



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6»



ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

Развитие ценностно ориентированного образовательного
пространства через реализацию проекта «Погружение в эпоху»

Проект

Автор:
Комисаренко Евгения Борисовна,
директор

Югорск, 2020



Оглавление

Информационная карта проекта.....	3
Введение	4
Методологическая основа	6
1. Методологические подходы к реализации проекта.....	6
2. Технология «Погружение в эпоху»	6
Описание проекта	8
Заключение	16
Список источников	17
Приложения	18
Приложение 1. Мастер-класс «Технология «Погружение в эпоху» как инструмент реализации программы мероприятий проекта «Трансдисциплинарный подход»	18
Приложение 2. Программа лагеря с дневным пребыванием детей «Калейдоскоп времён»....	26
Приложение 3. Сотрудничество с УрФУ и РАО в УрФО	62
Приложение 4. Реализация проекта «Погружение в эпоху».....	63

Информационная карта проекта

Название работы	Развитие ценностно ориентированного образовательного пространства через реализацию проекта «Погружение в эпоху»
Авторы, электронный адрес	Комисаренко Евгения Борисовна, директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6» г. Югорска e-mail: rkeb@rambler.ru
	Василенко Александра Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ «СОШ № 6» г. Югорска e-mail: ya.vasilenko86@yandex.ru
	Данилова Татьяна Вениаминовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ «СОШ № 6» г. Югорска e-mail: dtb2005@rambler.ru
	Горобец Ольга Александровна, методист МБОУ «СОШ № 6» г. Югорска e-mail: omela_1002@mail.ru
Краткая аннотация работы	В работе раскрыт вопрос реализации технологии концентрированного обучения «Погружение в эпоху». Методическая, воспитательная и учебная деятельность в образовательном учреждении строится на основе данной технологии. В течение года в школе мероприятия проходят в тематике заданной эпохи. Технология «Погружение в эпоху» решает задачу духовно-нравственного воспитания обучающихся через освоение учебного материала, имеет профориентационную направленность.
Цели и задачи, на решение которых направлена работа	<p>Цель проекта: создание условий для духовно-нравственного развития через освоение историко-культурологического материала.</p> <p>Задачи проекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создать условия для повышения качества образования через совершенствование образовательного пространства на основе эффективного сочетания средств интеллектуального и личностного развития субъектов школы; 2. Расширить образовательные и социокультурные границы школы путем установления партнерских отношений с образовательными, научными, культурно-просветительскими учреждениями; 3. Создать условия для формирования жизненного опыта и ценностных ориентиров в области осознанного профессионального выбора; 4. Обеспечить условия развития профессиональной компетентности педагогического коллектива как основного ресурса инновационных преобразований.
Фотографии реализации проекта	https://drive.google.com/drive/folders/1RSn0U4LoZYoz0XtgBtDHSyp7lwDv96u?usp=sharing
Видеорепортаж	https://drive.google.com/open?id=1f4pv7ximQb2OwIQ5txtReG-ihvTrZufz
Презентация к мастер-классу презентация программы «Калейдоскоп времён»	https://drive.google.com/open?id=1I33IeqSNXiGUVb2cpJvTsACQG8vbU92v

Введение

«Особенности развития России в последние десятилетия привели к тому, что возникла реальная необходимость качественного улучшения духовно-нравственного воспитания, высшим проявлением которого является патриотизм» [1, с. 6]. С одной стороны, изменения, которые сегодня происходят в обществе, определяют новые требования к системе российского образования, главными результатами которой являются самореализация и саморазвитие личности ребенка, его социализация, адаптация на рынке труда. Это и стало сегодня важнейшей задачей учебно-воспитательного процесса в школе. С другой стороны, «современный период в российской истории и образовании – время смены ценностных ориентиров, которые влияют на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, государству, закону и труду, на отношение человека, к человеку» [2, с. 4]. Усиление в школе воспитательной функции образования, формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, любви к Родине, семье, окружающей природе рассматривается как одно из базовых направлений государственной политики в сфере образования.

Николай Гаврилович Чернышевский писал: «Все эти три качества — обширные знания, привычка мыслить и благородство чувств — необходимы для того, чтобы человек был образованным в полном смысле слова» [6, 75]. Воплощение этой мысли мы находим 150 лет спустя в федеральных государственных образовательных стандартах, предъявляющих требования к результатам освоения основной образовательной программы (рис. 1).

31 июля 2020 года был подписан Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», в котором воспитание определяется как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде.

Проект «Погружение в эпоху» направлен на реализацию требований федерального законодательства, опирается на примерную программу воспитания, разработанную Министерством просвещения Российской Федерации совместно с ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО». Проект может быть ориентирован на реализацию инвариантных модулей примерной программы воспитания: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Профорientация».

На основе погружения возможно организовать совместную активную работу педагога и детей, наполненную конкретным, реальным содержанием и смыслом. В ней не только лучше и глубже усваиваются знания, но и формируется способность к саморегуляции деятельности, ее самооценке, сотрудничеству, деловому общению. В результате вырабатываются единые позиции, крепнет коллективный разум, развивается чувство долга, ответственности, формируются лучшие черты характера, социально значимая направленность личности. Ребята узнают друг друга, педагога, а он – детей, их интересы, способности, работоспособность каждого, причины затруднения, конфликтов. Кроме того, проект направлен на организацию занятости детей в учебное, внеурочное и каникулярное время, эффективную социализацию детей в коллективе, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, стоящих на учете, детей из малообеспеченных, многодетных семей, семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Разработка данного проекта была вызвана:

- разработкой новой Программы развития МБОУ «СОШ № 6» на 2018 – 2022 годы «Открытая школа»;
- обеспечением единства подходов к образовательной и воспитательной деятельности;
- необходимостью комплексно решать задачи образовательной организации.

Учитывая все вышесказанное, администрация МБОУ «СОШ № 6» ставит перед собой следующие цель и задачи.

Цель и задачи проекта

Цель – создание условий для духовно-нравственного развития через освоение историко-культурологического материала.

Задачи проекта:

1. Создать условия для повышения качества образования через совершенствование образовательного пространства на основе эффективного сочетания средств интеллектуального и личностного развития субъектов школы;
2. Расширить образовательные и социокультурные границы школы путем установления партнерских отношений с образовательными, научными, культурно-просветительскими учреждениями;
3. Создать условия для формирования жизненного опыта и ценностных ориентиров в области осознанного профессионального выбора;
4. Обеспечить условия развития профессиональной компетентности педагогического коллектива как основного ресурса инновационных преобразований.

Проект «Развитие ценностно ориентированного образовательного пространства через реализацию проекта «Погружение в эпоху» реализует историко-краеведческий компонент: при изучении исторической эпохи педагогическим коллективом делается акцент на развитие территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в изучаемый период времени: население, национальная, этническая культура, занятия, быт людей, географические названия, исторические события, имена людей, связанных с историей освоения данной территории.

Методологическая основа

1. Методологические подходы к реализации проекта

В основу проекта положены трансдисциплинарный и аксиологический подходы.

Термин «трансдисциплинарность» предложен Жаном Пиаже в 1970 года как способ расширения научного знания вне рамок определенной дисциплины. В процессе реализации ФГОС это стало весьма актуально, ведь метапредметный подход, лежащий в основе стандартов, предполагает освоение способов деятельности вне предмета, находящихся над учебными дисциплинами.

Трансдисциплинарный подход к организации образовательного процесса предполагает уход от дисциплинарных границ с целью создания общей картины мира, формирования системного мышления, что является требованием ФГОС.

Трансдисциплинарность – способ расширения научного мировоззрения, заключающийся в рассмотрении понятий вне рамок определенного учебного предмета. Трансдисциплинарный подход в образовании способствует становлению целостного знания, формированию системного мышления, что весьма необходимо в условиях сверхбыстрого роста объема информации, преодолению фрагментарного мировосприятия. Технологии, реализующие трансдисциплинарный подход к организации образовательного процесса, позволяют формировать взгляд на изучаемое понятие как на единое целое.

«Аксиологический подход – это философско-педагогическая стратегия, показывающая пути развития профессионального искусства, использования педагогических ресурсов для развития личности и предлагающая перспективы совершенствования системы образования» [1, С. 15].

Аксиологический подход позволяет изучать явления с точки зрения общечеловеческих ценностей. Это методологическая основа личностно-ориентированного образования, так как он способствует осознанию учащимися своих ценностных ориентаций, установок и нравственных норм, оценке интеллектуальных сил и возможностей.

Научное познание, в том числе и педагогическое, осуществляется не только из любви к истине, но и с целью полного удовлетворения социальных потребностей. В этой связи содержание оценочно-целевого и действенного аспектов жизнедеятельности человека определяется направленностью активности личности на осмысление, признание, актуализацию и создание материальных и духовных ценностей, составляющих культуру человечества. Роль механизма связи между практическим и познавательным подходами выполняет аксиологический, или ценностный подход, выступающий своеобразным «мостом» между теорией и практикой. Он позволяет, с одной стороны, изучать явления с точки зрения заложенных в них возможностей удовлетворения потребностей людей, а с другой – решать задачи гуманизации общества [13, С. 103].

2. Технология «Погружение в эпоху»

Автором технологии «Погружение в эпоху» является М.П. Щетинин (Приложение 1).

Погружение – это способ познания через творческое осмысление.

На основе погружения возможно организовать совместную активную работу педагога и детей, наполненную конкретным, реальным содержанием и смыслом. В ней не только лучше и глубже усваиваются знания, но и формируется способность к саморегуляции деятельности, ее самооценке, сотрудничеству, деловому общению. В результате вырабатываются единые позиции, крепнет коллективный разум, развивается чувство долга, ответственности, формируются лучшие черты характера, социально значимая направленность личности. Ребята узнают друг друга, педагога, а он – детей, их интересы, способности, работоспособность каждого, причины затруднения, конфликтов.

Это технология концентрированного обучения, предполагающая изучение большого пласта информации через его творческое и эмоциональное восприятие без увеличения нагрузки на обучающегося.

Принципами технологии являются:

1. Активные формы обучения.
2. Артистические средства.
3. Творческий подход.
4. Комплексное восприятие:
 - Зрительное;
 - Слуховое;
 - Кинестетическое.

Этапы урока в технологии «Погружение в эпоху»:

1. Повторение пройденного материала;
2. Постановка цели;
3. Подача материала крупным блоком, самостоятельная работа с материалом;
4. Учебная игра;
5. Лабораторная работа;
6. Рефлексия.

Описание проекта

В 2017 году была разработана программа развития муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6» на 2018 – 2022 годы «Открытая школа». Проект «Погружение в эпоху» является одним из проектов программы развития. Проект «Погружение в эпоху» реализуется целостно в воспитательной, методической и учебной деятельности, в сотрудничестве с Региональным научным центром Российской академии образования в Уральском федеральном округе, с Федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина».

Чтобы начать реализовать данный проект, заинтересовать педагогический коллектив новой в опыте школы технологией концентрированного обучения «Погружение в эпоху», давшей название проекту программы развития, необходимо было провести мастер-класс (Приложение 1). На мероприятии педагоги познакомились с принципами технологии, структурой урока в технологии «Погружение в эпоху».

В начале учебного года задается определенная историческая эпоха. В этой тематике педагоги муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6», обучающиеся, специалисты живут целый год. Определяется четыре ключевых события данной эпохи, которым посвящен последний учебный день в четверти.

Для подготовки к этому дню необходимо затратить достаточно большое количество времени и собрать воедино мысли не одного педагога для того, чтобы охватить изучаемое явление всесторонне. Поэтому подготовка к дню погружения в эпоху осуществляется через мозговой штурм учителей и обучающихся во внеурочной деятельности. Удобно использовать для таких целей платформу, где можно обмениваться в любое время мнениями, делиться ссылками на найденные материалы, прикреплять / создавать документы, аудио- и видеофайлы, изображения. Рекомендуется для таких целей использовать Google Classroom, но в более простом варианте может быть использован любой блог, сайт учителя, Skype, облачные технологии, цифровые технологии командного управления (Trello, ToDoist, Evernote) и т.д. Разрабатывается дневник дня погружения в эпоху, в котором содержатся цель дня, рефлексия, вопросы, относящиеся к разным наукам, ответы на которые учащиеся могут получить в течение уроков и перемен. Есть возможность зафиксировать свои мысли по теме дня и найденную информацию в виде схем, образов и т.д. Цитаты задают настроение тематического дня и заставляют подумать.

Один из дней погружения в эпоху ежегодно является открытым для родительской и педагогической общественности, для представителей органов муниципального и школьного управления, проходит в рамках муниципального фестивального движения «Педагогические практики под знаком федеральных государственных образовательных стандартов». Педагогические работники школы проводят открытые уроки в технологии «Погружение в эпоху», раскрывая тему урока сквозь призму историко-культурологического материала, внеурочные мероприятия, организуют интерактивные творческие, спортивные перемены. Каждый участник такого фестивального дня может посетить творческие гостиные, поучаствовать во флешмобе, стать участником или посетителем интерактивного спектакля.

Такие мероприятия делают открытой образовательную деятельность школы, превращают родителей (законных представителей) в истинных партнеров, соратников, участников образовательных отношений.

В течение года, помимо общих дней погружения в эпоху на базе МБОУ «СОШ № 6» осенью, весной и летом организуется лагерь с дневным пребыванием детей, осуществляющий деятельность по разработанной в рамках проекта «Погружение в эпоху» программе «Калейдоскоп времён» (Приложение 2).

Реализация данного проекта позволяет также работать над исследовательскими и проектными междисциплинарными работами обучающихся.

В конце учебного года обучающимися под руководством педагогов создается музей эпохи: одежда, предметы быта, оружие, реконструкции битв, парк культуры народов России.

Такая деятельность носит профориентационный характер, так как затрагивает мультимедийные технологии, профессии историко-культурологической направленности, работу с костюмами, декорациями.

