



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
«СКАЗКА»

Проект «Русь-Матушка-живи- историю свою храни!»

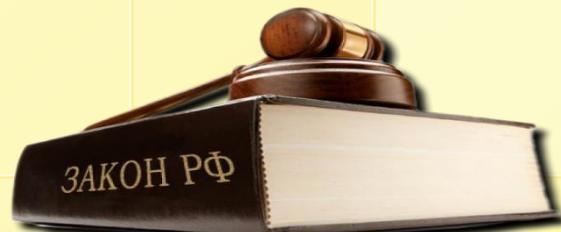
(формирование духовно-нравственных и
социокультурных ценностей у дошкольников)

Автор проекта:
Дерменжи Лариса Георгиевна
Старший воспитатель



Нормативные документы Российской Федерации в области образования

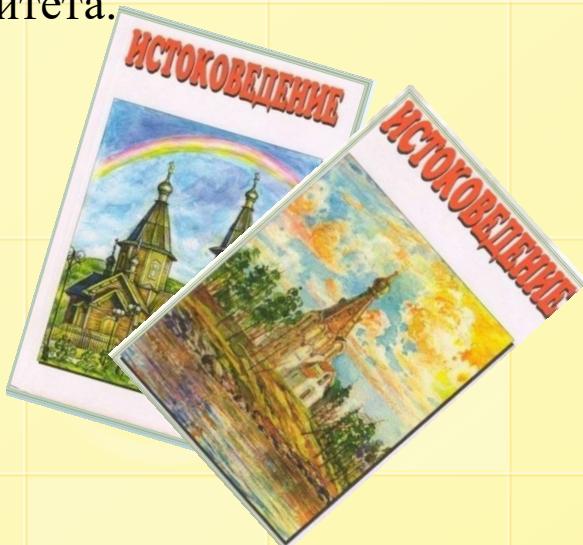
- Федеральный закон «Об образовании» № 273-фз (2012), федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (2013),
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2014),
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (2015),
- Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и др.





Методологическая основа проекта

Авторами программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук, главный редактор Издательского дома «Истоки» и А.В. Камкин, доктор исторических наук, член-корреспондент Российской академии естественных наук, профессор Вологодского государственного педагогического университета.



Работа педагогов направлена на:



Работа педагогов направлена на:



Разнообразие форм и методов работы :



Учет возрастной периодизации, физических и психических особенностей развития детей 3-7 лет



Формы организации образовательного процесса

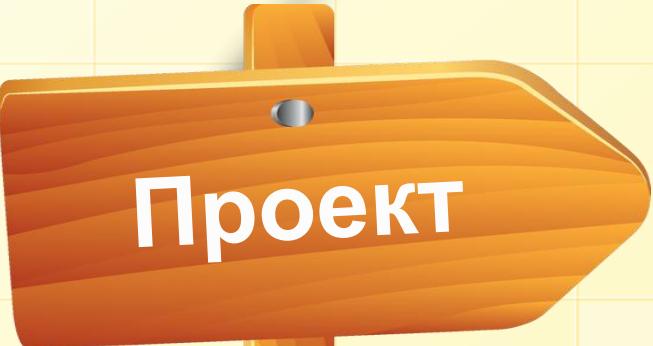


Модель воспитывающей культурной среды





«Русь-матушка-живи, историю свою храни!»



Проект

- **Достижение современных целей образования**
- **Соответствие Федеральным государственным образовательным стандартам**
- **Соответствие стандартам Русской православной церкви в сфере образования**
- **Инновационная практика в создании воспитательной культурной среды в ДОУ**

Социальное окружение



Принципы формирования воспитывающей культуры



Принцип гуманистической направленности воспитания на развитие личности.



Принцип направленности воспитания на освоение культуры, ценностей общества, норм поведения.



Принцип связи воспитания с жизнью и трудом



Принцип воспитания с опорой на активность личности



Принцип воспитания в коллективе и через коллектив



Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА



1

Обращение к духовно-нравственным ценностям

2

Возрождение многовековых традиций России

3

Бережное отношение к историческому наследию
российского народа

4

Изменения в сфере моральных ценностей и норм
поведения в обществе.

