

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКОВ

- Сущность и цели экологического воспитания
- Экологическая культура
- Этапы воспитания экологической культуры
- Процесс формирования экологической культуры

В современном российском образовании происходят изменения, связанные с модернизацией содержания и структуры образования. При этом экологическое образование подрастающего поколения является приоритетным и рассматривается в мировой практике как важнейшее средство преодоления экологического кризиса. Особая роль отводится непрерывному экологическому образованию, которое обеспечивает усвоение систематизированных знаний, выработку необходимых умений и навыков экологического характера, закладывает фундаментальные основы культуры личности, в том числе и экологической культуры.

Создание нового отношения человека к природе - задача не только социально-экономическая и техническая, но и нравственная. Она вытекает из необходимости воспитывать экологическую культуру, формировать новое отношение к природе, основанное на неразрывной связи человека с природой. Одним из средств решения данной задачи становится экологическое воспитание.

1. Сущность и цели экологического воспитания

Сущность экологического воспитания заключается в формировании ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания. Это предполагает соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования и пропаганду идей его оптимизации, активную деятельность по изучению и охране природы своей местности. Сама природа понимается не только как внешняя по отношению к человеку среда - она включает в себя человека.

Отношение к природе тесно связано с семейными, общественными, производственными, межличностными отношениями человека, охватывает все сферы сознания: научную, политическую, идеологическую, художественную, нравственную, эстетическую, правовую.

Ответственное отношение к природе - сложная характеристика личности. Она означает понимание законов природы, определяющих жизнь человека, проявляется в соблюдении нравственных и правовых принципов природопользования, в активной созидательной деятельности по изучению и охране среды, пропаганде идей правильного природопользования, в борьбе со всем, что губительно отражается на окружающей природе.

Условием такого обучения и воспитания выступает организация взаимосвязанной научной, нравственной, правовой, эстетической и практической деятельности обучающихся, направленной на изучение и улучшение отношений между природой и человеком.

Цель экологического воспитания достигается по мере решения в единстве следующих задач:

Образовательных - формирование системы знаний об экологических проблемах современности и пути их разрешения.

Воспитательных - формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни.

Развивающих - развитие системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке состояния и улучшению окружающей среды своей местности; развитие стремления к активной деятельности по охране окружающей среды

Внимание к данной проблеме со стороны государства подтверждается положениями ряда документов по модернизации российского образования, в которых необходимость формирования новой системы отношений образования с социумом рассматривается в качестве одной из первостепенных задач. Однако, несмотря на принимаемые меры по законодательному и нормативно-правовому обеспечению процесса экологического образования, эффективность системы непрерывного экологического образования в России остается крайне низкой. В связи с этим особую актуальность приобретает совершенствование и развитие научно-теоретического и психолого-педагогического обеспечения экологического образования, главной целью которого является формирование у подростков экологической культуры.

2. Экологическая культура

Экологическая культура - это неотъемлемая часть общей культуры человека и включает различные виды деятельности, а также сложившееся в результате этой деятельности экологическое сознание человека (интересы, потребности, установки, эмоции, переживания, чувства, эстетические оценки, вкусы и т.д.).

Экологическую культуру подростков можно рассматривать как специфическую "субкультуру" определенной социальной группы. Объем знаний экологической культуры, соответствующий возрасту, ребенок получает через средства массовой информации, в образовательных учреждениях и семье, влияние которой сказывается на формирование начал экокультуры ребенка и определяется отношением ее членов к окружающей природе и их общей культурой. Роль же образовательных учреждений, в этой связи, определяется не только условиями воспитания, но и личностными, профессиональными качествами педагогов, культурным уровнем всего педагогического коллектива.

Структурные компоненты экологической культуры, выделенные на основе деятельностного подхода (экологические знания и умения, экологическое мышление, ценностные ориентации, экологически оправданное поведение), тесно связаны между собой и составляют единую систему. Осью индивидуальной экологической культуры целесообразно считать экосознание, формирующееся в процессе деятельности подростка и которое повышается, если стимулировать его интерес к природе, пробуждать чувства, вызывать сопереживание; важно, чтобы подросток сам мог оценить поведение человека в природе, высказать свое суждение по этой проблеме.

