**Тема: "Ф.И. Тютчев. "Чародейкою Зимою…"**

***Цели и задачи урока:***

-ввести учащихся в мир поэзии Ф.И. Тютчева на примере стихотворения «Чародейкою Зимою...»

-познакомить с пейзажными зарисовками зимнего времени года Ф. И. Тютчева;

-формировать умение анализировать поэтический текст, внимательно относиться к каждому слову в лирическом произведении;

-закрепить полученные умения определять тропы в художественном тексте;

-показать глубину, ёмкость, певучесть, мелодичность поэзии Ф.И. Тютчева.

-развивать воображение, память, внимание, творческие способности.

-пробудить желание к созданию своих лирических откровений о природе.

**Предполагаемые результаты:  
личностные:** совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к родной природе, уважительного отношения к русской литературе, русскому языку.

**метапредметные:** умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал. Подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.

Выделять причинно-следственные связи в устных высказываниях, формулировать выводы.

**предметные:**умение анализировать стихотворения, сопоставлять лирических героев, образы родной природы, создаваемые Ф. И. Тютчевым; определение в стихотворениях изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идеи стихотворения; владение литературоведческой терминологией при анализе стихотворений.

**Вид урока:**объяснение нового материала.

**Оборудование:**

* компьютер;
* проектор, экран;
* презентация MS PowerPoint «Чародейкою Зимою…»
* музыкальное произведение П.И.Чайковского «Щелкунчик.Зимний лес».

**Ход урока**

1. **Мотивация**

- Улыбнитесь друг другу. Подарите и мне вашу улыбку. Ведь улыбка украшает человека, дарит всем настроение радости.

Подарите каждому

По кусочку солнышка,

Пусть добром наполнятся

Души их до донышка.

-Присаживайтесь.

Литературное чтение – прекрасный урок,

Много полезного в каждой из строк,

Стих это будет, сказка, рассказ –

Вы учите их – они учат вас!

Пусть этот урок принесёт нам радость общения и наполнит наши души прекрасными чувствами.

**II.Актуализация знаний.**

**1.Дыхательная гимнастика.**

- Приготовьтесь к дыхательным упражнениям и речевой разминке. Сядьте правильно. Расслабьтесь.

- вдох носом, выдох через рот;

**2.Речевая разминка.**

Работа с чистоговорками.

Сколько снегу намело!  
Стало всё светлым-светло!  
Сосны снежные стоят,  
Словно в сказке лес и сад!

- Прочитайте чистоговорку шёпотом и медленно.

- А теперь прочтите громко и весело.

**III .Самоопределение к деятельности.**

-Ребята сегодня необычный урок. Я приглашаю вас отправиться в мир сказки.

-Послушаем произведение П.И.Чайковского и постараемся понять, что пытался выразить композитор звуками музыкального произведения.

- Выберите слова которые могут вам помочь определить характер музыки. (волнующая, спокойная, задорная, бурная, величавая, плавная, лёгкая, нежная, загадочная, радостная, бодрая, задумчивая, печальная)

-Что вы представили, когда слушали произведение?

- Какое время года напоминает это музыка? (зиму)

-Да, ребята, это музыка так и называется «Зимний лес».

Композитор Пётр Ильич Чайковский выразил свои чувства через музыку. А писатели, художники как выражают свои чувства? (писатель- через слово,

художник- через картину).

Писатели, поэты – это волшебники. И у каждого есть волшебная палочка. У автора – это слово. Одним росчерком пера он может превратить простые слова в необычные, загадочные. Или просто придать им новое значение.

А может мы сами научимся владеть этой волшебной палочкой….

- А кто из этих волшебников любит красоту всех времён года?( Ф.И.Тютчев)

Кто догадался, о чем будем говорить сегодня на уроке?

- А о чём будет стихотворение Ф. И. Тютчева? (о зиме)

- Чему будем учиться?

- Сегодня мы продолжим наше путешествие в зимний лес и познакомимся с одним из прекраснейших стихотворений Ф. И. Тютчева "Чародейкою Зимою…" И наша задача понять, как и какими словами и средствами автор доносит до нас читателей красоту зимней природы.

**IV.Работа по теме урока.**

**1**. А сейчас послушайте аудиозапись стихотворения.

Понравилось ли вам стихотворение? Как вы думаете, автору нравится такое время года как зима?

- Поделитесь своими впечатлениями. (спокойно, мирно, хочется молчать и любоваться)

Что напоминает это стихотворение? (сказку)

**2.Словарная работа.**

- Проведём словарную работу.

