

**Мероприятие, посвященное популяризации народов
Забайкальского края в ДШИ**

Вед1: Добрый день, дорогие друзья.

Сегодня мы с вами окунемся в чудесный мир традиций нашей прекрасной Родины - «Забайкальский край!»

Вед2: Наше мероприятие проходит в рамках мероприятий, посвященных Популяризации народов Забайкалья.

Стихотворение: « В краю багуловом »(Симонова Вероника и Горожанкина Василина)

В краю багуловом, далёком,
Где сопки, сосны до небес,
Живёт народ судьбой нелёгкой,
Среди степей, лесных чудес.
Народ зовётся Забайкальцы.
Татарин, русский и бурят
В соседях рядышком китайцы,
Всё нам о "дружбе" говорят.
Народ живёт здесь разноликий,
Что наций всех не перечесть,
Но тем Россия и велика,
Народов дружба у нас есть.

Вед1: Среди различных коренных малочисленных народов Сибири, Дальнего Востока и Забайкалья наиболее представительной этнической общностью являются эвенки (самоназвание «орочён» - оленьи люди). С

точки зрения физической антропологии они относятся к байкальскому варианту континентальной расы большой монголоидной расы.

Вед2: До освоения русскими забайкальских земель здесь большую часть населения составляли коренные народы, буряты и эвенки (тунгусы). Сегодня доля этих коренных самобытных народов в национальном составе жителей Забайкальского края составляет соответственно: буряты – 6,8%, эвенки – 0,1%.

Вед 1: Где-то багульник на сопках цветет,
Кедры вонзаются в небо...
Кажется, будто давно меня ждет
Край, где ни разу я не был.

Возле палатки закружится дым,
Вспыхнет костер над рекою...
Вот бы прожить мне всю жизнь молодым,
Чтоб не хотелось покоя.

Вед2: Знаю, что будут, наверно, не раз
Грозы, мороз и тревога...
Трудное счастье - находка для нас,
К подвигам наша дорога.

Где-то багульник на сопках цветет,
Кедры вонзаются в небо...
Кажется, будто давно меня ждет
Край, где ни разу я не был.

Вед1: Дорогие друзья, для вас звучит музыкальный номер « Милая мама»,
А исполнит его ансамбль « Три сестры»

Вед2: Забайкалье имеет невероятно богатую историю. С древности здесь происходили важные события, последствия которых сказались далеко за его пределами и стали достоянием мировой цивилизации.

Вед1: Стихотворение «Этот песенный край Забайкалье», исполняют **Максимов максим и Степан Туманский.**

Этот песенный край Забайкалье!
Самоцветов, узоров, резьбы,
Словно машет мне веткой прощально
С палисада знакомой избы.

Край ты мой! Я на веки с тобою.
В твою землю корнями врос.
Вижу небо твоё голубое,
Слышу шум тополей и берёз.

Принял, я, и душой и телом
Норов твой – и мороз и ветра.
Много стран есть на свете белом
И красивые в них города...

А за ними моря, океаны
В косяках перелётных птиц...
И летят они в жаркие страны
Над землёй и не знают границ...

... «А я остаюсь с тобою,
Родная моя сторона!
Не нужно мне солнце чужое,
Чужая земля не нужна».

Вед2: До сих пор продолжает существовать мнение о том, что история Забайкалья начинается с середины XVII века, т.е. с начала освоения края русскими землепроходцами. Однако, до прихода русских эти места заселяли буряты и эвенки (тунгусы)

Вед1: Русский народный танец «Полянка» исполняет учащийся отделения народных инструментов Ерофеев Артем.

Вед2: К приходу русских первопроходцев в XVII в., на севере эвенки граничили с якутами, проживающими в нижнем течении Вилюя, Амги, и Алдана, на юге с бурятами, заселившими районы южного Прибайкалья и Забайкалья.

Эвенки севера занимались охотой и оленеводством, эвенки южной зоны - кочевым скотоводством.

Вед1: Фольклорный ансамбль «Вересинка» с песней « Подай балалайку»

Вед2: Ребята скажите мне традицию, по которой принимают гостей у нас в Забайкалье? Что делают хозяева, когда к ним приходят гости? Правильно накрывают сразу стол и пьют чай. А чай пили из самовара. Для вас :

Купревич « Тульский самовар» исполняет учащаяся отделения народных инструментов Шнайdt Валерия.

Вед1: Отношение эвенков к природе и окружающему миру нашло свое отражение во множестве запретов, поверий и обрядов, пронизывающих все стороны хозяйственной жизни. В большинстве обрядов главную роль играл шаман как посредник между миром духов и людей. Религией эвенков был шаманизм, развившийся из первобытной веры в духов, почитания природы и тотема животных, а также культа предков и магии.

Вед 2: Другим народом, традиционно населяющим Забайкалье, являются буряты.

Буряты - коренное население Агинского Бурятского автономного округа

Читинской области. Живут также в некоторых других районах Читинской области. Численность в Агинском автономном округе около 42,4 тыс. Говорят на бурятском языке монгольской группы алтайской семьи. Распространен также русский язык. До 1930 года пользовались старомонгольской письменностью, с 1931 - письменностью на основе латинской графики, с 1939 - на основе русской графики. Верующие буряты Восточного Забайкалья - буддисты.

Вед1: Русинов Эдуард- учащийся театрального отделения, со стихотворением « Мой родной край»

Мое Забайкалье, родная земля!
Как дорогого друга, люблю я тебя,
Как нежную маму, тебя берегу,
Как верную клятву, забыть не смогу.
Тут всё: и раздолье, и горная высь,
Тут русская песня с бурятской слились.
Ах, черные косы да русая прядь,
За крепкую дружбу хочу вас обнять.
Мое Забайкалье, родная земля!
Всей русской душою люблю я тебя.

Вед2: Аюров Влад - ученик отделения народных инструментов, исполнит для вас Дмитриев « Птицы»

Вед1: С XVII века Забайкалье попадает в сферу влияния российской цивилизации. Здесь впервые появляется русское население. И живет и здравствует по сей день

Вед2: Уважаемые гости, вот и подошел к концу наш концерт. Теперь я думаю мы больше узнали о народе Забайкалья и его традициях.

Вед1: Мы желаем вам любить и беречь свой край, уважать своих соседей, приносить пользу и прославлять свою малую Родину!