

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ДЕБАЛЬЦЕВО  
МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ

# ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Методическая разработка  
(в помощь педагогам дополнительного образования детей)

Разработано методистом МК Ковалёвой С.А.



г. Дебальцево, 2021

*Все прожекты зело исправны быть должны,  
дабы казну зряцно не засорять  
и отечеству ущерб не чинить.  
Кто прожекты станет абы как ляпать,  
того чина лишу и кнутом драть велю.  
Петр I. Государство*

*В настоящее время метод проектов переживает второе рождение, как эффективное дополнение к другим педагогическим технологиям, способствующим формированию личности ребенка как субъекта деятельности и социальных отношений. Умение пользоваться им становится показателем профессионального мастерства педагога дополнительного образования, прогрессивности методики обучения, развития, воспитания и социализации обучающихся.*

## **ПОНЯТИЕ ПРОЕКТ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Происходящие изменения в современном обществе требуют новых подходов к формированию личностно-нравственных качеств личности молодого человека в условиях современного образования и воспитания.

*К одной из ключевых компетентностей, в данном случае, относится и проектная компетенция, которая должна стать одним из результатов формирования и развития личности.*

В современной педагогической науке **метод проектов** рассматривается как одна из личностно-ориентированных технологий обучения, воспитания и развития.

Проект интегрирует в себе проблемный подход, групповые, рефлексивные, презентативные, исследовательские, поисковые и другие методы.

Проект - это работы, планы, мероприятия и другие задачи, направленные на создание уникального продукта.

*В контексте дополнительного образования термин означает работу с целью не только создать новое, но и приобрести уникальный опыт.*

**ПРОЕКТ** – специально организованный руководителем кружка и самостоятельно выполняемый кружковцами комплекс действий по решению значимой для воспитанников проблемы, завершающийся созданием продукта.

Проект – это творческая деятельность. Как правило, образовательный процесс в школе строго следует программному материалу и разработанной структуре. В дополнительном образовании более широко возможна



## КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОЕКТОВ

Проекты целесообразно различать по следующим параметрам:

### По предметно-содержательным признакам:

- монопроект в рамках одной области знаний;
- межпредметный проект (на стыке различных отраслей знаний).

По количеству участников (индивидуальный, парный, групповой, коллективный, массовый).

### По продолжительности во времени:

- мини-проект (на 1 занятие);
- краткосрочный (до 1 месяца);
- долгосрочный (семестр, учебный год).

### По характеру доминирующей деятельности:

- *исследовательский проект*, который включает обоснование актуальности выбранной темы; определение цели, задач исследования, гипотезы с последующей ее проверкой, анализ полученных результатов; использование таких исследовательских методов, как лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие;
- *информационный проект*, направленный на сбор информации об определенном объекте, явлении с целью анализа, обобщения и представления ее широкой аудитории. Результатом такого проекта может быть публикация в СМИ, в частности в Интернете;
- *творческий проект*, который предусматривает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театральные выступления, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы;
- *ролевой (игровой) проект*. В нем проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей. Результат проекта остается открытым до самого окончания;
- *практико-ориентированный проект*, нацеленный на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика. Результат заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, города,

государства. Результатом может быть наглядное пособие для учебного кабинета, дома для птиц и т.д.



## ТИПЫ ПРОЕКТОВ НА ОСНОВЕ ПРЕОБЛАДАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ИХ КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

**1. Практико-ориентированный.** Цель – решение практических задач, поставленных заказчиком. Проектным продуктом могут стать учебные пособия, макеты и модели, инструкции, памятки, рекомендации и т.п. Такой продукт имеет реальные потребительские свойства – он способен удовлетворить насущную потребность конкретного заказчика, класса, школы, учреждения, группы лиц и т.д.

**2. Исследовательский.** Цель – доказательство или опровержение какой-либо гипотезы. Проект выполняется по аналогии с научным исследованием: обязательное обоснование актуальности исследуемой проблемы, выдвижение гипотезы, осуществление эксперимента, проверка различных версий, анализ, обобщение и обнародование результатов. Проектным продуктом в данном случае является результат исследования, оформленный установленным способом.

