**ГКОУ ВО «Специальная (коррекционная) общеобразовательная**

**школа-интернат г. Вязники»**

***Общий сбор детского объединения «ПАРУС»,***

***посвящённый 70 - летию Победы в Великой Отечественной Войне:***

***«Песни, с которыми мы победили!»***

**Подготовила и провела педагог-организатор**

**высшей квалификационной категории**

**координатор ДО «Парус» Романова И. А.**

**апрель 2015 год**

**Цель:**

Продолжать знакомить воспитанников с военной песней - своеобразной летописью ВОВ.

Приобщение к совместному творчеству взрослых (педагогов, ветеранов, родителей) и детей.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Обогащать музыкально-слуховой опыт воспитанников в процессе восприятия и исполнения песен военных лет.

2. Познакомить воспитанников с историческими событиями ВОВ через произведения искусства, художественную литературу.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать у детей патриотические чувства, любовь к Родине, уважительное отношение к старшему поколению, к истории своей страны.

2. Воспитывать у детей чувство гордости за свою Родину, победившую в ВОВ.

**Коррекционные:**

Корректировать у воспитанников зрительное и слуховое восприятие, вокально-слуховые навыки.

**Предварительная работа:**

-слушание песен военных лет;

-чтение стихов, рассказов о войне;

-посещение городских памятников, Аллеи боевой славы;

**Оборудование:** Персональный компьютер,

мультимедийная система, фонограммы песен, кинохроника, музыкальный центр.

**Педагог-организатор:** Добрый вечер, ребята и уважаемые педагоги! Сегодня сбор нашего ДО «Парус» посвящен одному из главных праздников нашей страны – День Победы. Командирам отрядов приготовиться к сдаче рапорта.

**Педагог-организатор:** В этом году будет отмечаться 70-летие великой Победы. А сейчас мы будем говорить о песне. Поговорим, послушаем её и, конечно же, споем.

Немало есть песен на свете,

Что звёздного света полны.

Но памятней нету, чем эти,

Рождённые в годы войны.

Всегда вы легки на помине,

И вас не забыл ни один,

Пронзаете сердце поныне,

Вы, песни военных годин.

Над бездной смертельной минуты,

Встаёте с отвагой в очах,

Ещё в сапоги вы обуты,

Шинели на ваших плечах.

Над братской могилой берёзы

И горькое пламя рябин.

Ещё высекаете слёзы

Вы, песни военных годин.

Напевное судеб звучанье,

И помнить живые должны

Погибших солдат завещанье,

Чтоб не было больше войны.

И если бы страны решили,

Что мир их единственный сын,

В почётной отставке бы жили

Вы, песни военных годин.

**(обращаюсь к присутствующим)**

Скажите, ребята, а что такое песня для вас?

(подводит итоги: выражение чувств, душевный разговор, магия слов, звуков и музыки, песня-это второй язык, когда мы не можем сказать что-то словами, то стараемся выразить, что-то мелодией, когда нам хорошо или плохо, то мы – поём и т. д.)

**Педагог-организатор:** Можно сделать вывод: песня - обязательная спутница нашей жизни.

Но, сегодня мы вспоминаем другие песни. Песни военных лет….Сколько их, прекрасных и незабываемых. И есть в них всё: горечь отступлений впервые месяцы войны и радость возвращения к своим родным, картины жизни солдат, рассказы о боевых подвигах моряков и пехотинцев, лётчиков и танкистов. Если бы мы сейчас послушали все песни, которые создали поэты и композиторы в те годы, то мы бы услышали целиком историю Великой Отечественной войны.

От песен сердцу было тесно:

Она вела на смертный бой,

Чтобы громить врага под эту песню,

Защищая Родину собой.

**Педагог-организатор:** Песни, которые были созданы в то суровое время, пели все: и солдаты, и те, кто трудился в тылу. Люди черпали в песнях того времени душевные силы и оптимизм. Песня – набат, песня – призыв – так можно сказать о песне, о которой я хочу вам рассказать.

**Педагог-организатор:**  Интересна история создания одной из самых знаменитых песен Великой Отечественной войны. 24 июня 1941года газеты «Известия» и «Красная звезда» опубликовали стихотворение Лебедева-Кумача, начинавшееся словами: «Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой…»

**Педагог-организатор:** Стихотворение в газете прочитал руководитель Краснознаменного ансамбля песни и пляски Красной Армии А.В. Александров. Оно произвело на него такое сильное впечатление, что он сразу же сел за рояль. На другой день, придя на репетицию, композитор объявил: Александров: - Будем разучивать новую песню – «Священная война».

**Педагог-организатор:**

Он написал мелом на грифельной доске слова и ноты песни ,– печатать не было времени! – а певцы и музыканты переписали их в свои тетрадки. Еще день – на репетицию с оркестром, и вечером – премьера на Белорусском вокзале, узловом пункте.

Сразу после напряженной репетиции группа ансамбля выехала на Белорусский вокзал для выступления перед бойцами, уезжающими на передовую. Давайте послушаем эту знаменитую песню.

А исполнит нам её и откроет наш фестиваль **отряд «Ритм».**

(видеоролик «Солдатам ВОВ посвящается»)

**Педагог-организатор:** Вот, когда я слушаю эту песню, то невольно внутренне подтягиваюсь, собираюсь. Вот и у всего народа возникало желание встать в священные ряды борцов. Вот как написал об этом Евгений Евтушенко

Солдаты пели, словно школьники,

И как солдаты,

Пели мы.

