

1. ПРОЛОГ

С разных сторон дети идут через весь зал к сцене и звонят в школьные колокольчики. Играют, ходят по парам, учат. Проходят по ней и уходят за кулисы.

Экран (на экране юбилей 85 лет)

Фанфары вступительные

Выходят дети поближе

1:Выходят в жизнь твои выпускники,
На смену юное приходит пополнение.
Звенят последние и первые звонки
Из года в год как добрые знамения.

2:Родная, восемьдесят пять лет
Своим питомцам открываешь двери.
И каждому из них даешь совет,
Их учишь жить, дружить и верить.

3:Несутся дни, как горная вода,
С течением лет твои стареют стены.
Но, как и прежде, ты душою молода
И по плечу тебе любые перемены.

4:И с каждым годом летопись твоя
Приобретает новые страницы,
Все ширится огромная семья,
И все приветливы родные лица.

5: Все, о чем мы сейчас расскажем
Все как следует знать должны
Ведь история школы нашей
Часть истории нашей страны.

Дети уходят

*Звучит ГИМН РФ
Экран (развивается флаг РФ)
Фанфары вступительные
Выход ведущих*

Н.В.: Здравствуйте, дорогие друзья:

Выпускники разных лет, любимые учителя!

Н.Н.: Спасибо, что на праздник вы пришли,

Тепло своих сердец с собою принесли.

Н.В.: Не будем льстить, играть, лукавить,

А вместе правды не тая,

Н.Н.: Путь постараемся представить

В 85 лет от А до Я.

2. БЛОК ИСТОРИЧЕСКИЙ

	Сцена	Происходящее	Текст + время
1 (2 мин уты)	Начало 1937 год Открытие школы	На экране старое здание школы Ходят строители, дети играют, бегают, Строят школу (кирпичи укладывают один за одним) и в конце надпись Школа № 65 <i>Экран (фото школа 65)</i>	В сентябре 1937 года, ровно 85 лет назад, наша школа открыла двери для своих первых учеников. Старшими были три восьмых и один девятый классы. В школе не было спортивного зала, поэтому в волейбол играли прямо в коридоре. Зато был вечерний клуб, который располагался под лестницей первого этажа. Именно там кипела жизнь литературного и драматического кружков, рождались сценарии школьных вечеров и замыслы оригинальных стенгазет. О своей интересной, насыщенной событиями жизни ученики рассказывали в журнале «Счастливое детство», одном из первых рукописных журналов страны. Душой журнала был Михаил Либеров, который, по признанию многих, мог стать замечательным художником. Но.....
3 (1 мин ута)	ВОВ (Голос Левитана)	переход к вальсу Песня Голос Левитана Вставай страна + <i>Экран(война)</i>	Вальс
4 (3 мин уты)	Госпиталь 1941-1944 Фоновая музыка + текст	Выходят девочки мед.сестры 1. Замерзла, пытается согреться 2. Сидит греется 3. Перебирает бинты <i>Экран (госпиталь)</i>	Здание школы совершенно не было приспособлено для госпиталя. Медсестрам приходилось в буквальном смысле слова таскать раненых на себе с третьего и четвертого этажей на второй в перевязочную и физиотерапевтический кабинет. Сутками находились у операционного стола начальник второго отделения Мария Андреевна Белова,

			врач Вера Львовна Свирская, медсестры Антонина Алексеевна Чечелева, Лидия Гавриловна Квист.
		Танец с рубашками <i>Экран(война)</i>	Из 48 выпускников, ушедших на фронт, домой не вернулось 28. Среди них – первый секретарь комсомольской организации Арсений Марилов, который в дневнике написал: «Мне 15 лет. Будущее свое вижу ясно. Будущее мое – защита Родины».
7 (2 мин уты)	С 1958-1974 Производств енного обучения	Номер МПК <i>(на экране фото)</i>	И снова в школе звенят детские голоса. И вновь рождаются надежды и мечты, И в жизни всех дорог началом стала ты. И биографией своей богатая – Школа наша шестьдесят пятая! Стране нужны были рабочие руки. Поэтому с 1958 года в школе действовали мастерские по металлу, дереву, изготовлению швейных изделий, обеспечивавшие профессиональное обучение и трудовую занятость учащихся. Мастерские, которыми руководил Краснов Валериан Александрович, выпускали сложные и точные настольно-сверлильные станки. За 24 года их было выпущено полторы тысячи, и пользовались они спросом не только в Омске, но и на Урале, Казахстане и даже в Монголии и Кубе.