В 2018 – 2019 году МБОУ «СОШ № 6» погружалась в эпоху Древней Руси. В рамках реализации проекта была проведена историко-культурологическая конференция «Философия победы и благословения», целью которой было повышение уровня духовной культуры обучающихся, вовлечение в реализацию научно-исследовательских проектов, направленных на решение задач духовно-нравственного и патриотического воспитания. Была разработана программа лагеря с дневным пребыванием детей на основе технологии «Погружение в эпоху. Русь XIII – XIV веков», организованного на базе МБОУ «СОШ № 6».

Концепция фестивального дня школы также разработана в этой технологии. На Дне открытых дверей гости поучаствовали в ярмарке, были вовлечены в русские игры, научились в своей профессиональной деятельности применять принципы технологии «Погружение в эпоху».

В 2019 – 2020 учебном году реализовывалась программа мероприятий сквозь призму эпохи «Россия в XV – XVI веках». Была организована и проведена межрегиональная конференция «Философия противоречий и единения».

В 2020 – 2021 учебном году общешкольная тема – «Под славным именем Петра». Планируется организация и проведения межрегиональной конференции «Философия преобразований».

1. Участники проекта

Проект направлен на охват всех обучающихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения. В общеобразовательной организации обучаются дети-мигранты, опекаемые, дети с ограниченными возможностями здоровья, инвалиды, дети из малообеспеченных и многодетных семей, семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Проект позволяет вовлечь все категории обучающихся, способствует реализации их интересов, эффективной социализации внутри коллектива, направлен на поддержание учебной мотивации, освоение историко-культурологического материала в творческой форме.

2. Формы диссеминации проектного продукта

Диссеминация опыта по реализации проекта осуществляется в очной форме или online в рамках практико-ориентированных семинаров, мастер-классов, открытых уроков, внеурочных занятий. Промежуточные результаты деятельности участников образовательных отношений демонстрируются на общешкольных мероприятиях, на фестивальном дне. В конце года оформляется музей эпохи, в том числе с применением 3D-технологий. Планируется организовать работу по созданию виртуального музея.

3. Наличие ресурсного обеспечения

3.1. Кадровое обеспечение

Работа, организованная с 2018 года, показывает, что педагогический коллектив имеет сегодня достаточный потенциал для трансляции положительного педагогического опыта по распространению опыта проектирования ценностно ориентированного образовательного пространства.

Ежегодно 100% учителей, специалистов, административно-управленческого персонала проходят курсы повышения квалификации. 85% педагогических работников имеют квалификационную категорию.

В школе второй год работают творческая группа истории по реализации проекта "Погружение в эпоху" программы развития МБОУ "СОШ № 6" на 2018 - 2022 годы "Открытая школа".

Проведен мастер-класс для всех педагогических работников школы «Технология «Погружение в эпоху» как инструмент реализации программы мероприятий проекта «Трансдисциплинарный подход»».

Однако для эффективной реализации проекта необходимо понимание педагогами различия между межпредметными технологиями и трансдисциплинарными, так как часто на уроках связь между предметом и историческим содержанием, обусловленным общешкольной темой года, остается условной.

Также проект диктует необходимость превратить школу в центр социума, поэтому планируется повышение квалификации педагогических работников по данной тематике.

3.2. Нормативно-правовое обеспечение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
4. Приказ МБОУ «СОШ № 6» от 22.02.2018 № 160 «Об утверждении программы развития муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6» на 2018 – 2022 годы «Открытая школа»

4.1. Информационно-методическое обеспечение

Информационно-методическое обеспечение реализуется через консультационно-методическое сопровождение педагогических работников.

Продуктом реализации проекта «Развитие ценностно ориентированного образовательного пространства через реализацию проекта «Погружение в эпоху» является методические рекомендации по реализации технологии «Погружение в эпоху» в образовательной деятельности, банк эффективных практик, музей исторической эпохи.

Разработан мастер-класс для педагогического сообщества «Технология «Погружение в эпоху» как инструмент реализации программы мероприятий проекта «Трансдисциплинарный подход».

Разработан методический портфель с разработками мероприятий на каждый день по реализации программы лагеря «Калейдоскоп времен». Ежегодно этот портфель пополняется новыми разработками в связи с обновлением плана-сетки мероприятий лагеря.

В качестве планируемого информационного обеспечения выступает приобретение необходимого для создания виртуального музея исторической эпохи программного обеспечения: программы для построения и моделирования выкроек одежды, позволяющей работать с чертежом на уровне линий, точек и объектов; программы для работы с мультимедиа.

4.2. Материально-техническое обеспечение

В МБОУ «СОШ № 6» созданы условия для реализации проекта «Развитие ценностно ориентированного образовательного пространства через реализацию проекта «Погружение в эпоху»» (учебные кабинеты, кабинеты специалистов, оснащенные компьютерами, интерактивными досками, мультимедийными проекторами). Есть мастерские для организации образовательной деятельности по предмету «Технология», который помогает реализовать возможность создания в конце учебного года музей исторической эпохи.

Так как планируется музей создавать также в виртуальной форме, появилась необходимость в приобретении образовательной организацией необходимого технического оснащения: 3D-сканера, 3D-принтера.



Утверждаю
Директор МБОУ "СОШ № 6"

Е.Б. Комисаренко
"16" сентября 2020 г.

Смета расходов на реализацию проекта «Погружение в эпоху»

№ п/п	Наименование статей расходов	Расчёт затрат	Сумма затрат, рублей
1	Комплектование современным оборудованием, оснащение школьной среды средствами информации	Бюджетные средства	95599,00
2	Приобретение программного обеспечения	Бюджетные средства	65634,00
3	Курсы повышения квалификации	Бюджетные средства	38667,00
	Итого:		200000,00

5. Мониторинг качества

Планируемые результаты:

- повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников, участвующих в реализации проекта;
- внедрение современных образовательных технологий в образовательную деятельность;
- совершенствование профессиональной деятельности педагогов, активно использующих в работе современные образовательные технологии инклюзивного образования;
- пополнение банка учебно-методических материалов по реализации технологии «Погружение в эпоху»;
- положительная динамика духовно-нравственного развития обучающихся;
- положительная динамика качества образовательной деятельности.

Результатом совместной работы педагогов по реализации проекта «Погружение в эпоху» стало снижение низкой значимости ценностей у обучающихся с 2018 по 2020 год в среднем на 10%; увеличение нормы на 8%, увеличение высокой значимости ценностей на 3%.

Духовно-нравственное развитие (по ценностному опроснику Шварца, адаптирована)



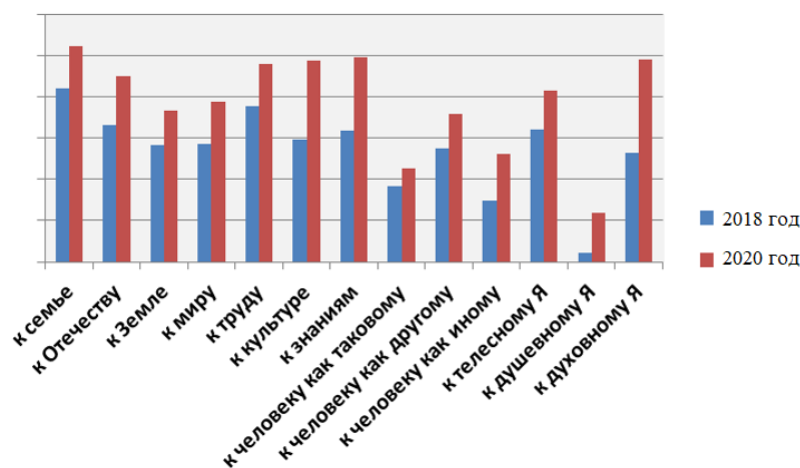
Вывод: в целом, положительная динамика сформированности ценностей.

Ежегодно наблюдается рост качества образования по результатам учебного года.

Среди педагогических работников наблюдается положительная динамика присвоения опыта реализации технологии «Погружение в эпоху» в образовательной деятельности с 5% до 61%.

Методика диагностики личностного роста школьников (авторы Д.В. Григорьева, И.В. Кулешова, П.В. Степанова)

Цель - выяснить, насколько организованный в классе процесс воспитания способствует позитивным изменениям в личности ребенка.



6. План мероприятий по реализации проекта «Развитие ценностно ориентированного образовательного пространства через реализацию проекта «Погружение в эпоху»»

№	Мероприятие	Срок проведения	Ответственный
1.	Заседание творческой группы по разработке концепции реализации мероприятий года. Тематика: - Русь XII – XIV веков - Россия в XV – XVI веках - Под славным именем Петра - Эпоха дворцовых переворотов - Екатерина II – продолжательница славных дел Петровых	Ежегодно: август, в конце каждой четверти 2018 – 2019 уч.год 2019 – 2020 уч.год 2020 – 2021 уч.год 2021 – 2022 уч.год 2022 – 2023 уч.год	Василенко А.А., заместитель директора по учебно-воспитательной работе; Горобец О.А., методист, учителя истории
2.	Организация внеурочной деятельности по реализации содержания проекта	В течение учебного года	Василенко А.А., заместитель директора по учебно-воспитательной работе, начальник лагеря
3.	Организация лагеря с дневным пребыванием детей	Ежегодно: октябрь, март, июнь	Василенко А.А., заместитель директора по учебно-воспитательной работе, начальник лагеря
4.	Межрегиональная историко-культурологическая конференция: - Философия победы и благословения - Философия противоречий и единения - Философия преобразования - Философия парадоксов и исторического времени - Философия просвещения	2018 г. 2019 г. 2020 г. 2021 г. 2022 г.	Горобец О.А., методист
5.	Дни погружения в эпоху, фестивальные дни	Март 2021г.	Василенко А.А., заместитель директора по учебно-воспитательной работе; Горобец О.А., методист

6.	Организация работы по исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках содержания реализуемого проекта «Погружение в эпоху»	ежегодно	Горобец О.А., методист, Беляева Е.Н, специалист по работе с одаренными детьми
----	--	----------	---

6. Дорожная карта реализации проекта

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1	Создание условий для запуска проекта «Развитие ценностно ориентированного образовательного пространства через реализацию проекта «Погружение в эпоху» (разработка программы развития)	Октябрь 2017 – январь 2018	Директор школы
2	Утверждение мероприятий «дорожной карты»	Февраль 2018	Директор школы
3	Формирование команды и назначения куратора, отвечающего за реализацию программы наставничества	Март 2018	Директор школы
4	Разработка программы реализации проекта	Апрель – май 2018	Заместитель директора по УВР, методист
5	Информирование педагогического сообщества школы об реализации плана мероприятий	31.08.2018	Заместитель директора по УВР
6	Информирование родительского сообщества о планируемой реализации проекта	До 10.09.2018	Заместитель директора по УВР
7	Встреча с обучающимися с информированием о реализуемом проекте	До 10.09.2018	Заместитель директора по УВР
8	Проведение опроса среди обучающихся / педагогов о тематике дней погружения эпоху в рамках общешкольной темы года	Ежегодно по 15 сентября	Заместитель директора по УВР
9	Разработка программы лагеря с дневным пребыванием детей в тематике реализуемого проекта	До 01.02.2019	Заместитель директора по УВР, методист
10	Реализация плана мероприятий реализуемого проекта	Ежегодно в соответствии с планом	Заместитель директора по УВР, методист
11	Диагностика и анализ эффективности проекта	Ежегодно до 15 мая	Заместитель директора по УВР, методист
12	Проведение опроса о продуктивности реализуемого проекта, удовлетворенности от посещения открытых мероприятий, фестивального дня	Ежегодно в день проведения фестивального дня	Заместитель директора по УВР
13	Сбор обратной информации от участников о мероприятиях, проводимых в течение года	Ежегодно до 15 мая	Заместитель директора по УВР, методист
14	Корректировка методов реализации проекта, программы мероприятий	Ежегодно до 15 августа (по необходимости)	Заместитель директора по УВР, методист
15	Публикация результатов реализации проектов	В течение года	Методист
16	Формирование базы эффективных практик реализации технологии «Погружение в эпоху»	В конце учебного года	Заместитель директора по

		ежегодно на сайте школы с 2021 года	УВР, методист
--	--	---	---------------

Заключение

Уже несколько лет перед МБОУ «СОШ № 6» стоит задача нейтрализовать предметные границы для того, чтобы познание обучающихся было целостным. Это направлено на создание общей картины мира, не поделенной на дисциплины, на формирование системного мышления.

Творческая направленность технологий формирует межполушарные связи, а это, в свою очередь, залог становления нестандартной личности, у которой нет доминирующего типа мышления. Такой человек может посмотреть на поставленную задачу и с логической точки зрения, и с творческой.

Одно из главных векторов образовательной деятельности в школе – ценностно-ориентировочная направленность, способствующая личностному, духовно-нравственному воспитанию, приобщение школьников к общечеловеческим и национальным ценностям в различных областях художественной культуры, освоение художественного опыта прошлого и настоящего, воспитание художественного вкуса учащихся, повышение уровня их художественного развития, гражданско-патриотическое воспитание. Достижению положительных результатов в данном направлении способствует реализация технологии «Погружение в эпоху». Построенная таким образом деятельность способствует развитию эмоционального интеллекта обучающихся, нравственного иммунитета, фантазии, осознанности восприятия.

Результативность реализации проекта оценивается по диагностикам.

Самые важные категории результатов воспитания это: ведущие ценностные отношения; мотивы деятельности и поведения; направленность и позиция личности; интегративные личностные качества. «Ценности – это не то, за что платим, а то, ради чего живем,» - как удивительно метко сказал Л.С. Рубинштейн. К наиболее важным **критериям воспитанности** человека относят: степень приобщения человека к нравственным ценностям; степень ориентации в правилах, нормах, идеалах и ценностях общества и мера руководства ими в поступках и действиях; приобретенные на их основе личностные качества.