Все пели праведно и доблестно –

И няня в стареньком платке,

И в сапогах кирзовых докторша,

Забывши градусник в руке….

…Разрывы слышались нам дальние,

И было свято и светло….

Вот это всё и было-

Армия,

Всё это Родину спасло.

**Педагог-организатор:** Я уверена, что такие песни, как «Священная война», песни – воины помогли советскому народу выстоять и одолеть врага! Вот такую я рассказала вам историю. Истории возникновения военных песен различны. Песни – как люди: у каждого своя биография. И сегодня я знаю, что каждый отряд расскажет нам о своей песне, созданной в военные годы и после войны.

Кто-то очень хорошо сказал: «Где льется песня - там праздник, а не один праздник не проходит без песни!».

Во время войны все: и солдаты, и те, кто трудился в тылу черпали в песнях того времени душевные силы и оптимизм.

А сейчас начинаем фестиваль «Песни, с которыми мы победили» и первым

выступает **отряд Непоседы**. Они представят нам песню, которая во время войны полюбилась солдатам, и они назвали ласковым словом «Катюша» новое грозное оружие. Пожалуйста, ребята.

**(исполняется песня «Катюша»)**

**Педагог-организатор:** В следующей песне, которую нам представит **отряд «Солнышко»** нет тоски, она полна надежды. Надежды на светлое и мирное время. Пожалуйста, ребята.

**(исполняется песня «Эх, путь, дорожка фронтовая»)**

**Педагог-организатор:** Следующая знаменитая песня, написанная поэтом-песенником Алексеем Александровичем Сурковым, была первой лирической песней, созданной во время ВОВ. Предоставляю слово **отряду «Улыбка».**

**Педагог-организатор: …**Боевой привет артиллеристам, морякам,

Пулемётчикам, стрелкам, бойцам!

Метко били по врагам - фашистам,

Так пусть будет вечна память вам!

Песня о моряках «Встреча на Рейде» прозвучит в исполнении **отряда «Русичи».**

**Педагог-организатор:** Следующая песня вызывает чувство гордости за славное прошлое нашей Родины, за людей, которые выстояли и одолели врага.

Встречайте **отряд «Дельфин» с песней «До свиданья города и хаты».**

**Педагог-организатор:** На войне все солдаты, но ни один не забывал о том, что он – человек. Все поддерживали друг друга словом, шуткой, песней. А задушевная песня особенно лечила израненные войной души.

**С песней «Последний бой»** перед вами выступит **отряд «Крепыши».**

**Педагог-организатор:** События следующей песни подлинны, т.е. проходили на самом деле. Героическое сражение шло за безымянную высоту. На этом месте установлен памятник. Прочувствовать события тех дней, то необыкновенное время нам поможет **отряд «Дружные ребята».**

**(исполняется песня «На безымянной высоте»)**

**Педагог-организатор:** Песню, которую сейчас исполнит **отряд «Крепкий орешек»,** знаете вы все. Слова к этой замечательной песне написал наш земляк А. И. Фатьянов, музыку Соловьёв-Седой. Пожалуйста, на сцену, ребята.

**Педагог-организатор:** Каждая фронтовая песня имеет свою историю.

Только на фронте проверишь

Лучшие чувства свои,

Только на фронте измеришь

Силу и крепость любви.

Никакая война не могла убить человеческие чувства, в том числе и чувство влюблённости.

Встречайте, **отряд «НЛО»** с песней **«Случайный вальс».**

**Педагог-организатор:** Хоть не ранен я в бою

В сердце моя рана,

И от вас, друзей своих,

Я скрывать не стану:

Нет давно уже письма,

Где-то запропало.

Я не знаю ничего, что с семьею стало.

Не грусти, товарищ мой,

А возьми гармошку.

Мы споём про дом родной,

Погрустим немножко.

**С песней «Почта полевая»** приглашаю **отряд «Капитошка».**

**Педагог-организатор:** Вот и подошла к концу наша встреча с военной песней, «Песней, с которой мы победили». Хочу поблагодарить всех участников фестиваля за подготовку и выступления. За то, что вспомнили эти замечательные песни. Песни, которые от самых первых залпов и выстрелов и до победного майского салюта, через всю войну прошагали в боевом солдатском строю. Для тех, кто прошёл и пережил войну, песни эти сродни позывным из той незабываемой поры. Стоит раздаться звукам одной из них, и распрямляются плечи, исчезают морщины на лицах людей, загораются задорным блеском глаза.

С первого взгляда, может,

В них ничего и нет.

Что-то меня вновь тревожат

Песни военных лет?

Что-то для нас святое

Скрыто в их глубине.

Строки, какие стоя

Хочется слушать мне.

Стёршиеся чернила,

Выцветшая тетрадь,

Строки, с какими было

Легче нам умирать.

Песни поры военной

Что сберегли для нас,

Весь неприкосновенный

Наших сердец запас. С. Островой

Так пусть же песня будет и вашим верным другом, который шагает рядом и помогает вам выживать (как это было на войне), и быть счастливыми в мирное время!

**(в исполнении Слеповой Карины и Алеевой Виктории звучит песня «Мы знаем о войне лишь понаслышке»).**