**3. Информационный.** Цель – сбор информации о каком-либо объекте или явлении для представления ее заказчику и дальнейшего использования по его усмотрению. Проектным продуктом могут стать оформленные оговоренным с заказчиком способом статистические данные, результаты опросов общественного мнения, обобщение высказываний различных авторов по какому-либо вопросу и т.п. Результаты информационных проектов могут быть использованы в качестве дидактического материала к занятиям, опубликованы в школьной газете или выложены в Интернете.

**4. Творческий.** Цель – привлечение интереса публики к конкретной проблеме. Данный проект характеризуется свободным, творческим подходом к трактовке проблемы, ходу работы и презентации результатов, которыми могут стать литературные произведения, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.

**5. Игровой или ролевой.** Цель – предоставление публике возможности участия в решении конкретной проблемы. Проектным продуктом, как правило, является мероприятие (игра, состязание, викторина, экскурсия и т.п.). При этом автор проекта выступает в какой-либо роли (организатор действия, ведущий, режиссер-постановщик, судья, литературный персонаж).

Тип проекта зависит от его цели и, в свою очередь, определяет ведущий тип деятельности, которую будет осуществлять учащийся в ходе работы. Иными словами, *подбирая определенный тип проекта, педагог управляет активной деятельностью обучающегося, формируя у него необходимые знания и умения.* Например, если педагог хочет развить у ребенка навыки работы с информацией, умение анализировать тексты, ранжировать и проверять сведения из различных источников, то лучшим вариантом будет *информационный проект, так как его цель – сбор, оформление и представление информации.* При этом в проекте любого типа есть этап сбора информации, но в других это только средство работы, а в информационном проекте – цель. Значит, для обучающегося доминирующей стороной деятельности будет именно работа с информацией.

*Для развития аналитических способностей, критического мышления, освоения логических способов восприятия и обработки информации в большей степени подходят исследовательские проекты.* Целью обучающегося в данном случае является доказательство или опровержение гипотезы проекта. Для этого ему потребуется проводить эксперименты, анализировать их результаты, обобщать, сравнивать, выявлять закономерности, делать выводы, обосновывать свою точку зрения. Это

позволит педагогу реализовать цели обучения в интересной для обучающегося, а значит, и в весьма эффективной форме.

*Часто возникает необходимость совершенствовать практические предметные умения и навыки обучающихся, например умение строить графики функций, грамотно использовать различные речевые обороты, понимать исторические закономерности и т.д. Для этого можно придумать и провести математическую игру, разработать словарь фразеологизмов, создать исторический атлас. В ходе работы над созданием такого проектного продукта учащиеся освоят необходимые им предметные знания, умения и навыки. Для этого применяется практико-ориентированный проект.*

Проектная деятельность предоставляет самые большие возможности для развития творческих способностей. *Творческий проект наименее регламентирован, он позволяет обучающимся проявить себя в учебной деятельности, создавая произведения любого жанра.* Такой проект способен кардинальным образом изменить представление окружающих о его авторе, поднять его статус в коллективе, снизить тревожность, повысить самооценку, не говоря уже о непосредственном развитии творческих способностей ребенка.

*Коммуникативные навыки лучше всего развивать в ходе игровых или ролевых проектов.* Целью автора такого проекта является вовлечение публики (детей и взрослых) в решение проблемы проекта. Чтобы добиться этого, придется не просто искать информацию или создавать произведение искусства – нужно будет организовать деятельность других людей, вовлечь их в работу, сделать ее интересной для всех. Надо ли говорить, как важно для замкнутых, застенчивых подростков освоить эти умения.

В одном проекте могут сочетаться различные типы деятельности, но, как правило, один из них преобладает. Планируя приращения в знаниях, умениях и навыках обучающегося, педагогу очень важно заранее определить тип проекта, исходя из задач обучения и воспитания данного ребенка, и в тактичной форме помочь ему так сформулировать цель проекта, чтобы предстоящая работа максимально способствовала развитию его способностей.