5

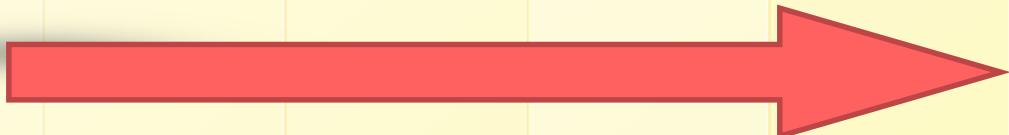
Историческая преемственность поколений

1



Цели и задачи проекта:

Цель: Создание образовательной среды, способствующего формированию духовно-нравственной основы личности, посредством введения дошкольника в мир исторического наследия, сопричастности к традициям и социокультурным ценностям России.



Задачи:

- Создание комплекса условий для обеспечения полноценного восприятия истории, культуры и традиций русского народа у дошкольников;
- разработка программно-методического обеспечения и расширение образовательного пространства по организации духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания в дошкольном учреждении;
- обобщение опыта педагогов детского сада по духовно-нравственному и нравственно-патриотическому воспитанию.



Этапы

Первый этап

учебного года)
подготовительный,
организационный:
разработка
программно-
методического
обеспечения,
проведение
промежуточного мониторинга реализации
проекта.

Второй этап

полугодие основной,
практический:
создание
образовательного
пространства,
реализация мероприя-
тий, направленных на
достижение
результатов проекта

Третий этап

заключительный /
аналитико-
обобщающий: итоговый
мониторинг реализации
мероприятий проекта,
анализ динамики
результатов, выявлены
проблем и путей их
решения, определение
перспектив дальнейшего
развития

Функционирование модели

- ❖ *организация и проведение мероприятий (занятий) на привитие духовно -нравственных чувств и патриотизма;*
- ❖ *организация и проведение мероприятий на развитие творческих способностей и эстетического вкуса подрастающего поколения;*
- ❖ *организация мастер - классов декоративно- прикладного характера;*
- ❖ *проведение праздников согласно народного календаря;*
- ❖ *организация ярмарок, выставок;*
- ❖ *проведение русских народных игр и забав;*
- ❖ *экскурсии и посещение Храма Покрова Божией Матери;*
- ❖ *подбор и расширение экспозиций и экспонатов музея, сбор материалов.*

Предметно-пространственная среда Мини-музей



Выставочное пространство
Творческие работы воспитанников



Событийное и информационное обеспечение





Рожденственская неделя



Во время тематической недели в саду, расширяются знания ребят о празднике Рождества. Изготовленный "Рождественский вертеп" вызвал у ребят бурю эмоций и восторга.

Беседа с инсценировкой дает представление о том, как родился Христос. Знакомство с колядками поддерживает в детях радостное ожидание Рождественского чуда.



Посиделки в русской горнице



С давних пор на Руси все народы жили в мире и согласии, и никакие враги им не страшны были. В единстве народов вся сила была. Вот и приглашены для посиделок были гости разных национальностей. На празднике, как и принято было самовар пыхтел, к столу приглашал, гостей чаем угождал, а хозяйушка гостей рассаживала почетные места указывала. Гости же приходили не с пустыми руками, а с пирогами, разными яствами, а своими танцами и песнями посиделки.



Богатырские состязания



Мероприятие преследовало цель приобщения детей к историческому прошлому нашей Родины, расширили знания и представления о богатырях, ратных традициях древней Руси. Кроме атмосферы эмоционального подъема в процессе дружеских состязаний, ребята окунулись в мир преданий, былин, легенд, получили возможность понять кем были их предки, чем занимались, какую одежду носили, расширили свой словарный запас словами-архаизмами (доспехи, щит, кольчуга, шлем, лазутчики и др.)