Экран (на экране юбилей 85 лет)

Фанфары вступительные

Выходят ведущие

3 БЛОК: ТОРЖЕСТВЕННЫЙ

Н.В. Добрый день, уважаемые дамы и господа!

Н.Н. Добрый день, уважаемые педагоги школы!

Н.В. Здравствуйте, уважаемые педагоги-ветераны!

Н.Н. Мы приветствуем почтенных и высоких гостей!

Н.В.. Добрый день, дорогие родители!

Н.Н. Здравствуйте, выпускники школы и ученики!

Н.Н. Ведущие юбилейной программы, внимательная, обаятельная, эффектная, директор школы Тижина Наталья Владимировна,

Н.В. Спортивный, активный, мобильный учитель физической культуры Николай Николаевич Волошин.

Н.Н. На сцену просим, гости дорогие,

Мы счастливы приветствовать всех вас,

Как здорово, что в праздники такие

Идут друзья, чтобы поздравить нас.

Вед. Слово для поздравления предоставляется

№	Представление	Ф.И.О.
1	Ректору Омского государственного педагогического университета	Кротту Ивану Ивановичу
2	Депутату Законодательного собрания Омской области	Попову Игорю Владимировичу
3	Депутату Омского городского Совета	Астафьеву Максиму Алексеевичу
4	Председателю Центральной районной организации Омской области организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ	Грачёвой Ларисе Геннадьевне

5	Заведующей кафедрой естественно-географического и технологического образования «Института развития образования Омской области»	Саренко Галине Ивановне
6	Заведующей отделением Омского Музыкально – педагогического колледжа	Врадий Наталье Михайловне
7	Доктору ветеринарных наук, профессору кафедры ветеринарной микробиологии, Омского государственного аграрного университета и выпускнице школы № 65	Плешаковой Валентине Ивановне
8	Председателю Комитета территориального общественного самоуправления «Центральный -5»	Науменко Наталье Александровне

*Фанфары гостей (разные)
Выступают гости*

Н.Н. Для наших гостей звучит песня «Учитель» в исполнении учеников школы № 65

*Песня смешариков
Выступает 3Б и 2Бкласс
Экран (профессия учитель-звучит гордо)
Мелодия «Феи»*

Н.В. Когда родился новый учитель, к его колыбели спустились три феи. И сказала первая фея: «Ты будешь вечно молода, потому что рядом с тобой всегда будут дети...»

Н.Н. И сказала вторая фея: «Ты будешь красива мыслями и душой, потому что нет благороднее призвания, дарить своё сердце детям...»

Н.В. И сказала третья фея: «Ты будешь бессмертна, потому что ты продолжишь свою жизнь в своих учениках...»

Н.Н. И тут к колыбели спустилась четвертая, злая фея, и мрачным голосом проверещала:

Н.В.. «Но ты вечно будешь проверять тетради. Все мысли твои будут о школе и только о школе, и никогда ты не успокоишься. Так что выбирай, пока не поздно!»

Н.Н. Поздно, эта фея всегда является слишком поздно, и те учителя, которые решили связать свою жизнь со школой, с детьми, никогда не изменят этой прекрасной профессии. И даже находясь на заслуженном отдыхе, педагоги никогда не забывают родную школу.

Н.В. Среди учителей, сидящих в этом зале, есть те, которые большую часть своей жизни отдали школе. Мы приветствуем всех присутствующих на нашем празднике ветеранов педагогического труда и с гордостью называем их имена и просим Вас привстать:

1. Колесникова Антонина Тимофеевна
2. Шитова Маргарита Ивановна – отличник просвещения
3. Леонкина Галина Михайловна
4. Вдовина Людмила Петровна
5. Екимова Галина Николаевна
6. Александрова Наталья Павловна
7. Чеснокова Руфина Ивановна – ветеран педагогического труда
8. Грекова Наталья Николаевна
9. Трофимова Валентина Инокентьевна
10. Федюнина Валентина Егоровна – заслуженный учитель Российской Федерации

(Ветеранам вручаются подарки)

Н.В. Слова предоставляется Колесниковой Антонине Тимофеевне

Н.Н. Этот танцевальный номер с композицией «Русская плясовая» посвящается Вам дорогие ветераны

Выступает МПК

Н.В.: Время быстротечно. Время беспощадно. С годами оно забирает у нас самых лучших. Настало время вспомнить тех, кто ушел от нас навсегда. Забыть – нельзя! Вернуть – невозможно! даже через много лет зажженный Вами не погаснет свет!!!