Таким образом, сущность экологического воспитания можно определить следующими категориями: *мировоззрение - ценности - отношение - поведение*, которые являются основными компонентами всей системы.

Каждое звено представляется в последовательности и выполняет определенную функцию, но все они взаимосвязаны и взаимодействуют в процессе организации экологического воспитания.

Экологическое мировоззрение - высшее свойство личности, возникшее вследствие ее адаптации к действующим факторам окружающей среды, представленное системой обобщенных знаний об окружающем мире и месте в нем человека, о возможных взаимосвязях в системе «человек – окружающий

мир», трансформирующихся во внутренний план действий в виде взглядов, убеждений, идей, которые проявляются в суждениях и активной деятельности субъекта по сохранению окружающей среды и собственного здоровья.

Формирование экологического мировоззрения должно стать неременной частью деятельности всей системы образования. Это возможно при условии, если в содержание образования будут входить следующие элементы:

- Система знаний о взаимодействии общества и природы (экологические знания).
- Формирование ценностных экологических ориентаций.
- Система норм и правил отношения к природе.
- Формирование умений и навыков по изучению природы и её охране

Ценности - этот элемент экологического воспитания имеет целью создание ценностных ориентации, духовных, социальных, которые бы приобретали личностный характер, характер твердых убеждений в незыблемости принятых принципов и установок.

Поведение - представляет в экологическом воспитании обобщающий элемент. Оно будет признано экологически грамотным, если соответствует сформировавшемуся мировоззрению, соответствующим ценностным ориентациям и отношению к своим поступкам, к природе.

Поведение и поступки дают возможность реально судить об эффективности экологического воспитания.

Таким образом, экологическое воспитание осуществляется на основе личностного подхода и направляется во взаимодействие всех элементов, имеющих общую цель овладение экологической культурой, ценностным и сознательно ответственным отношением к природе и человеку, которое должно выражаться в экологосберегающей деятельности.

Реализация того или иного этапа процесса воспитания экологической культуры у подростков выводит их на качественно новый уровень сформированности экологической культуры.

Экологическое воспитание состоит из *целевого, мотивационного, содержательного, процессуального и результативного компонентов* и обеспечивает процесс непрерывного экологического образования во взаимосвязи урочной, внеурочной и внеклассной деятельности. Модель воспитания основывается на возрастной, социальной, познавательной специфике

подросткового возраста. В основе сформированности уровня экологической культуры подростков лежит такой критерий, как отношение к природе. Главным образовательным результатом реализации теоретической модели должен стать более высокий уровень экологической культуры.

3. Этапы воспитания экологической культуры

Модель процесса воспитания экологической культуры у подростков как схематическое воспроизведение его структуры, взаимосвязей и отношений между элементами исследуемого объекта включает **пять этапов**: *демонстрационный, формирования поведения, стереотипный, этап осознанного выбора, творческий*. Каждый этап образовательного процесса имеет свои цели и задачи, следовательно, определенное содержание, комплекс методов и форм обучения и воспитания.

Демонстрационный этап характеризуется предъявлением образцов поведения в природной среде. Подросток соблюдает нормы преимущественно на основе *эмоционального уподобления*, обеспечивающего адаптацию. Это достигается средствами массовой информации, средствами искусства, личным примером значимых для подростка авторитетов. Они могут быть освоены путем подражания. Подражание в данном случае не есть слепое копирование: оно формирует у детей действия нового типа, как совпадающие с идеалом, так и оригинальные. Путем подражания формируются социально-нравственные цели личностного поведения, способы деятельности. Подражание у подростка носит избирательный характер, сопровождается самостоятельными суждениями. Оценка ситуации и поведение зачастую формируются на основе непосредственных эмоциональных отношений, на которые влияют поступки, высказывания, суждения родителей и других близких людей. В глазах младшего подростка только тот поступок заслуживает подражания, который совершен авторитетным и уважаемым человеком. Здесь следует отметить, что образцом для подражания выступает не определенный алгоритм действий и операций, а, прежде всего, творческая направленность личности.