Праздник валенка



Развлечения с элементами фольклора прошли в старших и подготовительных группах, с целью ознакомления детей дошкольного возраста с бытом, традициями и промыслами русского народа, поддержания интереса к истокам русской национальной культуры, воспитания патриотизма.





Празднование Масленицы



Эмблемой старинного праздника стал блин, как знак Солнца. Масленицу отмечали повсеместно с маскарадными шествиями, катаниями с ледяных горок, на санях и каруселях, походами в гости, балаганами, ритуальными кострами, играми и боями. На нашем празднике дети от души повеселились: водили хоровод вокруг Масленицы, играли в игры пели и плясали. В заключение они с удовольствием, в группах съели вкусные и пышные блины.



«Неделя забытых игр народов Руси»



Русский народ придумывал игры и забавы с заботой и любовью для своих детей, надеясь, что с их помощью они не только весело и полезно для здоровья проведут свое свободное время. В играх русского народа много родного, дорогого и незабываемого. А чтобы новое поколение «электронных детей» не забывали национальные игры, встает острая необходимость включать их в образовательный процесс.

Ярмарка народных игр



С целью приобщения воспитанников к истокам народной культуры в процессе разучивания малых форм русского фольклора, знакомства с народными играми, забавами, обычаями, повышения двигательной и эмоциональной активности детей, в саду было организовано познавательное развлечение "Ярмарка русских народных игр и забав".

Функционирование модели



Квест «Я живу в России!» способствовал воспитанию патриотизма, пробуждению у детей интереса к истории и культуре своей страны и был рассчитан на активное участие детей. В ходе путешествия соревновательного характера, ребятам предстояло найти спрятанные буквы "РОССИЯ".



Капустные посиделки



Старинный осенний праздник народов Руси, проводимый в детском саду, раскрыл воспитанникам смысл нравственной нормы в народной жизни – гармонического отношения сезонного труда и отдыха, способствовало развитию интереса ребят к старинным обрядам, традициям, обычаям, к русскому фольклору.





Взаимодействие с социальными партнерами по вопросам создания воспитывающей культурной среды



Для большинства детей такие экскурсии становится первым серьезным знакомством с Церковью и миром христианства. Поэтому очень важно, чтобы ребята вынесли из этого знакомства положительное и светлое.



Экскурсии в Храм в честь Покрова Божией Матери



Взаимодействие с социальными партнерами Экскурсии в городскую библиотеку им. А Филатова



Взаимодействие с социальными партнерами



Посетили выставку «Уклад русской семьи», которая обладает большими потенциальными возможностями по приобщению детей к русской народной культуре, через знакомство с бытом, традициями и обрядами русского народа. Благодаря наглядно представленным музейным экспонатам, ребята проявили интерес к крестьянскому и купеческому быту, смогли прочувствовать дух русского народа.



Взаимодействие с родителями как фактор формирования воспитательной культурной среды