*Зал встаёт, отдавая дань памяти
Минус песни Опустела без тебя земля
Экран (ФИО)*

Н.Н.: Кто же продолжает славные традиции нашей школы сегодня. Чем она живет? Как она изменилась? Расскажем об этом нашим гостям?

4 БЛОК: ШКОЛА СЕГОДНЯ

Презентация Молбаевой М.А.

	Сцена		Происходящее	Текст + музыка
1	Сириус		Выступление	
2	ЮИД		Выступление	
3	Фитнес		Выступление	
4	Кикбоксинг		Выступление	
5	ЮнАрмия		Выступление	
6			Общий танец	

Н.В. Школа – это наш общий дом. Педагогический коллектив каждый год пополняется молодыми, талантливыми специалистами, ученики не менее талантливы: они участвуют в олимпиадах разного уровня, спортивных состязаниях, конкурсах, викторинах, проектах, защищают свои индивидуальные групповые проекты, но мы не только участвуем, но и побеждаем! И у каждой школы есть свои достоинства, но есть и то, что их роднит и объединяет – это наши выпускники, которые в разные года были учениками школы № 65. И многие учителя работают и по сей день.

Н.Н. Педагогический коллектив приглашается на совещании при директоре школы.

*Выступление пед.коллектива.
Экран (на экране юбилей 85 лет)*

Н.В. На планерку приглашаются сотрудники обеспечивающие бесперебойную работу школы.

Н.В.

Коллектив наш трудится с энтузиазмом, творчески.

Исключительно с целью реабилитации
В жизнь нашу входят инновации.

В вопросах детской адаптации
Не допустима профанация.

И, выстрадав аккредитацию
Вступила школа в аттестацию!

Весь пакет исследований и решений, по биологии свершений,
Успехов в области искусства, язык, литература, чувства –
Все это часть лишь направлений,
Где нет в динамике снижений.
Пути научного познания все в центре нашего внимания.

Желаю Вам дальнейших профессиональных успехов, вдохновения, благополучия, новых ярких свершений!

Награждение пед.коллектива

Н.В. Дорогие коллеги! Примите музыкальное поздравления с композицией «Улетай, туча»

Выступает МПК

Н.Н. У нас в зале есть те, кто просто не может жить без родной школы. И таких людей достаточно! 5, 7, 10, 15 и более лет назад эти мальчишки и девчонки окончили школу, но никак не захотели с ней прощаться!

Н.В. На сцену приглашается учитель начальных классов и выпускница школы № 65 Дегтярева Антонина Юрьевна.

Н.В. От семьи Тимофеевых – Зумаревых примите сердечные поздравления. Внимание на экран!

Н.В. Слово предоставляется выпускнику 1983 года выпуска – Мальгину Генадии Владимировичу!

Выступление выпускников.

Н.В. Юбилей — это новые вехи,
Достижения, планы, успехи!
Это новый прорыв и высоты.
Перспективы, победы, широты.

Н.Н. Мы еще не достигли предела,
Совершенствуя дух свой и дело.
Много нужно нам взять рубежей.
Так да здравствует наш юбилей!

Фильм 2.
Гимн школы

Н.В. Развивается наш любимый город Омск, но и вместе с ним динамично развивается наша родная школа № 65. Мы берем новые вершины. У нас много планов, целей и задач. Впереди у нашей школы большое светлое будущее, и мы сделаем все, чтобы она процветала.

Н.В. Сегодня мы очень старались для Вас! Встреча выпускников состоялась, зал наполнен сегодня объятиями, улыбками, удивлениями, воспоминаниями. Мы точно уверены, что теплое общение продлится на весь этот вечер. Спасибо всем присутствующим за то, что поделили эти часы радости, ностальгии с нами.

До новых встреч, друзья!

85 лет

1937 Открытие школы

В сентябре 1937 года, ровно 85 лет назад, наша школа открыла двери для своих первых учеников.

Старшими были три восьмых и один девятый классы.

В школе не было спортивного зала, поэтому в волейбол играли прямо в коридоре.

Зато был вечерний клуб, который располагался под лестницей первого этажа. Именно там кипела жизнь литературного и драматического кружков, рождались сценарии школьных вечеров и замыслы оригинальных стенгазет.

О своей интересной, насыщенной событиями жизни ученики рассказывали в журнале «Счастливое детство», одном из первых рукописных журналов страны.

