

Ольга Григорьевна Жученко
e-mail: shkolnarcult@yandex.ru
Zhuchenko.olga@yandex.ru
680051, Хабаровский край,
г. Хабаровск, ул. Суворова, д.45

педагог дополнительного образования
муниципального автономного учреждения
дополнительного образования г. Хабаровска
«Центр детского творчества «Народные ремесла»

ЭТНО-ПАРК «МИР ПРИАМУРЬЯ»

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ

Краткая Аннотация

Обучение детей из числа коренных малочисленных народов должно осуществляться с использованием этнокультурного опыта и элементов традиционной системы воспитания, а для других участников образовательного процесса содержание образовательного процесса предусматривается на уровне знакомства с разнообразной и богатой этнокультурой народов Приамурья. Создание в г. Хабаровск, на территории учреждения дополнительного образования «Народные ремесла» этнографической парковой зоны.

Ключевые слова: Этно-парк, Культура народов Приамурья.

Цель проекта – тематическое благоустройство и оформление городского пространства, на основе традиций культуры и искусства коренных малочисленных народов как образовательный, коммуникативный и туристический объект.

- **Образовательный объект** – организация этнографического просвещения в учебно-воспитательном процессе.
- **Коммуникативный объект** - консолидация различных общественных организаций, объединений и образовательных учреждений, создание зоны отдыха горожан и гостей города.

- **Туристический объект** – использование для внутреннего туризма как знакомство с традициями культуры народов Приамурья.

Задачи

- Организация поликультурной дальневосточной среды.
- Содействие межнациональному общению.
- Приобщение детей к пониманию и уважению других культур.
- Сохранение и развитие культуры и искусства коренных народов Приамурья.

- Популяризация культуры и искусства народов Приамурья.

Образовательные учреждения Хабаровского края значительное внимание уделяют изучению культуры и искусства коренных народов. Особая роль в сохранении и развитии культурного наследия Приамурья отводится системе дополнительного образования. В рамках этнического своеобразия культуры Хабаровского края работает наш центр детского творчества «Народные ремесла». С 2012 года мы реализуем образовательные программы, направленные на формирование личности и развития индивидуальных способностей детей средствами народной культуры.

Мы определили основную **цель** деятельности заключается в **создании образовательного поликультурного пространства на основе многонациональной культуры Хабаровского края для этнокультурного и духовно-нравственного развития детей.**

Задачами поликультурного образования являются:

- Овладение учащимися культурой своего народа;
- Расширение представлений о многообразии культур;
- Воспитание позитивного отношения к культурным многообразиям;
- Воспитание продуктивного взаимодействия с носителями различных культур;
- Воспитание учащихся в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения.

Таким образом, поликультурное образовательное пространство в нашем центре детского творчества включает три образовательных модуля:

Первый модуль: *«Учусь понимать себя и свою культуру»* или **этническая идентичность.** (Включает):

- освоение учащимися традиций своей материальной и нематериальной народной культуры;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям своего народа;
- содействие этническому самоопределению детей.

Второй модуль: *«Учусь понимать других и другие культуры»* или **этнокультурная компетентность.** (Направлена на):

- формирование у учащихся представлений о многообразии культур и их взаимосвязи;
- воспитание позитивного отношения к культурным различиям.

Третий модуль: *«Учусь общаться»* или **культура межнационального общения.** (Предполагает):

- развитие у детей поведенческих, коммуникативных навыков общения с представителями иных культур и этносов.

Исходя из поставленных государственных и образовательных целей, коллектив нашего учреждения дополнительного образования активно обратился к проблеме сохранения самобытных традиций, культур и языков коренных малочисленных народов. Мы считаем, что в сложившихся условиях, *обучение детей из числа коренных малочисленных народов должно осуществляться с использованием этнокультурного опыта и элементов традиционной системы воспитания, а для других участников образовательного процесса содержание образовательного процесса предусматривается на уровне знакомства с разнообразной и богатой этнокультурой народов Приамурья.* Такая поликультурная образовательная среда будет способствовать формированию у учащихся коммуникативной культуры, патриотизма и толерантности.

Естественно, возникает вопрос – Как, в связи с поставленными задачами, в каких направлениях, видах и формах деятельности реализуется содержание сохранения культуры коренных народов Хабаровского края в поликультурном образовательном пространстве.

Остановлюсь кратко на основных направлениях нашей деятельности:

Первое направление. Учебно-методическая работа.

В нашем центре детского творчества мы создаем благоприятные условия для изучения, совершенствования национального языка, традиций, культуры, искусства. С этой целью приглашены педагоги-носители культуры и родных языков коренных народов Дальнего Востока; сделаны записи уроков, приобретены и приобретаются книги и учебники; собраны уникальные экспонаты коренных народов Приамурья для этнографического музея.

Уделяется внимание обучению и подготовке педагогического коллектива в вопросах народного искусства Хабаровского края, проводятся лекции, организуются мастер-классы, встречи со специалистами по традиционной культуре коренных народов Приамурья.