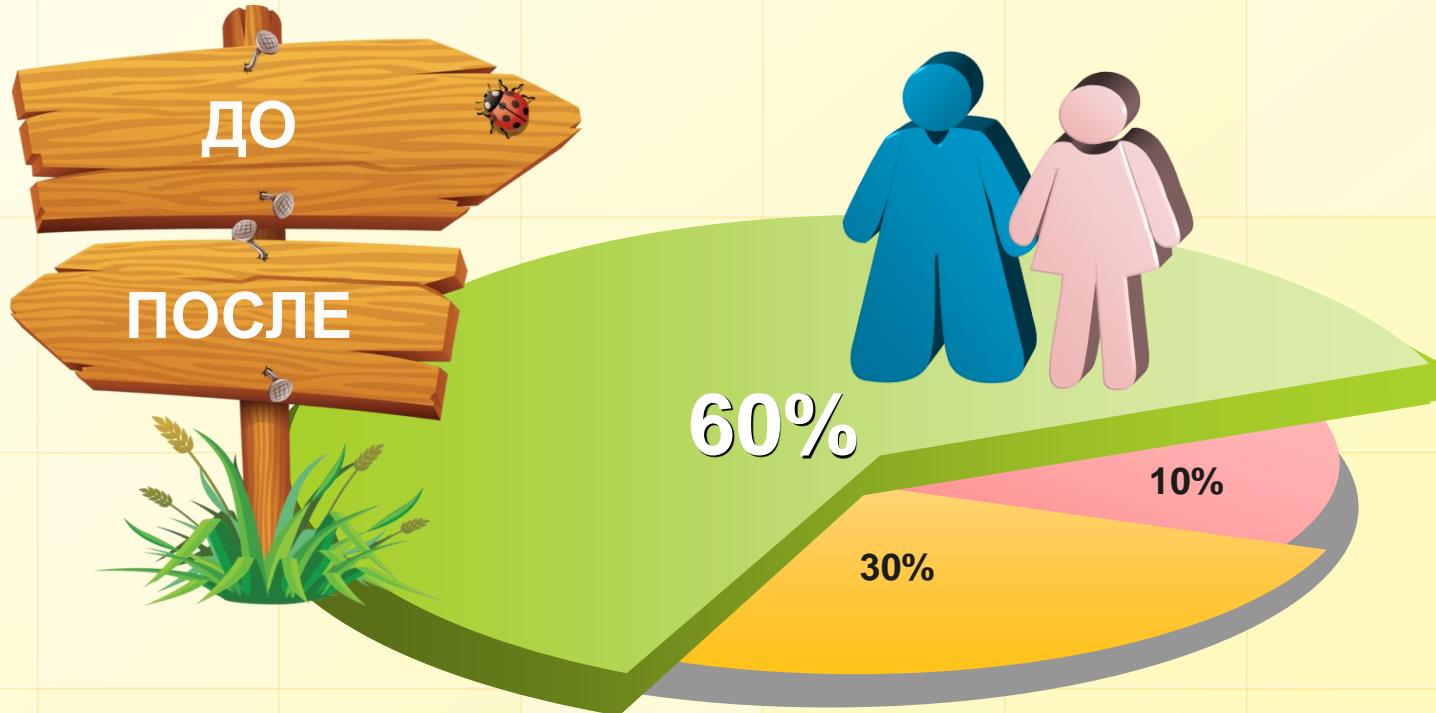
История праздника Пасхи уходит своими корнями во времена еще до рождения Иисуса Христа. После прихода Иисуса Христа уже в первые годы христианства Пасха была переосмысlena, стала символом воскрешения Христа.

Взаимодействие с семьей как фактор формирования воспитательной культурной среды





Результаты мониторинга



- ✓ Отлично знакомы с бытом и традициями русского народа.
- ✓ Знают и играют в русские народные игры



Кадровое обеспечение

Уровень образования:

Учебный год	Всего	Высшее		Среднее специальное		Среднее	
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
2020-2021	29	15	52%	14	48%	0	0

Стаж работы:

Уч. год	До 5 лет		5-10 лет		10-15 лет		Более 15 лет	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
2020-2021	2	6,9%	3	10,4%	5	17,2%	20	65,5%

Квалификационные категории:

Учебный год	Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Не имеют квалификационной категории	Соответствие занимаемой должности
2020-2021	3	10%	11	38%

Эффективность модели воспитывающей культурной среды



Что было

- ❖ отсутствие возможности и среды для музейной педагогики;
- ❖ неосознавание таких ценностей, как любовь к Родине, гордости за Отечество и многогранности культуры своего народа;
- ❖ изменения в сфере морально-нравственных ценностей и норм поведения в обществе;
- ❖ незнание традиционных праздников согласно национальному календарю Руси.



Что стало

- ❖ оснащено образовательное пространство (приобретены экспонаты, оборудована зона для мастер-классов и занятий);
- ❖ проведены все мероприятия в соответствии с дорожной картой по реализации проекта (организована деятельность с воспитанниками по формированию представлений о русских традициях посредством народной культуры);
- ❖ повышена мотивация у дошкольников.

