по сказкам»	Литературная викторина	Закрепить и расширить знания детей о сказках.
2.	Вводное занятие. Знакомство детей с понятием «буктрейлер»	Беседа Просмотр	Знакомство детей с понятием «буктрейлер».
3.	«Кто и как создает рисунки в книгах»	Беседа, Просмотр презентации	Расширять представление детей о книжной графике, о сложности труда художника – иллюстратора.
4.	«В мире сказок и приключений»	Оформление выставки	Поддержать у детей интерес к рассматриванию иллюстраций уже знакомых художников.
<b>Работа с родителями</b>			
5.	Знакомство с понятием «буктрейлер»	Консультация	Знакомство с понятием «Буктрейлер» с целью развития интереса к чтению современной детской литературы.
<b>Октябрь</b>			
6.	Демонстрация «буктрейлера» народные сказки	Просмотр «буктрейлера»	-Учить понимать и оценивать характеры героев; -Приобщать детей к художественной литературе, -Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.
7.	Инсценировка сказки «Репка» (настольный театр)	Театрализованная деятельность	Развивать и поддерживать

			интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество, речь.
8.	<i>Подбор материала для создания «буктрейлера» по сказке «Репка».</i> Раскрашивание иллюстраций по мотивам сказки с элементами аппликации, разнообразных технических приемов.	Раскрашивание иллюстраций, раскрасок.	Развитие творчества детей в рисовании через образы сказочных героев.
9.	Создание игрового «буктрейлера» по сказке «Репка»(мини фильм по книге)	Практическая деятельность	Развивать умение работать в коллективе, интерес к чтению современной детской литературы посредством современных мультимедийных технологий в творческой деятельности детей.
<b>Работа с родителями</b>			
10.	Оформление групповых родительских уголков «Почитай-ка».	Информация в родительский уголок	Приобщать к художественной литературе.
<b>Ноябрь</b>			
11.	Чтение русской народной сказки «Зимовье»	Чтение худ. литературы	Приобщать детей к художественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений.
12.	Пересказ русской народной сказки «Зимовье»	Пересказ по мнемотаблице.	-Учиться выстраивать логические цепочки. -Развивать речь, пополнить словарный запас.
13.	<i>Подбор материала для создания «буктрейлера».</i> Раскрашивание иллюстраций по мотивам сказки с элементами	Раскрашивание иллюстраций, раскрасок.	Развитие творчества детей в рисовании через образы сказочных героев

	аппликации, разнообразных технических приемов.		
14.	Создание неигрового «буктрейлера» по сказке «Зимовье»(набор слайдов с цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами, тематическими рисунками, фотографиями).	Практическая деятельность	Развивать умение работать в коллективе, интерес к чтению современной детской литературы посредством современных мультимедийных технологий в творческой деятельности детей.
<b>Работа с родителями:</b>			
15.	Демонстрация «буктрейлера» народные сказки	Просмотр «буктрейлера»	-Привлечь к совместному чтению. -Вызвать у родителей интерес к работе по приобщению детей к книге.
<b>Декабрь</b>			
16.	Чтение русской народной сказки «Снегурочка»	Чтение худ. литературы	Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий
17.	Пересказ русской народной сказки «Снегурочка» по мнемотаблице.	Пересказ по мнемотаблице.	-Учится выстраивать логические цепочки. -Развивать речь, пополнить словарный запас.
18.	<i>Подбор материала для создания «буктрейлера».</i> Раскрашивание иллюстраций по мотивам сказки с элементами аппликации, разнообразных технических приемов.	Раскрашивание иллюстраций, раскрасок.	Развитие творчества детей в рисовании через образы сказочных героев.
19.	Создание неигрового «буктрейлера» по сказке «Снегурочка» (набор слайдов с	Практическая деятельность	Развивать умение работать в коллективе, интерес

	цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами, тематическими рисунками, фотографиями).		к чтению современной детской литературы посредством современных мультимедийных технологий в творческой деятельности детей.
<b>Работа с родителями</b>			
20.	«Новогодние сказки и рассказы».	Подбор материала и оформление выставки	Создание необходимых условий для творческой активности всех участников, содействие и укрепление связей ДОУ.
<b>Январь</b>			
21.	Чтение сказки «Лисичка-сестричка и серый волк»	Чтение худ. литературы	-Учить детей понимать образное содержание и идею сказки. -Развивать речь и пополнить словарный запас
22.	Раскрашивание иллюстраций по мотивам сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».	Раскрашивание иллюстраций, раскрасок	Развить творчество детей в рисовании через образы сказочных героев.
23.	Создание неигрового «буктрейлера» по сказке «Лисичка-сестричка и серый волк»(набор слайдов с цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами, тематическими рисунками, фотографиями).	Практическая деятельность	Воспитывать такие качества, как взаимовыручка, дружелюбие, чувство товарищества.
24.	Демонстрация неигрового «буктрейлера» по сказке «Лисичка-сестричка и серый волк» для средней группы.	Просмотр «буктрейлера»	Приобщать детей к художественной литературе.
<b>Работа с родителями</b>			
25.	Создание «буктрейлера» по любимой сказке.	Практическая деятельность	-Развитие творческих