Надо заметить, что **возрастные интересы** и потребности подростков часто **влияют на выбор типа проекта**. Так, учащиеся 5–6-х классов с их огромной потребностью в межличностном общении проявляют большую склонность к ролевым и игровым проектам. 7–8-классники любят работать над практико-ориентированными проектами – уже значительный опыт в этой

области гарантирует успех в такой работе. Старшие подростки, учащиеся 9–10-х классов успешно справляются с исследовательскими проектами, у них хорошо развито теоретическое мышление и есть интерес к исследовательской работе. И практически все учащиеся 5–10-х классов охотно выполняют творческие проекты.

Многообразие типов проектов дает возможность педагогу дополнительного образования развивать познавательную активность детей в интересной для них форме. Это позволяет обучающимся активно приобретать и применять знания и умения, расширять свой учебный арсенал, а затем переносить приобретенный опыт на другие виды учебной и внеучебной работы.

**Конечный результат проектной деятельности обучающихся может быть представлен в виде:**

Web-сайта;

анализа данных социологического опроса;

бизнес-плана;

видеофильма;

видеоклипов;

электронной газеты;

коллекции;

модели;

пакета рекомендаций;

письма в ...;

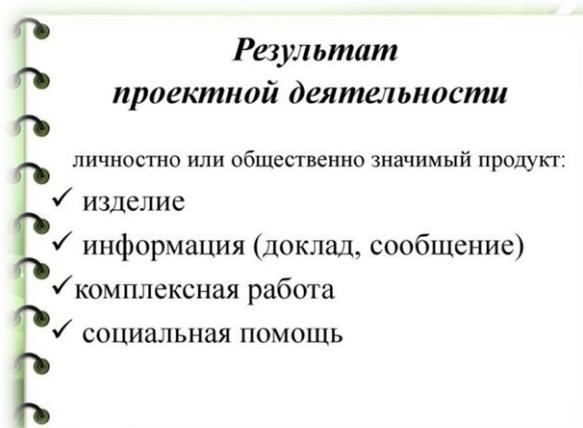
рекламного проспекта;

статьи;

сценария;

сказки;

коллективной творческой работы (произведения декоративно-прикладного искусства и др.).



## РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Как свидетельствует опыт, обучающимся будет трудно самостоятельно освоить технологию работы над проектом. Важная роль на всех этапах деятельности отводится педагогу, который с одной стороны, является организатором проекта, а с другой, равноправным членом рабочей группы и выдвигает собственные цели, анализирует ситуацию, предлагает интересные идеи для обсуждения. Наставники могут поделиться собственным жизненным опытом, помочь обучающемуся отыскать разносторонние источники информации по проблеме исследования, посодействовать в контакте со специалистами. Однако они не должны выполнять основную работу: писать за ребенка письма, звонить от его имени, готовить материалы или иллюстрации и т.д.



Следует отметить, что умение пользоваться технологией проектов является показателем высокой квалификации педагога, уровня его методической подготовки. Основными требованиями к применению технологии проекта в педагогической практике являются:

- наличие существенной проблемы исследования, что требует интегрированных знаний, исследовательского поиска для ее решения (например, исследование экологической проблемы в населенном пункте, создание репортажей для соблюдения правил уличного движения, изучение влияния средств массовой информации на формирование идеала современной молодежи и т.д.);
- практическое, теоретическое, познавательное значение ожидаемых результатов;

- применение исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий, а именно: определение проблемы и поставленных ею задач исследования; выдвижение гипотезы и ее доказательство; обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и т.п.);
- обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, обзоров и т.д.); сбор, систематизация и анализ полученных данных; подведение итогов, оформление результатов, их презентация; выводы, выдвижение новых проблем исследования.