Рецензии социальных партнеров

Рецензия на работу старшего воспитателя МАДОУ ДСКВ «Сказка» г. Покачи Дерменжи Ларисы Георгиевны по формированию духовно-нравственных и социокультурных ценностей у дошкольника «Русь-матушка – живи, историю свою храни!»

Представленная работа рассчитана на старший дошкольный возраст. Срок реализации программы – 2 года. Программа имеет своей темой современную проблему подрастающего поколения – духовно-нравственное воспитание. Воспитание детей, основанное на нравственных идеалах и народных традициях, является одним из актуальных средств становления достойного гражданина своего отечества.

Настоящий период истории России языка современного образования и воспитания проблем: кризис семьи, упадок семейных традиций, виртуальную реальность посредством гаджетов, стороны родителей, асоциальное поведение.

Данные проблемы выделяют особую роль нравственного воспитания среди подрастающего поколения. В данном случае является программа «Русь – Матушка храни!» (формирование духовно-нравственных и социокультурных ценностей у дошкольника) разработанная старшим воспитателем МАДОУ ДСКВ «Сказка» Ларисой Георгиевной Дерменжи.

В представленной работе четко и ясно выражены цели нравственного развития и воспитания дошкольников. Основной целью программы является создание образований способствующих формированию духовно-нравственной и основы личности, посредством введения дошкольника в мир наследия, сопричастности к традициям и социокультурным целям.

Особенностью представленной программы является то, что она способствует сохранению духовного здоровья детей, их нравственному развитию и воспитанию.

Основное содержание разделяется на три этапа реализации данной программы. 1 этап – подготовительный, организационный: разработка программно-методического обеспечения, проведение промежуточного мониторинга реализации проекта. 2 этап – основной, практический: создание образовательного пространства. Реализация мероприятий, направленных на достижение результатов проекта. 3 этап – аналитико-обобщающий: итоговый мониторинг реализации мероприятий проекта, анализ динамики результатов, выявление проблем и путей их решения, определение перспектив дальнейшего развития.

Представленная работа имеет возможность помочь педагогам дошкольного образования осуществлять воспитание и развитие детей, создать условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе духовно-нравственных ценностей, народных традиций, а также принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

По моему мнению, работа достойна внимания и может являться хорошим источником для использования в разработке методических рекомендаций.

Настоятель храма Покрова Божией Матери г. Покачи

перер
Александр Сысоев

На проект «Русь-Матушка-жни, историю свою храни!» (по формированию духовно-нравственных и социокультурных ценностей у дошкольника для реализации в дошкольном образовательном учреждении.)

Работа старшего воспитателя Дерменжи Ларисы Георгиевны посвящена актуальной теме изучения и сохранения культурного и исторического наследия, на развитие духовно-нравственного потенциала населения, являясь важнейшим ресурсом для воспитания подрастающего поколения. Данный проект отличается вписываться в концепцию Федерального государственного образовательного стандарта, где одна из образовательных задач является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс, другими словами реализация проекта обеспечит

хранение единого образовательного и культурного пространства не только дошкольного образовательного учреждения, но и школы, в том числе и других образовательных учреждений, а также и общества. Реализация культурных и образовательных запросов населения, через члены поколений. Важным представляется то, что это будет не просто разовые мероприятия, а совместная, кропотливая системная работа штаба проекта. Считаю, что данная работа полностью отвечает предъявляемым к данному виду проектов, четко соблюдены тана дорожная карта, продемонстрирована практическаяность проекта заключается в организации совместной работы юниорских слоев, что позволит вести активную и сохранения и изучения исторического наследия не только на территории города, но и далеко за ее

УТВЕРДИЛ
Администрация муниципального образования г. Покачи
Е.Е. Сколовская

Победа во Всероссийском конкурсе в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 20 лет на соискание премии «За нравственный подвиг учителя» в 2021 году



В ХАНТЫ-МАНСИЙСКОЙ
МИТРОНОДИИ ОПРЕДЕЛЕНЫ
ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА В ОБЛАСТИ
ПЕДАГОГИКИ, ВОСПИТАНИЯ И
РАБОТЫ С ДЕТЬМИ И МОЛОДЁЖЬЮ
«ЗА НРАВСТВЕННЫЙ ПОДВИГ
УЧИТЕЛЯ».