Второе направление. Организация учебно-воспитательного процесса и досуговой деятельности.

- Педагоги из числа коренных малочисленных народов Хабаровского края обучают традиционным видам народного декоративного искусства, а также на занятиях изобразительным искусством применяют знания родного языка.

- Мы создали «Малую академию языковой культуры» с целью изучения родных языков

- В центре работает хореографическая студия «СЭУКЭН» фольклорный ансамбль «ХОМУС»

- Наши преподаватели уделяют внимание теоретической подготовке, готовят совместно с учениками доклады и участвуют в детских секциях на научно-практических конференциях: «Поликультурное образование и межэтническое общение».

- В центре детского творчества проходят фольклорные праздники, а также экологические и этнокультурные проекты. Например, В «День тигра на Дальнем Востоке» проводится ряд мероприятий, способствующих формированию экологического и этнокультурного воспитания через нравственно-этические представления о тигре как священном животном в традиционной культуре коренных народов дальневосточного региона. Дети знакомятся с легендами, мифами, читают «Амурские сказки», ставят театральные постановки, рисуют, вырезают орнаменты, издают книжки на нанайском языке.

- Проводятся выставки детского художественного творчества: «В дружбе народов – единство России», и другие творческие конкурсы, викторины.

- Центр детского творчества участвует в образовательном этнотуризме. Мы провели встречи с детскими группами, иностранными делегациями из Китая, Кореи, Японии, США.

- Участвовали во Всероссийской научно-практической конференции «Победа многонационального народа во Второй Мировой войне».

Третье. Организация «Детско-взрослого сообщества «Малая ассамблея».

Мы гордимся созданием на базе центра детского творчества «Народные ремесла» в 2017 году структурного подразделения «Детско-взрослое сообщество «Малая ассамблея» при Хабаровской краевой общественной организации «Ассамблея народов Хабаровского края», которое *представляет собой добровольное общественное объединение детей и взрослых разных национальностей и вероисповеданий Хабаровского края с целью знакомства с культурными традициями народов Хабаровского края.*

В Хабаровском крае открыто представительство детско-взрослого сообщества в Г. Ванино, пос. Охотск,

В рамках деятельности «Малой ассамблеи» организуются фестивали и выставки разных уровней, дети и взрослые принимают участие в краевых,

городских праздниках народной культуры, проводится подготовка учащихся к этнографическим диктантам; создали детскую группу журналистов и пресс-центр «Этнокапельки», выпускается журнал «Этноклуб».

Одно из основных направлений «Малой ассамблеи» это деятельность в волонтерских направлениях. Волонтерский отряд «Добрые сердца», участвовали в акциях: «Солдатские письма», «Герои живут рядом», «От сердца к сердцу» для жителей Индустриального района, приуроченные к празднованию Дню Победы и Дню защитника Отечества.

Четвертое направление. Взаимодействие с различными организациями, учреждениями образования и культуры.

Наряду с «Малой ассамблеей», дети участвуют в деятельности другой Всероссийской автономной некоммерческой общественной организации «Академия народного искусства» (город Москва), которая содействует творческому росту молодых авторов. В 2019 с целью содействия возрождению и популяризации народного искусства была создана при Российской академии народного искусства «Малая академия народного искусства» как структурное подразделение. 29 детей и 6 педагогов центра детского творчества как активные мастера народного художественного творчества стали ее членами.

Также образовательное поликультурное пространство включает взаимодействие с различными учреждениями образования и культуры города Хабаровска, Хабаровского края. Мы дружим с факультетом искусств, рекламы и дизайна педагогического института Тихоокеанского университета, с Хабаровским педагогическим и колледжем искусств. При Хабаровском государственном институте культуры и искусства открыт «Малый институт народного искусства».

Таким образом, поликультурное образовательное пространство - это использование, применение и опора на народную культуру в учебно-воспитательной работе учреждения дополнительного образования детей, целенаправленная организация досуговой деятельности, участие в

общественной организации и взаимодействие с различными организациями, учреждениями образования и культуры.

На протяжении почти десяти лет, мы накопили значительный материал в области этнокультурного воспитания детей и молодежи. На базе нашего центра в 2019 году был создан «Муниципальный Ресурсный центр поликультурного просвещения и этнокультурного воспитания» с целью поддержки этнокультурного многообразия Хабаровского края. В 2020 году нашему «Центру детского творчества «Народные ремесла» был присвоен статус краевого инновационного комплекса по теме: «Реализация модели формирования культурного интеллекта субъектов взаимодействия в полиэтнической образовательной среде».

Создание условий поликультурного образовательного пространства способствует: этническому, социальному самоопределению детей; пониманию ценности народного искусства; ценностному изменению поведения человека в обществе, семье, детской среде.

В 2020 году наш центр приступил к реализации нового проекта под общим названием Этнический парк **«Мир Приамурья»** на территории выделенном администрацией города по ул. Краснореченская, 60 более 2 тыс кв. м земли и 570 кв. метров площадью помещения.