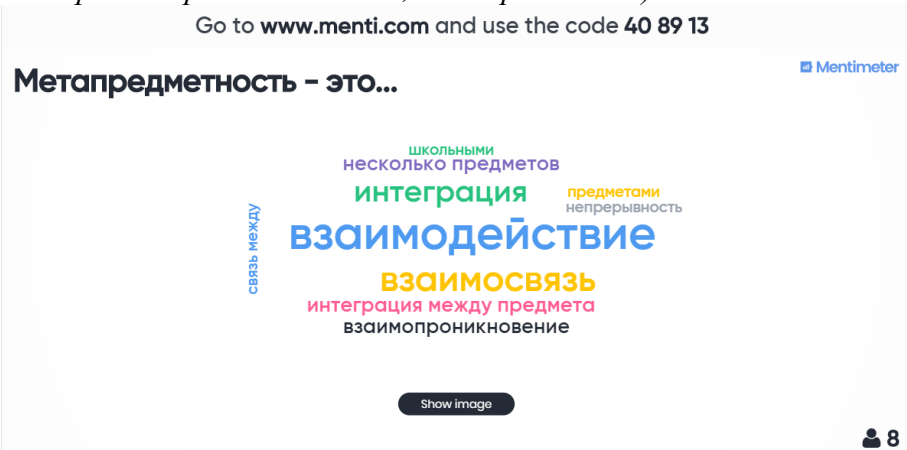
Проект «Развитие ценностно ориентированного образовательного пространства через реализацию проекта «Погружение в эпоху» может быть использован педагогами, выполняющими функции классных руководителей; педагогическими работниками для составления на основе данной программы программ внеурочной деятельности, программ дополнительного образования историко-культурологической, гражданско-патриотической, технологической, профориентационной направленности.

Список источников

1. Артюхович Ю.В. Обучение ценностям: аксиологический подход к проблемам образования: Сборник научных трудов. Вып. № 10. – Ставрополь: СевКавГТУ, 2003.
2. Балязин, В. Н. История России в занимательных рассказах; притчах и анекдотах. IX—XIX века / В. Н. Балязин. – М.: Дрофа, 2005. – 222. — (Познавательно! Занимательно!).
3. Гущина, Н.А. Аксиологические аспекты отечественного образования как фактор формирования профессионально-ценностных ориентаций будущего учителя [Текст] / Н.А. Гущина. – Калуга, 2004. – 188 с.
4. Использование метода погружения в учебно-воспитательной работе: методические рекомендации / автор - составитель Изотова Е.А. – Галич: 2011. – 17с.
5. Ишимова, А.О. История России. В рассказах для детей. – М.: АСТ, Астрель, 2003.
6. Лютых, А.А., Тонких, В.А. Русская история для детей и юношества. – М.: Рипол, 1996. – 592 с.
7. Рябцев, Ю.С. История русской культуры: Художественная жизнь и быт XVIII-XIX веков. – М.: Владос, 2001. – 464 с.
8. Слостенин, В.А. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Слостенина. – М.: Академия, 2005. – 576 с.
9. Соловьев, В.М. История России для детей и взрослых. – М.: Белый город, 2003. – 302 с.
10. Погружение в эпоху: Образовательный бренд МОУ «Гимназия г. Надым». – Надым, 10 с.
11. Трансдисциплинарность: Информационный портал. – Режим доступа: <http://td-science.ru/> (11.05.2019).
12. Щетинин, М.П. Объять необъятное: Записки педагога. – М.: Педагогика, 1986. – 176 с.

Приложения

Приложение 1. Мастер-класс «Технология «Погружение в эпоху» как инструмент реализации программы мероприятий проекта «Трансдисциплинарный подход»

	Содержание мероприятия	Этапы погружения	Время
1.	<p>Что такое метапредметность в Вашем понимании? Облако слов на основе ассоциаций (заполняется с использованием Интернет-сервиса <i>menti.com</i>, код игры 408913)</p> <p>Go to www.menti.com and use the code 40 89 13</p>  <p>Мы с коллегами определились, что метапредметность проявляется в том числе во взаимосвязи предметов. Но, чтобы это не была искусственно притянутая связь, вышли на термин «трансдисциплинарность» как способ научного мировоззрения вне рамок предмета.</p>	Повторение пройденного материала	5 мин
2.	<p>Откройте, пожалуйста, буклеты. У Вас на первом развороте подсказка, которая поможет справиться с первой задачей. Предлагаю первой группе сформулировать когнитивную цель, второй группе аффективную (Приложение 8).</p> <p>Какая цель будет наиболее сложной? Легко ли было справиться с заданием?</p>	Постановка цели	5 мин
3.	<p>А теперь предлагаю окунуться в эпохи.</p> <p>Каждой группе предложен лист (Приложение 9, Приложение 10) с изобретениями и открытиями эпохи. Предлагаю определить эпоху и, по возможности, каждое из изобретений (самостоятельная работа).</p> <p>Каждая группа представляет эпоху.</p>	Подача материала крупным блоком, самостоятельная работа с материалом	5 мин
4.	<p>Эпохи выяснили. С ними мы далее и будем играть. Представляю Вашему вниманию фрагменты. Необходимо определить автора, название, эпоху.</p> <p>Определи эпоху Фрагмент композиции Картина Фрагмент художественного произведения</p> <p>1. Петр Ильич Чайковский. Концерт № 1 для фортепиано (19 век) 2. Иоганн Себастьян Бах. Шутка (18 век) 3. Вольфганг Амадей Моцарт. Симфония № 40 (18 век)</p>	Учебная игра	7 мин

	<p>4. Джузеппе Верди. Венский вальс (19 век) 5. Шарль Перро. Синяя борода (18 век) 6. Жюль Верн. Вокруг света за 80 дней (19 век) Художники: 1. Федор Рокотов «Портрет Екатерины II» (18 век) 2. Виктор Васнецов «Сирин и Алконост» (19 век) 3. Владимир Боровиковский «Портрет М.И. Лопухиной» (18 век) 4. Иван Айвазовский «Бурное море» (19 век)</p>																						
	<p>Представление проекта «Погружение в эпоху». Цель: создание условий для духовно-нравственного развития через освоение большого объема историко-культурологического материала без увеличения нагрузки и сроков. Задачи проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать идентичность национального самосознания; • Формировать основы гражданской этнонациональной, культурной самоидентификации русского народа; • Возрождать духовный фундамент общества; • Воспитывать уважение к историческому наследию России; • Создать условия для восприятия традиций исторического диалога. <p>Этапы внедрения технологии «Погружение в эпоху»</p> <table border="1" data-bbox="225 931 1139 1854"> <thead> <tr> <th>Сроки</th> <th>Мероприятие</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Апрель 2017 года</td> <td>Реконструкция Ледового побоища (проект)</td> </tr> <tr> <td>2017 год</td> <td>Внедрение трансдисциплинарного подхода</td> </tr> <tr> <td>2018 год</td> <td>Разработка Программы развития МБОУ «СОШ № 6» на 2018 – 2022 годы «Открытая школа»</td> </tr> <tr> <td>Май 2018 года</td> <td>Проект «Куликовская битва» (совместно с МБОУ «Гимназия»: проект «Диорама битвы»)</td> </tr> <tr> <td>Октябрь 2018 года</td> <td>Историко-культурологическая конференция «Философия победы»</td> </tr> <tr> <td>Февраль 2019</td> <td>Разработка программы лагеря детей с дневным пребыванием на основе технологии «Погружение в эпоху»</td> </tr> <tr> <td>Февраль 2019</td> <td>Представление промежуточных результатов на конференции «Культурно-образовательное пространство города как условие обучения и воспитания детей: Опыт. Проблемы. Перспективы»</td> </tr> <tr> <td>Март 2019</td> <td>Фестивальный день «Погружение в эпоху»</td> </tr> <tr> <td>Октябрь 2019 года</td> <td>Историко-культурологическая конференция. Представление проекта «Диорамам Куликовской битвы»</td> </tr> </tbody> </table>	Сроки	Мероприятие	Апрель 2017 года	Реконструкция Ледового побоища (проект)	2017 год	Внедрение трансдисциплинарного подхода	2018 год	Разработка Программы развития МБОУ «СОШ № 6» на 2018 – 2022 годы «Открытая школа»	Май 2018 года	Проект «Куликовская битва» (совместно с МБОУ «Гимназия»: проект «Диорама битвы»)	Октябрь 2018 года	Историко-культурологическая конференция «Философия победы»	Февраль 2019	Разработка программы лагеря детей с дневным пребыванием на основе технологии «Погружение в эпоху»	Февраль 2019	Представление промежуточных результатов на конференции «Культурно-образовательное пространство города как условие обучения и воспитания детей: Опыт. Проблемы. Перспективы»	Март 2019	Фестивальный день «Погружение в эпоху»	Октябрь 2019 года	Историко-культурологическая конференция. Представление проекта «Диорамам Куликовской битвы»		
Сроки	Мероприятие																						
Апрель 2017 года	Реконструкция Ледового побоища (проект)																						
2017 год	Внедрение трансдисциплинарного подхода																						
2018 год	Разработка Программы развития МБОУ «СОШ № 6» на 2018 – 2022 годы «Открытая школа»																						
Май 2018 года	Проект «Куликовская битва» (совместно с МБОУ «Гимназия»: проект «Диорама битвы»)																						
Октябрь 2018 года	Историко-культурологическая конференция «Философия победы»																						
Февраль 2019	Разработка программы лагеря детей с дневным пребыванием на основе технологии «Погружение в эпоху»																						
Февраль 2019	Представление промежуточных результатов на конференции «Культурно-образовательное пространство города как условие обучения и воспитания детей: Опыт. Проблемы. Перспективы»																						
Март 2019	Фестивальный день «Погружение в эпоху»																						
Октябрь 2019 года	Историко-культурологическая конференция. Представление проекта «Диорамам Куликовской битвы»																						
5.	<p>Этапы Погружения в эпоху: Вспомним по порядку, что мы сегодня делали и попробуем выяснить порядок этапов погружения. Для этого нужно группам объединить усилия и построиться в правильном порядке. 1. Повторение пройденного материала</p>	Лабораторная работа	5 мин																				

	2. Постановка цели 3. Подача материала крупным блоком 4. Самостоятельная работа с материалом 5. Учебная игра 6. Лабораторная работа Рефлексия		
6.	Рефлексия бывает разная в зависимости от уровней, применяют различные практики рефлексии. Предлагаю Вам ознакомиться с перспективной рефлексией, заполнить ее и оставить нам.	Рефлексия	2 мин

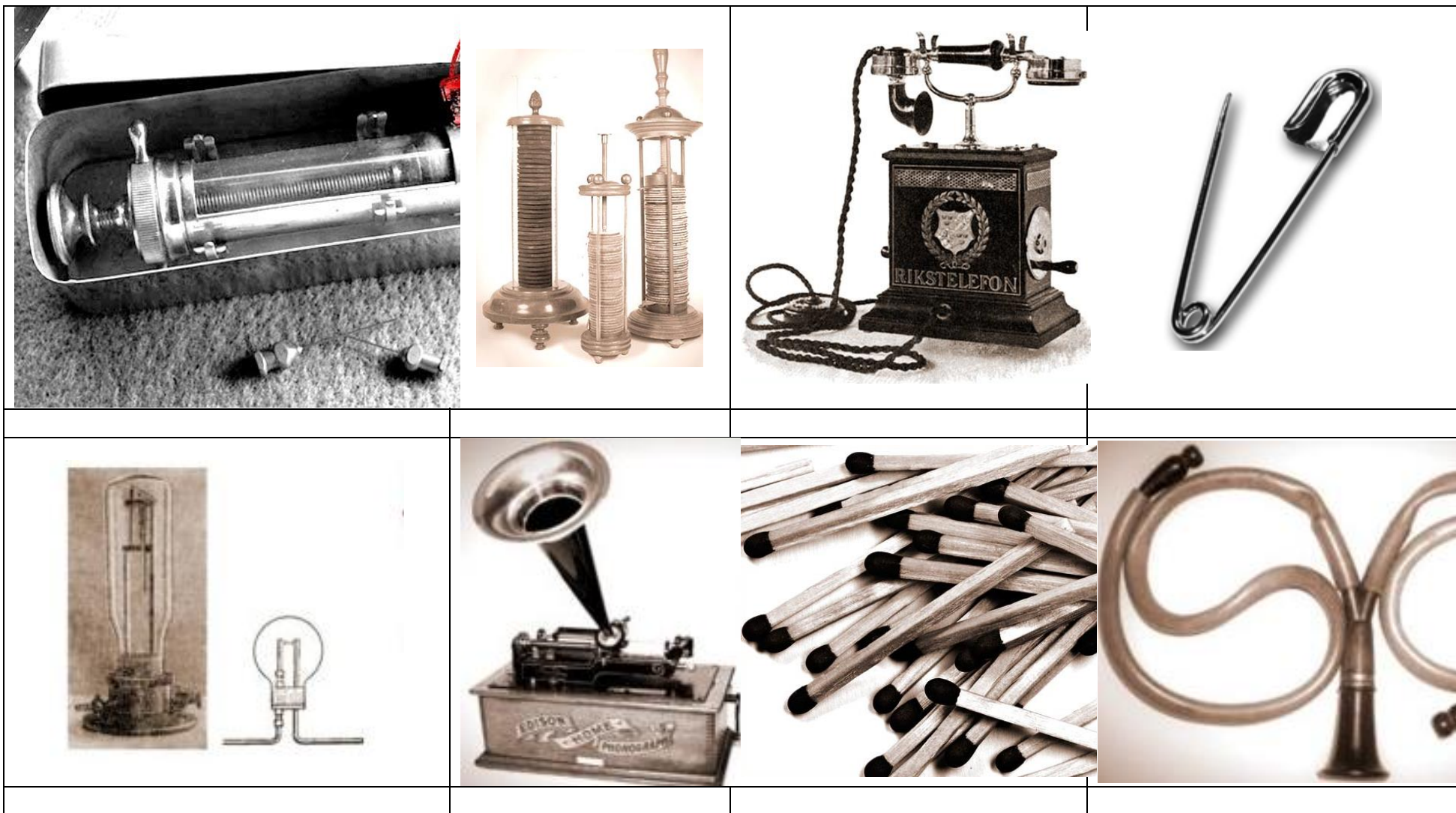
Карта для работы в группе 1 (материал для мастер-класса)

Эпоха _____

Карта для работы в группе 2 (материал для мастер-класса)

Эпоха _____



Буклет к мастер-классу

Категории учебных целей
в аффективной (эмоционально-
ценностной) области*

Осприятие: готовность и способность воспринимать те или иные явления.
Субкатегории: осознание; готовность или желание воспринимать; избирательное (произвольное) внимание.