13.05.2021

С 11 января по 12 мая 2021 года в Ханты-Мансийской митрополии проводился I (региональный) этап Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 20 лет на соискание премии «За нравственный подвиг учителя», организованный Ханты-Мансийской митрополией Русской Православной Церкви (в составе Ханты-Мансийской и Югорской епархий) и Департаментом образования и молодёжной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

133 педагога стали участниками Конкурса, на который они представили 84 проекта.

№	Поминавшие	Количество работ	Количество участников
1.	За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения	32	54
2.	Лучшая методическая разработка по предметам: Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКПР)	29	37
3.	Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи	22	39
4.	Лучший образовательный издательский проект года	1	3
ИТОГО:		84	133

По номинациям работы, поступившие на Конкурс, распределились следующим образом:

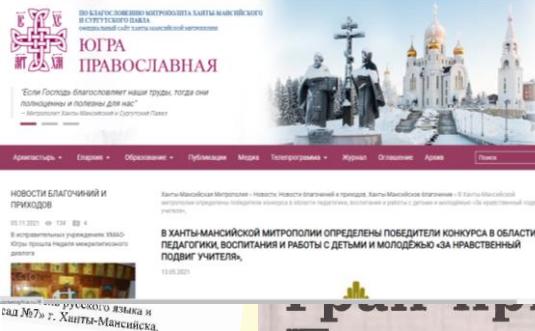
Победителями I (регионального) этапа XVI ежегодного Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» в Ханты-Мансийской митрополии, 2021 г. стали:

Место Автор, название работы, номинация
Гран-при Дерменжи Лариса Георгиевна, старший воспитатель МАДОУ
ДСКВ «Сказка» г. Покачи
Проект «Русь-матушка — жижи, историю свою храни!».
За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках
образовательного учреждения

Номинации	Победители в номинациях
За организацию художест- венно- правствен- ного востан- вления в рамках	Коллектив авторов МБОУ НШ «Перспектива» г. Сургута: Запольская Елена Леонидовна, Сероксан Оксана Евгеньевна, Бирюкова Алекса Александровна.



8 Рынок говядины
и скота № 1



«Малоатльмская СОШ»
воспитания обучающихся

хостится на региональных чтениях Ханты-Мансийского-Мансийске.

Покачам! достался

Проект «Русь-Матушка, живи, историю свою храни!» направлен на формирование духовно-нравственных и социокультурных ценностей у дошкольников

Патриотическое воспитание

Платон ГОЛУБЕВА

■ Проект Ларисы Дерменжи удостоился гран-при конкурса, организованного Ханты-Мансийской митрополией Русской православной церкви в рамках Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 20 лет на соискание премии «Заветный подвиг учителя - 2021»

Лариса Георгиевна Дерменижи - старший воспитатель детского сада «Сказка» - стала победителем регионального этапа конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью «Знаменательный подвиг учителья - 2021».

«Работая в детском саду, я стала замечать, что дети хорошо знакомы с западной культурой. Например, они хорошо знают такие праздники, как Хеллоуин, День святого Валентина. Хотелось, чтобы подрастающее поколение узнало больше о своей родной культуре: праздниках, играх, традициях. Так и родился этот проект», - рассказывает Лариса Гогиевна.



Фото из архива детского сада «Сказка»

и, проводятся занятия по ознакомлению с народным календарем, циями, становится сопричастным к социокультурным ценностям.

изучению батя, русской избы, народных промыслов и промыслов. Проводятся фольклорные праздники «Святочка», «Рождество», «Масленица», «Пасха» и многие другие. Таким образом, уютное поколение знакомится с истоночниками наследия, традициями и обычаями.

Спасибо за внимание!