			способностей детей в совместной с родителями художественно-творческой деятельности; -Привлечь чтению.
<b>Февраль</b>			
26.	Чтение русской народной сказки «Теремок».	Чтение худ. литературы	Приобщать детей к художественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений.
27.	Инсценировка сказки «Теремок» (театр масок).	Театрализованная деятельность	-Развивать и поддерживать интерес к театрализованной деятельности, развивать воображение, творчество. -Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонаже
28.	<i>Подбор материала для создания «буктрейлера».</i> Раскрашивание иллюстраций по мотивам сказки с элементами аппликации, разнообразных технических приемов.	Раскрашивание раскрасок	Развитие творчества детей в рисовании через образы сказочных героев
29.	Создание игрового «буктрейлера» по сказке «Теремок»(мини фильм по книге).	Практическая работа	Развивать умение работать в коллективе, интерес к чтению современной детской литературы посредством современных мультимедийных технологий

			творческой деятельности детей.
<b>Работа с родителями</b>			
30.	Буккроссинг «День любимой книги»	Выставка	Пропаганда чтения, повышение интереса к книгам, возрождение интереса к чтению
<b>Март</b>			
31.	Знакомство с творчеством К.И Чуковского. Чтение сказки К.И Чуковского «Федорино горе».	Чтение худ. литературы	-Познакомить детей с творчеством К. Чуковского, учить внимательно слушать произведение; -Развивать образную речь детей.
32.	Игра «Превращение предмета».	Игра	Развитие сценических способностей
33.	<i>Подбор материала для создания «буктрейлера».</i> Лепка героев по мотивам сказки К.И Чуковского «Федорино горе».	Раскрашивание иллюстраций	Развитие творчества детей в рисовании через образы сказочных героев.
34.	Создание игрового «буктрейлера» по сказке «Федорино горе»	Практическая деятельность	Развивать умение разрабатывать совместно с воспитателем сюжет «Буктрейлер», работать в коллективе, творческие способности.
<b>Работа с родителями</b>			
35.	Показ «буктрейлера» творчество К.И Чуковского	Просмотр «буктрейлера»	-Привлечь к чтению; Приобщать к художественной литературе; -Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;

			-Развивать речь и пополнить словарный запас.
<b>Апрель</b>			
36.	Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка».	Чтение худ. литературы	Учить детей понимать образное содержание и идею сказки.
37.	<i>Подбор материала для создания «буктрейлера».</i> Раскрашивание иллюстраций к сказке «Два жадных медвежонка».	Раскрашивание иллюстраций	Развивать творчество детей в рисовании через образы сказочных героев.
38.	Создание неигрового «буктрейлера» по сказке «Два жадных медвежонка» (набор слайдов с цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами, тематическими рисунками, фотографиями и т.д).	Практическая деятельность	-Учить разрабатывать совместно с воспитателем сюжет «буктрейлер». -Развивать умение работать в коллективе, творческие способности.
39.	Демонстрация «буктрейлера» по сказке «Два жадных медвежонка» детям средней группы.	Просмотр «буктрейлера»	Приобщать детей к художественной литературе.
<b>Работа с родителями</b>			
40.	«Русские заветные сказки»	Экскурсия в городскую библиотеку А. С. Пушкина	Приобщать к художественной литературе
<b>Май</b>			
41.	Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?»	Чтение худ. литературы	Рассказать детям о писателе и художнике Владимире Григорьевиче Сутееве, познакомить с его книгой «Кто сказал «мяу»?»
42.	-Пересказ отрывка сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу»? -Раскрашивать раскраски по мотивам сказки с элементами аппликации.	Пересказ, раскрашивание раскрасок	-Развивать речь и пополнить словарный запас; -Развивать мелкую моторику рук,

			зрительное внимание
43.	Создание неигрового «буктрейлера» по сказке В. Сутеева «Кто сказал мяу»? (набор слайдов с цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами, тематическими рисунками, фотографиями ит.д)	Практическая деятельность	-Учить разрабатывать совместно с воспитателем сюжет «Буктрейлер». - Вызвать положительный эмоциональный отклик, желание принимать участие в коллективной работе.
44.	«Любимые произведения» (итоговая литературная викторина).	Викторина	Закрепить и расширить знания детей о сказках.
<b>Работа с родителями</b>			
45.	Показ презентации о проделанной работе (представить отчет родителям)	Просмотр презентации	Отчет о проделанной работе.