Реагирование – способность откликаться на то или иное явление или внешний стимул, проявление интереса к предмету, явлению или деятельности.
Субкатегории: подчиненный отклик; добровольный отклик; удовлетворение от реагирования.

Своение ценностной ориентации. Уровни усвоения ценностных ориентаций: принятие ценностной ориентации; предпочтение ценностной ориентации; приверженность, убежденность.

Организация ценностных ориентаций – осмысление и соединение различных ценностных ориентаций и формирование системы ценностей на основе наиболее значимых и устойчивых. Уровни организации: осмысление своего отношения; организация системы ценностей.



* Источник: <https://studfiles.net/>

**История – то происходящее,
которое, пересекая время,
уничтожая его, соприкасается
с вечным.**

Ясперс Карл Теодор



ЛББОУ «СОШ № 6»

<https://школабюгорск.рф>
Брмака, 7, Югорск

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное
учреждение
«Средняя общеобразовательная
школа № 6»

**Технология «Погружение в
эпоху» как инструмент
реализации программы
мероприятий проекта
«Трансдисциплинарный
подход»**



Комисаренко ЕБ, директор
Данилова Татьяна Вениаминовна,
заместитель директора по УВР,
Горовец Ольга Александровна,
методист

Югорск,
2019

Категории учебных целей в
когнитивной области*
(по В. Валуи)

Знание – запоминание и воспроизведение изучаемого материала.

Понимание – преобразование (трансляция) материала из одной формы выражения в другую: интерпретация материала (объяснение, краткое изложение); предположение о дальнейшем ходе явлений, событий.

Применение – умение использовать изученный материал в конкретных условиях и новых ситуациях.

Анализ – умение разбить материал на составляющие так, чтобы ясно выступала его структура.

Синтез – умение комбинировать элементы, чтобы получить целое, обладающее новизной.

Оценка – умение оценивать значение того или иного материала (утверждения, художественного произведения)



Технология «Погружение в эпоху»

Целеполагание

1. **Метапредметность** — это...

Ассоциация-слово:

Ассоциация-образ:

2 Цель

В когнитивной области:

В аффективной области:

Этапы погружения

№	Этап	Образ
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		

Принципы

1. **Артистичность**

2. _____
3. _____
4. _____



Модели погружения

- ✦ «погружение» в сравнение,
- ✦ межпредметные «погружения» (А.И. Тубельский),
- ✦ метапредметные «погружения»,
- ✦ эвристические «погружения» (А.В. Хуторской),
- ✦ выездные «погружения» (А.А. Остапенко, Л.Н. Снегурова),
- ✦ «погружения» в образ (С.А. Терскова, Е.В. Шубина),
- ✦ «погружение» как средство коллективного способа обучения (С.Д. Месяц),
- ✦ «погружение» в культуру (Е.Б. Евладова) и т.д.

Рефлексия

Уровни рефлексии:

1. Чувства

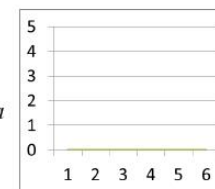


2. Результат

Что у меня получилось? Что не получилось?

3. Процесс

Как я шел к результату?
(расставить балл на каждом этапе)



4. Ценности.

Выбери подходящую к дню цитату.

Практики рефлексии

1. Дневник благодарности
2. Дерево настроений
3. Чек-лист «Радуга»



4. Проспективная рефлексия (рефлексия выбора)



Презентация к мастер-классу

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Технология «Погружение в эпоху» как инструмент реализации программы мероприятий проекта «Трансдисциплинарный подход»

Данилова Татьяна Вениаминовна, заместитель директора по УВР
Городец Ольга Александровна, методист

«ПОГРУЖЕНИЕ В ЭПОХУ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Метапредметность – это ...

Menti.com

40 89 13

«ПОГРУЖЕНИЕ В ЭПОХУ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Цели

когнитивные аффективные

«ПОГРУЖЕНИЕ В ЭПОХУ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

«ПОГРУЖЕНИЕ В ЭПОХУ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Какая эпоха?

№	Фрагмент
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

«ПОГРУЖЕНИЕ В ЭПОХУ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Какая эпоха?

№	Художник	Название картины	Эпоха
1.	Рокотов Федор	Портрет Екатерины II	XVIII век
2.	Васнецов Виктор	Сирин и Алконост	XIX век
3.	Боровиковский Владимир	М.И. Лопухиной	XVIII век
4.	Айвазовский Иван	Бурное море	XIX век

«ПОГРУЖЕНИЕ В ЭПОХУ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Цель:
создание условий для духовно-нравственного развития через освоение большого объема историко-культурологического материала без увеличения нагрузки и сроков.

Задачи проекта:

- Формировать идентичность национального самосознания;
- Формировать основы гражданской этнонациональной, культурной самоидентификации русского народа;
- Возродить духовный фундамент общества;
- Воспитывать уважение к историческому наследию России;
- Создать условия для восприятия традиций исторического диалога.

«ПОГРУЖЕНИЕ В ЭПОХУ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»

Этапы внедрения технологии «Погружение в эпоху»

Сроки	Мероприятие
Апрель 2017 года	Реконструкция Ледового побоища (проект)
2017 год	Внедрение трансдисциплинарного подхода
2018 год	Разработка Программы развития МБОУ «СОШ № 6» на 2018 – 2022 годы «Открытая школа»
Май 2018 года	Проект «Куликовская битва» (совместно с МБОУ «Гимназия»; проект «Диорама битвы»)
Октябрь 2018 года	Историко-культурологическая конференция «Философия победы»
Февраль 2019	Разработка программы лагеря детей с дневным пребыванием на основе технологии «Погружение в эпоху»
Февраль 2019	Представление промежуточных результатов на конференции «Культурно-образовательное пространство города как условие обучения и воспитания детей: Опыт. Проблемы. Перспективы»
Март 2019	Фестивальный день «Погружение в эпоху»
Октябрь 2019 года	Историко-культурологическая конференция. Представление проекта «Диорама Куликовской битвы»

«ПОГРУЖЕНИЕ В ЭПОХУ»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

КАЛЕЙДОСКОП ВРЕМЁН

Приложение 2. Программа лагеря с дневным пребыванием детей

Авторы:

Василенко Александра Александровна,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
Горбещ Ольга Александровна,
методист

Югорск, 2020

Оглавление

Информационная карта программы лагеря с дневным пребыванием детей в МБОУ «СОШ № 6» «Калейдоскоп времен»	28
Пояснительная записка.....	31
Цель и задачи программы	5
Этапы реализации программы.....	32
Содержание программы	33
Механизмы реализации программы.....	36
Кадровое обеспечение	36
Методическое обеспечение программы	38
Комплексная безопасность	39
Планируемые результаты.....	39
Критерии оценки эффективности программы	56
Материально техническое оснащение лагеря с дневным пребыванием в МБОУ "СОШ № 6"	41
Смета расходов на реализацию лагеря с дневным пребыванием на базе МБОУ "СОШ № 6" ..	Error!
Bookmark not defined.	
Список источников	17
Приложения.....	47
Приложение 1. Погружение в эпоху. Русь XIII – XIV веков. План-сетка.....	47
Приложение 2. Анкета для воспитанников.....	52
Приложение 3. Анкета для родителей.....	53
Приложение 4. Опыт реализации программы, востребованность.....	54

**Информационная карта программы лагеря с дневным пребыванием детей в МБОУ
«СОШ № 6» «Калейдоскоп времен»**

1.	Наименование субъекта Российской Федерации	Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
2.	Полное наименование организации, ведомственная принадлежность, форма собственности	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6» Ведомственная принадлежность: Управление образования администрации города Югорска Организационно-правовая форма: учреждение
3.	ФИО автора(ов) с указанием занимаемой должности	Василенко Александра Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе; Горобец Ольга Александровна, методист
4.	Полное название программы (методических материалов)	Программа лагеря с дневным пребыванием детей «Калейдоскоп времён»
5.	Выбранная номинация (в соответствии с Положением)	Программы детских специализированных (профильных) лагерей (туристских, военно-патриотических, культурно-оздоровительных и других направлений, созданных в качестве юридических лиц или структурных подразделений организациями социального обслуживания, санаторно-курортными организациями, общественными организациями (объединениями) и иными организациями
6.	Целевая группа (возраст детей и специфика Программы (конкурсных материалов)	Дети 6 – 18 лет; допустимо участие воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, опекаемых, детей из малообеспеченных, многодетных семей, семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Программа предполагает вовлечение детей, находящихся на учете комиссии по делам несовершеннолетних
7.	Контактная информация: адрес (с указанием индекса), мобильный телефон, электронный адрес участника Конкурса	628263; ул. Ермака, д. 7, г. Югорск, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра; Василенко Александра Александровна ya.vasilenko86@yandex.ru Горобец Ольга Александровна omela_1002@mail.ru
8.	Краткая аннотация содержания: 1) цель и задачи; 2) этапы реализации с кратким описанием ключевых мероприятий; 3) ресурсное обеспечение; ожидаемые результаты; новизна	Цель программы – создание условий для духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и подростков посредством знакомства с исторической эпохой, ее особенностями в социально-значимой творческой деятельности. Задачи программы: <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить в каникулярный период организацию интересного, полезного и полноценного отдыха для детей и подростков; • Обеспечить реализацию плана мероприятий подпроекта «Погружение в эпоху» Программы развития МБОУ «СОШ № 6» на 2018 – 2022 годы «Открытая школа»; • Обеспечить интеграцию внеурочной деятельности и плана мероприятий лагеря с дневным пребыванием детей в весеннюю, летнюю и осеннюю смены (выполнение программ внеурочной деятельности);

- Создать условия для освоения особенностей исторической эпохи на основе исследовательской и проектной деятельности;
- Обеспечить условия для совершенствования социальной компетентности через коллективную деятельность;
- Способствовать духовно-нравственному воспитанию школьников.

Этапы реализации:

1. Подготовительный (январь – февраль): разработка идеи программы, представление программы на родительском собрании, комплектование пакета нормативно-правовых документов;

2. Организационный (за месяц до начала каждой смены лагеря): формирование материально-технической базы лагеря, заключение договоров с социальными партнёрами, подбор кадров, формирование групп детей, подбор методических материалов, составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции и т.д.)

3. Практический (период смены лагеря): открытие и проведение смены в соответствии с программой деятельности лагеря.

4. Итогово-аналитический: мониторинг реализации программы, обобщение и анализ программы, систематизация результатов практической работы, выработка перспектив деятельности, обобщение и демонстрация опыта по реализации программы на муниципальном уровне.

Ресурсное обеспечение включает:

- материально-технические условия,
- кадровые условия,
- педагогические условия (использование форм и методов работы, отбор средств и приемов работы, взаимодействие с социальными партнерами, описанные в данном разделе),
- методические условия,
- результаты (главный социальный эффект программы, прогноз результатов программы на разных уровнях: коллектива всего лагеря, коллективов отрядов, звеньев, личности ребенка).

Ожидаемые результаты:

- Реализация мероприятий в полном объеме и в запланированные сроки;
- Внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;
- Вовлечение детей в социальную жизнь и достижение развития их личности;
- Навыки самоорганизации и самоуправления;
- Улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве лагеря;
- Развитие творческой активности каждого ребенка;
- Укрепление связей между разновозрастными группами детей.

		<p>Новизна программы заключается в реализации трансдисциплинарного и аксиологического подходов к воспитательной деятельности через включение участников смены лагеря в историческую эпоху, в практико-ориентированную деятельность, продуктом которой будет Музей исторической эпохи «Русь XIII – XIV веков», свою лепту в создание которого приложит каждый ребенок через различные виды творчества.</p>
9.	<p>Социально-экономическая значимость</p>	<p>На основе погружения возможно организовать совместную активную работу педагога и детей, наполненную конкретным, реальным содержанием и смыслом. В ней не только лучше и глубже усваиваются знания, но и формируется способность к саморегуляции деятельности, ее самооценке, сотрудничеству, деловому общению. В результате вырабатываются единые позиции, крепнет коллективный разум, развивается чувство долга, ответственности, формируются лучшие черты характера, социально значимая направленность личности. Ребята узнают друг друга, педагога, а он – детей, их интересы, способности, работоспособность каждого, причины затруднения, конфликтов.</p> <p>Кроме того, программа направлена на организацию занятости детей в каникулярное время, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, стоящих на учете, детей из малообеспеченных, многодетных семей, семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.</p>
10.	<p>Достижения авторов и организаций, реализовавших представленную на конкурс программу (или методические материалы)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рецензия Е.В. Осипчуковой, доцента кафедры «Организация работы с молодежью», кандидата педагогических наук, Институт физической культуры и спорта, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина; 2. Экспертное заключение № 97533-2019 по итогам анализа экспериментальной работы ЦПИ и РО от 22.03.2019; 3. Свидетельство экспериментальной работы № 8794-Дк от 22.03.2019 (ЦПИ и РО); 4. Диплом II степени в городском конкурсе программ и проектов по организации отдыха, оздоровления, занятости детей, подростков и молодежи; 5. Диплом лауреата II степени Всероссийского конкурса педагогических практик в сфере организации летних лагерей, оздоровительных площадок и профильных смен (АНО «Росдетство», июль 2019); 6. Диплом лауреата II степени Международного конкурса «Golden Formula» (Вена, 18.05.2019); <p>Выступление на муниципальной конференции «Культурно-образовательное пространство города как условие обучения и воспитания детей: Опыт. Проблемы. Перспективы» (Югорск, 2019).</p>

Пояснительная записка

Актуальность. Организация школьных лагерей одна из интереснейших и важнейших форм работы со школьниками в каникулярный период. Пришкольный лагерь является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой, – пространством для развития интеллектуальных, познавательных процессов, творческих способностей ребенка. Программа направлена на организацию занятости детей в каникулярный период

Выявление педагогических условий формирования воспитательной среды детских оздоровительных образовательных учреждений в современных условиях обусловлено рядом обстоятельств.

