**Конспект урока-мастер-класса по литературе**

**6 класс**

**«Урок-конкурс чтецов «Из литературы народов России».**

**Цель урока:** формирование ивыявление качества овладения умения выразительного чтения.

**Задачи урока:**

- выявить качество мастерства выразительного чтения, полученного на предыдущих уроках;

- развивать логическое, образное мышление, творческие способности уч-ся, творческую активность;

- воспитывать читателя со сформированным эстетическим вкусом;

- воспитывать любовь к русской поэзии.

**Личностные результаты** **обучения:**

- формирование понимания значимости родной литературы как явления национальной и мировой поликультурной среды, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- формирование в процессе чтения основы гражданской идентичности;  
- формирование готовности к получению новых знаний, их применение и преобразование;  
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;  
- формирование в процессе чтения нравственно развитой личности, любящей свою семью, Родину, обладающую высокой культурой общения.

**Предметные результаты** **обучения:**

- воспитание творческой личности путём приобщения к литературе как искусству слова;

- совершенствование умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя;

- развитие читательского опыта, читательского интереса;

-совершенствование мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению.

**Оборудование:** интерактивная доска, презентация, учебник, выставка сборников стихов поэтов 19-20 в, выставка рисунков учащихся по теме «Природа в стихотворениях русских поэтов».

**Предварительная подготовка:**

1.Жюри выбирается среди учащихся тайным голосованием накануне. Выбранные члены жюри разрабатывают критерии для оценивания.

2. Выбираются ответственные за подготовку дипломов для победителей конкурса.

Предварительное домашнее задание: выучить наизусть одно из стихотворений раздела «Литература народов России».

Ход урока

Организационный момент. Приветствие.

Зачем нужны стихи? Кому какая польза

От ритма, рифм и прочих пустяков?

А вы попробуйте запомнить столько прозы,

Сколько на память знаете стихов!

Н. Глазков

Слово учителя.

-Ребята, сегодня у нас не простой урок. Сегодня у нас урок-конкурс, на котором каждый из вас постарается показать свой талант выразительного чтения.

-Посмотрите внимательно на свои парты: перед вами лежат листы оценивания, за каждый пункт можно получить один балл – в сумме 5. В конце урока мы совместно с членами жюри, которыми будут выступать сегодня ваши одноклассники, определим победителей нашего конкурса чтецов.

-В жюри сегодня Самаевский Вадим, Терехина Сабина и Симбирцева Юлия. Перед вами стоит очень сложная задача: внимательно слушать каждое выступление и ставить соответствующие баллы в каждой графе листа оценивания. Пожелаем успехов нашим членам жюри!

-Что же значит поэтическое творчество для человека?

-Попробуем ответить на этот вопрос, прослушав стихотворение

РОБЕРТ РОЖДЕСТВЕНСКИЙ

Помогите мне, стихи!

Так случилось почему-то:

на душе темно и смутно.

Помогите мне, стихи.

Слышать больно.

Думать больно.

В этот день и в этот час

я — не верующий в Бога —

помощи прошу у вас.

Помогите мне, стихи,

в это самое мгновенье

выдержать, не впасть в неверье.

Помогите мне, стихи.

Вы не уходите прочь,

помогите, заклинаю! Чем?

А я и сам не знаю,

чем вы можете помочь.

Разделите эту боль,

научите с ней расстаться.

Помогите мне остаться

до конца самим собой.

Выплыть. Встать на берегу,

снова голос обретая.

Помогите... И тогда

я сам кому-то помогу.

-Как вы думаете, зачем нам читать и учить стихотворения?

ОТВЕТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

-А теперь мы переходим к самому главному – к конкурсу чтецов.

-Давайте прочитаем критерии, по которым жюри будет оценивать ваши выступления

1. Представлены автор, название произведения, его жанр.
2. Безупречное владение текстом. Безошибочность.
3. Высокий уровень дикции и отчётливое произнесение окончаний слов. Умение читать четко, внятно (не заглатывать звуки, не гну­савить).
4. Выразительное чтение на основе самостоятельной интерпретации авторской позиции (гнев, восторг, ирония, спокойствие, веселость, грусть, на­смешка, восхищение); правильное логическое ударение.
5. Правильная расстановка пауз; оптимальные темп и ритм чтения

-Первым поэтом, чье творчество поможет вам сегодня раскрыть свой талант, будет татарский поэт Габдулла Тукай.

Краткое сообщение обучающегося (Калякулина Анна) о писателе.

ВЫСТУПЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Родькина Анна

Чертоусова Анастасия

Спиридонов Артем

Абаева Елизавета

Каримова Зарина

-Отлично! Жюри записывает результаты.

-А мы переходим к поэтическому творчеству следующего писателя, Кайсына Кулиева.

Сообщение обучающегося о поэте (Маковский Всеволод).

ВЫСТУПЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Малышева Кристина  
Рузанов Денис

Дружинина Ангелина

Кондратьев Илья

-А теперь дадим несколько минут жюри для подведения итогов.

-А вы, ребята, в это время подумайте и ответьте на вопрос, как бы вы оценили себя и свою работу на сегодняшнем уроке?

Подведение итогов

Вручение дипломов

Выставление оценок

Домашнее задание