Этап формирования поведения проявляется в формировании привычного исполнения норм в типовых ситуациях. Для этого важно создать условия для воспроизведения поведенческих образцов в опыте подростка. Профессиональное применение технологий приучения, упражнения, игры, педагогического

требования способствует выработке привычного поведения. Следование общечеловеческим нормам морали – показатель общей культуры поведения каждого человека как в отношениях с людьми, так и с природными объектами. Данный этап воспитания экологической культуры выводит подростка на второй, средний, уровень сформированности личностного образования. На основе формирования привычки к должному поведению начинают складываться культурно-поведенческие стереотипы.

Стереотипный этап, назначение которого заключается в создании воспитывающих ситуаций, направленных на закрепление привычного поведения, характеризующегося исполнением норм культурного поведения, предполагает приобщение учащихся к природосбережению. Участие детей в организации природоохранных мероприятий, ориентация их на постоянную заботу о природе воспитывает чувство хозяина окружающей природной среды. На данном этапе целесообразно утверждение традиций, которые украшают и обогащают жизнь детского коллектива. Организация процесса воспитания у младших подростков экологической культуры на этом этапе обеспечит привычное исполнение экологических норм, которые обусловлены нравственными мотивами. Мотивированно-поведенческий уровень экологической культуры соединит воедино когнитивную, эмоциональную сферы и поведенческие действия. Стереотипный этап воспитания выводит младших подростков на средний уровень сформированности экологической культуры.

Следующий этап – *этап осознанного выбора* предполагает усвоение содержания экологической культуры и осознание своего места в мире природы, в решении экологических проблем своего окружения, школы, района, города, края. Объем информации об окружающем мире дает возможность младшему подростку увеличить словарный запас, способствует развитию и формированию речевых навыков. Осуществляется активная социализация подростка, т.е. формируются устойчивые социальные связи, которые подросток приобретает в общении с людьми.

Участвуя в многообразных видах деятельности, подросток сможет осуществлять выбор на основе своих интересов и возможностей. Собственный выбор – гарантия того, что подросток будет следовать ему и не спасует при первой же трудности. Инициирование процессов самопознания с привлечением практических форм деятельности позволит сформировать у подростков экологически ценностное отношение к природе.

Интеграция подростка в мировую природную цивилизацию делает его более свободным в выборе разных идей, ценностей, в творческом превращении их в элементы внутреннего мира. Однако, чтобы сделать правильный выбор, подростку необходимо разобраться в самом себе. Для этого он должен иметь осознанный взгляд на мир – мировоззрение, которое не дается человеку в готовом виде – оно должно быть результатом внутренней работы его сознания. Учебное заведение должно создать условия для формирования мировоззрения как жизненного ориентира, потребности подростка в духовных поисках, помочь ему обрести собственную позицию в отношении к природе. В практике формирования экологической культуры целесообразно использовать также формы и методы, способствующие возникновению чувства восхищения величием природы, её красотой. При этом пробуждается чувство ответственности за сохранение прекрасного в природе, что побуждает учащихся к осуществлению природоохранной деятельности. В результате целенаправленного формирования данного личностного образования у детей воспитывается чувство долга, которое является регулятором поведения, вырабатывается позитивное отношение к миру природы, а также к процессам самовоспитания, саморазвития и самообразования, формируется мотив самосовершенствования. Ученик, осознавая социальный и личностный смысл природы, действует в соответствии с выработанными ценностными ориентациями. Движущей силой является сочувствие, сопереживание. Осознанность поведения требует хорошего знания действующих в обществе норм, наличия сформированных критериев выбора между возможными поведенческими моделями, волевых усилий при совершении выбора.

Творческий этап является высшим в процессе воспитания у подростков экологической культуры. Опыт творческой деятельности подросток приобретает только включаясь в поисковую деятельность. Проблемное обучение и исследовательские методы способствуют формированию этого опыта. Целесообразно показывать подросткам, какие проблемы ставит перед наукой жизнь, как «бьются» люди над их решением, какой поворот в науке, технике произошел под влиянием открытия. Применение исследовательских методов создаёт личностную мотивацию подростка в решении научных проблем.

Дивергентные процессы в мышлении позволяют подросткам за короткое время воспринимать и решать проблемы, обеспечивают поиск информации для выполнения креативных заданий в формулировании своих гипотетических суждений.