Программа «Калейдоскоп» по своей направленности является комплексной, так как включает в себя разноплановую деятельность, интегрирует все направления внеурочной деятельности.

По продолжительности программа является долгосрочной, т.е. реализуется в течение нескольких лет. Одной темой объединены весенняя, летняя, осенняя смены лагеря.

Концептуальный подход.

В основу организации деятельности лагеря с дневным пребыванием детей положены принципы технологии «Погружение в эпоху», реализующей трансдисциплинарный и аксиологический подходы.

Трансдисциплинарность – способ расширения научного мировоззрения, заключающийся в рассмотрении понятий вне рамок определенного учебного предмета. Трансдисциплинарный подход в образовании способствует становлению целостного знания, формированию системного мышления, что весьма необходимо в условиях сверхбыстрого роста объема информации, преодолению фрагментарного мировосприятия.

«Аксиологический подход – это философско-педагогическая стратегия, показывающая пути развития профессионального искусства, использования педагогических ресурсов для развития личности и предлагающая перспективы совершенствования системы образования» [1, С. 15].

Аксиологический подход позволяет изучать явления с точки зрения общечеловеческих ценностей. Это методологическая основа личностно-ориентированного образования, так как он способствует осознанию учащимися своих ценностных ориентаций, установок и нравственных норм, оценке интеллектуальных сил и возможностей.

Научное познание, в том числе и педагогическое, осуществляется не только из любви к истине, но и с целью полного удовлетворения социальных потребностей. В этой связи содержание оценочно-целевого и действенного аспектов жизнедеятельности человека определяется направленностью активности личности на осмысление, признание, актуализацию и создание материальных и духовных ценностей, составляющих культуру человечества. Роль механизма связи между практическим и познавательным подходами выполняет аксиологический, или ценностный подход, выступающий своеобразным «мостом» между теорией и практикой. Он позволяет, с одной стороны, изучать явления с точки зрения заложенных в них возможностей удовлетворения потребностей людей, а с другой – решать задачи гуманизации общества [8, С. 103].

Автором технологии «Погружение в эпоху» является М.П. Щетинин.

Погружение – это способ познания через творческое осмысление.

На основе погружения возможно организовать совместную активную работу педагога и детей, наполненную конкретным, реальным содержанием и смыслом. В ней не только лучше и глубже усваиваются знания, но и формируется способность к саморегуляции деятельности, ее самооценке, сотрудничеству, деловому общению. В результате вырабатываются единые позиции, крепнет коллективный разум, развивается чувство долга, ответственности, формируются лучшие черты характера, социально значимая направленность личности. Ребята узнают друг друга, педагога, а он – детей, их интересы, способности, работоспособность каждого, причины затруднения, конфликтов.

Новизна программы заключается в реализации трансдисциплинарного и аксиологического подходов к воспитательной деятельности через включение участников смены лагеря в

историческую эпоху, в практико-ориентированную деятельность, продуктом которой будет Музей исторической эпохи «Русь XIII – XIV веков», свою лепту в создание которого приложит каждый ребенок через различные виды творчества.

Программа носит модульный характер. Модули программы предстоит освоить воспитанникам для успешного достижения цели.

Разработка данной программы организации летнего каникулярного отдыха, оздоровления и занятости детей была вызвана:

- разработкой новой Программы развития МБОУ «СОШ № 6»;
- обеспечением преемственности в работе лагеря последующих лет;
- необходимостью комплексно решать задачи образовательной организации;
- необходимостью использования богатого творческого потенциала детей, подростков и педагогов в реализации цели и задач программы.

Учитывая все вышесказанное, педагогический коллектив летнего оздоровительного лагеря МБОУ «СОШ № 6» ставит перед собой следующие цель и задачи.

Цель и задачи программы

Цель программы – создание условий для духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и подростков посредством знакомства с исторической эпохой, ее особенностями в социально-значимой творческой деятельности.

Задачи программы:

- Обеспечить в каникулярный период организацию интересного, полезного и полноценного отдыха для детей и подростков;
- Обеспечить реализацию плана мероприятий подпроекта «Погружение в эпоху» Программы развития МБОУ «СОШ № 6» на 2018 – 2022 годы «Открытая школа»;
- Обеспечить интеграцию внеурочной деятельности и плана мероприятий лагеря с дневным пребыванием детей в весеннюю, летнюю и осеннюю смены (выполнение программ внеурочной деятельности);
- Создать условия для освоения особенностей исторической эпохи на основе исследовательской и проектной деятельности;
- Обеспечить условия для совершенствования социальной компетентности через коллективную деятельность;
- Способствовать духовно-нравственному воспитанию школьников.

Этапы реализации программы

Период (срок)	Цель	Мероприятия
1. Подготовительный (январь – февраль)	Разработка нормативно-концептуальной базы	Разработка идеи программы
		Представление программы на родительском собрании
		Комплектование пакета нормативно-правовых документов
2. Организационный (за месяц до начала каждой смены лагеря)	Подготовка к реализации программы	Формирование материально-технической базы лагеря
		Заключение договоров с социальными партнёрами
		Подбор кадров
		Формирование групп детей
		Подбор методических материалов
		Составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции и т.д.)

3. Практический (период смены лагеря)	Реализация содержания программы	Открытие и проведение смены в соответствии с программой деятельности лагеря
4. Итогово-аналитический	Подведение итогов реализованной программы	Мониторинг реализации программы
		Обобщение и анализ программы, систематизация результатов практической работы, выработка перспектив деятельности
		Обобщение и демонстрация опыта по реализации программы на муниципальном уровне

Участники лагеря

Участниками лагеря могут быть учащиеся 1-11-х классов, а также дети, завершившие обучение на уровне дошкольного образования, в возрасте от 6 до 17 лет.

Содержание программы

Программа «Калейдоскоп» является путешествием в исторические эпохи. Пребывание в лагере в условиях реализации программы для каждого ребенка – время получения новых исторических знаний, приобретения навыков и жизненного опыта, благодаря продуманной организованной системе планирования смены лагеря. Дети погрузятся в атмосферу исторической эпохи. Программа реализуется через сюжетно-ролевую игру, проектную деятельность, квесты, способные побудить детскую любознательность.

Содержание деятельности в лагере с дневным пребыванием детей

Направление	Содержание
Спортивно-оздоровительное	Ритмопластика. Сценическое движение. Подготовка к воссозданию исторических военных действий. Закаливание. Прогулки. Спортивные квесты.
Общекультурное	Культурные особенности исторической эпохи: Быт. Литература. Музыка. Танец. Изобразительное искусство. Традиции. Религия. Исторические персоналии, ученые. Основные события эпохи. Открытия, изобретения. Создание текста для постановки спектакля. Сценическая речь. Театрализация. Произведения литературы данной эпохи.
Социальное	Развитие игрового поведения ребенка, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях. Речь – средство воздействия на мысли, чувства и поведение людей. Правила социального поведения. Невербальные средства общения, интонационная выразительность. Труд в жизни человека и общества в XIII – XIV веках.
Общеинтеллектуальное	Профессиональное ориентирование. Знания об исторической эпохе. Знания в области театральной деятельности. Замеры и расчеты для создания проектного продукта, использование программного обеспечения для создания проектного продукта.
Духовно-нравственное	Ценности эпохи. Формирование интереса к историко-культурологическому материалу, основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие. Ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей. Установка на здоровый образ жизни.

Социальные партнеры

- ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»
- МБУ ДО «Детская школа искусств»
- Югорская епархия Русской Православной Церкви
- ДЮЦ «Прометей»
- МАЦ «Центр культуры «Югра-Презент»

Образовательные форматы:

Мастер-классы по:

- видео-, фотосъемкам, видеомонтажу, интервьюированию;
- изучению техник декоративно-прикладного искусства, швейного мастерства и т.д.;
- созданию костюмов, украшений, реквизита, декораций;
- освоению навыков сценической речи;
- мультимедийному дизайну, 3d прототипированию, работе с 3d ручкой.

Игры-квесты: путешествие по карте, квест-открытие.

Проектная деятельность.

Сюжетно-ролевая игра.

Театрализация.

Тьюторство и кураторство.

Программа «Калейдоскоп времён» учитывает возрастные особенности воспитанников через выбор образовательных форматов, методов образовательной деятельности. От возрастных особенностей, интересов воспитанников зависит выбор группой детей конечного продукта реализации программы лагеря с дневным пребыванием. На основе этого воспитателями подбирается педагогический инструментарий реализации программы.

Продукт

1. Диорама
2. Моделирование исторических событий
3. Музей исторической эпохи
4. Видеоролик
5. Театральная постановка
6. Историческая инсталляция
7. Парк культуры

Перспективное планирование

2019 год	Русь XIII – XIV веков. Куликовская битва (Приложение 1)
2020 год	Начало правления династии Романовых
2021 год	Под славным знаменем Петра
2022 год	Тайны дворцовых переворотов (от Екатерины I до Петра III (XVII век))
Перспективное тематическое планирование	
Великий век Екатерины (правление Екатерины II)	
Золотой век России (первая половина XIX века)	
Эпоха великих реформ (вторая половина XIX века)	
Серебряный век России (1894г. - 1917г.)	
Будущее России. XXII век	

Планируется реализовывать данную программу в течение нескольких лет. Эпоха меняется ежегодно, погружение в исторический период происходит в весеннюю, летнюю и осеннюю смену

лагеря. В осеннем лагере презентуется проект, созданный в течение календарного года воспитанниками лагеря.

Структура программы

Программа состоит из 5 модулей:

1 модуль. Ратные страницы истории.

Задачи:

- Познакомиться с основными историческими событиями;
- Использовать историческую карту;
- Воссоздать сражения.

Содержание.

Персоналии. Стратегическая карта. Основные исторические события. Доспехи. Оружие. Военные стратегии.

2 модуль. Быт. Культура.

Задачи:

- Познакомиться с особенностями быта эпохи;
- Воссоздать одежду людей различных слоев эпохи.

Содержание.

Религия. Летописцы, священники. Иерархия чинов и званий. Произведения искусства, направления искусства. Традиции. Особенности быта: одежда, особенности повседневной жизни, обычаи, взаимоотношения. Танцы.

3 модуль. Внутренняя политика.

Задачи:

- Познакомиться с основными деятелями эпохи, их заслугами;
- Оценивать значимость реформ, деяний исторической личности.

Содержание.

Персоналии. Основные события, достижения в государстве, реформы. Политический строй.

4 модуль. Наука.

Задачи:

- Познакомиться с основными открытиями, достижениями в мире науки;
- Воссоздавать научные открытия эпохи;
- Оценивать значимость научных достижений, их вклад в дальнейшее развитие общества.

Содержание.

Ученые, изобретатели. Открытия в области биологии, физики, химии, географии.

Изобретения.

5 модуль. Профнавигация.

Задачи:

- Познакомить с профессиями, связанными с историко-культурологической направленностью;
- Формировать ценностное отношение к профессиям.

Содержание.

Культуролог. Искусствовед. Архитектор. Историк. Тьютор по эстетическому развитию. Куратор коллективного творчества. Куратор мультимедийных выставок. Арт-менеджер. Этнограф. Политолог. Архивариус. Музеевед. Модельщик архитектурных деталей. Медиадизайнер. Архитектор виртуальности. Реставратор.

**Режим дня летнего лагеря с дневным пребыванием детей
в период 01.06.19 г. по 26.06.19 г.**

Элементы режима дня	Время
Сбор детей, зарядка	8.30 - 9.00
Утренняя линейка	9.00 - 9.15
Завтрак	9.15 - 10.00
Работа по плану отрядов, мероприятия, работа кружков и секций	10.00 - 12.00
Оздоровительные процедуры с элементами закаливания (воздушные и солнечные ванны, спортивные игры)	12.00 - 13.00
Обед	13.00 - 14.00
Отрядные мероприятия	14.00 - 14.30
Уход домой	14.30

**Режим дня летнего лагеря с дневным пребыванием детей
в период 01.06.19 г. по 26.06.19 г. (с дневным сном)**

Элементы режима дня	Время
Сбор детей, зарядка	8.30 - 9.00
Утренняя линейка	9.00 - 9.15
Завтрак	9.15 - 10.00
Работа по плану отрядов, мероприятия, работа кружков и секций	10.00 - 12.00
Оздоровительные процедуры с элементами закаливания (воздушные и солнечные ванны, спортивные игры)	12.00 - 13.00
Обед	13.00 - 14.00
Подготовка ко сну	14.00 – 14.30
Дневной сон	14.30 – 15.30
Полдник	16.00 – 16.30
Отрядные мероприятия	16.30 - 18.00
Уход домой	18.00

Сроки реализации, охват детей

Смена	Сроки	Охват детей
Весенняя	25.03.2019 – 29.03.2019	105
Летняя	01.06.2019 – 26.06.2019	110
Осенняя	28.10.2019 – 01.11.2019	120

Структура управления реализацией программы.