Душой журнала был Михаил Либеров, который, по признанию многих, мог стать замечательным художником.

Но.....

Война

Звучит песня «Вставай, страна огромная...»

Девочки танцуют.

Госпиталь

Здание школы совершенно не было приспособлено для госпиталя. Медсестрам приходилось в буквальном смысле слова таскать раненых на себе с третьего и четвертого этажей на второй в перевязочную и физиотерапевтический кабинет. Сутками находились у операционного стола начальник второго отделения Мария Андреевна Белова, врач Вера Львовна Свирская, медсестры Антонина Алексеевна Чечелева, Лидия Гавриловна Квист.

Продолжение танца. Девочки с рубашечками. ???????

Из 48 выпускников, ушедших на фронт, домой не вернулось 28. Среди них – первый секретарь комсомольской организации Арсений Мариллов, который в дневнике написал: «Мне 15 лет. Будущее свое вижу ясно. Будущее мое – защита Родины».

Продолжение танца. Девочки с рубашечками. ???????

М.б., «День Победы»????????

И снова в школе звенят детские голоса.

И вновь рождаются надежды и мечты,

И в жизни всех дорог началом стала ты.

И биографией своей богатая –

Школа наша шестьдесят пятая!

Стране нужны были рабочие руки. Поэтому с 1958 года в школе действовали мастерские по металлу, дереву, изготовлению швейных изделий, обеспечивавшие профессиональное обучение и трудовую занятость учащихся. Мастерские, которыми руководил Краснов Валериан Александрович, выпускали сложные и точные настольно-сверлильные станки. За 24 года их было выпущено полторы тысячи, и пользовались они спросом не только в Омске, но и на Урале, Казахстане и даже в Монголии и Кубе.

Танцуют из училища ребята.

Фильм ??????

**Выходят в жизнь твои выпускники,
На смену юное приходит пополнение.
Звенят последние и первые звонки
Из года в год как добрые знамения.**

**Родная школа, восемьдесят пять лет
Своим питомцам открываешь двери.
И каждому из них даешь совет,
Их учишь жить, дружить и верить.**

**Несутся дни, как горная вода,
С течением лет твои стареют стены.
Но, как и прежде, ты душою молода
И по плечу тебе любые перемены.**

**И с каждым годом летопись твоя
Приобретает новые страницы,
Все ширится огромная семья,
И все приветливы родные лица.**

В сентябре 1937 года, ровно 85 лет назад, наша школа открыла двери для своих первых учеников.

Старшими были три восьмых и один девятый классы.

В школе не было спортивного зала, поэтому в волейбол играли прямо в коридоре.

Зато был вечерний клуб, который располагался под лестницей первого этажа. Именно там кипела жизнь литературного и драматического кружков, рождались сценарии школьных вечеров и замыслы оригинальных стенгазет.

О своей интересной, насыщенной событиями жизни ученики рассказывали в журнале «Счастливое детство», одном из первых рукописных журналов страны.

Душой журнала был Михаил Либеров, который, по признанию многих, мог стать замечательным художником.

Но.....

Здание школы совершенно не было приспособлено для госпиталя. Медсестрам приходилось в буквальном смысле слова таскать раненых на себе с третьего и четвертого этажей на второй в перевязочную и физиотерапевтический кабинет. Сутками находились у операционного стола начальник второго отделения Мария Андреевна Белова, врач Вера Львовна Свирская, медсестры Антонина Алексеевна Чечелева, Лидия Гавриловна Квист.

Из 48 выпускников, ушедших на фронт, домой не вернулось 28. Среди них – первый секретарь комсомольской организации Арсений Марилов, который в дневнике написал: «Мне 15 лет.

Будущее свое вижу ясно. Будущее мое – защита Родины».

И снова в школе звенят детские голоса.

И вновь рождаются надежды и мечты,

И в жизни всех дорог началом стала ты.

И биографией своей богатая –

Школа наша шестьдесят пятая!

Стране нужны были рабочие руки. Поэтому с 1958 года в школе действовали мастерские по металлу, дереву, изготовлению швейных изделий, обеспечивавшие профессиональное обучение и трудовую занятость учащихся. Мастерские, которыми руководил Краснов Валериан Александрович, выпускали сложные и точные настольно-сверлильные станки. За 24 года их было выпущено полторы тысячи, и пользовались они спросом не только в Омске, но и на Урале, Казахстане и даже в Монголии и Кубе.