Творческие способности присущи любому ребёнку, только нужно вовремя их раскрыть и развить. Введение творческих заданий во внеурочную деятельность помогает решить многие педагогические проблемы, которые не решаются учебными методами. В процессе многоплановой внеклассной работы можно обеспечить развитие общекультурных интересов подростков, способствовать решению задач экологического воспитания.

На творческом этапе воспитания экологической культуры подростков формируются основы экологического мировоззрения как предпосылка эффективного решения природоохранных задач на местном уровне, региональном и глобальном. Подросток должен обладать необходимым миропредставлением, определенными философскими знаниями для своей деятельности.

Основой формирования экологического сознания служит *экологическая этика*. Это наука о нравственности, практическая философия экологического воспитания. В экологической этике существует социально-экологический идеал – совершенный образ желаемого и достижимого будущего, который сформирован на основе научного анализа взаимодействия общества и природы и в качестве высшей ценности субъекта.

Творческий этап воспитания экологической культуры младших подростков выводит на качественно новый уровень сформированности экологической культуры – высокий.

Таким образом, осуществление подобного процесса воспитания экологической культуры у подростков в условиях непрерывного экологического образования будет способствовать приобретению научных знаний по проблемам экологии, формированию экологических взглядов и убеждений, выработке чувства ответственного отношения к природе, окружающей человека среде, здоровью людей, а также приобретению опыта деятельности по изучению и охране природной среды.

4. Процесс формирования экологической культуры

Одним из важнейших принципов экологического образования считается принцип непрерывности. Это взаимосвязанный процесс обучения, воспитания и развития человека на протяжении всей его жизни.

В процесс непрерывного экологического образования должна включаться деятельность, которая выполняется во внеурочное время и на основе интереса и самостоятельности учащихся. Внеурочная деятельность направлена на достижения определенных результатов, требующих от учащихся мыслительной работы, преодоление определенных трудностей. Одной из задач внеклассной работы по экологическому воспитанию является расширение объема интереса подростков к природе, формирование его устойчивости и направленности ко всему в природе и о природе, к охране природной среды. Для того, чтобы внеклассные занятия были интересны и не утомляли детей, целесообразно предусмотреть и смену видов деятельности: познавательная, игровая, творческая, трудовая, исследовательская. Внеклассная работа дает возможность привлечь подростков к проведению исследовательской деятельности в природе. Воспитание любви к природе должно идти через практическое применение знаний о ней. В основе построения внеклассных занятий с экологической направленностью лежат следующие целевые установки:

- формирование целостного представления о природном и социальном окружении как среде жизни, труда и отдыха человека;
- развитие умения воспринимать окружающим мир и познавательного интереса и способности к причинному объяснению при анализе фактов и явлений окружающей действительности;
- обучение подростков методам познания окружающего мира;
- воспитание эстетического и нравственного отношения к среде жизнедеятельности человека, умение вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами морали.

Эффективность формирования экологической культуры подростков в процессе внеклассной работы достигается, если:

- обеспечивается формирование экологического сознания, знаний и опыта деятельности по сохранению природы;
- реализация комплексных задач экологического воспитания: образовательные, воспитательные и оздоровительные.

Исследование подростками реальной жизни в процессе внеклассной работы, экологическое краеведение дает материал для обсуждения разнообразных жизненных ситуаций в природной среде, особенно поведения людей, где результат не соответствует желанному. Это позволяет подросткам

извлекать уроки на будущее, изменять цели своей деятельности, принимать решение в соответствии с убеждениями. Естественнонаучные знания при этом обосновывают оптимальные способы поведения и действий в окружающей среде. Велика роль внеклассной работы в приобщении подростков к самостоятельной работе, которую они могут проводить в соответствии с той скоростью усвоения, которая им более свойственна, что делает более продуктивным процесс становления личности. При этом ученик может обратиться к эксперименту, кратковременному и долговременному наблюдению, исследованию связей человека с природой в течение длительного срока с фиксацией на фотопленке, в рисунках, схемах и других документах. Все это делает исследования природной среды и ее охраны привлекательными и интересными.