Механизмы реализации программы включают следующие разделы:

- материально-технические условия,
- кадровые условия,
- педагогические условия (использование форм и методов работы, отбор средств и приемов работы, взаимодействие с социальными партнерами, описанные в данном разделе),
- методические условия,
- результаты (главный социальный эффект программы, прогноз результатов программы на разных уровнях: коллектива всего лагеря, коллективов отрядов, звеньев, личности ребенка).

Кадровое обеспечение

**Штатное расписание лагеря с дневным пребыванием
в период с 01.06.19 г. по 26.06.19г.**

Наименование должностей/категории	Количество штатных единиц
Руководители	
Начальник лагеря	1

Заведующий столовой	1
Итого:	2
Специалисты «педагогический персонал»	
Воспитатель	16
Инструктор по физической культуре	1
Педагог-организатор	1
Итого:	18
Медицинский работник	
Медицинский работник	1
Итого:	1
Технический персонал	
Уборщица	5
Машинист по стирке и ремонту	1
Повар	5
Кухонный рабочий	2
Мойщик посуды	3
Итого:	16
Всего:	37

**Списочный состав сотрудников
лагеря с дневным пребыванием в период с 01.06.19 г. по 26.06.19г.**

№	Ф.И.О. сотрудника	Дата рождения	Должность
1	Путилина Ольга Петровна	04.09.1977	Начальник лагеря
2	Лепёшкин Александр Андреевич	12.11.1974	Инструктор по физической культуре
3	Никулина Светлана Алексеевна, учитель высшей категории	26.05.1974	Воспитатель
4	Зими́на Елена Валерьевна, учитель высшей категории	11.03.1976	Воспитатель
5	Смолин Роман Константинович, учитель I кв. категории	16.07.1990	Воспитатель
6	Сыстеровна Ольга Петровна, без категории	10.05.1984	Воспитатель
7	Ибатуллина Евгения Альбертовна, без категории	28.11.1994	Воспитатель
8	Прокопьев Павел Викторович, без категории	20.08.1983	Воспитатель
9	Сапрыгина Наталья Юрьевна, соответствие занимаемой категории	11.01.1983	Воспитатель
10	Кунгурцева Наталья Сергеевна, учитель высшей категории	08.03.1974	Воспитатель
11	Петренко Любовь Анатольевна, учитель высшей категории	01.01.1963	Воспитатель
12	Шкирта Надежда Васильевна, учитель высшей категории	21.03.1966	Воспитатель
13	Галимова Нелли Михайловна, учитель высшей категории	03.09.1964	Воспитатель
14	Косолапов Иван Сергеевич, соответствие занимаемой должности	15.09.1989	Воспитатель
15	Киселёва Наталья Владимировна, учитель I кв. категории	01.08.1975	Воспитатель

16	Скрынник Анна Анатольевна, учитель высшей категории	01.04.1972	Воспитатель
17	Зелинская Ирина Владимировна, учитель высшей категории	05.06.1976	Воспитатель
18	Котёлкина Елена Владимировна, учитель высшей категории	31.03.1969	Воспитатель
19	Шкурнова Екатерина Гавриловна, учитель I кв. категории	20.08.1951	Педагог-организатор
Пищеблок			
1	Морозова Наталья Николаевна	26.04.1970	Заведующая
2	Бондаренко Марина Юрьевна	17.07.1969	Повар
3	Гончар Рита Алексеевна	12.08.1959	Повар
4	Мельниченко Тамара Егоровна	27.07.1961	Повар
5	Султанова Александра Леонидовна	14.11.1961	Повар
6	Хайдарова Наталья Гавриловна	09.09.1962	Повар
7	Аббасова Вафа Атиф Кызы	11.06.1982	Кухонный рабочий
8	Дядюра Ольга Александровна	25.01.1969	Кухонный рабочий
9	Ковалёва Алёна Леонидовна	11.03.1986	Мойщик посуды
10	Маслова Наталья Митхайловна	20.02.1960	Мойщик посуды
11	Сажина Татьяна Николаевна	07.01.1981	Мойщик посуды
12	Маленкова Ольга Николаевна	25.01.1966	Уборщица служебных и производственных помещений
Техрабочие			
1	Бартель Наталья Петровна	24.12.1973	Уборщица служебных и производственных помещений
2	Прелепина Алла Валерьевна	30.10.1967	Уборщица служебных и производственных помещений
3	Кандакова Вера Поликарповна	08.12.1963	Уборщица служебных и производственных помещений
4	Вяткина Валентина Владимировна	06.11.1970	Уборщица служебных и производственных помещений
5	Грабкина Оксана Вячеславовна	18.07.1974	Машинист по стирке и ремонту
Медицинский работник			
1	Калимуллина Гульнара Фаридовна	26.10.1974	фельдшер

Методическое обеспечение программы

- Наличие программы лагеря;
- Наличие планов работы отрядов, плана-сетки;
- Должностные инструкции сотрудников;
- Проведение установочного семинара для всех сотрудников смены лагеря;
- Подбор методических разработок в соответствии с планом работы;
- Проведение ежедневных планёрок;
- Разработка системы отслеживания результатов и подведения итогов.

Программа предполагает представление на планерке расписания отрядов на будущий день. В соответствии с расписанием воспитателям предлагается методический портфель на каждый день, соответствующий тематике дня. В портфеле методические инструкции, дидактический материал, методическая разработка мероприятия. Методический портфель формируется в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

В качестве методического обеспечения также используется список источников, представленный в программе.

Комплексная безопасность

В программу лагеря с дневным пребыванием "Калейдоскоп времен" в рамках профилактики детского травматизма, охраны жизнедеятельности детей и предупреждения чрезвычайных ситуаций включены следующие мероприятия:

Инструктажи:

- инструктаж по технике безопасности в лагере с дневным пребыванием детей "Калейдоскоп времен" в МБОУ "СОШ № 6" (поведение в лагере с дневным пребыванием, режим дня, поведение в столовой, санитарно-гигиенические требования);
- инструктаж по антитеррористической безопасности в лагере с дневным пребыванием "Калейдоскоп времен" в МБОУ "СОШ № 6";
- инструктаж по правилам дорожно-транспортной безопасности;
- инструктаж по пожарной безопасности;
- инструктаж о посадке и высадке из автобуса и во время движения транспортного средства.

Информационный уголок безопасности:

- Правила поведения в лагере с дневным пребыванием детей "Калейдоскоп времен" в МБОУ "СОШ № 6"
- Правила поведения на дорогах;
- Пожарная безопасность;
- Антитеррористическая безопасность.

Планируемые результаты

Предметные результаты

История. Политический строй. Политическая карта. Исторические персоналии. Основные события эпохи.

Естественнонаучные дисциплины. Открытия, изобретения. Ученые. Географическая карта.

Русский язык. Литература. Создание текста для постановки спектакля. Сценическая речь. Театрализация. Произведения литературы данной эпохи.

Культурология (музыка, изобразительное искусство, искусство). Особенности музыкального, изобразительного искусства. Быт. Традиции.

Технология. Декорации для театрализации, воссоздание одежды, амуниции, создание исторических проектов.

Математика. Замеры и расчеты для создания проектного продукта. Великие математики. Открытия в области математики.

Информатика. Создание проектных продуктов с помощью программного обеспечения (видеоролики, презентации, буклеты, листовки, газеты).

ОБЖ: научатся собирать и разбирать палатки, разжигать костер, изучат правила поведения в лесу, на воде и т.д.

Физкультура: ежедневно будут проводиться утренние зарядки, дети будут принимать участие в различных соревнованиях, стартах.

Технология: научатся моделировать различные виды транспорта, используя подручные материалы, будут принимать участие в конкурсах и выставках поделок и т.д.

ИЗО: знания, умения, полученные на уроках ИЗО, дети смогут применить, участвуя в разных конкурсах, выставках, оформляя стенгазеты, листовки, молнии и т.д.

Личностные результаты направлены на формирование:

- познавательных мотивов, интереса к историко-культурологическому материалу;
- основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- установки на здоровый образ жизни;

– чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия

Воспитанник научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения педагогов, товарищей, родителей и других людей.

Познавательные универсальные учебные действия

Воспитанник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием различных источников;
- фиксировать информацию об исторической эпохе, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы, для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с окружающими людьми.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Воспитанник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Формы оценивания

Мероприятия лагеря носят соревновательный характер.

За каждое достижение, лучший результат в конкурсе / соревновании отряд получает пазл.

Пазл можно получить за следующие достижения:

- выполнение поручения дня,
- активность отряда по итогам участия в деле дня,
- дисциплина,
- участие в утренней физзарядке.

В конце смены подводятся итоги. Лучший отряд награждается призом.

Из собранных пазлов собирается карта эпохи.

В каждом отряде выбирается воевода и наместник.

В конце каждого дня проводится вече, на котором подводятся итоги, все результаты на следующий день суммируются.

Критерии оценки эффективности программы

Основным коллективным результатом реализации программы является созданный Музей исторической эпохи «Русь XIII – XIV веков».

Мониторинг индивидуальных результатов фиксируется в соответствии с критериями.

Ожидаемые результаты	Критерии	Мониторинг
Реализация мероприятий в полном объеме и в запланированные сроки	Своевременность, доступность мероприятий, творческое осмысление историко-культурологического материала	Количество проведенных мероприятий
Внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей	Степень удовлетворения результатами проведенной работы среди участников	Анкетирование (приложение 2)
Вовлечение детей в социальную жизнь и достижение развития их личности	Становление чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; Занятость детей в каникулярный период	Охват детей мероприятиями
Навыки самоорганизации и самоуправления	Организация тьюторства и кураторства по интересам	Количество тьюторов и кураторов среди старших воспитанников
Улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве лагеря	Отсутствие конфликтных ситуаций в лагере в течение смены, положительная эмоциональная оценка настроения детей	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдение законов лагеря; • портрет отряда (в красках, в настроении)
Развитие творческой активности каждого ребенка	100 % посещение детьми творческих объединений в период организации смены и организация выставки детских творческих работ	отзывы, творческие работы, анкетирование, участие в отрядных делах (грамоты)
Укрепление связей между разновозрастными группами детей	Адекватность и эффективность содержания, форм и методов работы с детьми разных возрастных категорий, учет интересов и потребностей детей. Использование различных форм организации детского самоуправления	Количество детских объединений внутри лагеря по интересам; положительная эмоциональная оценка настроения детей

Материально техническое оснащение лагеря с дневным пребыванием в МБОУ "СОШ № 6"

Материально-технические условия предусматривают:

Финансовое обеспечение:

- Питание детей осуществляется за счет средств бюджета города;
- Досуговые мероприятия оплачиваются за счет родительских средств.
- Канцелярские принадлежности для отрядных дел, подготовки стендов и материалов для конкурсов частично за счет средств бюджета города и за счет родительских средств.

Материально-техническое оснащение

Для успешной реализации программы необходимо следующее обеспечение:

Перечень помещений, задействованных в организации в период летнего лагеря с указанием площадей в МБОУ СОШ № 6 в период с 01.06.19 г. по 26.06.19г.

№	Наименование	Общая площадь	Использование	Отряды
1	Учебный кабинет № 101	49	Отрядные комнаты	№ 1
2	Учебный кабинет № 102	50,1	Отрядные комнаты	№ 2
3	Учебный кабинет № 103	52	Отрядные комнаты	№ 3
4	Учебный кабинет № 104	52,9	Отрядные комнаты	№ 4
5	Учебный кабинет № 106	49,4	Штаб	
6	Учебный кабинет № 109	49,9	Кружковая работа	
7	Учебный кабинет № 110	49	Спальная комната	Девочки
8	Учебный кабинет № 111	48	Спальная комната	Мальчики
9	Холл	218,6	Отрядные, лагерные мероприятия	
10	Рекреация (2 шт.)	336,4	Отрядные, лагерные мероприятия	
11	Спортивный зал	373,4	Спортивные мероприятия	
12	Актальный зал	208,8	Отрядные, лагерные мероприятия	
13	Стадион		Спортивные мероприятия	

Материально-техническое обеспечение.

1. Материалы для оформления и творчества детей.
2. Наличие канцелярских принадлежностей.
3. Призы и награды для стимулирования.

Необходимое оборудование для реализации программы:

№	Наименование	Ед.изм	Цена	Кол-во	Сумма
Канцелярские товары					
1	Бумага формата А4	шт	150	4	600
2	Бумага формата А3	шт	200	8	1600
3	Цветная бумага	шт	250	4	1000
4	Белый картон	шт	50	8	450
5	Ножницы	шт	65	40	2600
6	Клей карандаш	шт	35	40	1400
7	Альбом для рисования	шт	25	40	1000
8	Пластелин	шт	60	40	2400
9	Краски	шт	35	40	1400
10	Кисти для рисования	шт	60	40	2400
11	Непроливайки	шт	25	40	1000
12	Гуашь	шт	55	20	1100
13	Ватман	шт	500	4	2000
14	Скотч широкий	шт	35	8	280
15	Скотч узкий	шт	20	8	160
16	Цветные карандаши	шт	55	40	2200
17	Фломастеры	шт	35	40	1400
18	Маркеры	шт	50	40	2000
Итого:					24990

Настольные игры					
19	Настольные игры: шахматы, домино, лото, пазлы, лего-конструкторы, мозаика, настольный футбол	шт	350	20	10500
Итого:					10500
Спортивный инвентарь					
20	Мячи	шт	300	10	3000
21	Обручи	шт	150	20	3000
22	Бадминтон	шт	300	20	6000
23	Скакалки	шт	1000	20	2000
24	Дартц	шт	1000	4	4000
Итого:					18000
Технические средства					
25	3D ручка и пластик	шт	2500	8	20000
26	3D принтер и пластик	шт	20000	2	40000
Итого:					60000
Расходный материал					
27	Пенопласт	шт	350	10	3500
28	Самоклеящиеся бумага	шт	300	6	1800
Итого:					5300
Стенды, стойки, витрины для выставочных работ					
29	Витрина	шт	25000	1	25000
30	Стенд	шт	8000	2	16000
Итого:					43000
Сувенирная продукция					
31	Дипломы, грамоты, благодарности	шт	15	150	2250
32	Сувенирные подарки (призы за конкурсы)	шт	30	150	4500
Итого:					6750
Общая сумма:					168540



Утверждаю
Директор МБОУ "СОШ № 6"
Е.Б. Комисаренко
"15" мая 2020 г.