**Чародей, волшебник** - человек, чем-то очаровывающий других.

**Очароват**ь - произвести сильное, неотразимое впечатление на кого-нибудь, что-нибудь.

**Чары** - волшебство.

**Ослепительная краса** (очень красивая)

**Бахрома** - тесьма с висящими с одной стороны нитями, мягкими волокнами, шнурками или любыми другими подвесками. Используется как обшивка краев одежды, скатерти и пр. из крученых или иной формы шелковых, шерстяных, серебряных или золотых ниток, а также как украшение к занавесям, мебели, абажурам.

**Мещет** – мечет - от слова метать.

- Давайте внимательно прочитаем, а потом подумаем, поразмышляем над его содержанием.

**3. Чтение детьми**:

шёпотом

в парах друг другу

-Кто хочет прочитать выразительно?

-Постарайтесь донести до слушателей красоту картины и музыку стиха. Не забудьте сделать паузы, выделяйте голосом важные слова. Выберите темп, силу голоса.

**4. Анализ стихотворения**

а) Чтение первой строфы учениками

–Прочитайте первое четверостишие и словесно нарисуйте картину зимнего леса.

Каким красивым словом называет поэт Зиму? (чародейка).

-К какому слову, близкому по значению, можно отнести слово чародейка?

- Кто такой чародей, волшебник? Что он может?

-А вы обратили внимание, с какой буквы написано слово Зима? В каких случаях мы употребляем заглавную букву? *(имена собственные).* Тогда почему же Тютчев слово Зима пишет с заглавной буквы? *(хотел показать, что Зима живая, что природа живая)*

* Какой **литературный прием** использовал автор? ***(олицетворение)***

а) Чтение второй строфы учениками

–Прочитайте вторую строфу и опишите действия чародейки-зимы. (околдовала лес, очаровала его волшебным сном, сковала лёгкой цепью пуховой)

- Как вы себе представляете заколдованный лес?

- Как автор изобразил лес? (не мертвец и не живой)

- Какое чувство пришло к автору в тот момент, когда он увидел лес таким? ( удивление)

- Давайте прочитаем эту строку с удивлением.

- Страшно ли в таком лесу? (нет, он очарован волшебным сном, блещет ослепительной красотой)

в) Чтение третьей строфы учениками

-Прочитайте третью строфу и опишите как изменился лес.

-Попробуем представить «чудную жизнь» леса. Почему о ней говорится, что она «блестит», что краса леса ослепительна?

- В какой момент её можно увидеть? (утром)

- Как лес изменяется под лучами солнца?

- Какую красоту можно назвать ослепительной?

- Какие бы вы чувства передали, читая описание леса, освещённого солнцем? (восхищение)

- В стихотворении Тютчева зима добрая колдунья, окутавшая лес "снежной бахромой", оковавшая его легкой пуховой цепью. Зимний лес стоит, очарованный волшебным сном. Когда солнце касается его своими лучами, лес вспыхивает и сияет "ослепительной красой". Величественная, волшебная и необыкновенная пора. Словно живая, чародейка-зима меняет маски и играет с нами, заставляя нас то тосковать, то восхищаться ею.

**Физкультминутка**

**V. Продолжение работы по теме урока.**

Ребята, сейчас вы хотели бы увидеть такой лес?

- А как вы думаете, где мы можем увидеть сейчас такую красоту? (на картинах художников)

- Оказывается, можно рассказать о зиме и красками.

-Посмотрите, перед вами картины разных художников, как вы думаете, какие из увиденных вами картин, на ваш взгляд, могли бы стать иллюстрацией к этому стихотворению? Почему?

-А вот эту иллюстрацию художник Алексей Мищенко, непосредственно сделал к стихотворению Ф. И. Тютчева «Чародейкою Зимой…».

-Нравится ли вам эта иллюстрация? Чем?

-Как художник создает ощущение сказочности, чуда?

**Вывод:**

- Мы с вами послушали музыку Петра Чайковского, прочитали стихотворение Федора Тютчева «Чародейкою зимой…» и смотрели картину Алексея Мищенко. Как вы думаете, как показан зимний лес в их произведениях? (Зимний лес у них сказочный, ослепительно красивый, таинственный).

-Правильно, ребята. Они сумели подобрать такие ноты, слова, краски, которые помогли войти нам в мир красоты.

**VI. Итог**

Кто нам помог прикоснуться к тайне зимнего леса, к волшебству мастера поэтического слова, почувствовать его настроение? (Фёдор Иванович Тютчев)

- Спасибо, ребята, нам с вами так хорошо работалось!

**VII.Рефлексия.**

Пришло время оценить свой труд.

Ребята, если вам было интересно и комфортно на уроке, то закрасьте свои снежинки голубым цветом, а если вам было скучно, однообразно и неуютно, то закрасьте свои снежинки, синим цветом.

**VIII. Домашнее задание:**

- Стихотворение выучить наизусть. К наиболее понравившимся строкам стихотворения выполнить иллюстрацию.