Разнообразная деятельность учащихся реализуется во всех типах внеклассных занятий: индивидуальных, групповых, массовых. Индивидуальные занятия предполагают выполнение учащимися наблюдений как отдельных видов растений, животных, грибов и т. д., так и природных сообществ, расположенных в окрестностях школы, о взаимном влиянии человека и живой природы. В индивидуальных занятиях наиболее ценны те наблюдения, которые приводят подростка к выводам о значении живых организмов в жизни человека, оценке их состояния на обследуемой территории и порождают желание своим трудом улучшить окружающую человека среду: озеленить улицу, очистить участок леса от сухняка, подкормить птиц зимой. Индивидуальная работа тесно связана с приобщением подростков к чтению и обсуждению книг и статей в журналах об охране природы.

Групповая внеклассная работа наиболее успешно протекает в детских объединениях по интересам (кружках). В них занимаются подростки, проявляющие наибольший интерес к изучению взаимосвязей человека с живой природой. Программа экологического кружка должна отражать все аспекты содержания экологического образования: научно-познавательного; ценностного; нормативного; практически-деятельностного. Разнообразные виды внеклассной работы в экологическом кружке взаимно дополняют друг друга, обогащая процесс обучения и воспитания подростков.

В формировании экологической культуры подростков огромную роль играют массовые внеклассные занятия на экологические темы. Таким образом, внеклассная работа создает условия для приобретения опыта принятия экологических решений на основе полученных знаний и в соответствии со сформированными ценностями подходами и ориентациями: как и где проложить

тропу, оборудовать стоянку; как ходить по лугу, лесу, как относиться к их живым обитателям; как вести себя в природе, если встретится дикое животное.

Развитию ценностных ориентаций способствует выполнение учащимися практических работ оценочного характера. Для экологического воспитания важное значение имеют работы на местности по оценке характера воздействия человека на окружающую среду, предусмотренные программой. На их основе у подростков вырабатывается привычка правильно, критически оценивать свое поведение в природе, поступки других людей, выбрать линию поведения, соответствующую законам природы и общества. Знание и соблюдение учащимися правил поведения в природе во время экскурсий, туристических и краеведческих походов свидетельствуют о степени сформированности их нравственного облика.

В экологическом воспитании не меньшую роль, чем нравственное, играет эстетическое воспитание, в которое существенный вклад вносят и естественно — научные предметы. На этих уроках учащиеся обогащаются новыми эстетическими впечатлениями, чему способствуют разнообразные средства обучения, формирующие образы территорий, различных объектов природы, развивающие у детей эмоциональную восприимчивость к красоте вообще, прекрасному в природе и эстетическое восприятие окружающей среды.

На этапе формирования экологической проблемы особую роль приобретают методы, стимулирующие самостоятельную деятельность учащихся. Задания и задачи направлены на выявление противоречий во взаимодействии общества и природы, на формирование проблемы и рождение идей о пути ее решения с учетом концепции изучаемого предмета. Стимулируют учебную деятельность дискуссии, способствуя проявлению личного отношения учащихся к проблемам, знакомству с реальными местными экологическими условиями, поиску возможностей их решения.

Заслуженной популярностью у подростков пользуются конкурсы и турниры. Игровые конкурсы носят обычно комплексный характер, представляя собой сплав традиционных викторин, различных соревнований, выступлений.

Формирование экологической культуры подростков возможно только при условии взаимосвязи различных типов и видов внеклассной деятельности. Разнообразная деятельность дает возможность подросткам овладеть глубокими знаниями о связях человека с природой, увидеть экологические проблемы в реальной жизни, научиться простейшим умениям по охране природы.

Итак, в настоящее время главная цель экологического образования сводится не только к формированию системы экологических знаний, повышению экологической культуры и воспитания, а также включает в себя развитие экологического сознания у современной молодежи, которое позволит осознать значимость экологических проблем и позволит направить деятельность активной молодежи на обеспечение устойчивого развития современного общества. Мы вступили в эпоху новых взаимоотношений с окружающей средой. Становится ясно, что спасти и сохранить окружающую среду можно при условии осознания каждым человеком своей гражданской позиции, ответственности за окружающий мир.