Смета расходов на реализацию лагеря с дневным пребыванием
на базе МБОУ "СОШ № 6"

Программа: лагерь с дневным пребыванием детей "Калейдоскоп времени"

№ п/п	Наименование статей расходов	Расчёт затрат	Сумма затрат, рублей	Код статьи расходов
1	Увеличение стоимости прочих оборотных запасов (материалов): - канцелярские товары	464 шт. – 53.86 руб.	24990	346-000
2	Увеличение стоимости прочих оборотных запасов (материалов): - настольные игры	20 шт. - 350 руб.	10500	346-000
3	Увеличение стоимости прочих оборотных запасов (материалов): - спортивный инвентарь	74 шт. – 243.24 руб.	18000	346-000
4	Увеличение стоимости прочих оборотных запасов (материалов): - расходный материал	16шт.-331.25 руб.	5300	346-000
5	Увеличение стоимости прочих материальных запасов однократного применения	300 шт.-22.50 руб.	6750	349-000
6	Увеличение стоимости основных средств	13 шт. – 7923.08 руб.	103000	310-312

Показатели результативности программы

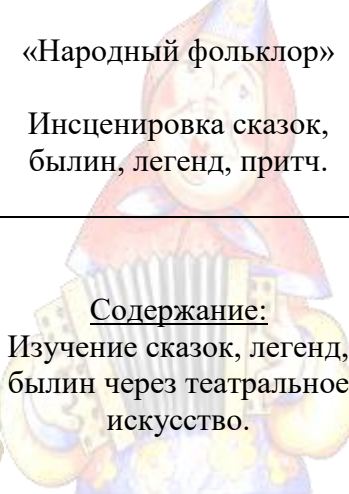

Наименование показателя	Значение показателя в соответствии с программой	Описание фактических значений показателей
- качественные	Соблюдение законов лагеря. Наличие портрета отряда. Отзывы, творческие работы, анкетирование, участие в отрядных делах (грамоты).	Соблюдение законов лагеря. Наличие портрета отряда (в красках, настроении). Отзывы, творческие работы, анкетирование, участие в отрядных делах (наличие отзывов, грамот).
- количественные	Количество проведенных мероприятий – 21. Уровень удовлетворенности детей и родителей – не менее 85%. Охват детей мероприятиями – 100%. Количество детских объединений внутри лагеря по интересам (не менее 5).	Количество проведенных мероприятий – 21. Уровень удовлетворенности детей – 91%. Уровень удовлетворенности родителей – 87%. Охват детей мероприятиями – 100%. 5 детских объединений внутри лагеря (техническое объединение, гражданско-патриотическое объединение, дизайнерское, театральное, хореографическое).
Степень удовлетворенности участников программы	Наименование показателей, характеризующих степень удовлетворенности	<p>Удовлетворенность детей</p> <p>Я жду наступления нового дня в лагере с радостью – 100%. В пришкольном лагере у меня обычно хорошее настроение – 92%. У нас хорошие вожатые / воспитатели – 87%. Ко всем взрослым в нашем лагере можно обратиться за советом и помощью в любое время – 97%. У меня есть взрослый в нашем лагере, которому я особенно доверяю – 69%. В отряде я всегда могу свободно высказывать свое мнение – 88%. У меня есть любимые занятия в нашем лагере – 100%. Я с удовольствием питаюсь в пришкольном лагере – 89%. Когда смена закончится, я буду скучать по нашему лагерю – 94%.</p> <p>Удовлетворенность родителей (законных представителей)</p> <p>Отряд, в котором отдыхает наш ребенок, можно назвать дружным – 94%. В среде своих одноотрядников наш ребенок чувствует себя комфортно – 83%.</p>

		<p>Педагоги проявляют доброжелательное отношение к нашему ребенку – 88%.</p> <p>Мы испытываем чувство взаимопонимания в контактах с администрацией и педагогами пришкольного лагеря, где отдыхает наш ребенок – 91%.</p> <p>В столовой пришкольного лагеря хорошо готовят – 97%.</p> <p>Педагоги справедливо оценивают достижения нашего ребенка – 81%.</p> <p>Педагоги лагеря учитывают индивидуальные особенности нашего ребенка – 80%.</p> <p>В пришкольном лагере проводятся мероприятия, которые полезны и интересны нашему ребенку – 88%.</p> <p>В лагере работают кружки, секции, где может заниматься наш ребенок – 87%.</p> <p>В пришкольном лагере заботятся о физическом развитии и здоровье нашего ребенка – 86%.</p> <p>Посещение пришкольного лагеря способствует формированию достойного поведения и профилактике вредных привычек нашего ребенка – 74%.</p> <p>Администрация и педагоги создают условия в лагере для проявления и развития способностей нашего ребенка – 92%.</p>
--	--	---

Приложения

Приложение 1. План-сетка. Погружение в эпоху. Русь XIII – XIV веков.

					1.06.2019
					«Летопись» (Погружение в эпоху «Русь. Начало XIII в.)
3.06.2019	4.06.2019	5.06.2019	6.06.2019	7.06.2019	8.06.2019
<p>«Ратные страницы истории» Квест-игра «Нашествие Батыея» (Татаро-монгольское нашествие на Русь)</p>	<p>«Ратные страницы истории» Пазл-игра (викторина) «Личность Александра Невского» (автобиография А.Невского)</p>	<p>«Ратные страницы истории» презентация Ледовое побоище</p>	<p>«Оружейная лавка» Кроссворд-шоу «Мастерская оружейника»</p>	<p>«Модный приговор XIII века» Видеоурок «Мода XIII века»</p>	<p>«Пир XIII века» Игра «Поле чудес»</p>
<p><u>Содержание:</u> Каждый отряд в конце прохождения квеста получают карту одного из княжеств</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Киевское 2. Новгородское 3. Владимиро-Суздальское 4. Тверское 5. Ярославское 	<p><u>Содержание:</u> В конце викторины каждый отряд получает пазлы портрета А. Невского</p>	<p><u>Содержание:</u> В конце мероприятия каждый отряд получает цифры, а младший отряд – буквы, из которых они должны сложить название и дату ледового побоища и прикрепить их к стратегической карте</p>	<p><u>Содержание:</u> В конце мероприятия каждый отряд изготавливает оружие XIII века</p>	<p><u>Содержание:</u> В конце мероприятия каждый отряд представляет мужской и женский костюм XIII века «Дефиле»</p>	<p><u>Содержание:</u> Создание лэпбука «Пир XIII века»</p>
10.06.2019	11.06.2019	12.06.2019	13.06.2019	14.06.2019	15.06.2019
<p>«Народные гуляния» концертная программа «Ярмарка»</p>	<p>Финальное мероприятие реконструкция Ледового побоища</p>	<p>Выходной</p>	<p>«Летопись» (Погружение в эпоху XIV века)</p>	<p>«Ратные страницы истории» спортивное мероприятие «Большие княжеские гонки»</p>	<p>«Духовное наследие» Просмотр мультфильма «О личности Сергия Радонежского» конкурс рисунков «Церкви и монастыри Руси XIV века»</p>
	<p><u>Содержание:</u></p>		<p><u>Содержание:</u></p>	<p><u>Содержание:</u></p>	<p><u>Содержание:</u></p>

<p><u>Содержание:</u> Изучение танцев, песен, музыкальных инструментов популярных на Руси.</p> 	<p>Каждый отряд предоставляет по 5 участников для проведения реконструкции Ледового побоища с использованием реквизита, изготовленного своими руками</p> 		<p>Каждый отряд изучает княжество</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Московское 2. Новгородское 3. Тверское 4. Рязанское 5. Киевское <p>Изучив княжества Каждый отряд должен подготовить знамя с символом княжества.</p>	<p>Подписание мирного договора между княжествами и торжественная передача знамен в музей</p>	<p>В конце дня дети сдают рисунки на выставку в музей и получают пазл портрета Сергия Радонежского</p>
17.06.2019	18.06.2019	19.06.2019	20.06.2019	21.06.2019	22.06.2019
<p>«Ратные страницы истории» Квест «Московский Кремль»</p>	<p>«Ратные страницы истории» Викторина «Личность Дмитрия Донского»</p>	<p>«Изобразительное искусство на Руси» Конкурс росписи по тарелке.</p>	<p>«Достояние княжества» Музыкальное мероприятие «Оркестр шумовых инструментов»</p>	<p>«Ратные страницы истории» презентация Куликовская битва</p>	<p>«Народный фольклор» Инсценировка сказок, былин, легенд, притч.</p>
<p><u>Содержание:</u> Изучение возвышения Москвы В конце дня каждый отряд должен изготовить макет белокаменной Москвы.</p>	<p><u>Содержание:</u> В конце дня отряды получают пазл портрета Дмитрия Донского.</p>	<p><u>Содержание:</u> Изучение росписи гжель, хохлома. Каждый отряд предоставляет расписной набор посуды в музей.</p>	<p><u>Содержание:</u> Изучение русских инструментов и изготовление шумовых инструментов из бросового материала.</p>	<p><u>Содержание:</u> Изучение Куликовской битвы. В конце дня каждый отряд получает наклейки с частями стратегической карты Куликовской битвы.</p>	<p><u>Содержание:</u> Изучение сказок, легенд, былин через театральное искусство.</p> 
24.06.2019	25.06.2019	26.06.2019			
<p>«Богатырская рать и русские красавицы» Творческий конкурс «Добрый молодец да красна девица»</p>	<p>Реконструкция битвы Ледовое побоище</p> 	<p>Заккрытие лагеря Представление выставки «Эпоха 13-14 века»</p>			
<p><u>Содержание:</u> Каждый отряд представляет участника и участницу.</p>	<p><u>Содержание:</u> Каждый отряд предоставляет по 5 участников для</p>	<p><u>Содержание:</u> Приглашение лагерей города на экскурсию</p>			

Победители получают звание «Добрый молодец -2019, красна девица - 2019»	проведения реконструкции Куликовская битва с использованием реквизита, изготовленного своими руками	по выставке «Эпоха 13-14 века»			
---	---	--------------------------------	--	--	--

Бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6»
Погружение в эпоху. Эпоха Петра I. План-сетка

<p>1.06.20 «Знакомство с Петром Алексеевичем» (знакомство с исторической личностью. Просмотр фильмов, презентаций)</p>	<p>2.06.20 «Знакомство с Петром Алексеевичем» (знакомство с исторической личностью. Просмотр фильмов, презентаций)</p>	<p>3.06.20 «Потешные полки» (изготовление Потешных полков из пластилина, при помощи 3D ручек, 3D принтеров)</p>	<p>4.06.20 «Путешествие с Петром по Европе» (изучение политических карт, маршрутов, городов)</p>	<p>5.06.20 «Город мастеров» (Знакомство с профессией плотника в кораблестроении. Изготовление макетов кораблей из бросового материала, при помощи 3D ручек, 3D принтеров)</p>	<p>6.06.20 «Город мастеров» (Знакомство с профессией астронома. Изучение маршрутов Петра. Изготовление карты звёздного неба)</p>
<p>8.06.20 «Город мастеров» (Знакомство с профессией медика. Изучение строения человека. Интересные факты о народной медицине. Игры-квесты. Викторины)</p>	<p>9.06.20 «Город мастеров. Петровские газеты» (Интересные факты о первых газетах. Алфавит 18 века. Разработка и создание газету отряда)</p>	<p>10.06.20 Открытия Петра. «Картошка» (Интересные факты о картофеле. Использования картофеля в быту. Изготовление печати из картофеля.)</p>	<p>11.06.20 Открытия Петра. «Тюльпаны» (Интересные факты о тюльпанах. Посадка тюльпанов. Конкурс оригами. Конкурс шляп из бросового материала.)</p>	<p>12.06.20 Открытия Петра. «Шоколад» (Интересные факты о шоколаде. Изучение состава, использования шоколада в быту. Создание картин из шоколада.)</p>	<p>13.06.20 Великая Петровская война «Полтавская битва» (Интересные факты о битве. Зарница.)</p>
<p>15.06.20 Великая Петровская война «Полтавская битва» (Создание макета битвы.)</p>	<p>16.06.20 «Путешествие по Петербургу» (Онлайн экскурсии по Эрмитажу)</p>	<p>17.06.20 «Путешествие по Петербургу» (Изучение музеев и памятников)</p>	<p>18.06.20 «Путешествие по Петербургу» (Выставка рисунков)</p>	<p>19.06.20 «Знакомство с праздниками в эпоху Петра» (Интересные факты о праздниках и развлечениях)</p>	<p>20.06.20 «Русская кухня в эпоху Петра» (Интересные факты о русской кухне.)</p>

<p>22.06.20 «Мода в эпоху Петра» (Интересные факты о моде.)</p>	<p>23.06.20 «Мастерская карнавального костюма» (Изготовление карнавальных костюмов, масок, париков.)</p>	<p>24.06.20 «Карнавал» (мероприятие в карнавальных костюмах с играми и конкурсами)</p>	<p>25.06.20 «Под славным знаменем Петра» (Презентация выставки)</p>		<p>Муниципальное общеобразовательное учреждение «Образовательная школа № 6»</p>
---	--	--	---	--	---