#### **Формы контроля:**

- Показ «Буктрейлеров» родителям;
- Оформление презентации о проделанной работе (представить отчет родителям);
- Участие в конкурсах различного уровня;
- Презентация работы педагогическому сообществу на уровне детского сада.

#### **Организационно-педагогические условия реализации проекта**

##### **Учебно-методическое и информационное обеспечение проекта:**

1. Гриценко, З. А. Истоки и причины не чтения // Дошкольное воспитание. - 2008. - № 4. - С. 33-41.
2. Гурович Л. М., Береговая Л. Б., Логинова В. И., Пирадова В. И. Ребенок и книга: Пособие для воспитателей детского сада/ Изд. 3-е, испр. и доп. / Л. М. Гурович, Л. Б. Береговая. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.-128 с.
3. Буктрейлер как инструмент продвижения книги: методическое пособие Сост. О. В. Рыкова –Вологда: ВОУНБ, 2016. – 23 с.
4. Ефимова, Л. А. Развитие интереса и любви к книге // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2006. - № 3. - С. 82-88.

##### **Материально-технические условия реализации проекта:**

-Костюмы, маски для театрализованной деятельности;

-Компьютер/ ноутбук с программным обеспечением необходимым для работы, видео редактор (например WindowsMovieMaker (Киностудия) );

- Телевизор или проектор;

- Видеокамера (или цифровой фотоаппарат с возможностью записи видео);

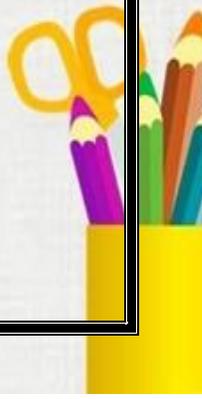
- Штатив.

Для успешной работы в выбранном направлении необходимо организовать развивающую среду. Прежде всего вариативный изобразительный материал, книги с иллюстрациями сказкам, непосредственно иллюстрации, раскраски со сказочными героями, картотека игр по сказкам, дидактические игры, пособия, консультации для работы с родителями.

### Календарный план воспитательной работы.

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Цель	Сроки проведения
1.	«В мире сказок и приключений»	Оформление выставки	Воспитывать интерес к чтению (восприятию) книг	Сентябрь
2.	Инсценировка сказки «Репка» (настольный театр)	Театрализованная деятельность	Воспитывать артистичность	Октябрь
3.	Чтение русской народной сказки «Зимовье»	Чтение худ. литературы	Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки	Ноябрь
4.	Создание неигрового «буктрейлера» по сказке «Снегурочка» (набор слайдов с цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами, тематическими рисунками, фотографиями).	Практическая деятельность	Воспитывать любовь и интерес к художественной литературе	Декабрь
5.	«Новогодние сказки и рассказы».	Оформление выставки	Воспитывать интерес к чтению (восприятию) книг	Январь
6.	Инсценировка сказки «Теремок» (театр масок).	Театрализованная деятельность	Воспитывать самостоятельность, артистичность.	Февраль

7.	Знакомство с творчеством К.И Чуковского. Чтение сказки К.И Чуковского «Федорино горе».	Чтение худ. литературы	Воспитывать любовь и интерес к художественной литературе	Март
8.	Демонстрация «буктрейлера» «Два жадных медвежонка» детям средней группы.	Просмотр «буктрейлера»	Воспитывать интерес к чтению (восприятию) книг	Апрель
9.	«Любимые произведения» (итоговая литературная викторина).	Викторина	Воспитывать любовь к сказкам	Май



**Отчет к проекту «Буктрейлер» как средство формирования  
интереса детей дошкольного возраста к художественной  
литературе**



Создание «Буктрейлера» по сказке «Репка»

Создание «Буктрейлера» по сказке «Федорино горе»



# Оформлены выставки книг

**Буккроссинг  
«День любимой книги»**



**Выставка  
«Новогодние сказки и рассказы»**

**Выставка «В мире сказок и приключений»**





Создание «Буктрейлера» по сказке «Лисичка-сестричка и серый волк»



Создание «Буктрейлера» по сказке «Теремок»



# Работа с родителями

## Создание «Буктрейлера» по любимой сказке

### Создание «Буктрейлера» по сказке «Русалочка»



# Работа с родителями

## Создание «Буктрейлера» по любимой сказке

Создание «Буктрейлера» по сказке «Кот в сапогах»