Внедрение проектной деятельности в учебно-воспитательный процесс ставит перед педагогом ряд требований:

во-первых быть компетентным не только в области своей деятельности, но и в других областях науки;

во-вторых знать своих обучающихся, их возможности, интересы, потребности, желания;

в-третьих быть психологически грамотным, толерантным, эмпатийным;

в-четвертых быть творческим человеком, иметь хорошие организационные способности.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ «Этапы учебного проекта»

#### 1 этап. Стратегия проекта

1. Выбор педагогом темы проекта
2. Формулировка ведущей проблемы и дидактической цели
3. ....

#### 2 этап. Планирование проекта

1. Ознакомление кружковцев с общей темой и ведущей проблемой
2. Выбор воспитанниками темы индивидуальных (групповых) проектов
3. Обдумывание путей решения проблемы
4. формирование групп для проведения исследования
5. ....
6. Определение критериев оценивания проектной деятельности участников

#### 3 этап. Реализация проекта

1. Составление детьми плана работы над проектом
2. ....
3. Распределение обязанностей по поисковой деятельности между участниками проекта
4. Самостоятельная поисковая работа
5. Анализ и обработка информации
6. Изготовление образовательного продукта

#### 4 этап. Итог проекта

1. Оформление результатов исследования
2. Подготовка к презентации
3. Защита проектов
4. ....
5. Анализ успехов и неудач. Выводы

**АНКЕТА для педагогов дополнительного образования детей**  
**«Выявление уровня владения педагогами проектным методом»**

**1. Имеете ли Вы представление о методе проектов?**

\* да; \* нет..

**2. Считаете ли Вы проектный метод показателем высокого профессионального мастерства?**

\* да; \* нет; \* частично.

**3. Ваше профессиональное мастерство позволяет Вам:**

\* разработать и реализовать проект самостоятельно;

\* с помощью методиста, коллег.

**4. Какие профессиональные умения по внедрению проектного метода в опыт своей работы Вам необходимо корректировать?**

\* постановка цели проекта;

\* определение задачи;

\* прогнозирование конечного результата;

\* поэтапное выполнение проектных мероприятий;

\* презентация проекта.

**5. Какому уровню соответствует ваше профессиональное мастерство на основе проектного метода?**

\* владею всеми критериями;

\* владею подконтрольно;

\* испытываю затруднения в понимании и организации.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ**

### **по использованию проектного метода**

### **в учреждении дополнительного образования детей**

- *При разработке проектных мероприятий рекомендуется определить существующие предпосылки для начала проекта, план действий, теоретически разработать этапы и структуру будущих действий.*
- *Для грамотного выполнения этапов проекта необходимо сформировать понимание количества участников проекта, предположить их основной возраст, запланировать географию проектного охвата и так далее.*
- *Если рассматривать проектный метод как синтез деятельности и соответствующих ресурсов, которая проявляется в определенный результат, то рекомендуется определить, какими ресурсами участники и организаторы проекта уже обладают, и какие ресурсы нужно будет привлечь.*
- *Рекомендуется учитывать специфику направления проектной деятельности. Исходя из нее, должны планироваться основные мероприятия проекта. Рекомендуется заранее просчитать возможность равноценной замены каких-либо мероприятий.*
- *Используйте для обеспечения проектной деятельности современные информационные ресурсы – интернет пространство как среду распространения практик.*
- *При работе с детьми с включением проектной практики рекомендуется педагогам активно сотрудничать с обучающимися; привлекать к некоторым этапам проекта родителей и коллег; включать в план мероприятия, проводимые другими организациями, например конкурсы, в которых могут участвовать воспитанники со своими творческими продуктами.*
- *Рекомендуется использовать проектный метод для развития познавательной инициативы обучающихся и чтобы разнообразить учебно-воспитательный процесс.*
- *Рекомендуется продумать систему поощрения за осуществление проектной деятельности, так как успешный результат и выявление показателей успешности и недостатков работы поможет устранить неудачи в дальнейшей работе и основываться на уже зарекомендовавших себя позициях.*