«Погружение в эпоху»

Анкета для воспитанников

	4 балла – совершенно согласен	3 балла – согласен	2 балла – трудно сказать	1 балл – не согласен	0 баллов – совершенно не согласен
Я жду наступления нового дня в лагере с радостью					
В пришкольном лагере у меня обычно хорошее настроение					
У нас хорошие вожатые / воспитатели					
Ко всем взрослым в нашем лагере можно обратиться за советом и помощью в любое время					
У меня есть взрослый в нашем лагере, которому я особенно доверяю					
В отряде я всегда могу свободно высказывать свое мнение					
У меня есть любимые занятия в нашем лагере					
Я с удовольствием питаюсь в пришкольном лагере					
Когда смена закончится, я буду скучать по нашему лагерю					
Что нового я узнал за время пребывания в лагере? (напиши)					

Анкета для родителей

	4 балла – совершенно согласен	3 балла – согласен	2 балла – трудно сказать	1 балл – не согласен	0 баллов – совершенно не согласен
Отряд, в котором отдыхает наш ребенок, можно назвать дружным					
В среде своих одноотрядников наш ребенок чувствует себя комфортно					
Педагоги проявляют доброжелательное отношение к нашему ребенку					
Мы испытываем чувство взаимопонимания в контактах с администрацией и педагогами пришкольного лагеря, где отдыхает наш ребенок					
В столовой пришкольного лагеря хорошо готовят					
Педагоги справедливо оценивают достижения нашего ребенка					
Педагоги лагеря учитывают индивидуальные особенности нашего ребенка					
В пришкольном лагере проводятся мероприятия, которые полезны и интересны нашему ребенку					
В лагере работают кружки, секции, где может заниматься наш ребенок					
В пришкольном лагере заботятся о физическом развитии и здоровье нашего ребенка					
Посещение пришкольного лагеря способствует формированию достойного поведения и профилактике вредных привычек нашего ребенка					
Администрация и педагоги создают условия в лагере для проявления и развития способностей нашего ребенка					

Опыт реализации программы, востребованность

Программа лагеря с дневным пребыванием детей в МБОУ «СОШ № 6» «Калейдоскоп времен» была представлена на городском родительском собрании 15.03.2019.

Программа частично была реализована в ознакомительном режиме в весеннюю смену лагеря (25.03.2019 – 29.03.2019), так как смена длилась всего 5 дней, тем не менее афиширована была в марте. Охват детей составил – 105 человек.

Результатом краткосрочной реализации программы стали следующие показатели.



Такие показатели свидетельствуют о высокой мотивированности мероприятиями лагеря, высокой заинтересованности в программе.

24.04.2019 окончился набор на летнюю смену лагеря, в связи с отсутствием мест, что говорит о востребованности программы лагеря с дневным пребыванием детей в МБОУ «СОШ № 6» «Калейдоскоп времен».



Возможность тиражирования Программы	Программа «Калейдоскоп времен» может быть использована другими руководителями лагеря для реализации или адаптирована к ресурсным условиям своего лагеря.
Наличие информации об опыте реализации программы в Интернете, отзывов на сайтах и в социальных сетях (указать ссылки)	<ul style="list-style-type: none"> • https://vuelo.ucoz.ru/index/kalejdoskop_vremjon/0-99 • https://youtu.be/c10PfbY4DcU • https://vuelo.ucoz.ru/Dokument/2019/04_recenzija_sosh6.pdf • https://vuelo.ucoz.ru/Dokument/2019/ehksperimenrabkalejdoskop_vremen.pdf

Критерии оценки эффективности программы

Основным коллективным результатом реализации программы является созданный Музей исторической эпохи.

Мониторинг индивидуальных результатов фиксируется в соответствии с критериями.

Ожидаемые результаты	Критерии	Мониторинг
Реализация мероприятий в полном объеме и в запланированные сроки	Своевременность, доступность мероприятий, творческое осмысление историко-культурологического материала	Количество проведенных мероприятий
Внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей	Степень удовлетворения результатами проведенной работы среди участников	Анкетирование (приложение 2)
Вовлечение детей в социальную жизнь и достижение развития их личности	Становление чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; Занятость детей в каникулярный период	Охват детей мероприятиями
Навыки самоорганизации и самоуправления	Организация тьюторства и кураторства по интересам	Количество тьюторов и кураторов среди старших воспитанников
Улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве лагеря	Отсутствие конфликтных ситуаций в лагере в течение смены, положительная эмоциональная оценка настроения детей	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдение законов лагеря; • портрет отряда (в красках, в настроении)
Развитие творческой активности каждого ребенка	100 % посещение детьми творческих объединений в период организации смены и организация выставки детских творческих работ	отзывы, творческие работы, анкетирование, участие в отрядных делах (грамоты)
Укрепление связей между разновозрастными группами детей	Адекватность и эффективность содержания, форм и методов работы с детьми разных возрастных категорий, учет интересов и потребностей детей. Использование различных форм организации детского самоуправления	Количество детских объединений внутри лагеря по интересам; положительная эмоциональная оценка настроения детей

Категории учебных целей в когнитивной области (по Б. Блуму)

Основные категории учебных целей	Примеры обобщенных типов учебных целей
<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Знание</i> — запоминание и воспроизведение изучаемого материала 2. <i>Понимание</i> — преобразование (трансляция) материала из одной формы выражения в другую: интерпретация материала студентом (объяснение, краткое изложение); предположение о дальнейшем ходе явлений, событий 3. <i>Применение</i> — умение использовать изученный материал в конкретных условиях и новых ситуациях. <i>Анализ</i> — умение разбить материал на составляющие так, чтобы ясно выступала его структура 4. <i>Синтез</i> — умение комбинировать элементы, чтобы получить целое, обладающее новизной 5. <i>Оценка</i> — умение оценивать значение того или иного материала (утверждения, художественного произведения, исследования, исследовательских данных) для конкретной цели 	<p><i>Студент</i> знает: употребляемые термины; конкретные факты; методы и процедуры, основные понятия, правила и приемы</p> <p><i>Студент</i>: понимает факты, правила и принципы; интерпретирует схемы, графики, диаграммы; преобразует словесный материал в математические выражения</p> <p><i>Студент</i>: применяет законы, теории в конкретных практических ситуациях, демонстрирует правильное применение метода или процедуры, использует понятия и принципы в новых ситуациях</p> <p><i>Студент</i>, выделяет скрытые (неявные) предположения, видит ошибки и упущения в логике рассуждения, проводит различия между фактами и следствиями, оценивает значимость данных</p> <p><i>Студент</i>: пишет творческие работы, предлагает план проведения эксперимента, использует знания из разных областей, чтобы составить план решений той или иной проблемы</p> <p><i>Студент</i>: оценивает логику построения материала в виде письменного текста, оценивает соответствие выводов имеющимся данным, оценивает значимость того или иного продукта деятельности исходя из внутренних критериев, оценивает значимость того или иного продукта деятельности исходя из внешних критериев качества</p>

Данная таксономия учебных целей поможет преподавателю спланировать цели обучения по конкретному разделу, теме, определить эталон усвоения и предъявить его студентам. При этом необходимо обратить внимание на более точное и четкое формулирование развивающих целей, которые также должны быть определены через обозначение конкретных умственных и других психических действий, на овладение которых направлены усилия преподавателя и студентов.

Таблица 6

Категории учебных целей в аффективной (эмоционально-ценностной) области

Основные категории учебных целей	Примеры обобщенных типов учебных целей
<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Восприятие</i>: готовность и способность студента воспринимать те или иные явления. Субкатегории: осознание; готовность или желание воспринимать; избирательное (произвольное) внимание 2. <i>Реагирование</i> — способность откликаться на то или иное явление или внешний стимул, проявление интереса к предмету, явлению или деятельности. Субкатегории: подчиненный отклик; добровольный отклик; удовлетворение от реагирования 	<p><i>Студент</i>: проявляет осознание важности учения, внимательно слушает высказывания окружающих, проявляет восприимчивость к потребностям и проблемам других людей, проблемам общественной жизни</p> <p><i>Студент</i>: выполняет заданную преподавателем работу, участвует в обсуждении вопросов, добровольно вызывается выполнять задание, проявляет интерес к учебной дисциплине</p> <p><i>Студент</i>: целенаправленно изучает различные точки зрения с тем, чтобы вынести собственное суждение, проявляет убежденность отстаивает те или иные идеалы</p>

<p>3. <i>Усвоение ценностной ориентации.</i> Уровни усвоения ценностных ориентаций (отношения к тем или иным объектам, явлениям или видам деятельности): принятие ценностной ориентации; предпочтение ценностной ориентации; приверженность, убежденность</p> <p>4. <i>Организация ценностных ориентаций</i> — осмысление и соединение различных ценностных ориентаций и формирование системы ценностей на основе наиболее значимых и устойчивых. Уровни организации: осмысление своего отношения; организация системы ценностей</p> <p><i>Распространение ценностных ориентаций на деятельность. Ценности устойчиво определяют поведение индивида, определяют его мировоззрение и стиль жизни: обобщенная установка; распространение ценностных ориентаций на деятельность</i></p>	<p><i>Студент:</i> принимает на себя ответственность за свои действия, понимает свои возможности и ограничения, строит жизненные планы и т.д. в соответствии с собственными способностями, интересами и убеждениями</p> <p><i>Студент:</i> проявляет стремление к сотрудничеству в групповой работе, проявляет готовность к изменению своих суждений в свете убедительных аргументов (полное усвоение), формулирует последовательное и устойчивое жизненное кредо</p>
---	---

Как видим, таксономия учебных целей в аффективной области практически отражает и задает постепенное продвижение уровня воспитания обучающихся, позволяет более четко определить воспитательные цели обучения, которые формулируются педагогами довольно абстрактно и формально. Вместе с тем необходимо признать некоторую неопределенность при формировании эталонов в данной сфере, а также в области творческой мыслительной деятельности, так как они определяют и отражают внутренние процессы личностного развития и трудно объективируются, представляются в виде образцов деятельности.



Технология «Погружение в эпоху». Принципы:

1. Активные формы обучения.
2. Артистические средства.
3. Творческий подход.
4. Комплексное восприятие:
 - ❖ Зрительное;
 - ❖ Слуховое;
 - ❖ Кинестетическое.

Цель:

создание условий для духовно-нравственного развития через освоение большого объема историко-культурологического материала без увеличения нагрузки и сроков.

Задачи проекта:

- Формировать идентичность национального самосознания;
- Формировать основы гражданской этнонациональной, культурной самоидентификации русского народа;
- Возродить духовный фундамент общества;
- Воспитывать уважение к историческому наследию России;
- Создать условия для восприятия традиций исторического диалога.

МБУ ДО «Детская школа искусств»

Сотрудничество

Храм преподобного Сергия Радонежского



МБУ «Музей истории и этнографии»

ДЮЦ «Прометей»

ЦК «Югра - Презент»





Лагерь с дневным пребыванием детей
«Калейдоскоп времён»,
организованный на базе МБОУ «СОШ № 6»

Формы организации мероприятий:

Этапы внедрения технологии «Погружение в эпоху»



Сроки	Мероприятие
Апрель 2017 года	Реконструкция Ледового побоища (проект)
2017 год	Внедрение трансдисциплинарного подхода
2018 год	Разработка Программы развития МБОУ «СОШ № 6» на 2018 – 2022 годы «Открытая школа»
Май 2018 года	Проект «Куликовская битва»
Октябрь 2018 года	Историко-культурологическая конференция «Философия победы»
Февраль 2019	Разработка программы лагеря детей с дневным пребыванием на основе технологии «Погружение в эпоху»
Февраль 2019	Представление промежуточных результатов на конференции «Культурно-образовательное пространство города как условие обучения и воспитания детей: Опыт. Проблемы. Перспективы»
Март 2019	Фестивальный день «Погружение в эпоху»
Октябрь 2019 года	Историко-культурологическая конференция «Философия противоречия и единения»



«Ратные страницы истории»

квест-игра

«Нашествие Батые»



«Ратные страницы истории»

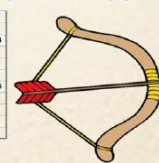
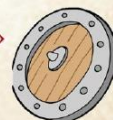
презентация
Ледовое побоище



«Оружейная лавка»

кресворд – шоу

«Мастерская оружейника»



«Пир 13 века»

игра «Поле чудес»

«Скатерть самобранка»



«Народные гуляния»

концертная программа

«Ярмарка»





Результативность реализации проекта

Профессиональные конкурсы

Муниципальный уровень



Региональный уровень



Международный уровень



Рецензии

Рецензия доцента кафедры
"Организация работы с
молодежью" УрФУ, кандидата
педагогических наук

Свидетельство участника Всероссийской
экспериментально-творческой группы педагогов,
Экспертное заключение



**Уральский
федеральный
университет**
имени первого Президента
России Б.Н. Ельцина
**Институт физической
культуры, спорта и
молодежной политики**



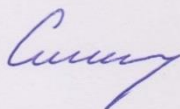
**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Уральский федеральный университет
имени первого Президента России Б.Н.Ельцина»**

**Региональный научный центр Российской академии
образования в Уральском федеральном округе**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 6» города Югорска Ханты-Мансийского автономного округа – Югра Тюменской области является участником исследовательского проекта по теме «Сетевое взаимодействие организаций основного и дополнительного образования в духовно - нравственном развитии учащихся 1-11 классов».

Научный руководитель исследования – Гречухина Татьяна Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент.

Директор РНЦ РАО



Э.Э. Сыманюк

Приложение 4. Реализация проекта «Погружение в эпоху»



Реконструкция. Ледовое побоище



Фестивальный день. Русь XIII – XIV века



Москва белокаменная



Фестивальный день. Русь XIII – XIV века



Богатыри



Выставка предметов быта Древней Руси