Идея проекта

Создание в г. Хабаровск, на территории учреждения дополнительного образования «Народные ремесла» этнографической парковой зоны. В концепции этнографического парка «Мир Приамурья» предполагается использование традиций в культуре и искусстве коренных малочисленных народов Приамурья.

В городской среде планируется создание в городском пространстве объектов малых архитектурных форм, которые обладают собственными функциями и имеют художественно-декоративные элементы: театральная сцена, скамейки, столы, спортивная площадка, домик, беседки, альпийская

горка, имитирующая горный пейзаж, цветочно-каменная композиция, с низкорастущими растениями, приземистые кустарники, цветы.

Цель проекта – тематическое благоустройство и оформление городского пространства на основе традиций культуры и искусства коренных малочисленных народов как образовательный, коммуникативный и туристический объект.

- **Образовательный объект** – организация этнографического просвещения в учебно-воспитательном процессе.

- **Коммуникативный объект** – консолидация различных общественных организаций, объединений и образовательных учреждений, создание зоны отдыха горожан и гостей города.

- **Туристический объект** – использование для внутреннего туризма как знакомство с традициями культуры народов Приамурья.

Задачи

- Организация поликультурной дальневосточной среды.
- Содействие межнациональному общению.
- Приобщение детей к пониманию и уважению других культур.
- Сохранение и развитие культуры и искусства коренных народов Приамурья.

- Популяризация культуры и искусства народов Приамурья.

Целевая аудитория

- коренные малочисленные народы, проживающие в Хабаровске и Хабаровском районе;

- дошкольники и учащиеся Хабаровска;
- жители города Хабаровска;
- российские туристы;
- зарубежные гости.

Виды деятельности в этнопарке

- Театр коренных народов Приамурья.

- Детский кукольный театр.
- Школа родных языков народов Приамурья.
- Площадка национальных игр: секция нанайской борьбы «Вачан», секция стрельбы из лука и другие виды.
- Мастерские искусства коренных народов Приамурья.
- Выставочное пространство современного национального искусства коренных малочисленных народов.

Предполагаемые конечные результаты.

Этнокультурный проект «МИР ПРИАМУРЬЯ» имеет прогрессивный характер и позволяет формировать у детей и молодежи умений жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований.

Этническая деревня по сути своей является новым типом культурного ландшафта. Также этот объект называют «этнографическая деревня», «национальная», «эколого-этническая деревня».

При создании этнодеревни мы преследуем следующие цели:

- сохранение ценных, уникальных и типичных архитектурных сооружений, традиционных для данной местности;
- демонстрация внутренних и внешних планировочных решений;
- приобщение к местной культуре, к этническим традициям;
- демонстрация основных хозяйственных, промысловых и бытовых особенностей реконструируемого поселения;
- проведение традиционных народных праздников и концертов;
- организация этнокультурного туризма и культурного досуга

Этно-парк может стать визитной карточкой Хабаровска и Хабаровского края.

Он внесет огромный вклад в культурное развитие Хабаровского края.

Направление образовательного туризма как детско-юношеского туризма это изучение историко-культурного наследия (обряды, традиции), познавательные программы, участие в различного рода социально сконструированных реконструкциях: этно-изба, музей ростовых кукол в

рамках программы поликультурного развития.

В рамках данного направления гости города могут посетить различные платные мастер-классы и экскурсии

Безусловно, это также будет способствовать улучшению качества жизни, здорового образа жизни, будет являться фактором, удерживающим жителей города от желания уезжать из родных мест, покидать Дальневосточный регион.

Проект будет способствовать развитию некоммерческого сектора.

Появится площадка для проведения мероприятий, организуемых ДВС «Малая ассамблея» и МАУ ДО «Народные ремесла». Это и развитие этнического туризма на территории Хабаровска

Список литературы

1. О стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года (Указ Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 года № 1666).
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г. (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г. № 996-р).
3. Государственная программа Хабаровского края «Развитие коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, проживающих в Хабаровском крае» <https://www.khabkrai.ru/khabarovsk-krai/Proekty/Gosudarstvennye-celevye-programmy/177>
4. Жученко О.Г., Давидова Т.А. Реализация и результаты инновационного проекта «Духовно-нравственное и этнокультурное развитие детей в системе дополнительного образования средствами народной культуры» в центре детского творчества «Народные ремесла» / О.Г. Жученко, Т.А. Давидова //Поликультурное образование и межкультурное общение: Сб. материалов VII Всероссийской научно-практической конференции, г. Хабаровск, 26 ноября 2020 г./ Правительство Хабаровского края. – Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2020. – С.57-63.
5. Жученко О.Г. Центр детского творчества «Народные ремесла» и детско-взрослое сообщество «Малая ассамблея» в сохранении культурного наследия народов Хабаровского края. О.Г. Жученко //Поликультурное образование и межкультурное общение: Сб. материалов VII Всероссийской научно-практической конференции, г. Хабаровск, 26 ноября 2020 г./ Правительство Хабаровского края. – Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2020. – С. 16 - 20.